

# DDC의 새로운 이해(I): 역사와 특성

오 동 근

(계명대학교 문헌정보학과 교수)

이 글은 DDC에 대한 포괄적인 이해를 돕기 위한 것이다. 앞으로 DDC 제21판의 성격과 구조, 7개 보조표와 각 주류의 특성과 사용법에 관한 글을 지면이 허락하는대로 연재할 예정이다. DDC는 십진식 분류법의 원조로서 우리의 KDC에도 많은 영향을 미치고 있다는 점에서, DDC에 입문하는 사람들은 물론 KDC를 사용하는 독자들에게도 유익한 정보를 제공할 수 있을 것으로 생각한다. ■ 편집지주

## 1. 서 언

DDC는 Dewey Decimal Classification의 머리 글자를 딴 약성어이다. 이 분류표는 원래 1873년 미국 Amherst 대학 도서관의 장서와 목록을 배열하기 위한 도구로 고안되어 1876년에 공간(公刊)된 이래, 현재는 전 세계에서 가장 널리 사용되는 분류표로 자리 잡고 있다. 그 이름에 맨 앞에 나타나는 “Dewey”는 이를 창안한 Melvil Dewey (1851~1931)의 이름을 딴 것이고, “Decimal”은 이 분류법에서 채택하고 있는 아라비아 숫자의 기호를 십진식으로 전개하고 있음을 나타내는 것이다. 미국에서는 이 분류표를 “DC”나 “Decimal Classification”으로 부르기도 하는데, 이것은 DDC가 이와 같은 십진식 분류법의 최초의 유형이기 때문이다.

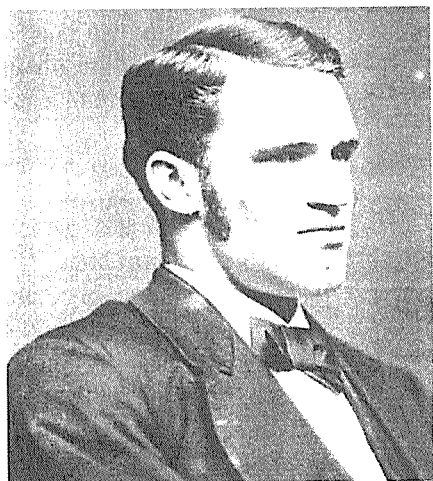
## 2. DDC의 탄생과 발전

현재의 DDC를 올바르게 이해하기 위해서는, 우선 그 탄생 배경에 대해 살펴보는 것이 순서일 것이다. 이 장에서는 창안자 Melvil Dewey의 업적과 그의 DDC 창안 배경, 그 이후의 발전 과정, 최신판인 제21판의 주요 특성과 개정 사항에 대해 우선 살펴 보고자 한다.

### 2.1. Dewey의 업적

DDC의 고안자인 Melvil Dewey는 1851년 12월 10일 미국의 뉴욕 주 북부 지방의 한촌(寒村)인 Adams Center의 그다지 넉넉지 못한 가정에서 탄생했는데, 원래 이름은 Melville Louis Kossuth Dewey였다고 한다.<sup>1)</sup> 소년 시절부터 품었던 교육자로서의 꿈을 간직하고 Amherst

1) Winifred B. Linderman. Dewey, Melvil. In: *Encyclopedia of Library and Information Science*. (New York : Marcell Dekker, 1972). vol.7. p.144.



〈그림 1〉 Dewey의 초상 (좌:청년기, 우:장년기)

대학에 진학한 Dewey의 인생은 대학 2학년 때 대학 도서관의 학생 보조원(student assistant)으로 일하기 시작하면서 바뀌게 되었다. 이와 같은 인연으로부터 시작하여 이룩한 도서관학 분야의 업적으로, 그는 오늘날 ‘도서관학의 개척자’(pioneer of library economy), 도서관 학교 운동의 아버지(father of library school movement), 문헌 분류법의 아버지(father of library classification), 사서직의 아버지(father of library profession), 도서관의 수호 성인(library patron saint)과 같은 칭송을 받고 있다.<sup>2)</sup>

DDC의 창안은 그의 가장 중요한 업적 중의 하나이지만, 그 밖에도 도서관학의 발전에 많은 업적을 남긴 바 있다. 그는 1876년 미국도서관 협회(ALA: American Library Association)의 결성을 주도하고 사무국장을 거쳐 후에는 회장으로도 봉직하면서 그 발전에 지대한 공헌을 하

였다. 또한 같은 해에 도서관학 분야 최초의 전문 잡지로 평가되고 있는 *Library Journal*의 창간을 주도하고 편집자로도 봉사하였다. 그는 또한 도서관학 교육의 선구자로서, 1883년에는 Columbia 대학 도서관장에 취임하고, 이어 1887년에는 세계 최초의 공식적인 도서관학 교육 기관으로 인정받고 있는 도서관 학교(School of Library Economy)를 Columbia 대학에 개설하였다. 2년 후에는 대학 이사회와의 의견 충돌로 이 대학을 사직하고 Albany에 있는 뉴욕주립도서관(New York State Library)의 관장으로 부임하여 1906년에 퇴직할 때까지 이 도서관에서 봉직한 바 있다.

Dewey는 도서관학 이외의 많은 분야에도 관심을 가졌는데, 특히 남녀 공학과 미터법 운동, 철자법 간소화 운동은 대표적 분야였다.<sup>3)</sup> 그는 철저한 개혁 주의자로서 이러한 활동에 적극적

2) 小倉親雄 著; 박희영 역. 미국도서관사상의 연구: Melvil Dewey의 사상과 그의 업적. 서울: 아세아문화사, 1990. pp.60-61.

3) Lois Mai Chan, et. al. *Dewey Decimal Classification: A practical guide*. 2nd ed. (New York, Forest Press, 1996). p.4.

이었는데, 남녀 공학의 문제 등으로 Columbia 대학 이사회와 갈등을 빚은 사실이나, DDC에 간소화된 철자법을 전면적으로 과감하게 도입하는가 하면 자신의 이름조차도 Melville Louis Kossuth Dewey에서 Melvil Dewey로 간소화하고 한 때는 성마저 Dui로 간략화한 사실은 그의 이러한 성격을 잘 보여 주는 예라 할 것이다.

이러한 모든 훌륭한 활동 중에서도 그는 자신의 이름을 담고 있는 분류표의 창안자로서 가장 널리 알려져 있다. 또한 그가 세상을 떠난 지 60년 이상이 지났음에도 불구하고, ‘그의 다재 다능한 능력과 비전(vision), 엄청난 도서관 프로젝트를 성공적으로 마무리 짓는 능력’ 덕분에, 도서관학 분야의 어느 누구도 그의 업적을 능가하지 못하고 있다.<sup>4)</sup>

## 2.2. DDC의 창안과 그 의의

이 절에서는 DDC 초판의 창안 과정과 그것이 갖는 문헌 분류 역사상의 의의에 대해 살펴 보고자 한다.

### 2.2.1. DDC의 창안 과정

DDC가 공식적으로 세상에 알려진 것은 1876년의 일이다. 그러나 Dewey가 아라비아 숫자를 사용하는 십진식 분류법의 아이디어를 생각해

낸 것은 그가 Amherst 대학의 3학년에 재학하면서 도서관에서 학생 보조원(student assistant)으로 일하던 1872년의 일로 알려져 있다. 당시 Dewey는 이 대학 도서관 내부의 혼란 상태를 해결할 수 있는 한 방안으로 종래의 알파벳순 저자명 목록 외에 새로이 주제에 의한 목록을 추가하여 장서에 대한 주제 검색의 길을 개척하고자 노력하였다. 아울러 이를 위한 방안으로 분류순 목록의 작성에 관심을 갖고 특히 주류의 배열과 분류 기호의 문제에 고심하고 있었다. 그러던 중 Dewey는 ‘잇을 수 없는 일요일’로 기억되는 날 대학 교회에서 William Stearns 학장의 긴 설교를 듣고 있던 가운데 갑자기 자신의 뇌리에 십진식의 아이디어를 떠올리게 되었다. 그는 그 순간 너무나도 감격한 나머지 의자에서 일어나 “Eureka!”라고 소리칠 듯한 충동에 사로잡힐 정도였다고 한다.<sup>5)</sup>

그는 이듬 해인 1873년에 이 아이디어를 구체화하여 그 분류법의 구조와 이용법, 이점을 밝히고 이를 Amherst 대학 도서관에 적용할 수 있는 방안을 제안하는 3종의 메모<sup>6)</sup>를 정리하여 이를 대학 당국에 제출하였다. 이것은 사실상 DDC의 창시를 정식으로 알린 최초의 자료라는 점에서 “3종의 기원 논문”(Three genetic papers)이라고도 한다.<sup>7)</sup> 같은 해에 대학 당국은 Dewey의 제안을 받아 들여 Amherst 대학 도서

4) *Loc. cit.*

5) G. G. Dawe, ed. *Melvil Dewey: seer, inspirer, doer, 1851-1931*. (New York: Lake Placid Club, 1932). p. 165. 小倉親雄. *op. cit.* p.174에서 재인용.

6) 이 3종의 메모는 “Library Classification System,” “The Merits of the System,” “Its Special Adaptation to Our Library”로 알려져 있다(Linderman 1972, 158).

7) G. G. Dawe, ed. *op. cit.* p.165. (小倉親雄. *op. cit.* p.174에서 재인용).

관의 분류표로 이를 사용하도록 하였다. 이 대학 도서관에서 이를 적용해 본 경험을 바탕으로, 1876년에는 DDC의 초판을 *A Classification and Subject Index for Cataloguing and Arranging the Books and Pamphlets of a Library*라는 서명으로 Amherst 대학에서 공식적으로 발행하게 된다. 이 초판의 표제지에는 Dewey의 이름이 보이지 않으나, 그 이면(裏面)에는 “Copyrighted 1876. Melvil Dewey”라고 뚜렷하게 기록되어 있다. DDC 초판은 서문과 주류표 및 강목표, 주제 색인, 사용법에 대한 해설로 구성되어 있는데, 당시로서는 ‘너무나도 장황한’(too lengthy)<sup>8)</sup> 44페이지 짜리 소책자로 1,000부만을 발행하였다.

Dewey는 DDC의 어느 곳에서도 주류(主類: main classes)의 배열 순서에 관한 원칙을 설명하고 있지 않다. 그러나 그가 밝히고 있는 W. T. Harris에 대한 감사의 말씀(謝辭)를 바탕으로, 일반적으로 Harris가 1870년에 고안한 분류법의 영향을 받은 것으로 인정되고 있다. 이 Harris의 분류법은 Bacon의 학문 분류의 역순(逆順)을 채택하고 있는데, 그 때문에 DDC의 주류 배열 순서도 Bacon의 학문 분류의 역순을 따르는 결과가 되고 있다. 즉 Bacon은 인간의 정신 능력을 기억(memory)과 상상(imagination), 오성(悟性: reason)으로 구분하고, 그에 대응하여 학문을 사학(史學: history)과 시학(詩學: poesy), 이학(理學: philosophy)으로 분

〈표 1〉 Bacon의 학문 분류와 DDC의 주류 배열

Bacon		Harris		Dewey
[Original] History (Memory)	[Inverted] Philosophy	Philosophy Religion Social and political science Natural sciences and useful arts	Science	General works Philosophy Religion Sociology Philology Science
Poesy (Imagination)	Poesy	Fine arts Poetry Pure Fiction Literary miscellany	Art	Useful arts Fine arts Literature
Philosophy (Reason)	History	Geography and travel Civil history	History	History Biography Geography and Travel
		Misscellany	Appendix	

출전 : Chan, Lois Mai. *Cataloging and Classification: An Introduction*. 2nd ed. (New York : McGraw Hill, 1994). p.270.

8) Marty Bloomsberg & Hans Weber. *An Introduction to classification and number building in Dewey*. (Colorado : Libraries Unlimited, 1976). p.14.

류하였다. 따라서 Harris와 Dewey는 이학, 시학, 사학의 분류 순서를 채택하게 되는데, 이 관계를 도시하면 <표 1>과 같다.

### 2.2.2. DDC의 문헌 분류 이론상의 의의

DDC의 등장은 단순히 새로운 분류표가 하나 발표되었다는 것 이상의 중요한 의미를 갖는다. 특히 DDC 초판은 다음과 같은 두 가지 점에서 공헌을 한 것으로 평가되고 있다.<sup>9)</sup> 첫째는, 아주 단순하고 유연성을 갖춘 기호를 사용하여 체계적인 순서를 기계화하였다는 점이다. 그 덕택에, 도서관 장서의 증가나 엄밀한 서가상의 위치 변경에도 불구하고 어떤 도서들을 다른 도서들과의 관계를 고려하여 동일한 위치에 그대로 배가할 수 있는 이른바 상관식 배가법(相關式排架法: relative location)의 원칙을 완전히 실현할 수 있게 되었으며, 동시에 이 원칙은 서가의 일정 부분을 각 주제에 할당하고 각 도서는 서가 번호와 각각의 도서 번호를 통해 식별하던 기존의 고정식 배가법(固定式排架法: fixed location)의 원칙을 곧바로 대체할 수 있게 되었던 것이다. 어떤 사람은 DDC의 이와 같은 공헌을 높이 평가하여 “혁명적 분류법”이라고 부르기도 한다.<sup>10)</sup>

둘째는, 포괄적인 상관 색인(相關索引: rela-

tive index)을 도입함으로써 체계적 순서(systematic order)의 단점을 해결했다는 점이다. 즉 본표에서는 학문에 의한 체계적 순서를 채택하기 때문에 동일 주제에 관한 자료들이 그에 대한 관점이나 다루어지는 측면에 따라 본표 전체에 걸쳐 분산될 수 밖에 없었는데, 상관 색인은 이와 같은 어떤 주제에 관한 다양한 관점들, 즉 분산된 관련 항목들을 알파벳순으로 한 곳에 모아 줌으로써 이 문제를 해결할 수 있게 된 것이다. Dewey 자신도 상관 색인으로 작성된 주제 색인을 DDC의 가장 중요한 특징으로 생각한 것도 이와 같은 이유 때문일 것이다.<sup>11)</sup>

### 2.3. DDC의 발전과 이용

앞서 살펴본 것처럼, DDC는 1873년 창안과 더불어 Amherst 대학 도서관에 적용되었고, 1876년에 공간(公刊)을 보게 되었다. 또한 같은 해에 Dewey는 미국 연방 정부 교육국(U.S. Bureau of Education)이 발행하는 *Public Libraries in the United States*에 DDC를 소개하는 글을 게재<sup>12)</sup>하게 되는데, 이것은 한 도서관의 분류법으로 시작된 DDC를 미국은 물론 전 세계의 도서관계에 널리 알리는 계기가 되었다.<sup>13)</sup> 그 이후 지속적인 발전을 거듭하여 현재는 제21

9) J. Mills. *A modern outline of library classification*. (London: Chapman & Hall, 1962). p.57.

10) 小倉親雄 저; 박희영 역. op. cit. p.196.

11) Melvil Dewey. *Decimal classification and relative index for arranging cataloging and indexing public and private libraries and for pamphlets, clippings, notes, scrapbooks, index rerums, etc.* 2nd ed., rev. and greatly enl. (Boston: Library Bureau, 1885). p.32.

12) Winifred B. Linderman. Dewey, Melvil. In: *Encyclopedia of Library and Information Science*. (New York: Marcell Dekker, 1972). vol.7. p.145.

13) 이 글의 제목은 “A Decimal Classification and Subject Index”이다. 한편 Dewey는 1875년에 “Decimal Classifica

판을 발행한 상태이다. 이하에서는 각 판을 중심으로 그 역사와 개정 작업에 대해 개략적으로 살펴보고자 한다.

### 2.3.1. DDC의 역사

DDC 제2판은 초판이 간행되고 난 9년 후인 1885년에 개요표 12페이지와 본표 178페이지, 색인 80페이지의 크기로, 초판의 내용을 대폭 개정 증보하여 발행되었다. 제2판은 여러 면에서 볼 때, 차후 65년간 이 분류표의 형식과 방침을 설정해 주었다는 점에서 가장 중요한 판의 하나로 간주할 수 있을 것이다.<sup>14)</sup> 이 판부터 기호의 세 자리 다음에 소수점을 찍고 세목을 전개하도록 하는 방식이 시작되었다. 그러나 제2판에서는 여섯 자리 이상 전개된 주제는 보이지 않는다. 아울러 이 판에서는 초판의 서문에서 가능성에 대해 언급한 바 있는 기호의 합성을 상당 부분 도입하여 형식 구분(form division)과 시대 구분(period division)의 방식으로 활용하고 있으며, 지리 및 역사, 언어 세목의 사용을 “divide like”의 형식으로 지시하고 있다. 또한 색인의 명칭도 초판의 “주제 색인”(subject index)에서 “상관 색인”(relative index)으로 변경되었다. 한편 제2판에서는 초판의 분류 기호를 약 80 내지 90 곳에서 재배치(relocation)

하고 있다. 이와 관련하여 Dewey는 그로 인한 재분류(再分類: reclassification)의 문제점을 인식하고, 이후에는 필요에 따라 전개는 하겠지만 재배치는 최소화한다는 이른바 “기호의 안정성”(integrity of numbers)의 원칙을 천명하고 있다.<sup>15)</sup> 현재까지도 고수되고 있는 이 원칙 덕택에 제2판에서 제시한 DDC의 기본 골격은 현재까지도 그대로 유지되고 있다고 할 수 있다. 그러나 이에 대한 비판이 없는 것도 아니다. 한 예로, Mills는 이것이 오히려 결과적으로 DDC의 발전을 가로막는 심각한 장애 요인이 되고 있다고 지적하고 있다.<sup>16)</sup> 즉 이후의 판들은 규모는 급속히 커졌으나 그 순서를 갱신하기 위한 진정한 의미의 개정을 하지 못했기 때문에, 그 약점도 더욱 심각해지고 있다는 것이다. 다만 최근의 판에서는 필요에 따라 강목(綱目) 이하의 단계에서 그 순서를 전면적으로 개정하는 이른바 ‘전면 수정’(complete revision) 주제들을 부분적으로 도입하고 있다.

제2판이 발행된 후 Dewey가 영향을 미치고 있던 이후의 57년간에 걸쳐, DDC는 2년에서 12년의 다양한 간격을 두고 제13판까지의 개정판을 발행하였다. Dewey의 사후에 헌정판(Memorial Edition)으로 발행된 제13판에서 비로소 Dewey의 이름이 서명에 포함되게 되었다. 제3

tion and Relative Index”라는 제목의 석사 학위 논문을 Amherst 대학에 제출하여 1877년 석사 학위를 받은 것으로 알려지고 있다(小倉親雄. *op. cit.* 195).

14) Lois Mai Chan, et. al. *Dewey Decimal Classification : A practical guide*. 2nd ed. (New York, Forest Press, 1996). p.5.

15) Lois Mai Chan. *Cataloging and classification : an introduction*. 2nd ed. (New York : McGraw-Hill, Inc., 1994). p. 271.

16) J. Mills. *A modern outline of library classification*. (London : Chapman & Hall, 1962). p.57.

판에서 제14판에 이르는 개정판들은 그 규모는 상당히 방대해졌으나, 제2판에서 설정한 패턴을 상당 부분 그대로 따르고 있는 것으로 평가되고 있다.<sup>17)</sup> 아울러 포맷을 개선시키거나, 용어를 현대화하거나, 지시 사항을 명백히 하기 위한 노력은 등한시한 채, 기존 분류 기호의 실질적인 전개와 새로운 항목의 추가에만 관심을 기울인 측면이 많았던 것이 사실이다.

제15판은 1951년에 이른바 “표준판”(standard edition)을 지향하여 편집자 Milton J. Ferguson의 지휘 아래 발행되었다. 이 판은 DDC는 그 용어들을 현대화·표준화하고 모든 주제를 동일한 수준에서 세분할 수 있다는 이용자들의 오랜 염원을 반영한 결정판이었다.<sup>18)</sup> 이와 같은 의견에 따라 제15판에서는 불필요한 항목들을 과감하게 삭제하여 이전판의 10분의 1 정도로 줄이고, 용어도 현대적인 용어로 바꾸었으며, 충분한 정의(definitions)와 명백한 지시 사항(instructions)을 추가하였다. Dewey의 철자법 간소화 운동의 영향으로 도입되었던 용어들도 대폭 손질되었음은 물론이다. 그러나 이 판은 대폭적인 삭제와 재배치로 인해, 일반적인 것으로부터 구체적인 것으로 전개되는 논리적인 원칙을 저버렸다는 이론가들의 혹독한 비판<sup>19)</sup>과 대폭적으로 간략화된 특수 색인(special index)이

실제로는 이전의 상관 색인에 비해 사용하기에 아주 불편하다는 점<sup>20)</sup> 때문에, 1년만에 그 개정판을 내야 하는 상황에 처하게 되었다. 그리하여 1952년에 Melvil Dewey의 아들 Godfrey Dewey에 의해 제15판 개정판을 발행하게 된다. 아이러니컬하게도, 표준판을 지향하여 준비된 제15판은 오히려 거의 완전한 실패를 거두었으며,<sup>21)</sup> 그 결과 판매 부수도 줄어 들고 나아가서는 DDC를 포기하고 LCC로 분류표를 바꾸는 경향을 가속화시키는 결과를 빚게 되어,<sup>22)</sup> 분류표 자체의 존재마저 위협을 받게 되었다.

제16판은 1958년에 Benjamin A. Custer의 편집으로, 본표와 상관 색인의 2책 한 세트로 발행되었다. 편집의 지휘와 실무는 미국의회도서관(LC: Library of Congress)에서 맡게 되었다. 이 판은 내용적으로 보면 계속성과 학문적 안정성(disciplinary integrity)을 강조하였기 때문에, 혁신적인 개정을 담고 있던 제15판보다는 오히려 제14판에 가깝다고 할 수 있다. 따라서 변경은 기존의 지식이나 문헌적 근거(literary warrant)를 갖는 가장 긴급한 것에 한해 최소한의 범위 내에서 이루어졌다. 특히 학문 체계의 변화가 두드러진 주제 항목의 번호는 그대로 둔 채 세목의 전개를 완전히 새로이 수정하는 이른바 “phoenix schedule”이 이 판에서부터 도

17) Benjamin A. Custer. Dewey Decimal Classification. In : *Encyclopedia of Library and Information Science*. (New York : Marcel Dekker, 1972). vol.7. p.132.

18) *Ibid.* p.133.

19) J. P. Comaromi. *Dewey Decimal Classification, 20th edition : A study manual*. (Colorado : Libraries Unlimited, Inc. 1991). p.1.

20) Benjamin A. Custer. *op. cit.* p.133.

21) Lois Mai Chan, et. al. *op. cit.* p.5.

22) J. P. Comaromi. *op. cit.* p.1.

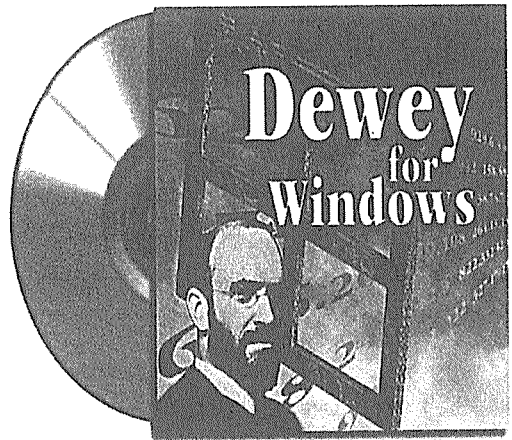
입되었다.<sup>23)</sup>

제17판부터 제19판까지의 개정판들 역시 Custer의 편집으로 발행되었다. 1965년에 발행된 제17판에서는 기존의 형식 구분의 명칭을 표준 세구분표(standard subdivision)로 변경하고, 지역 구분표(area table)를 신설하였다. 제18판은 보조표(tables)와 본표(schedule), 색인(index)의 3권을 한 세트로 1971년에 발행되었다. 이 판에서는 기존의 두 개 보조표에 다섯 개의 보조표를 새로이 추가하여 현재의 일곱 개 보조표로 완성시킴으로서, 이른바 분석적 합성식 분류법의 요소를 대폭 수용하였다. 1979년에 발행된 제19판은 제18판의 구조와 스타일, 목적을 그대로 계승하고 있다.<sup>24)</sup> 특히 1982년에 발행된 이용자 매뉴얼(*Manual on the Use of the Dewey Decimal Classification: Edition 19*)은 실무자와 학생들에게 매우 유익한 자료로 평가되었는데, 그 결과 후속판에서는 개정판의 일부로 이를 포함시키게 되었다.

제20판은 10년이라는 오랜 기간을 거쳐, DDC의 역사에 대한 연구로 박사 학위를 받은 바 있는 미국의회도서관의 John Philip Comaromi에 편집 책임 아래 1989년에 발행되었다. 이 판의 기본적인 구조와 목적은 제19판의 예를 따랐다. 4권짜리 한 세트로 발행된 제20판에서는 완전히 개정된 ‘서론’(introduction)을 수록하여 호평을 받았다. 특히 이 판은 기계 가독 형식의 편집을 통하여 그와 같은 형식으로 입수할 수 있게 된 최초의 판이 되었다.



〈그림 2〉 DDC 제21판의 편집진  
[왼쪽으로부터 Matthews, Mitchell, New, Beal  
(앞은 사람)]



〈그림 3〉 DDC CD-ROM 윈도우용

최신판인 제21판은 1996년 7월에 John S. Mitchell의 편집 책임 아래, 인쇄본과 CD-ROM 윈도우 버전의 두 가지 형식으로 발행되었

23) 한편 “phoenix schedule”의 명칭은 제20판부터 “complete revision”으로 변경된다.

24) J. P. Comaromi. *op. cit.* p.4.



다. 특히 이 판의 개정 과정에서는 편집 책임을 맡고 있던 Comaromi의 갑작스런 별세로 어려움을 겪기도 하였다. 이 판은 기본적으로 이전 판이 가지고 있었던 지식의 불균형이나 기호법의 잘못 등 구조적인 단점을 개정하고 보완하는 것보다는 제21판 이후의 환경에 적합하도록 하기 위한 많은 배려를 하고 있는데, 이런 점에서 보면 어느 의미에서 제21판은 '120년의 DDC 역사상 가장 혁신적인 개정판'<sup>25)</sup>이 될지도 모른다. 제21판의 서지 사항은 다음과 같다:<sup>26)</sup>

Dewey Decimal Classification and Relative Index / devised by Melvil Dewey. Ed. 21 / edited by Joan S. Mitchell, Julianne Beall, Weanton E. Matthews, Jr., and Gregory R. New. 4 volumes. Albany, NY : Forest Press, a Division of OCLC Online Computer Library Center, Inc., 1996. ISBN 0-910608-50-4

이상에서 개략적으로 살펴본 DDC의 성장과 발전을 보여 주는 개정판 발행의 역사를 도표로 살펴보면 <표 2>와 같다.

<표 2> DDC 발행의 역사

판차	발행연도	보조표면수	본표면수	색인면수	총페이지	편집책임자
1	1876		10	18	44	Melvil Dewey
2	1885		176	86	314	Melvil Dewey
3	1888		215	185	416	Melvil Dewey
4	1891		222	186	471	E. M. Seymour
5	1894		222	186	471	E. M. Seymour
6	1899		255	241	612	E. M. Seymour
7	1911		408	315	779	E. M. Seymour
8	1913		419	332	850	E. M. Seymour
9	1915		452	334	856	E. M. Seymour
10	1919		504	358	940	E. M. Seymour
11	1922		539	366	990	J. D. Fellows
12	1927		670	477	1243	J. D. Fellows
13	1932	4	890	653	1647	J. D. Fellows
14	1942	4	1044	749	1927	C. Mazney
15	1951	1	467	191	716	M. J. Ferguson
15r	1952	1	467	400	927	G. Dewey
16	1958	5	1313	1003	2439	B. A. Custer
17	1965	249	1132	633	2153	B. A. Custer
18	1971	325	1165	1033	2718	B. A. Custer
19	1979	452	1574	1217	3385	B. A. Custer
20	1989	476	1804	726	3388	J. P. Comaromi
21	1996					J. S. Mitchell

25) 남태우. DDC 21판의 개정내용과 그 특성분석. 한국문헌정보학회지 30(4) (1996.12). p.87.

26) Lois Mai Chan, et. al. *op. cit.* p.10.

한편 소규모의 공공 도서관과 학교 도서관 등의 요구에 대응하기 위해 DDC 제5판이 발행된 1894년부터 간략판(abridged edition)을 발행하고 있다. 제21판에 대한 간략판인 간략13판은 1997년에 발행된 바 있다.

### 2.3.2. DDC의 개정 절차

DDC의 개정은 이용자들의 요구 그리고 분류와 지식의 새로운 발전에 유념하여 이루어지는 길지만 체계적이고 민주적인 과정이다.<sup>27)</sup> DDC 편집국은 1923년 이후 현재까지 미국의회도서관(LC)의 Dewey 십진분류부(DCD: Decimal Classification Division) 내에 소재하고 있다. 제21판의 편집에는 DCD에 소속된 Mitchell 외의 3명의 보조 편집자가 함께 참여한 바 있다. 따라서 DDC는 DCD에서 개발, 유지, 보수하고 있다고 할 수 있다. DCD는 LC의 서지 레코드에 DDC 번호를 부여하는 책임을 갖는 부서로서, 연간 110,000건 이상의 저작을 처리한다고 한다. 이를 통하여, DDC의 편집자는 분류 작업에 참여하고 전문가와 밀접하고 지속적인 관계를 유지함으로써, 출판 문헌의 추세를 파악하고 이를 분류표에 반영할 수 있게 된다. 분류표를 개발하기 위해서는 주제 영역에 대해 연구하고, 문제점과 예상되는 변경 분야에 대해 전문가와 논의하며, 문헌적 타당성을 파악하기 위해 출판물을 조사하고, 주제 전문가와 협의하며, 제안된 변경 사항이 이용자와 분류표의 다른 부분에 미치는 영향에 대한 파악하는 과정을 거쳐야

한다.<sup>28)</sup> 이러한 과정을 거쳐 완성된 초안은 편집자들의 검토를 거쳐, DDC 편찬위원회(EPC: Decimal Classification Editorial Policy Committee)로 넘겨져 검토와 추천 과정을 거치게 된다. 주요 개정 부분에 대해서는, 외부 인사들의 자문 과정과 EPC에 의한 추가의 세심한 검토 과정을 거치게 된다.

EPC는 DDC의 방향과 정책의 결정에 대해 조언하기 위해 1937년에 구성되었으며, 1955년에 Lake Placid 교육재단과 미국도서관협회(ALA)의 합동 위원회로 재구성되었다. Lake Placid 교육재단과의 관계는 Forest Press를 OCLC에 매각함에 따라 1988년에 단절되었지만, EPC는 OCLC Forest Press의 요청으로 그 자문 역할을 계속하고 있다. 이 위원회는 DDC의 변경과 혁신, 일반적인 개발을 촉진시키기 위해 DDC의 편집자와 함께 일하고 있다. 현재 EPC는 도서관 교육 분야는 물론 공공 도서관과 전문 도서관, 대학 도서관에 종사하는 10명의 사람들로 구성되어 있다. 이 위원들은 ALA와 미국의회도서관(LC), DDC의 출판사인 OCLC Forest Press, 영국도서관협회(LA)를 대표하며, 캐나다와 오스트레일리아 출신의 위원들도 포함되어 있다.

새 판이 발행되기 전에 이루어지는 DDC의 개정 결과는 *Dewey Decimal Classification: Additions, Notes and Decisions (DC&)*를 통해 정기적으로 이용자들에게 통보된다. DC&에는 DDC에 관련된 뉴스와 이용자와 관련 인

27) *Ibid.* p.6.

28) *Loc. cit.*

사들의 특집 기사와 편지, DDC 완전판과 간략판의 추가 사항과 수정 사항이 수록된다.

### 2.3.3. DDC의 이용 현황

오늘날 DDC는 세계에서 가장 널리 사용되는 문헌 분류법으로 인정되고 있다. 1997년 현재 135개 이상의 국가에서 이를 사용하고 있고, 30개 이상의 언어로 번역되고 있다.<sup>29)</sup> 이런 점에서 보면, DDC는 이제 어느 의미에서는 “하나의 국제 표준으로 간주될 수도 있을 것이다.”<sup>30)</sup> 한편

미국에서는 전체 공공 도서관과 학교 도서관의 95 퍼센트와 전체 대학 도서관의 25 퍼센트, 전문 도서관의 20 퍼센트가 DDC를 사용하고 있다.<sup>31)</sup>

또한 앞서 언급한 것처럼, 미국의회도서관(LC)의 DCD는 실제로 LC에서 목록을 작성하는 저작에 대하여 매년 11만 건 이상의 DDC 번호를 부여하고 있다. 아울러 DDC 번호는 기계가독 목록(MARC: Machine-readable cataloging) 서지 레코드에 통합되어, 컴퓨터 매체와

[MARC] 韓國 號 大辭典 / 朴熙永, 金南碩 共編. 啓明大學校出版部, 1997

```
000 nam 22 c
00119705705
008970603s1997 kor do 000a kor
020 $a897585101X
082 $a920.051
090 $aR 920.051$bㄷ372ㄷ
1001 $a朴熙永$d1924-$1박희영
24510$a韓國 號 大辭典 / $d朴熙永, 金南碩 共編$1한국 호 대사전
260 $a대구 : $b啓明大學校出版部, $c1997$1계명대학교 출판부
300 $ax ix, 1322 p. ; $c27 cm
650 $a號$a한국$a인명$a사전$a한국인명사전
710 $a金南碩$d1938-$1김남석
```

```
001%
00519970610173746%
008970610s1997 t g k d SE 000 kor %
012 $aKMO199710143 %
020 $a897585101X$g03990%
0490 $1%
05201$a990.3$b박794ㄷ%
056 $a990.3$24%
082 $a920.003$219%
090 $a$b%
1001 $a박희영%
24510$a韓國 號 大辭典 / $d朴熙永; $e金南碩 共編%
260 $a大邱 : $b啓明大學校出版部, $c1997%
300 $ax ix, 1322p. ; $c27cm%
653 $a한국$a호$a대사전%
7001 $a김남석, $e공편%
9500 $bW150000&
```

(1)

(2)

〈그림 4〉 DDC 분류 기호를 담고 있는 국내 CD-ROM 출력물의 예 (MARC 형식)

(1 : 한국문헌목록정보의 데이터, 2 : 국회도서관문헌정보의 데이터)

29) Melvil Dewey. *Dewey Decimal Classification and relative index*. 21st ed. vol.1. p.xxxi.

30) Lois Mai Chan. Opening remarks. In : Lois Mai Chan & Joan S. Mitchell ed. *Dewey Decimal Classification : Edition 21 and international perspectives* (New York : Forest Press, 1997). p.1.

31) Melvil Dewey. *Dewey Decimal Classification and relative index*. 21st ed. vol.1. p.xxxi.

CIP (Cataloging-in-Publication) 데이터 등을 통하여 도서관에 배포되고 있다. DDC 번호는 우리 나라의 국립중앙도서관에서 발행하는 ‘한국문헌목록정보 CD-ROM’과 국회도서관에서 발행하는 ‘국회도서관문헌정보 CD-ROM’를 비롯한 전 세계의 여러 나라에서 발행하는 MARC 레코드와 국가 서지에 사용되고 있다. OCLC를 비롯한 다양한 서지 유틸리티(bibliographic utilities)에서는 온라인 접근과 출판, 목록 카드의 작성을 통하여 여러 도서관에서 DDC 번호를 이용할 수 있도록 하고 있다.

### 3. DDC의 일반적 특성과 평가

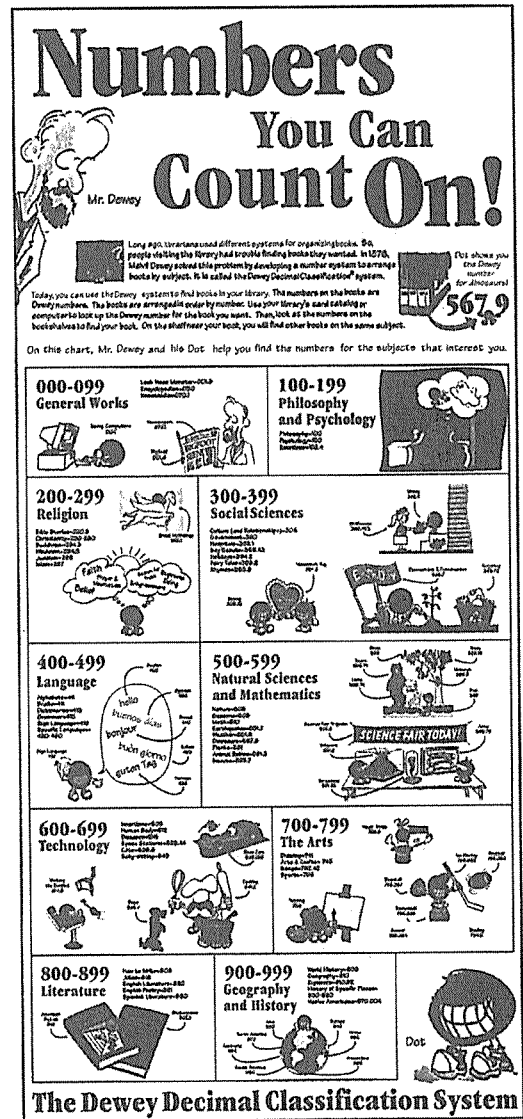
이 장에서는 DDC의 일반적 특성과 그에 대한 평가로서 제시되고 있는 장점과 단점에 대해 살펴 보고자 한다.

#### 3.1. DDC의 일반적 특성

DDC는 앞서 살펴본 역사적 발전 과정을 통하여 얻어진 많은 원칙들이 현재에도 DDC에 그대로 남아 있다고 할 수 있다. 이 절에서는 그와 같은 일반적인 특성에 대해 살펴 보고자 한다.

##### 3.1.1. 학문에 의한 분류

일반적으로 말하기를 오늘날의 대부분의 분류표는 주제에 의한 분류표라고 한다. 즉 동일한 주제에 관한 자료를 함께 모으는 것을 기본 원칙으로 한다는 것이다. 그러나 엄밀히 말하면,



〈그림 5〉 DDC의 학문 분야를 보여 주는 아동용 포스터

J. D. Brown의 주제분류표(SC : Subject Classification)를 제외한 오늘날의 거의 모든 분류표는 주제에 의한 분류보다는 학문에 의한 분류를 채택하고 있다고 할 수 있다. 다시 말해서 동일한 주제를 다루고 있는 자료라고 하더라도, 그 주제를 어떤 관점이나 어느 측면에서 다루는가에

<b>Families</b>	306.85	<b>Families</b>	
applied psychology	158.24	<b>social welfare (continued)</b>	
government programs	353.533 1	public administration	353.533 1
histories	929.2	sociology	306.85
<i>see Manual at 929.2</i>		<b>Families of clergymen</b>	
influence on crime	364.253	pastoral theology	253.22
law	346.015	<b>Family</b>	306.85
psychological influence	155.924	system of government	321.1
recreation	790.191	<i>see also Families</i>	
indoor	793.019 1	<b>Family abuse</b>	362.829 2
outdoor	796	sociology	306.87
religion		<i>see also Family violence</i>	
guides to life	291.441	<b>Family behavior (Animals)</b>	591.563
Christianity	248.4	<b>Family budgets</b>	
<i>see also Family life—</i>		home economics	640.42
religion		macroeconomics	339.41
pastoral theology	291.61	<b>Family cars</b>	
Christianity	259.1	driving	629.283
social theology	291.178 358 5	recreation	796.78
Christianity	261.835 85	engineering	629.222
worship	291.43	repair	629.287 2
Christianity	249	<i>see also Automobiles</i>	
Judaism	296.45	<b>Family Compact</b>	971.038
social welfare	362.82	<b>Family corporations</b>	338.74
law	344.032 82	law	346.066 8

〈그림 6〉 학문에 의한 분류의 원칙을 보여 주는 상관색인의 예 (Families)

따라 해당 학문 분야나 연구 분야에 분류하게 되는 것이다. 이런 의미에서 오늘날의 분류표들은 학문적 분류표 또는 측면적 분류표(aspect scheme)<sup>32)</sup>라 할 수 있을 것이다.

이와 같은 원칙은 DDC에서도 가장 기본적인 원칙이 되고 있다.<sup>33)</sup> 그러므로 DDC에서는 경우에 따라서는 동일한 주제의 자료가 분류표상에서 둘 이상의 곳에 나타날 수도 있다. 예를 들면 “가족”(Families)이라는 하나의 주제는 법률이나 레크레이션, 사회 복지 등을 포함한 여러 학문 분야에서 이를 다루게 된다. 즉 가족의 ‘법률적 문제’는 법률학의 일부로서 346.015에 해당하며, ‘레크레이션’은 오락의 일부로서 790.191에 해당하며, ‘사회 복지 문제’는 사회복지학의 일부로서 362.82에 해당한다. DDC에서는 이와

같이 동일 주제를 다루면서도 본표에서는 그 학문적 측면에 따라 분산되게 되는 관련 항목을 함께 모으기 위한 장치로서 상관 색인(relative index)을 마련하고 있다. 따라서 이 상관 색인을 통하여 어떤 주제의 다양한 측면을 한 곳에서 확인할 수 있는 장치가 된다. 〈그림 6〉의 예는 앞서 제시한 “가족”에 대한 상관 색인의 예이다.

### 3.1.2. 계층적 구조

DDC는 계층적 분류표(hierarchical classification)라 할 수 있다. 이는 학문이나 주제의 관계를 나타내기 위해서, 일반적인 것들로부터 시작하여 점차 구체적인 것들로 전개하게 됨을 의미한다.<sup>34)</sup> 그러나 이것은 하나의 원칙으로 채택된

32) Brian Buchanan 저; 정필모, 오동근 공역. 문헌분류이론. 서울:구미무역출판부, 1989. p.126.

33) Melvil Dewey. *Dewey Decimal Classification and relative index*. 21st ed. vol.1. p.xxxii.

것으로서, 분류표에 일반적으로 적용된다는 의미로, 반드시 모든 경우에 완전하게 적용된다는 것은 아니다.

Dewey는 지식을 하나의 통일된 단일체로 보고,<sup>35)</sup> 이를 전통적인 학문 분야에 따라, 100부터 900까지의 아홉 개 주류로 구분하였는데, 이 주류들은 각각 광범위한 학문 분야 또는 일단의 상호 관련된 학문 분야를 대상으로 부여된 것이다. 아울러 그 주제가 너무나 일반적인 성격을 가지고 있어서 어떤 유예도 속하기 어려운 것들을 모아 총류(Generalities)라는 열 번째 유, 즉 000류를 설정하였다. 그리하여 다음과 같은 10개 유가 DDC의 주류(主類: main classes)를 구성하게 된다:

- 000 총류(Generalities)
- 100 철학, 초정상적 현상, 심리 (Philosophy, paranormal phenomena, psychology)
- 200 종교(Religion)
- 300 사회 과학(Social sciences)
- 400 언어(Language)
- 500 자연 과학 및 수학  
(Natural sciences and mathematics)
- 600 기술 과학(응용 과학)  
[Technology (Applied sciences)]
- 700 예술 미술 및 장식 예술  
(The arts Fine and decorative arts)
- 800 문학 및 수사학  
[Literature(Belles-lettres) and rhetoric]
- 900 지리 및 역사, 보조 학문  
(Geography, history, and auxiliary disciplines)

주류의 기호 가운데 의미를 갖는 것은 밑줄 친 첫 번째 자리뿐으로, 나머지의 '0' 두 개는 기호를 항상 세 자리로 유지하도록 하는 DDC의 원칙에 따라 추가되는 형식적인 기호이다.

주류들은 다시 각각 10개의 강(綱: divisions)으로 나뉘어진다. 이를 500 '자연 과학 및 수학'의 예를 들어 설명하면 다음과 같다:

- 500 자연 과학, 수학  
(Natural sciences and mathematics)
- 510 수학(Mathematics)
- 520 천문학 및 관련 과학  
(Astronomy and allied sciences)
- 530 물리학(Physics)
- 540 화학 및 관련 과학  
(Chemistry and allied sciences)
- 550 지구 과학(Earth sciences)
- 560 고생물학(Paleontology)
- 570 생명 과학(Life sciences)
- 580 식물학(Botanical sciences)
- 590 동물학(Zoological sciences)

이 때 강의 의미는 밑줄 친 두 번째 자리의 기호로 표현된다. 따라서 주류의 '500'과 강의 '500'은 외견상의 기호는 동일하지만, 그 의미는 다른 것이다.

강들은 다시 각각 10개의 목(目: sections)으로 나뉘어진다. 이를 540 '화학 및 관련 과학'의 예를 들어 설명하면 다음과 같다:

34) Marty Bloomsberg & Hans Weber. *An Introduction to classification and number building in Dewey.* (Colorado: Libraries Unlimited, 1976). p.17.

35) Arthur Maltby. *Sayers' manual of classification for librarians.* 5th ed. (London: Andre Deutsch, 1978). p.143.

- 540 화학 및 관련 과학  
(Chemistry and allied sciences)
- 541 물리 화학 및 이론 화학  
(Physical and theoretical chemistry)
- 542 기법, 장비, 재료  
(Techniques, equipment, materials)
- 543 분석 화학(A analytical chemistry)
- 544 정성 분석(Qualitative analysis)
- 545 정량 분석(Quantitative analysis)
- 546 무기 화학(Inorganic chemistry)
- 547 유기 화학(Organic chemistry)
- 548 결정학(Crystallography)
- 549 광물학(Mineralogy)

이 때 목의 의미는 밑줄 친 세 번째 자리의 기호로 표현된다. 따라서 강의 '540'과 목의 '540'은 의견상의 기호는 동일하지만, 그 의미는 다름을 알 수 있다.

이상과 같이 기호법에 의해 표현되는 DDC의 계층적 구조를 '기호에 의한 계층 구조'(notational hierarchy)라 한다. 이는 다음의 예를 통하여 잘 알 수 있을 것이다:

- 600 기술 과학(응용 과학)  
[Technology(Applied sciences)]
- 630 농업 및 관련 기술(Agriculture and related technologies)
- 636 축산업(Animal husbandry)
- 636.7 개(Dogs)
- 636.8 고양이(Cats)

여기에서는 밑줄로 표시된 의미를 갖는 분류 기호의 자리 수에 의해 계층 구조가 표현된다.

즉 자리 수가 해당 분야의 상하 관계를 나타내게 된다. '농업'은 의미를 갖는 자리 수가 그보다 하나 적은 '기술 과학'의 하위류(subordinate class)가 되며, 그보다 하나 많은 '축산업'의 상위류(superordinate class)가 된다. '개'와 '고양이'는 둘 다 축산업의 하위류가 되지만, 둘 사이는 서로 동위류 또는 등위류(coordinate class)의 관계가 된다.

DDC에서는 앞서 지적한 것처럼, 계층적 구조가 반드시 기호로만 표시되는 것은 아니다. 따라서 이러한 원칙에 위배되는 예들이 종종 나타나게 된다. 본표에서 뒷쪽 산형 괄호( )를 앞세워 중앙 부분에 기록되는 저록(centered entry)은 그 대표적인 예이다.

한편 DDC에서는 기호에 의한 계층 구조 이외에도 '구조에 의한 계층 구조'(structural hierarchy)를 도입하고 있다. 이것은 '계층적 구속력'(hierarchical force)이라고도 하는데, 전체에 적용되는 것은 무엇이든 그 일부에도 적용됨을 의미한다.<sup>36)</sup> 예컨대 어떤 유의 성격에 관한 모든 주기는 해당류의 모든 하위류에도 적용된다. 따라서 그와 같은 주기는 적용되는 가장 상위 단계에 단 한 번만 기록하면 된다. 예를 들어 700에 대한 범위 주기(scope note)는 그 하위류인 730, 736, 736.4에도 역시 적용된다. 그러므로 700의 범위 주기에 나타나는 "Description, critical appraisal, ..."은 그 하위류 736.4 '목조'에도 적용되기 때문에, 여기에는 목조에 대한 기술(記述)이나 비평적 평가도 포함되게 된다.<sup>37)</sup>

36) Melvil Dewey. *Dewey Decimal Classification and relative index*. 21st ed. vol.1. p.xxxiii.

37) Loc. cit.

### 3.1.3. 십진식에 의한 전개

DDC는 그 이름 그대로 십진식 분류법이다. 앞서도 살펴본 것처럼, DDC에서는 모든 지식을 주류라는 열 개의 광범위한 학문 분야로 구분하고, 이들을 계속적으로 강, 목, 세목의 단계로 십진식으로 세분한다. 아울러 주류와 강의 단계에서는 최소 자리 수를 세 자리로 채우기 위해 필요한 만큼 '0'를 추가하고, 세목의 경우는 세 자리 다음에 소수점을 찍게 된다.<sup>38)</sup> 따라서 이론상으로 보면, DDC에서는 계속적인 십진식 전개에 의해 무한히 전개할 수 있다.

십진식 전개는 모든 주제를 항상 열 개씩으로 세분해야 한다는 점 자체에서 근본적으로 불합리성을 내재하고 있는 것이 사실이다. 그러나 숫자만을 사용하는 순수 기호법(pure notation)을 채택하고 있다는 점과 더불어서, 이 십진식 전개는 그 편리성 때문에 DDC가 국제적으로 채택될 수 있도록 하는 데 일조를 하고 있음은 말할 것도 없다.<sup>39)</sup>

이러한 DDC의 기호가 십진식으로 배열됨은 물론이다. 즉 DDC 기호가 부여된 자료나 목록 카드는 십진식으로 배열되는데, 그 순서는 다음과 같다:

332  
332.02  
332.024

332.024009

332.6  
332.601  
332.66  
332.7

이 경우에 332.601이 332.66의 앞에 오고, 332.66은 332.7의 앞에 배열된다는 사실에 주의해야 한다.

### 3.1.4. 조기성의 도입

조기성(助記性) 또는 조기법(mnemonics)은 사전적 의미로는 “기억을 돕거나 향상시키기 위한 기술이나 방법” 또는 “그것을 통해 기억을 새로이 하거나 향상시키는 것”(OED)을 말한다. 그러나 문헌 분류에서 이를 정의할 때는 분류 기호의 특성과 관련하여 좀 더 구체적인 의미를 갖게 된다. 즉 분류 기호의 조기성은 ‘분류 체계가 개념을 표현할 때 어떤 개념이 출현하는 위치에 관계 없이 이를 동일한 기호로 표현하여 기억을 돕는 것, 또는 그 반대로 분류 체계에서 동일 기호는 동일한 개념을 표현하도록 하여 기억을 돕는 것’<sup>40)</sup>으로 정의할 수 있을 것이다.

조기성이 부여된 분류 기호는 (1) 분류 담당자가 문헌에 대한 분류 기호를 부여할 때 그의 기억을 도와 주며, (2) 분류표와 색인을 참고해야 하는 일을 상당 부분 줄여 주고, (3) 분류표

38) 한편 DDC 21판의 기호 칼럼과 본표, 색인, 보조표의 기호에서는 예를 들면 ‘291.178 321 1’과 같이, 기호를 세 자리씩 묶고 한 칸을 띄어 쓰고 있는데, 이것은 단지 읽기에 편리하도록 하기 위한 것일 뿐이다.

39) Arthur Maltby. *Sayers' manual of classification for librarians*. 5th ed. (London: Andre Deutsch, 1978). p. 148.

40) 김성원. DDC 기호의 조기성에 대한 연구. 연세대학교 대학원 석사학위논문, 1989. pp.7-8.



의 길이를 줄여 줄 수 있으며, (4) 유사한 배열 구조에는 일관된 순서를 택할 수 있도록 해준다는 장점이 있다.<sup>41)</sup> 이와 관련하여, Ranganathan은 조기성의 광범위한 도입을 규정하는 이른바 '조기성의 기준'(canon of mnemonics)을 제시한 바 있다.<sup>42)</sup>

물론 조기성의 중요성에 대해 모든 분류 학자들이 동의하는 것은 아니다. 또한 조기성이 분류 담당자나 참고 사서, 분류 학자에게 갖는 가치에 비해 실제 이용자에게는 제한된 가치만을 갖는 것도 사실이다. 그러나 조기성은 앞서 지적한 장점 때문에, 현대의 거의 모든 분류표에 광범위하게 도입되고 있다. 이것은 조기성이 갖는 실제적인 중요성을 보여 주는 것이라 할 수 있을 것이다.

DDC에서는 특히 주제의 합성을 위해 많은 부분에서 조기성의 기법을 도입하고 있는데, 동일한 개념에 대해서는 동일한 기호를 부여하도록 하는 이른바 체계적 조기성(systematic mnemonics) 또는 일정적(一定的) 조기성 내지 표에 의한 조기성(scheduled mnemonics)의 기법을 주로 채택하고 있다.<sup>43)</sup> 앞서 살펴본 것처럼, DDC에 보조표(tables)를 통한 합성의 기법이 본격적으로 도입된 것은 제2판의 일이다. 이 판에서는 형식 구분(form division)과 시대 구분(period division)의 방식을 활용하고 있으며, 지리 및 역사, 언어 세목의 사용을 "divide like"

의 형식으로 지시하고 있다. 한편 제17판에서는 형식 구분을 표준 세구분표(standard subdivision)로 변경하고, 지역 구분표(area table)를 신설하였다. 제18판은 기존의 두 개 보조표에 다섯 개의 보조표를 새로이 추가하여 현재의 일곱 개 보조표로 완성시킨 바 있다.

보조표를 사용하는 경우 외에도, DDC에서는 본표의 다른 부분에서 사용하고 있는 분류 기호를 해당 분류 기호에 직접 추가하도록 함으로써 조기성을 부여하거나, 특정 주제 분야에 대해 별도의 부가 보조표(add tables)를 만들어 놓고 본표의 구체적인 사용 지시에 따라 이를 추가하도록 함으로써 조기성을 부여하는 경우가 있다. 전자(前者)의 경우에는 이른바 전 주제(全主題)라 할 수 있는 '000-999'를 추가할 때와 다른 분류 기호의 일부를 추가할 때의 두 종류가 있다. 특정 주제나 학문 분야를 전문으로 하는 도서관에 대한 기본 번호 '026'에 과학을 나타내는 '500'이 추가되어 이루어지는 '과학 도서관'(026.5)의 경우가 그 한 예이다. 부가 보조표를 이용하는 후자(後者)의 대표적인 예로는 '616.1-616.9' 아래에 마련된 보조표를 들 수 있다. 이 보조표는 '616.1'부터 '616.9'까지의 구체적인 질병에 공통적으로 적용할 수 있는 세구분을 '001'부터 '09'까지에 전개시켜 놓고, 본표에 별표(\*)로 표시된 질병에 대해 이를 추가하도록 하고 있다. 이에 대한 구체적인 내용은 차후에

41) Krishan Kumar. *Theory of Classification*. 2nd rev. ed. (New Delhi: Vikas Publishing House Pvt Ltd., 1981). pp.163-164.

42) S. R. Ranganathan. *Prolegomena to library classification*. 3rd ed. (New York: Asia Publishing House, 1967). p.293.

43) 김성원. op. cit. p.67.

자세히 살펴보고자 한다.

### 3.2. DDC에 대한 일반적 평가

Amherst라는 일 개 대학 도서관의 장서를 분류하기 위한 시도로 출발한 DDC는 120년 이상이 지난 오늘날까지도 여전히 다른 분류표들의 추종을 불허하며 전 세계의 가장 많은 도서관에서 사용되고 있다. 이하에서는 그 이유와 관련하여, DDC에 대한 평가와 장단점에 대해 살펴보고자 한다.<sup>44)</sup>

우선 초창기 도입 단계의 성공 요인으로는 다음과 같은 네 가지 점이 지적되고 있다:<sup>45)</sup> 첫째, DDC는 장서의 증가에 따라 자료들을 앞서 살펴본 상관적 배가법(relative location)에 의해 서가에 배열할 수 있도록 했다. 둘째, 아라비아 숫자만으로 이루어지는 순수 기호법(pure notation)의 기호가 단순하고 이해하기 쉽다. 셋째, 십진식에 의한 전개가 가능하기 때문에, 새로운 지식 영역을 수용하기 위해 분류표를 비교적 용이하게 무한히 전개할 수 있다. 넷째, DDC의 본표에서는 사용법과 기호 합성에 대해 비교적 명확하고 간략한 지시 사항을 수록하고 있어, 분류표를 이해하고 사용하기가 편리하다. 이것들은 물론 모두 DDC의 장점에 속하는 것

이다.

아울러 DDC가 현재에도 여전히 인기를 끌고 있는 그 밖의 이유와 장점들을 살펴 보면 다음과 같다:

- ① DDC는 현재 전 세계의 많은 도서관에서 실제로 사용하고 있는 실용적인 분류표이다.
- ② 분류표를 유지 관리할 수 있는 영구적 기관이 설립되어 있으며, 이 기관에 의해 비교적 정기적으로 개정판이 발행됨으로써 분류표의 최신성을 유지할 수 있다.
- ③ 본표의 여러 곳에 분산된 관련 주제들을 한 곳에서 일목 요연하게 찾아볼 수 있는 우수한 상관 색인(relative index)을 갖추고 있다.
- ④ 조기성이 풍부할 뿐만 아니라, 조기성에 비교적 일관성을 유지하고 있다.
- ⑤ 기호의 계층적 성격을 통해 분류 기호간의 상호 관계를 나타내 줌으로써 탐색에 도움을 준다.
- ⑥ OCLC나 LC, 국내의 국립중앙도서관이나 국회도서관을 포함한 많은 중앙 집중식 편목 서비스 기관(centralized cataloging services)에서 DDC 기호를 사전(事前)에 부

44) 이 절에서 살펴 보게 될 DDC의 성공 요인과 장단점에 대한 설명은 주로 다음과 같은 자료에 근거하였음을 밝혀 둔다: 김명옥. 자료분류법. (서울: 구미무역출판부, 1986). pp.98-99; 김정소. 자료분류론. (대구: 계명대학교출판부, 1983). pp.86-87; 鮎澤修, 芦谷清. 資料分類法. (東京: 東京書籍, 1984). pp.80-81; 정필모. 문헌분류론. (서울: 구미무역출판부, 1991). pp.171-172; Marty Bloomsberg & Hans Hans. *An Introduction to classification and number building in Dewey*. (Colorado: Libraries Unlimited, 1976). p.15; Lois Mai Chan. *Cataloging and classification: an introduction*. 2nd ed. (New York: McGraw-Hill, Inc., 1994). pp.280-282.

45) Marty Bloomsberg & Hans Weber. op. cit. p.15.

여한 목록 정보를 제공하고 있다.

- ⑦ 중소 규모 도서관을 위해 간략판을 발행하고 있다.

한편 DDC는 몇 가지 점에서 끊임없는 비판을 받아 오고 있다. 비판의 대상이 되고 있는 주요 단점을 살펴 보면 다음과 같다:

- ① 철학 분야와 과학 기술 분야의 예를 대비해 보면 알 수 있는 것처럼 학문 분야에 따른 주제의 구분이 불균등할 뿐만 아니라, 특히 역사나 지리, 어문학, 종교 등 특정 분야의 경우는 지나치게 영국과 미국 내지 서양 중심으로 전개되어 있다.
- ② 300 사회 과학과 900 역사 및 지리, 400 언어와 800 문학의 예에서 볼 수 있는 것처럼, 주류의 배열에서 상호 관련된 학문이 서로 분리되어 있다.
- ③ 십진식 분류법의 일반적인 문제점이기도 하지만, 기계적인 10구분법의 불합리성으로 불균형이 생기게 되며, 십진식 전개를 이용하여 무한히 전개할 수 있기는 하지만 새로운 주제를 적절한 위치에 삽입하기가 지극히 어렵고, 계속적인 전개를 통해 상세한 분류를 시도할 경우에는 분류 기호가 지나치게 길어질 수 있다.
- ④ 특정 주제의 위치와 열거 순서 등과 관련하여, 총류(000)에 배정된 문헌정보학과

철학류(100)에 배정된 심리학, 예술류(700)에 배정된 스포츠와 오락의 적절성 문제와 문학류(800)에서 문학 형식을 우선적으로 고려함으로써 동일 저자에 의한 여러 형식의 작품들이 분산되도록 하는 문제에 대해 의문이 제기되고 있다.

- ⑤ 지식의 발전에 부응하여 불가피하게 이루어지는 재배치(relocation)와 전면 개정(complete revision)은 분류표를 사용하는 일선 도서관에 재분류(reclassification)라는 현실적인 부담을 안겨 주게 된다.

이상에서 살펴본 단점들은 '실제적인 결점일 수도 있고 상상에 의한 결점'<sup>46)</sup>일 수도 있다. 그러나 그러한 결점에 관련된 수많은 비판에 대한 논의에도 불구하고, DDC가 120여 년의 세월을 거쳐 아직까지 세계에서 가장 많이 사용되는 분류표로 건재하고 있다.

#### 4. 결 언

이상에서는 DDC의 역사와 특성, 그에 대한 평가에 대해 살펴 보았다. 여러 가지 특성과 장단점에도 불구하고, DDC가 여전히 건재하는 것은 아마도 '사서들이 자신들의 장서를 재분류해야 한다고 확신할 정도로 아주 훌륭한 일반 분류표가 아직까지는 존재하지 않고 있기 때문'<sup>47)</sup>일는지도 모른다. 따라서 여러 면에서 DDC보다

46) W. C. B. Sayers. *op. cit* p.163

47) C. D. Needham. *Organizing knowledge in libraries : An introduction to classification and cataloguing*. 2nd rev. ed. (London : Andre Deutsch, 1971). p.95.

더 좋은 것으로 인정받는 분류표가 등장한다면, 어느 날엔가는 DDC도 사라질지도 모른다. 그러나 적어도 당분간은 그와 같은 일을 예상하기 어려울 것 같다.

### 참 고 문 헌

- Bloomsberg, Marty. & Hans Weber. *An Introduction to classification and number building in Dewey*. Colorado : Libraries Unlimited, 1976.
- A Catalog from OCLC Forest Press*. 1997. Ohio : Forest Press.  
(본문에서는 이 목록의 그림을 다수 인용하였음)
- Chan, Lois Mai. & Joan S. Mitchell ed. *Dewey Decimal Classification : Edition 21 and international perspectives*. New York : Forest Press, 1997.
- Chan, Lois Mai. et. al. *Dewey Decimal Classification : A practical guide*. 2nd ed. New York, Forest Press, 1996.
- Chan, Lois Mai. *Cataloging and classification : an introduction*. 2nd ed. New York : McGraw-Hill, Inc., 1994.
- Comaromi, J. P. *Dewey Decimal Classification, 20th edition : A study manual*. Colorado : Libraries Unlimited, Inc. 1991.
- Custer, Benjamin A. *Dewey Decimal Classification*. In : *Encyclopedia of Library and Information Science*. New York : Marcel Dekker, 1972. vol.7. pp. 128-142.
- Dawe, G. G. ed. *Melvil Dewey : seer, inspirer, doer, 1851-1931*. New York : Lake Placid Club, 1932.
- Dewey, Melvil. *Dewey Decimal Classification and relative index*. 21st ed. New York : Forest Press, 1996.
- Dewey, Melvil. *Abridged Dewey Decimal Classification and relative index*. 13th ed. New York : Forest Press, 1997.
- Kumar, Krishan. *Theory of Classification*. 2nd rev. ed. New Delhi : Vikas Publishing House Pvt Ltd., 1981.
- Linderman, Winfred B. *Dewey, Melvil*. In : *Encyclopedia of Library and Information Science*. New York : Marcel Dekker, 1972. vol.7. 142-160.
- Maltby, Arthur. *Sayers' manual of classification for librarians*. 5th ed. London : Andre Deutsch, 1978.
- Maltby, Arthur. ed. *Classification in the 1970's*. London : Clive Bingley, 1972.
- Mills, J. *A modern outline of library classification*. London : Chapman & Hall, 1962.
- Needham, C. D. *Organizing knowledge in libraries : An introduction to classification and cataloguing*. 2nd rev. ed. London : Andre Deutsch, 1971.

- Ranganathan, S. R. *Prolegomena to library classification*. 3rd ed. New York : Asia Publishing House, 1967.
- Satiya, M. P. and J. P. Comaromi. *Introduction to the practice of Dewey Decimal Classification*. New York : Envoy Press, 1987.
- Sayers, W. C. B. *A manual of classification for librarians*. 4th ed. London : Andre Deutsch, 1967.
- Stevenson, Gordon. and Judith Kramer—Greene, ed. *Melvil Dewey : The man and the classification*. New York : Forest Press, 1983.
- Buchanan, Brian. 저; 정필모, 오동근 공역. *문헌분류이론*. 서울 : 구미무역출판부, 1989.
- 김명옥. *자료분류법*. 서울 : 구미무역출판부, 1986.
- 김성원. DDC 기호의 조기성에 대한 연구. 연세대학교 대학원 석사학위논문, 1989.
- 김정소. *자료분류론*. 대구 : 계명대학교출판부, 1983.
- 남태우. DDC 21판의 개정내용과 그 특성분석. *한국문헌정보학회지* 30(4) (1996.12). pp. 85-104.
- 小倉親雄 著; 박희영 역. *미국도서관사상의 연구 : Melvil Dewey의 사상과 그의 업적*. 서울 : 아세아문화사, 1990.
- 鮎澤修, 芦谷清. *資料分類法*. 東京 : 東京書籍, 1984.
- 정필모. *문헌분류론*. 서울 : 구미무역출판부, 1991.

“도서관및독서진흥기금” 조성을 위한 도서관인 여러분들의 성금 기탁을 계속 접수하고 있습니다.

(관련기사 圖書館文化 95년 9·10월호 35p-41p, 11·12월호 29p-32p, 96년 3·4월호 66p-70p 참조)

● 은행계좌번호 : 국민은행/088-25-0011-260/한국도서관협회

● 상담·문의 : 전화(02)535-4868

·FAX(02)535-5616