



여성을 위한 프로그램 3선(三選)

Reel Women

이 CD-ROM을 열면 여러분은 어느새 사진같은 꿀라주 형식으로 꾸며진 역사적인 영화 세트 한 가운데서 자신을 발견하게 된다. 관객을 등지고 'Foster, 자 보란 말이다'라고 쓰여진 감독석에 앉아있는 여자를 클릭하면, Jodie Foster가 자리에서 일어나 뒤로 돌며 Reel Women에 대한 감동적인 소개를 시작한다.

"무엇이 알려지지 않은 이야기일까요? 그것은 잊혀져버린 기억입니다. 그러나 우리는 그 빈 공간을 다시 채울 수 있습니다... 여러분은 이제 역사책에서 소외되었던 삶과 이야기들로 인상적인 여행을 시작할 참입니다."

Enteractive사에서 제작한 이 CD-ROM은 Ally Acker가 1991년에 출간한 Reel Women: Pioneers of the Cinema를 바탕으로 지난 100년 동안 영향력 있는 감독, 편집자, 프로듀서, 작가, 경영자, 사진작가 등으로 일했던 100여명에 달하

는 여성들의 삶을
다루고 있다.

동 CD-ROM은 Home Page, Reel Story, Perspectives, Profiles, Quick Takes 등의 다섯 분야로 구성되어 있다. The Reel Story는 다시 The Silent Era, The Talkies, Modern Times 등의 세가지 시대로 분류된다. Jodie Foster가 각 시대에 관한 간단한 소개를 한다.

상기의 세가지 시대들은 각각 다시 네 가지 주제를 담은 황홀한 비디오 다큐멘터리들로 나누어진다. 각 비디오의 대부분은 화면상에서 읽거나 프린터로 출력해 볼 수 있다. 각 비디오의 상영 시간은 약 10분이기 때문에, 여러분은 자신의 화면 보호 프로그램 작동 시간을 최소한 10분 이상으로 설정해야만 방해를 받지 않을 것이다. 주옥같은 이 다큐멘터리들은 각각 희귀한 필름들과 흥미로운 이야기로 꾸며져 있으며, 간간이 사진들과 유명인 사들과의 인터뷰가 삽입되어 있다.

Silent Era 구성부에서 우리는 필름 산업 초기기에 여성들이 중요한 위치를 점하고 있었으며, 때로 그들 자신의 스튜디오를 소유하고 있었다는 사실을 알게된다

(그 시대에 가장 높은 보수를 받았던 감독은 Lois Weber라는 여성었다).

또 우리는, Mary Pickford는 그녀의 뛰어난 업무 수행 능력으로 General Motors사 최고의 자리에 손쉽게 오를 수도 있었다는 Douglas Fairbanks, Jr.의 견해도 들을 수 있다. 더불어 우리는 Lillian Gish, Theda Bara, 여자 코미디언 Mabel Norman, Clara Bow 등 잘 알려져 있지 않지만 다른 유명한 여류 인사들과 마찬가지로 중요한 영향을 준 인물들의 기록을 접하게 된다.

영화 산업에서 여성의 침체는 아이러니컬하게도 영화 산업이 보다 큰 사업으로 성장하고 중앙 집중화된 스튜디오 시스템이 발달하기 시작한 20세기 초반에 생기기 시작한 경향이라는 사실을 우리는 Talkies 파트에서 알게된다.

현대 여성 영화 감독, 프로듀서, 작가 등과의 인터뷰들은 Perspectives라고 이름 붙여진 독창적으로 구성된 섹션에 담겨져 있다. 주어진 10가지의 질문들 중 어느 하나를 선택하였을 때, 여러분은 다양한 여성 영화 제작자들의 사진들로 구성된 6장의 사진을 보게 될 것이다.

각 사진에 클릭했을 때 우리는 그 사진의 주인공이 선택된 질문에 관해 답변하는 것을 들을 수 있다. 상기의 10가지 질문 각각에 대해 상이한 편집자, 감독, 프

여성 역사의 달을 기념하기 위해 우리는 여성의 삶과 현대 여성들이 당면한 여러 문제들을 반영하는 몇몇 주제들을 선정하였다. 작가로서, 편집자로서, 또 감독으로서 여성의 영화 산업에 기여한, 크지만 거의 알려지지 않은 공로가 매력적인 멀티미디어 다큐멘터리인 *Reel Women: The Untold Story*의 주제이다. *The Harvard Guide to Women's Health*는 서적으로 출판되어 대중의 친사를 받았던 내용을 바탕으로 의학 정보를 이해하기 쉬운 백과 사전 형식으로 제공한다. 또, *Women R'*은 여권 신장 운동 관련 정기 간행물, 학술 저널, 회보, 잡지, 지역 출판물, 정부 보고서 등의 내용들로 채워진 독특한 full-text 데이터베이스이다.

로듀서, 시나리오 작가들이 답변할 것이다. 예를 들어 “당신은 당신의 일을 어떻게 시작하게 되었습니까?”라는 질문은 편집자인 Dede Allen, 감독 Brianne Murphy, 그리고 프로듀서인 Lauren Shuler Donner로부터 답변을 얻게 된다. 그 답변들은 여러분이 상상하듯이 상기의 여성들 자체만큼이나 다양하다는 걸 증명 한다.

또한 *Reel Women*은 유명인사들의 전기와 100여명 이상의 여성 영화 감독, 편집자, 프로듀서, 작가, 그리고 기술자 등

에 관한 사진 기록들을 담고 있는 Profiles 섹션을 포함하고 있다. 이 부분에서 우리는 Helen Keller가 그녀 자신의 영화 제작 회사인 the Helen Keller Corporation을 설립했고, 1918년 단 하나의 작품인 *Deliverance*를 제작했다는 사실을 익히게 된다.

이 작품은 그녀 자신의 삶에 관한 다큐멘터리 형식의 드라마였으며, Helen Keller 자신과, 유명한 그녀의 선생인 Annie Sullivan, 그리고 Woodrow Wilson 대통령까지 출연한다. 이 작품은 현재 미 의회 도서관 활동 영화 보존소에 보관되어 있다.

마지막 구성부인 Quick Takes는 상기의 각 시대에 관해 8가지를 질문하는 흥미롭고 유익한 퀴즈로 구성되어 있다. “그녀는 강렬한 여성의 감각과 충격적 가치, 불경스러움, 그리고 해피 엔딩을 결합하여 이제까지 만들어 졌던 독립 제작 영화 중 가장 성공적인 작품을 창조해 내었다.”와 같은 질문에 답하려면, 여성 8명의 사진들 중 하나를 선택하여 클릭하면 된다.(만약 당신이 *The Piano*를 제작했던 Jane Campion을 선택했다면 정답을 맞춘 것이다.)

동제품이 지닌 내용의 충실성과 사용상의 용이성, 저렴한 가격 등을 종합해 볼 때, 우리는 이 제품을 개인 소장품으로서 뿐만 아니라 학술 도서관 및 공공 도서관, 그리고 학교 도서관 등에 진심으로 추천하는 바이다. 이제 여러분이 *Reel Women*을 종료할 시에 Peter Falk와 유사한 목소리가 등장해서 “촬영이 끝났습니다”라고 말하듯이 동제품의 소개를 끝 마치고자 한다.

Harvard Guide to Women's Health

보건 문제와 관련한 문제들은 현대 여성들의 첫번째 관심사 중의 하나이다. 우리의 심적, 정신적, 육체적 건강에 관한 모순되고 때로 상반된 정보들의 흥수의 표적이 되는 동시에 우리는 병원에서 겨우 15분에서 30분 정도 우리 건강에 관한 질문을 할 수 있는 기회를 가질 수 있는 것이 현실이다.

여성들이 자신들의 의사들이 전달하려는 의미에 대한 이해를 돋고, 여성들 자신이 자신들의 건강 관리에 능동적인 참여자로 변신하는데 필요한 설명과 정보들을 제공하기 위해 Stephanie A. Eisenstat 박사와 Harvard Medical School에서 교수로 재직 중인 Karen J. Carlson씨, 의학 역사학자이자 저널리스트인 Terra Ziporyn 박사는 백과사전 성격의 *The Harvard Guide to Women's Health*를 1996년에 준비하기 시작했다.

지난해 Harvard University Press는 상기 가이드의 CD-ROM 버전을 통 신문사 최초의 CD-ROM 출판물로 선보였다. 동 CD-ROM의 내용은 서적으로 출판된 내용과 서문에서 책 마지막에 게재된 장황한 알림의 글까지 모두 동일하다. 책으로 출판된 제품과 CD-ROM으로 출판된 제품의 유일한 차이점이라면 곁 표지의 그림 정도이다. 서적으로 출판된 제품은 단순한 도형과 그림으로 장식되어 있지만, CD-ROM 버전은 추가적인 그래픽들을 보여준다.

동 CD-ROM의 핵심은 목차에 A부터 Z까지 알파벳 순서로 수록된 300 여종의 주제별 명단이다. 이 목차에서 필자들은



의학 전문어에 의존하지 않 은채 어떤 사람이 특정 질병 과 증상에 걸릴 확률이 높으며,

의사들은 어떻게 이런 상태를 어떻게 판단하고 다루는지, 그리고 여성들이 이 러한 건강상의 문제나 질병의 재발을 방지하는 절차를 명쾌하게 설명하고 있다.

의학적 상태와 더불어 동 가이드는 여 성의 심적, 정신적 건강과 관련된 문제들 도 다루고 있다. “여기서 우리는 여성의 육체적 안녕에 중요한 영향을 끼치는 심리적, 사회적 요인들에 관한 말해지지 않는 이러한 의문점들의 일부에 해답을 제 시하고자 한다.”

동 CD-ROM의 사용자들은 우울증, 가 정 폭력, 약물 남용, 근친 상간에 관해 명쾌하게 서술된 목록을 찾을 수 있다. CD-ROM 버전이 서적으로 출판된 제품과 비교해 가지는 분명한 이점은, 각 토픽을 관 련된 다른 토픽과 엔트리들로 연결해주는 hypertext 링크를 제공한다는 점이다.

이러한 삽입 링크들과 더불어 각 토픽의 말미에는 관련 목차가 존재하며, 사용자들은 이러한 관련 엔트리를 이용해 관 련 토픽으로 손쉽고도 신속하게 이동할 수 있다.

제재된 다수의 토픽은 내용문의 왼쪽에 위치한 버튼이나 하이퍼링크를 이용해 찾 아볼 수 있는 삽화를 지니고 있다. 동 CD-ROM은 사진 정보를 지니고 있지는 않지만, 삽입된 그래픽들은 도표 및 기술 적인 내용에 대한 설명 그림, 음성 설명문 을 갖춘 만화 등을 포함하고 있다.

예를 들어, ‘관상 동맥계 질환’ 토픽에 서 여러분은 관상 혈관 조영법, 기구 혈관 성형술, 관상 동맥 우회 수술 등 다양한 검사 절차 및 치료 방법 등을 설명한 몇몇

영화들을 감상 할 수 있다. 만화로 만들어 진 이러한 설명 그림들은 개개의 절차마다의 여러 절차들을 알기 쉽게 묘사하고 있으며, 이러한 과정을 거쳐야 할 사람들에게 훌륭한 정보 소스가 될 수 있다.

주제별 엔트리와 더불어, 동 CD-ROM 의 내용은 하나의 서문과 일터에서 발견 되는 생식기 계통에 해로운 화학물질들과 사회 적응도 측정법 등을 담고 있는 9개 의 부록, 다른 여러 서적, 기관, 웹사이트, 인터넷 뉴스그룹 등을 소개하는 ‘For More Information’ 섹션, 메인 엔트리에 소개되지 않은 수백여종의 추가 엔트리로 연결시켜 주는 하이퍼텍스트 엔트리를 지 달고 있다. 서적으로 출판된 제품과 달리, CD-ROM 제품은 하이퍼텍스트의 활용 으로 목차의 탐색을 용이하게 만들었다.

Pilgrim New Media사가 개발한 Mayflower 멀티미디어 검색 소프트웨어 는 우아하고 간결한 사용자 환경을 제공 한다. 어느 한 토픽내에서의 검색을 할 경우 커서키를 이용하여 한줄씩 이동을 할 수 있으며, page down키와 page up키 및 사이드 스크롤 바를 이용할 수 있다. 나머 지 기능들 대부분은 사용자가 마우스를 화면의 왼쪽 끝으로 옮겼을 때 나타나는 수직으로 정렬된 버튼들을 이용해서 사용 가능하다. 사용자가 마우스를 해당 부분에서 떼었을 경우, 이 기능 버튼들은 다시 화면에서 사라진다.

Pilgrim New Media사에 근무하는 한 직원은 기능 버튼들을 이러한 방식으로 제작한 이유를 다음과 같이 설명한다.

“살다보면 세상에는 주의를 산만하게 하는 것들이 정말 많죠. 여러분이 컴퓨터 를 사용하거나 독서를 하기 위해 자리에 앉았을 때, 여러분이 원하지 않는 것이 바

로 주의를 산만하게 하는 불필요한 요소 일 것입니다. 다수의 최신 컴퓨터 프로그 램들에서 여러분들은 버튼, 아이콘, 메뉴 판 등이 겹쳐져 있는 것을 찾아 볼 수 있을 것입니다. 여러분들이 그것들을 필요로 할 때 그들이 거기 있다면, 그건 훌륭 한 일이죠. 그러나 만약 당신이 단지 내용 을 읽는 것을 원한다면 이들은 단지 여러분의 주의를 산만하게 하는 또 하나의 요 소일 뿐입니다. 이번 제품에서 우리는 필 요한 경우 외에는 이러한 버튼들이 화면 에서 보이지 않도록 제작했습니다. 여러분은 그 버튼들이 어디 있는지 알고 있으 며, 필요할 때 여러분은 여전히 그 버튼들 을 활용할 수 있습니다.”

이러한 히든 버튼들이 갖추고 있는 기 능들은 특정 단어나 문장을 검색하는 Find, 선택된 토픽들을 다시 찾아 볼 수 있는 Bookmarks, 특정 토픽에 주석을 작성하기 위한 Note Creation, 클립보드로 복사하거나 클립보드로부터 옮겨 붙이고 출력할 수 있는 기능을 지닌 문자 편집 기 능, 정보 소스 및 카피라이트 정보, 글자 크기 조절 기능 등을 포함하고 있다.

최상부의 제목 표시줄은 사용자가 자신 들이 현재 위치한 곳과 과거에 검색했던 곳을 손쉽게 알 수 있게 돋는다. 사용자가 이제까지 검색한 내용들을 토픽 별로 다 시 되짚을 수 있게 하는 Back 명령은 우 측 상단에 숨겨져 있다.

좌측 상단의 작은 화살표를 누르면 프로그램을 자동 슬라이드 모드나 실연 모드로 들어가게 한다. 이러한 모드에서 프로그램은 선택된 토픽들 또는 전체 토픽 을 알파벳 순서로 옮겨간다. 사용자가 특 정 토픽을 읽고자 할 경우, 마우스를 한번 클릭하면 슬라이드 쇼를 멈추게 할 수 있

다. 상기의 화살표를 다시 클릭하면 정지된 부분에서 다시 슬라이드 쇼가 시작된다.

지금 논의되고 있는 타이틀 또는 다른 전자 출판물이 가지는 가장 큰 이점의 하나는 검색 능력이다. 본 제품은 키워드 및 문장 검색을 지원하지만, 사용자가 그들의 검색 결과를 얻었을 때 시스템이 문장 중에서 사용자가 찾고자 하는 부분을 하이라이트 처리하지는 않는다. 그러므로 사용자는 원하는 부분을 찾기 위해 전체 엔트리를 모두 읽어야하는 문제가 있다. 이 점이 바로 다른 부분은 홀륭하게 제작된 본 제품의 인터페이스가 지닌 흠이라고 할 수 있다.

우리는 The Harvard Guide to Women's Health가 제공하는 유익한 내용들 외에도 CD-ROM이 지니고 있는 기능성이 보다 많은 여성들에게 미칠 수 있기를 기대한다.

Women 'R'

우리는 full-text 형식 출판물의 보석이라고 할 수 있는 이 CD-ROM의 탄생을 축하하고 싶다. Collection Development Committee of the Women's Studies Section at ACRL(Association of College and Research Libraries)이 출판을 장려한 Women 'R'은 Ethnic News Watch를 제작했던 회사와 동일한 곳에서 출시했다.

본 제품은 1980년부터 현재까지 잘 알려져 있지 않고 다양한 여권 신장 및 학술 관련 출판물, 잡지, 신문, 지역 출판물, 회보, 보고서 등을 담고 있다. 기본적으로 Women "R"은 사업적 측면, 교육, 문예,

보건학, 역사, 정치, 공공 정책, 사회학, 현대 문화 등을 포함한 여성학의 주제를 다루고 있다.

다음은 본 데이터베이스에 포함된 출판물들이 어떤 종류인지를 보여주는 아주 작은 예들이다.

'The Advocate, Belles Lettres, Feminist Collections, ICRW(International Center for Research on Women) Reports and Publications, Catholic Woman, Albuquerque Woman, Midwifery Today and Childbirth Education, Woman Engineer, Women and Language, and Journal of Women's History.'

본 제품이 지니고 있는 직관적인 검색 인터페이스와 소프트웨어는 DataWare 사가 제공했으며, 사용이 용이하고 효과적이다. 서치 필드는 기사 안에 존재하는 단어나 제목 내에 있는 단어들, 출판물 이름, 출판 날짜, 저자/필자, 기사의 종류(사설, 서적 논평, 칼럼, 인터뷰, 문학 작품, 자서전 등), 출판물의 종류(저널, 잡지, 회보, 보고서 등)들을 검색할 수 있다.

각 필드에는 알파벳순으로 정렬된 목차가 존재하므로 사용자는 원하는 용어를 동 목차로부터 선택할 수 있다. 혹은 검색하는 이가 용어를 각 필드가 지니고 있는 검색 박스안에 직접 입력해 넣을 수도 있다. 검색 방식은 아주 단순할 수도 있고 논리 연산자들을 사용하여 좀더 복잡한 형태를 갖출 수도 있다. 와일드카드 검색 방식과 알파벳 한자를 제외한 단어에 대한 검색 지원 방식은 단어 변화 검색을 처리한다.

초기 검색 결과는 제목 또는 출판물 이름의 알파벳 순서로 나열되거나 출판 일

자, 출판물의 형식별로 나열된다. 차후에 결과의 출력을 위해 표시해 둘 필요가 있거나 플로피 디스크에 그 결과를 옮길 필요가 있다면 각 엔트리와 나란히 위치한 체크 박스에 표시를 하면 된다.

만약 전체 내용을 필요로 한다면 검색 결과 리스트에서 원하는 타이틀에 두번 클릭하면 된다. 선택된 각 기사의 첫 부분에는 저작권자의 로고와 해당 기사의 출처에 관련된 정보가 나열된다.

특히 이 부분에서 유용한 기능이라면 사용자가 각 저작권자의 로고를 클릭하면 해당 출판사와 관련된 전체 주소록 관련 정보를 포함하여 동 회사의 창업연도, 출판 번호, 동 회사의 목적 및 성격을 설명하는 짧은 정보를 얻을 수 있다는 점이다.

새로운 출판물들이 분기별로 개신되는 Women 'R'의 데이터베이스에 계속 포함되고 있다. 1997년 12월 말 SoftLine Information사는 동사가 Women 'R'의 데이터베이스에 17종의 학술 저널과, Russia로부터 Yukon에 이르는 15종의 국제 정보, 1997년 Russia의 St. Petersburg에서 개최된 Women's Ecological Conference의 의사록 등을 포함시켰다고 발표했다.

Women 'R'은 미국 주류사회내에 존재하는 민족적, 문화적, 인구학적 다양성을 반영하는 공공의 토론에 정보를 전달하는, SoftLine Information사가 규정한 사명에 대한 의지의 증거인 것이다.