



아이디어 창출 및 발명의 발상기법

시간은 돈이다

필자가 살아오는 동안 “시간은 돈이다.”라고 가르쳐 준 사람은 수없이 많았다. 필자도 이 말을 수없이 했다. 그러나, 시간을 돈으로 바꾸는 구체적인 방법을 가르쳐 준 사람은 한 사람도 없었다.

따라서 이 사회엔 시간을 가진 가난한 사람이 너무나 많고 그들 대부분은 남아돌아가는 시간을 어떻게 보내야 할지 주체를 못하고 있는 형편이다. 결국 시간을 돈으로 바꾸는 방법은 스스로 찾아야 한다.



한 예로, 일본의 사부인은 외아들이 입원하여 그 간호를 하고 있었다. 바쁠 때는 정신이 하나도 없지만, 의외로 한가로운 시간이 많았다.

그녀는 이 한가로운 시간을 낭비하지 않고 뭔가 뜻 깊은 일을 하고 싶었다.

그러던 어느 날, 옆자리의 환자가 읽고 있던 ‘아이디어 발상법’이라는 책을 보게 되었다. 그 책에는 갖가지 기발한 착상으로 성공하게 된 발명기들의 사례가 소개되어 있었다. 그녀는 여기서 큰 감명을 받았다.

그 후, 그녀의 여가시간은 효과적인 간호를 하기 위한 고안의 시간으로 바뀌게 되었다.

매일 되풀이 되던 일상적인 행동도 발명과 관련지어 좀더 편리한 방법을 연구하게 된 것이다.

어느 날 사부인은 환자가 어렵게 일어나서 스트로우로 우유를 먹는 모습을 보게 되었다.

‘누운 채로 마시면 편할텐데... 좋은 방법이 없을까?’

사부인은 이 문제를 해결하기 위해 연구에 연구를 거듭했다. 스트로우를 구부리면 된다는 생각으로 고무관을 사용해 보았으나 고무의 냄새와 위생 문제 등 결점이 드러나 다시 고민에 빠졌다.

그러던 어느날 그녀는 우연히 수도에 달려있는 주름진 호스를 발견하게 되었다.

‘그래, 스트로우 중앙에 호스처럼 주름을 만들면 자유롭게 구부릴 수 있어.’

그녀는 자신의 고안을 그림으로 그려 변리시를 찾아갔다. 그곳에서는 이것을 특허청에 출원해 줌과 동시에 권리를 양도하는 방법도 지도해 주었다.

덕분에 사부인은 로열티(특허권 사용료)를 받게 되었고, 완쾌된 아들과 행복한 생활을 할 수도 있게 되었다.

시간을 어떻게 보내느냐에 자신의 성공 여부가 있음을 명심하자.

창의력이 곧 재산이다

세계적인 석학들은 한결같이 청소년들의 창의력 개발만이 희망찬 미래를 보장할 수 있다고 강조했다.

“많은 청소년들이 자신의 훌륭한 창의력을 발견하지 못하고 매일 밤낮으로 향락을 위해 시간을 소비하고 있다.

“자신의 창조력을 살려라”라는 격언을 청소년들은 잊어서는 안된다. 그 가운데에 정열과 사랑과 행복이 잠재해 있다.”

이 말은 방황하던 많은 청소년들을 발명의 길로 들어서게 했다.

일본의 모이라는 청년이 그 대표적인 사람.



모은 천성이 착하고 외모도 준수했으나, 놀기를 좋아했다. 매일 술집이나 다방에서 친구들과 외상으로 놀고는, 그 지불을 얼음집을 하는 아버지께

미루어 왔다.

그러던 어느 날, 그의 나이 28세 때, 그는 모 인사로부터 비슷한 진정 어린 충고를 듣게 되었다.

“삶에 있어 진정한 즐거움이란 표면의 물거품과 같은 향락이 아니라, 연구하고 발명하는 창조력에 있네. 만일 자네가 진정한 행복을 얻으려면 부친의 얼음집 일을 보다 능률적으로 할 수 있는 방법부터 연구해 보게.”

그 후, 천성이 착한 모은 그 인사의 충고를 받아들여 부친의 일을 거들며 작업의 능률화를 연구하기 시작했다.

여름이면 얼음집은 더욱 바빠졌다. 대개 5, 6명의 젊은이가 아침 일찍부터 얼음을 잘라야 하는데 1개에 1백50Kg인 얼음을 톱으로 잘라서 4Kg, 8Kg의 얼음덩이로 만드는 일은 무척 힘들고 번거로운 작업이었다.

‘무슨 좋은 방법이 없을까?’

힘들게 일하던 모은 문득 제재소의 둥근 톱을 생각해냈고, 이날부터 매일 제재소를 견학하며 얼음을 자르는 둥근톱에 대한 연구를 시작했다.

이로부터 1년 후, 모은 마침내 훌륭한 얼음 절단기를 만들어냈다. 그 기계는 6배 이상의 작업능률을 올릴 수 있었다.

서둘러 특허청을 찾아 출원도 마쳤다. 모은 이 발명으로 큰 돈을 벌어 아이디어회사를 설립하기까지 했다. 그는 자신 안에 잠재된 창의력을 모 인사의 충고를 듣고서야 겨우 발견해낸 것이다.

석학들의 말을 빌리지 않더라도 창의력은 곧 재산이라 할 수 있다. 창의력의 발휘없이는 사랑도 행복도 기대할 수 없는 시대가 열린 것이다.

언필칭, 자신의 창의력은 자신만이 발견할 수 있고, 발휘할 수 있는 것이다. <왕연중 기> 발독9701