

神經精神科疾患과 關聯된 火因에 關한 文獻的 考察

鄭仁哲 · 李相龍*

I. 緒 論

火란 韓醫學에서 陽의 性質을 가진 것으로 事物의 熱性이나 亢進의 狀態를 意味하며 火의 分類에 있어서는 生命의 原動力이 되는 生理的 火와 病因으로서의 火, 病理的 狀態로서의 火로 나누어 볼 수 있다¹⁾. 주로 火의 概念은 五行의 하나, 六氣, 六淫의 하나로 言及되며 또는 生理的인 臟腑의 火의 意味를 包含한다²⁾.

火는 生理的으로 “火曰 炎上”이라하여 熱性和 上升의 特徵을 갖고 있으며 溫熱하고 上升하는 作用을 갖는 事物은 火에 屬한다고 할 수 있으며³⁾ 이러한 生理的 火는 주로 “少火⁴⁾”라 表現된다. 반면 病理的인 火는 六淫의 하나로, 病理變化 過程中 各種 病邪를 感受하거나 或은 內傷七情, 五志 過極이 一定한 條件 下에서 모두 火로 化할 수 있으며⁵⁾ 주로 “壯火⁴⁾”, 또는 “火元氣之賊⁶⁾”라 表現되는데, 熱象을 뚜렷히 나타내고 津液을 耗損하며 生風動血하여 面紅, 目赤, 口渴多飲, 咽乾舌焦, 舌乾少津, 大便乾結, 小便短赤, 高熱, 抽搐, 頸項強直, 角弓反張, 吐血, 衄血, 便血, 尿血 등의 症狀을 나타낸다⁷⁻⁸⁾.

특히 火는 神明을 搖亂케하여 登高而歌, 棄衣而走, 譫語妄言, 狂躁不安, 搐搦, 不得臥, 心悸, 怔忡, 등의 症狀을 나타낼 수 있어⁷⁻¹²⁾ 癲狂, 癲癩, 怔忡, 不眠, 火病 등 多樣한 精神疾患의 重要한 原因이 된다.

火에 대한 國內 研究를 살펴보면 李¹³⁾는 金元四大家와 <東醫寶鑑> 및 <醫學入門>에서의 火의 概念을 整理하여 實火, 虛火, 五臟火 火病등에 대해 言及하였고 李¹⁴⁾는 火의 東洋醫學的 考察을 통해 運氣의 火, 生理的 火, 病理的 火를 分類하였고 禹¹⁵⁾등은 <黃帝內經>에서 金元時代까지의 火의 概念을 時代的으로 考察하였다. 또한 具¹⁶⁾등은 火病에 대한 文獻的 考察을 통해 病理的 火의 概念

과 火病과 更年期症候群의 類似性을 提示하고 있으며 金¹⁷⁾등은 火病의 韓醫學的 解釋을 통해 抑鬱된 感情으로 인한 肝氣鬱結이 火病의 原因임과 症狀이 火의 力動性和 關聯이 있음을 言及하고 있다.

그러나 火가 各種의 精神疾患의 主要한 原因임에도 불구하고 火와 精神질환의 相互關係에 대한 研究가 아직 未備한 實情이다.

이에 著者는 一般的인 火의 概念과 精神疾患의 病因으로서의 火를 中心으로 文獻的 考察을 한 結果 若干의 知見을 얻었기에 이에 報告하는 바이다.

II. 本 論

1. 火의 概念과 一般的 病理

1) 黃帝內經 素問⁴⁾

<陰陽應象大論>

水爲陰, 火爲陽 ...

壯火之氣衰, 少火之氣壯, 壯火食氣, 氣食少火, 壯火散氣, 少火生氣.

南方生熱, 熱生火 ...

<天元紀大論>

水火者, 陰陽之徵兆也.

鬼臾區曰: 天以六爲節, 地以五爲制. ... 君火以明相火以位.

2) 黃帝內經 王冰註¹⁸⁾

大寒而甚, 熱之不熱, 是無火也. 熱來復去, 晝見夜伏, 夜發晝止, 時節而動, 是無火也. 當助其心, 又如大熱而甚, 寒之不寒, 是無水也. 熱動復止, 倏忽往來, 時動時止, 是無水也. 當助其腎, 內格嘔逆, 食不得入, 是有火也. 病嘔而吐, 食入反出, 是無火也. 暴速注下, 食不及化, 是無水也. 漉泄而久, 止發無恒, 是無水也. 故心盛則生熱, 腎盛則生寒, 腎虛則寒動於中, 心虛則熱收於內, 又熱不得寒, 是無火也. 寒不得熱, 是無水也.

夫病之徵小者, 猶人火也. 遇草而灼, 得木而燔, 可

* 大田大學校 韓醫科大學 神經精神科學敎室

以濕伏，可以水滅，故逆氣性氣以折之攻之。病之大甚者，猶龍火也。得濕而焰，遇水而燻，不知其性以水濕折之，適足以光燄詣天，物竅方止矣。識其性者，反常之理，以火逐之，則燻灼自消，燄光僕滅...

益火之源 以消陰翳。壯水之主，以制陽光 ...

3) 劉河間三六書¹⁹⁾

論曰，察病機之要理，施品味之性用，然後明病之本焉，故治病不求其，本無以去深藏之大患，故掉眩收引，臍鬱腫脹，諸痛痒瘡，皆根于內，夫百病之生也。皆生于風，寒暑熱燥火以知化之變也。... 故火本不燻，遇風冽乃焰，肝木不甚熱，因金衰而旺，肺金不勝心火，本來倭于金，故諸病作矣。其為治也。燥勝風，王水曰：風自木生，燥為金化，風餘則制之以燥肝勝，則治以清涼，清涼之氣，金之氣也。木氣之下，金氣承之，又曰：風淫于內，治以辛涼... 故風火則反涼而毀折，是兼金化，制其木也。故風病過極而反中外燥澁，是反兼金化也。故非為金制其本，是甚則如...

夫五行之理，甚而無以制之，則造化息矣。如春木旺而多風，風大則反涼，是反兼金化制其木也。大涼之下，天氣反溫，乃火化承于金也。夏火熱極而體反出液，是反兼水化制其火也。因而濕陰雲雨，乃土化承于水也。雨濕過極，而兼烈風，乃木化制其土也...

況木極似金，金極似火，火極似土，土極似木，故經曰：亢則害，承乃制，謂己亢極，反似勝己之化。俗流未知，故認似作是，以陽為陰，失其本意，經所謂誅罰無過，命曰大惑...

4) 儒門事親²⁰⁾

謂五志所發皆從心造，故凡見喜怒哀憂思之症，皆以平心火為主。

5) 東垣十種醫書⁶⁾

夫元氣，穀氣，營氣，清氣，衛氣，生發諸陽上升之氣，此六者，皆飲食入胃，穀氣上行，胃氣之異名，其實一也。即脾胃有傷，則中氣不足，中氣不足，則六腑陽氣皆絕於外，故經言五臟之氣，已絕於外者，是六腑之元氣病也。氣傷，臟乃病，臟病，則形乃應，是五臟六腑真氣，皆不足也。惟陰火獨旺，上乘陽分，故營衛失守，諸病生焉，其中變化，皆由中氣不足，乃能生發耳...

苟飲食失節，寒溫不適，則脾胃乃傷，喜怒哀憂勞役過度，而損耗元氣，則脾胃虛損，元氣不足，而心火濁盛，心火者陰火也。起於下焦，其系繫於心，心不主令相火代之，相火下焦包絡之火元氣之賊也。火與元

氣不能兩立，一勝則一負，脾胃氣虛則下流於腎，肝陰火得以乘其土位。

或因勞役動作，腎間陰火，沸騰，寧閑之際，或於陰涼處，解脫衣裳，更有新沐浴於背陰處，坐臥其陰火下行，還歸腎間...

凡怒忿悲思恐懼，皆損元氣，夫陰火之熾盛，由心生癡滯，七情不安故也。心脈者，神之舍，心君不寧，化而為火，火者，七神之賊也。故曰陰火太盛，經營之氣，不能頤養於神，乃脈病也...

脾胃既為陰火所乘，穀氣閉塞而下流，即清氣不升，九竅為之不利...

蓋由脾胃有虛，下陷於腎，與相火相合，濕熱下迫，經漏不止...

6) 格致餘論⁶⁾

太極，動而生陽，靜而生陰。陽動而變，陰靜而合，而生水，火，木，金，土，各一其性。惟火有二：曰君火，人火也；曰相火，天火也。火內陰而外陽，主乎動者也，故風動皆屬火。以名而言，形氣相生，配于五行，故謂之君；以位而言，生于虛無，守位稟命，因其動而可見，故謂之相。天主生物，故恒于動；人有此生，亦恒于動。其所以恒于動，皆相火之為也。見于天者，出于龍火，則木之氣；出于海，則水之氣也。具于人者，寄于肝，腎二部，肝屬木而腎屬水也。膽者，肝之腑；膀胱者，腎之腑；心包絡者，腎之配。三焦之焦言，而下焦司肝，腎之分，皆陰而下者也。天非此火，不能生物；人非此火，不能有生。天之火雖出于木，而皆本乎地，故雷非伏，龍非蟄，海非附于地，則不能鳴，不能飛，不能波也。鳴也，飛也，波也，動而為火者也。肝，腎之陰悉具相火，人而同乎天也。

或曰：相火天人之所同，何東垣以為“元氣之賊”？又曰：“火與元氣不兩立，一勝則一負”。然則，如之何而可以使之無勝負也？曰，周子曰：“神發知矣，五性感物而萬事出。有知之後，五者之性為物所感，不能不動。謂之動資，即《內經》五火也。相火易起，五性厥陰之火相煽，則妄動矣。火起于妄，變化莫測，無時不有，煎熬真陰，陰虛則病，陰絕則死，君火之氣，經以暑與濕言之；相火之氣，經以火言之。蓋表其暴悍酷烈，有甚于君火者也，故曰：相火，元氣之賊。”周子又曰：“聖人定之以中正仁義而主靜”。朱子曰：“必使道心常為一身之主，而人心每聽命焉”。此善處乎火者，人心聽命乎道心，而又能主之以靜，彼五火之動皆中節，相火惟有裨補造化，以為生生不息之運

用耳，何賊之有？或曰，〈內經〉相火注曰：少陰，少陽矣，未嘗言及厥陰，太陽，而吾子言之何邪？曰：足太陽，少陰，東垣嘗言之矣，治以炒藥，取其味辛能瀉水中之火是也。戴人亦言“膽與三焦心火治，肝和包絡都無異。”此歷指龍雷之火也。

7) 金匱鈎玄²¹⁾

火之爲病，其害甚大，其變甚速，其勢甚彰，其死甚暴。何者？蓋能燔灼焚焰，飛走狂越，消煉于物，莫能御之。

夫人在氣交之中，多動少靜，欲不妄動，其可得乎。故凡動者皆屬火。龍火一妄行，元氣受傷，勢不兩立。偏勝則病移他經，事非細故，動之極也，病則死矣。… 君相之外，又有厥陰，臟腑之火，根于五志之內，肉慾七情激之，其火隨起。大怒則火起于肝，醉飽則火起于胃，房勞則火起于腎，悲哀動中則火起于肺。心爲君主，自焚則死矣。

8) 醫貫²²⁾

心火者，有形之火也，相火者，無形之火也。相火者，無形之火也。無形之火，內燥熱而津液木古。

火有人火有相火，人火者 所謂燎原之火也。… 相火者龍火也。…

9) 景岳全書²³⁾

〈傳忠錄·陰陽篇〉

水火之氣，… 其在人身是即元陰，元陽。

〈傳忠錄·君火相火論〉

經曰：“君火以明，相火以位”。此就火德辨陰陽，而悉具形氣之理也。蓋火本陽也。而陽之在上者，爲陽中之陽，故曰君火；陽之在下者，爲陰中之陽，故曰相火。此天地生成之道也。其在于人，則上爲君火，故主于心；下爲相火，故出于腎。主于心者爲神明之主，故曰“君火以明”；出于腎者爲發生之根，故曰“相火以位”。至其爲病，則以明者其化虛，故君火之氣有晦有明；以位者其化實，故相火之病能夢能寐。何也？蓋火虛者，無形者也，故其或衰或旺，惟見于神明，神惟貴足，衰則可畏也；火實者，有形者也，故其爲熱爲寒，必著于血氣，確有症據，方可言火也。此其一清一濁，有當辨者如此。然清濁雖二，而氣稟則一，故君火衰則相火亦敗，此以無形者虧及有形者也；相火熾則君火亦炎，此以有形者病及無形者也。… 次凡火之賊傷人者 非君火之眞火 無論在內在外 皆邪火耳 邪火可言賊 相火不可言賊也。

〈火症·論虛火〉

虛火之病源有二，虛火之外症有四，何也？蓋一曰陰虛自能發熱，此以眞陰虧損，水不制火也；二曰陽虛自亦能發熱，此以元陽敗竭，火不歸元也，此病熱之二也。至若外症之四：則一曰戴陽于上而見于頭面咽喉之間者，此其上雖熱而下則寒，所謂無根之火也；二曰陽浮于外而發于皮膚肌肉之間者，此其外雖熱而內則寒，所謂格陽之水也；三曰陽陷于下而見于偏溺二陰之間者，此其下雖熱而中則寒，所謂失位之火也；四者陽亢乘陰而見于精血水液之間者，此其金水敗而鉛汞乾，所謂陰虛之火也。此外症之四也。熱症雖有四，而本則有二：或在陰虛，或在陽虛而盡矣。

10) 類經圖翼²⁴⁾

〈運氣五行統論〉

火爲陽生之本 … 凡屬氣化之物，非火不足以生。

11) 萬病回春²⁵⁾

火症者有君火，相火。君火者，心火也，心爲君主之官，配于五行首位而不動。相火者，輔助之火也。生于虛無，寄優肝腎之間，聽命而行。

12) 證治準繩²⁶⁾

五臟俱有火，其相火之寄于肝者，善則發生，惡則爲害，獨其于他火。故平人肝氣之剛勇充于筋而能爲罷極之本也。

13) 外科正宗²⁷⁾

水能生萬物，火能極萬物，故百病由火而生。火即生，七情六欲皆隨應而入之；既入之後，百病發焉。

14) 醫學心悟²⁸⁾

外火：風，寒，暑，濕，燥，火及傷熱飲食，賊火也，賊可驅而不可留。內火：七情色慾，勞役耗神，子火也。子可養而不可害。

15) 醫碯²⁹⁾

凡病多屬火，丹溪謂“氣有餘便是火”，此一火也，治宜清涼；氣不足以鬱而成火，東垣所謂“陽虛發熱”也，于一火也，治宜甘溫以補其氣，少加甘寒以瀉其火；外感暑熱燥氣，增助內氣成熱，此一火也，治宜辛潤清涼；外感風寒濕氣，閉鬱表氣成熱，亦一火也，治宜辛溫發散；內傷飲食辛熱之物，致火得熱益熾，此一火也，宜以苦寒之劑消導之；內傷飲食生冷之物，治火被遏鬱怒，又一火也，治宜辛熱之劑消導之；腎水虛，致令下焦之火上炎，此一火也，治宜六味壯水，以制陽光；腎陰盛，逼其浮游之火上升，又一火也，治宜八味益火，以消陰翳。

16) 醫學從衆論³⁰⁾

何謂龍雷之火，腎中相火不安其位，以致煩熱不寧，舌燥口渴，爲吐血，咯血，衄血等症。

龍雷之火，潛伏陰中，方其未動，不知其爲火也，及其一發，暴不可御，以故載血而上溢。蓋龍雷之性，必陰云四合，然後逐其升騰之勢。若天清日朗，則退藏不動矣。

17) 實用中醫精神病學³¹⁾

火是熱極的表現，爲害最烈。火性炎上，最易傷津。諸凡一切傷津的症狀，多是由火所引起。除其自身熱極以外，還可與其他五氣化合，演出各種病變。例如，風火相煽可出現兩目直視，四肢抽搐，角弓反張等症。溫熱病後期，火灼津傷液，腎焦舌燥，神昏譫語，就是都鬱熱化火所致。傷寒(爲寒所傷)後期，舌絳心煩，咽痛不寐，就是寒邪化火所致，他如肺熱灼津，咳嗽吐血等症，就是燥氣化火所致，中暑煩心，面赤身熱，大汗，口渴不止，心志昏迷，就是由于暑邪化火所引起，此外，還有“五志化火”，如大怒氣逆則火起于肝；醉飽逾度則火起于胃；房事無節則火起于腎；悲哀慟喪則火起于肺等，這些症候雖屬內因，但均由外因刺激所致，除五氣化火與五志化火以外，尚有虛火與實火之別。例如高熱神昏，氣粗口渴，大便秘結，小便赤澀，多爲實火所致。心悸虛煩，骨蒸勞熱，手足心熱，兩脇潮紅，則多屬於虛火。

18) 中醫內科學⁷⁾

火爲熱之極，風寒暑濕燥入裏皆可化火。作爲病因，多稱熱而不稱火，如六淫致病的風熱，暑熱，濕熱等；作爲病症則多稱火，而不稱熱，如心火，肝火等。

1. 火性炎上，熱象顯著，火爲熱之極，能升騰上炎，所以火邪致病，與熱相似，但比熱更甚，其症狀尤以上部爲多，如面紅，目赤，舌紅，苔黃等。

2. 火熱之邪，易耗灼陰津，故火邪致病，除有顯著熱象外，常伴有口渴多飲，咽乾舌焦，舌乾少津，大便乾結，小便短赤等陰津虧耗的症狀。

3. 火性陽熱，生風動血，火熱燔灼肝經，耗傷陰液，使筋脈失養，而致肝風內動，稱熱極生風，可見高熱，抽搐，頸項強直，角弓反張等症狀。火熱太盛，灼傷脈絡，迫血妄行，可引起各種血症，如吐血，衄血，便血，尿血等。

4. 火盛躁動，可搖亂神明，導致心神失守，而出現登高而歌，棄衣而走，譫語妄言，狂躁不安等症狀。《素問·至真要大論》說：“諸躁狂越，皆屬於火。”

19) 實用中醫內科學³²⁾

火乃熱之極，兩者程度不同，性質則一，都具有炎上與急迫的特性。故火邪致病，發病急，變化快。臨床上呈現一派熾熱，燥煩症候。火邪分爲實火，虛火兩類。實火起于外感，風，寒，暑，濕，燥邪入裏均有可能化火；虛火發于內傷，多由七情內鬱，臟腑失調引起。實火以心，胃，肝多見，虛火則多由傷陰耗津而生，五臟均可出現。虛火又稱“內火”，實屬病機範疇。

2. 神經精神科疾患에 關聯된 火因

1) 癲狂

(1) 黃帝內經素問⁴⁾

<至真要大論>

諸躁狂越，皆屬於火。

(2) 劉完素六書³³⁾

狂者，狂亂而無正定，越者乖越禮法而失常也。由是腎水主志，而水火相反，故心火旺則腎水衰，乃失志而狂越，或云重陽者狂，重陰者癲，則素問之說不同也。經註曰，多喜爲癲多怒爲狂，然喜爲心志，故心熱甚則多喜而爲癲，怒爲肝志，火實制金不能平木，故肝實則多怒而爲狂，況五志所發皆爲熱，故狂者五志間發，但怒多爾，凡熱於中則多于陽明胃經，經曰陽明之厥則癲疾欲走，腹滿不得臥，面赤而熱妄言。

(3) 儒門事親²⁰⁾

夫徭役煩擾，便屬火化，火乘陽明經，故發狂。... 胃本屬土，而肝屬木，膽屬相火，火隨木氣而入胃，故暴發狂。

(4) 丹溪心法⁹⁾

癲屬陰狂屬陽，癲多喜而狂多怒，大率多因痰結於心胸間，治當鎮心神開痰結，亦有中邪而成此疾者則，以治邪法治之。蓋爲世所謂重陰者癲，重陽者狂是也。大概是熱。

(5) 格致餘論⁶⁾

少陽病譫妄；太陽病譫妄；膀胱病狂癲；非諸躁狂越之屬火乎？

(6) 醫學正傳³⁴⁾

內經曰“陽明之厥則癲疾”。是蓋得之於陽氣太盛，胃與大腸實熱燥火鬱結於中而爲之耳，此爲癲狂之候也。

大抵狂爲痰火實盛，癲爲心血不足，多爲求望高遠不得志者有之，狂宜乎下，癲則宜乎安神養血兼降痰火。

五志之火，引七情而起，鬱而成痰，故爲癲癩狂妄

之症。

(7) 古今醫統³⁵⁾

癲狂之病，總爲火所乘，神不守舍，一言盡矣。

(8) 醫學入門³⁶⁾

癲屬喜怒無常，素問註云，多喜爲癲，多怒爲狂，喜屬心，怒屬肝，二經皆火有餘之地，但喜則氣散畢竟謀爲不遂，鬱結不得志者多有之。

狂屬膏梁積熱，陽明發狂，見傷寒雜症，胃與大腸實熱燥火鬱結於中，大便閉者，涼膈散可大黃下之。膏梁醉飽後發狂者，止用鹽湯吐痰則愈。

癲者異常也。平日能言，癲則沈默，平日不言，癲則呻吟，甚則偃伏直視，心常不樂，此陰虛血少，心火不寧。

狂者凶狂也。輕則自高自是，好歌好舞，甚則棄衣而走，踰垣上屋，又甚則披頭，大叫不避水火，且好殺人，此心火獨盛，陽氣有餘神不守舍，痰火壅盛使然。

視聽言動俱妄者謂之邪祟，甚則能言平生未見聞事，及五色神鬼，此乃氣血虛極，神光不足，或挾痰火壅盛，神昏不定，非真有妖邪鬼祟。

(9) 景岳全書²³⁾

凡狂病多因於火，此或以謀爲失志，或以思慮鬱結，屈無所伸，怒無所洩，以致肝膽氣逆，木火合邪，是誠東方實證也。此其邪乘於心，則爲神昏不守，邪乘於胃，則爲暴橫剛強。

(10) 石室秘錄¹¹⁾

如人病火癲，婦人忽然癲癩，見男子抱住不肯放，此乃思慕男子不可得，忽然病。如暴風疾雨，罔識羞恥，見男子則爲情人也。此肝本枯槁，內火燔盛，脈必弦出寸口。

(11) 實用中醫精神病学³¹⁾

... 金代成無己說：“陽明之病，惡人與火，聞木音則惕然而驚，心愆動，獨閉戶牖而處，甚則欲上高而歌，弊衣而走，踰垣上屋，其所上之處，皆非素所能者 ... 遂發狂也” ... 以上這些描述說明，狂症是精神運動性興奮，但它又并非一種躁狂性興奮，而是包括多種症狀。

(12) 中醫內科學⁷⁾

[病因病機]

癲狂的病機主要有以下三點：

一、陰陽失調

... 如惱怒驚恐或喜怒無常，耗傷心陰，損及肝腎，木失濡潤，相火亢旺，心火暴漲；或因所欲不遂，思慮

過度，損傷心脾，心虛則神耗，脾虛則不能生化氣血，心神失養，神無所主。 ...

二、痰氣上搖

因思慮過度，損傷心脾，脾失健運，痰涎内生；或因肝氣鬱結，橫極脾土，脾氣不伸，運化無權，而生痰涎。痰隨氣火上搖，蒙蔽心竅，逆亂精明，而致癲狂之症。如《臨證指南醫案·癲癩》所說：“狂由大驚大怒，病在肝膽胃經，三陽并而上升，故火熾則痰湧，心竅爲之閉塞。 ...”

三、氣血凝滯 ...

綜上所述，... 由于素體稟賦的差異及七情的刺激，可導致五臟六腑功能失常及氣火痰瘀的產生，如勞傷肝，肝陽暴張，肝火亢盛，而致搖亂心神；或思慮過度，損傷心脾，心陰不足，心火獨亢，而致神明逆亂； ...

[辨證分類]

<狂>

(一) 痰火上搖

症狀及分析：

性情急躁，兩目怒視，失眠，罵詈不避親疏 - 暴怒傷肝，肝火暴漲，鼓動陽明痰熱，上搖神明；

頭痛，面紅目赤 - 肝火暴盛，上搖清竅；

大便閉結，舌絳苔黃，脈弦大滑數 - 痰火壅盛，陽氣獨盛。

(二) 火盛傷陰

症狀及分析：

煩躁，多言兼驚，形瘦，面紅，脈細數 - 狂久不已，陰虛心神失養，虛火內擾。

(13) 實用中醫內科學³²⁾

[病因病機]

(一) 氣滯

平素易怒者，由于鬱怒傷肝，肝失疏泄，則氣機失調，氣鬱日久，則進一步形成氣滯血瘀，或痰氣互結，或氣鬱化火，阻閉心竅而發爲癲狂。 ...

(二) 痰結

... 勿論氣鬱痰結或氣虛痰結，總有“痰迷心竅”而病癲狂。若因五志之火不得宣泄，煉液成痰，或肝火乘胃，津液被熬，結爲痰火；或痰結日久，鬱而化火，而致痰火上搖，心竅被蒙，神志遂亂，也可發爲狂症。

(三) 火鬱

<內經>早就指出狂症與火有關，如《素問·至真要大論》指出：“諸躁狂越，皆屬於火”，《素問·陽明

脈解篇》又說：“帝曰：病甚則棄衣而走，登高而歌，或至不食數日，逾垣上屋，所上之處，皆非其素所能也，病反能者何也？岐伯曰：四肢者，諸陽之本也，陽盛則四肢實，實則能登高也”，“帝曰：其妄言罵詈不避親疏而歌者何也？岐伯曰：陽盛則使人妄言罵詈，不避親疏而不欲食，不欲食故妄走也。”因陽明熱盛，上搖心竅，以致心神昏亂而發為狂症。《景岳全書·癲狂癡呆》亦說：“凡狂病多因于火，此或以謀為失志，或以思慮鬱結，屈無所伸，怒無所泄，以致肝膽氣逆，木火合邪，是誠東方實證也，此其邪乘于心，則為神昏不遂，邪乘于胃，則為暴橫剛強。”綜上所述，胃，肝，膽三經實火上升搖動心神，皆可發為狂症。...

(四) 血瘀 ...

2) 癲癩

(1) 黃帝內經素問⁴⁾

<至真要大論>

諸禁鼓慄，如喪神守，皆屬於火。

(2) 醫學正傳³⁴⁾

內經門巨陽之厥，則腫首頭重，足不能行，發為眩伏，是蕃陽氣逆亂。故令人卒然暴伏而不知人，氣復則甦，此則癩之類也。癩病獨存乎，痰因火動所作也。

(3) 醫學入門³⁶⁾

內傷最多 外感極少 ...

皆傷飲食積為痰火 上迷心竅 ...

驚恐憂怒 則火盛神不守舍 舍空痰塞 ...

五癩病狀偶類之耳 其實痰火與驚三者而已 肥人多痰 動則有聲 沫出 瘦人火盛 ...

(4) 醫學準繩六書¹⁰⁾

大抵癩癩之發，由腎中陰火上逆，而肝從之，故作搐搦，搐搦則偏身之脂液促迫，而氣上逆，吐出于口也。然腎間動氣，乃生氣之原，腎傷則志不足，故神躁搖，火逆上，攻動其痰而厥也。或經脈引入外邪，內傷深入，傷其生氣之原，邪正混亂，天樞不發，衛氣固留于陰而不行，不行則陰氣蕃滿，鬱極乃發，發則命門之相火自下逆上，填塞其竅，惟迫出如羊鳴者一二聲而已。偏身之脂液，脾之涎沫，皆迫而上胸臆，流出于口，五臟六腑十二經脈皆不勝其衝逆，故卒倒而不知人也。食頃，火氣退散乃醒。若生氣未復，則餘邪漸熾而復作也。

(5) 類證治裁³⁷⁾

症有心腎虛怯。肝風膽火候逆，痰涎上壅心胞，經

脈閉阻，卒然昏仆，口眼牽擊 ... 雖分五癩，治要在火與痰。

(6) 中醫內科學⁷⁾

[病因病機]

二、病機

本病的病機雖然各型有異，但臟氣不平，痰濁肝風為各型所共有。與肝脾心腎最為密切。腎陰虧，水不涵木，木旺化火，熱極而生風，脾虛生痰，痰濁犯心而失神，形成脾腎俱虛，肝氣橫逆，氣，火，風，痰交雜的局面。由于病因不同因而導致癩症發生的病機也有差異，茲分述如何。

(一) 胎兒在母腹期間，...

(二) ... 大怒傷肝，怒則氣上，肝氣不舒，五志過極化火，若兼脾虛生痰，則痰火互結，火擾心，痰閉竅，痰火隨氣上衝于腦則抽搐神昏。

(三) ... 肝失調達，脾失健運，痰濁遂生，肝鬱則化火生風，風火痰相結侵犯心腦而成癩症。

(7) 實用中醫內科學³²⁾

[病因病機]

本病《素問》稱為顛疾，可理解為病變部位在顛頂。以卒暴昏仆和四肢抽搐為主症，應屬內風症。其病因病機可概括為痰，火，驚，氣，血和先天因素幾個方面，現分別敘述：

(一) 積痰 ...

(二) 鬱火

火由五志過極或房勞過度而生，如鬱怒憂思可生肝火；房勞傷腎，腎陰不足，因腎水不濟，心火過盛。火邪一方面煉熬津液，釀成熱痰；另一方面觸動內伏痰濁，使痰隨火升，阻蔽心包，可使癩發，即“無火不動痰”之謂。

(三) 驚恐 ...

(四) 先天因素 ...

3) 驚悸，怔忡

(1) 黃帝內經素問⁴⁾

<至真要大論>

諸病驚駭，皆屬於火。

(2) 劉完素六書³³⁾

驚，心卒動而不寧也。火主于動，故心火熱甚也。

(3) 丹溪心法⁹⁾

<驚悸怔忡>

驚悸者，有時而作，有血虛者，有痰者，大概屬血虛

如痰，瘦人多時血虛，肥人多是痰飲，時覺心跳動者亦是血虛，驚悸時作時止者痰因火動 ...

怔忡者血虛，怔忡無時，血少者多，有思慮變動，屬虛；時作時止者，痰因火動。瘦人多因是血少，肥人屬痰，尋常者多是痰 ...

(4) 萬病回春²⁵⁾

悸者，忽然，驚惕而不安也。驚悸屬虛火者，宜養心以清火也。

(5) 醫宗必讀³⁸⁾

(驚) ... (悸) 丹溪責之虛與痰，症狀不齊，總不外於心傷而火動，火鬱而生涎也。

(6) 血證論³⁹⁾

(怔忡) 俗名心跳，心為火臟，無血以養之，則火氣衝動，是以跳。

(7) 中醫內科學⁷⁾

[歷史沿革]

... 元，朱丹溪進一步提出“責之虛與痰”的理論，認為“血虛”，“痰迷”，“痰火”是驚悸的主要病因，他在《丹溪心法·驚悸怔忡》中說“怔忡者血虛，怔忡無時，血少者多，有思慮變動，屬虛；時作時止者，痰因火動。瘦人多因是血少，肥人屬痰，尋常者多是痰” ... 他說：“驚者恐怖之謂，悸者怔忡之謂。心虛而鬱痰，則耳聞大聲，目擊異物，遇險臨危，觸事來志，心為之忤，使人有惕惕之狀，是則為驚。心虛而停水，則胸中滲漉，虛氣流動，水既上乘，心火惡之，心不自安，使人有怏怏之狀，是則為悸。” ...

[病因病機]

一，病因

心悸的發生，常與體質虛弱，情志刺激及外邪入侵等因素有關。

(一) 體質虛弱：...

(二) 久病體虛，或熱病傷陰，或房室過度，均可導致腎陰虧損，心火妄動，搖亂心神，形成心悸。或久咳宿喘，肺氣或肺陰虧虛，宗氣不布，不能朝百脈，久則病及于心，影響心脈的運行。或肺之宣降不利，痰濁上阻心竅，或痰火擾心，發為驚悸。

(三) 飲食勞逸不當：...

(四) 七情刺激：... 長期憂思驚恐，精神情緒過度緊張，心氣虛怯，陰血暗耗，不能養心；或心氣鬱結，生痰動火，痰火擾心，心神失寧而為心悸。

或大怒傷肝，大恐傷腎，怒則氣逆，恐則精怯，陰虛于下，火逆于上，亦可動撼心神而發驚悸。若鬱熱內

蘊，復加悲怒，變生肝火，肝火擾心；或痰火搖動心神，心神失寧，也易導致心悸。此則朱丹溪所進的“痰因火動”之說。

(五) 感受外邪：...

(六) 藥物過量：...

(8) 實用中醫內科學³²⁾

[病因病機]

(一) 心虛膽怯 ...

(二) 心血虧虛 ...

(三) 心氣不足 ...

(四) 肝腎陰虛

肝藏血，主疏泄。肝陰虧虛導致心悸主要有兩種情況：一是肝陰不足，肝血虧耗，使心血亦虛，心失所養而發為心悸。... 二是肝陰不足，則肝陽上亢，肝火內熾，上搖心神而致心悸。

(五) 痰飲內停

... 火熱內鬱，煎熬津液而成痰濁。例《醫宗必讀·悸》認為，心悸“症狀不齊，總不外於心傷而火動，火鬱而生涎也。” ...

(肉) 血脈瘀阻 ...

4) 不眠症，不寐

(1) 景岳全書²³⁾

有痰火搖亂心神不寧，思慮過傷火熾痰鬱而致不眠者 ...

有體氣素盛，偶為痰火所致不得臥 ...

(2) 古今醫統³⁵⁾

痰火擾亂，心神不寧，思慮過傷，火熾痰鬱，而致不眠者多矣。有因腎水不足，真陰不升而心陽獨亢，亦不得眠。有脾倦火鬱，夜臥遂不疏散，每至五更隨氣上升而發躁，便不成寐，此宜快脾發鬱，清痰抑火之法也。

(3) 張氏醫通⁴⁰⁾

脈滑數有力不眠者，中有宿食痰火，此為胃不和則臥不安也。

(4) 辨證奇聞¹²⁾

人有晝夜之間，俱不能寐，心甚煩燥，人以為心經之熱，火動不安也。誰知是心腎之下交乎。

(5) 血證論³⁹⁾

心病不寐者，心藏神，血虛火旺動，則神不安，煩而不寐。

(6) 中醫內科學⁷⁾

[病因病機]

不寐的病因主要是七情所傷，思慮勞倦太過或暴受驚恐，亦有因稟受不足，房勞久病或年邁體虛所致。其主要病機是由于氣血，陰陽失調，臟腑功能失調而致心神被擾，神不守舍而不得安寐。

一，情志不遂，肝氣鬱結，鬱而化火，邪火搖動心神，神不得安而致不寐。或心火素盛，稍有怫鬱，心火搖動心神而不寐。

二，心膽虛怯或暴受驚駭，...

三，思慮過倦太過，...

四，稟賦不足，房勞過度或久病之人，腎陰耗傷，不能傷津于心，水不制火，心火獨亢；或五志過極，心火內熾不能下交于腎，心腎不交，或肝腎陰虛，肝陽偏盛，相火上亢，心火盛則神動，腎陰虛則志傷，心腎失交而神志不寧，因此不寐。...

五，飲食不節，...

綜合所述，不寐的原因數多，如七情過倦，久病年邁致虛等，其主要病機則不外心肝脾腎的陰陽失調，氣血失和，而致心神失養或心神被擾。

(7) 實用中醫內科學³²⁾

[病因病機]

(一) 情志所傷

情志活動以五臟的精氣為物質基礎。情志之傷，影響五臟，都有可能使人發生不寐，... 心藏神，勞心過度，而耗血傷陰，心火獨熾，搖動神明；或喜笑無度，心神激動，神昏不安，均易發生不寐。肝藏血，血舍魂。由于數謀而不快，或暴怒傷肝，或氣鬱化火，皆可使魂不能藏，從而發生不寐。...

(二) 心脾兩虛 ...

(三) 心腎不交 ...

(四) 血虛肝旺 ...

(五) 心虛膽怯 ...

(六) 痰熱內擾

唐容川《血證論·臥寐》中說：“肝經有痰，擾其魂而不得寐者，溫膽湯加棗仁治之”。《類證治裁·不寐》中說：“由膽火鬱熱，口苦，心煩，溫膽湯加丹皮，梔子，鉤藤，桑葉”。《景岳全書·卷十八·不寐》引徐東語：“痰火搖亂，心神不寧，思慮過傷，火熾痰鬱而致不眠者多矣”。說明痰熱內擾，也是引起不寐的一個病機。

(七) 胃氣不和 ...

5) 臟躁症

(1) 張氏醫通⁴⁰⁾

經云，精氣并於肺則悲，在臟為肺，在志為悲，悲肺之志也。金本燥，能令燥者火也。心火主於熱善痛，故悲痛苦惱者，心神煩熱躁亂而非清淨也。所以悲哭而五液俱出者，火熱亢極而反兼水化制之也。

6) 火病

(1) 한의학에서 본 홧병의 해석¹⁷⁾

... 인체의 칠정(七情)의 정지활동이 과도하면 간기(肝氣)의 소설기능에 이상을 초래하게 되는데, 뜻한 바를 이루지 못하거나 고뇌와 분노로 소설기능에 이상을 초래하는 것이 간기울결(肝氣鬱結)이다. ... 이러한 병리변화는 간기가 울체(鬱滯)하여 열화(熱化)로 변하여 간화상역(肝火上逆)을 나타내거나 정지가 상하여 오지가 화로 바뀌면서 간화상염(肝火上炎)의 증상으로 바뀌어 홧병의 양상을 띄게 된다.

... 홧병은 감정이 오래되어 화가 생기는 오지과극화화(五志過極化火)와 나이가 들어 몸의 진액이 없어짐으로 생긴 음허화왕(陰虛火旺)이 있다.

... 신수가 부족하여 심화를 상제(上濟)하지 못하면 심신불교(心腎不交)가 되어 양상의 질병을 유발하게 되는데 홧병의 환자들이 주로 호소하는 신체적인 증상이 머리와 가슴에 집중되는 바, ... 나이가 들어 신수가 고갈되고 심화가 홀로 성하게 되면 인체생리기능의 전반적인 이상을 초래하며 홧병의 발생도 더욱 쉬워진다.

III. 總括 및 考察

韓醫學에서는 모든 疾患에서 心因의인 要素를 重要視한 痕迹이 보인다. 즉 七情傷이라하여 感情의 變化가 原因이 되어 여러 가지 症狀을 일으킨다고 보는 것이며 이는 現代醫學에서 말하는 神經症 또는 心身症과 같은 疾患은 勿論이지만 精神病에서도 五志過極이라하여 心因性이 그 原因의 一部임을 認定하고 있다. 또한 感情 즉 七情과 肉體는 密接한 關係가 있으므로 清淨의 發露가 肉體에 起因하고 七情의 變化는 肉體의 機能에 直接的으로 影響을 준다는 理論을 세우고 이를 症候學的으로 體系化시키고 臨床에 活用하고 있는 것이 特色

이라 하겠다⁵⁾.

이 중, 火는 특히 心因性 疾患을 일으키는 主要한 原因으로서 位置를 占하고 있는데, 病理學的으로 火에는 六淫의 하나로 溫熱, 暑熱 등이 모두 火에 속하는 病邪이며 그 性質은 陽에 屬하고 病症은 모두 熱性으로 表現된다. 病理變化 過程中 各種 病邪를 感受하거나 或은 內傷七情, 五志過極이 一定한 條件 下에서 모두 火로 化하게 된다. 生理上 火의 過亢이 또 病理上 火로 轉化하게 된다. 특히 火는 능히 神明을 搖亂시켜 神志昏冒, 精神狂躁 등을 發한다⁵⁾.

火의 概念과 一般의 病理를 살펴보면 다음과 같다.

《素問·陰陽應象大論》⁴⁾에서는 “水爲陰, 火爲陽”라고하여 火가 陽性을 갖고 있음을 말하였고, 生理의 火를 少火, 病理의 火를 壯火로 表現하고 있으며 또한 처음으로 君火와 相火의 概念을 提示하고 있다.

王¹⁸⁾은 元陽虛의 無火, 眞陰虧의 無水, 實證으로서의 有火 概念을 言及하였고, “病之微小者 猶人火也 ... 病之大甚者 猶龍火也”라하여 實火를 人火로, 虛火를 龍火로 表現하고 있다.

金元時代 劉¹⁹⁾는 疾病은 모두 風에서 始作하여 寒暑熱燥火症으로 變化하며, 火가 다른 六淫과 五行의 關係에 의해 疾病을 惹起시킴을 言及하여 火와 心을 같은 五行의 特性으로 묶어 心火라는 概念을 分明히 했다. 또한 火를 비롯한 六淫사이의 過亢, 制約 등을 言及하고 있다.

張²⁰⁾은 五志에서 發生하는 疾病이 모두 心造에 의한 것이므로 그 治法은 心火를 平하게 하는 것이라고하여 五志와 心火의 關係를 提示하였다.

李⁶⁾는 “脾胃有傷, 則中氣不足, ... 是六腑之元氣病也. 氣傷, 臟乃病, ... 是五臟六腑眞氣, 皆不足也. 惟陰火獨旺, ... 諸病生焉, ...”이라하여 中氣不足, 眞氣不足과 陰火의 關係를 言及하고 있다. 또한 脾胃虛損, 元氣不足으로 인해 陰火인 心火가 獨盛하게 되며 心火의 代行으로 相火가 作用하는데 이 相火는 下焦, 包絡의 火로 元氣의 賊이 됨을 말하고 있다. 특히 陰火와 元氣를 兩立할 수 없는 一勝一負하는 關係로 規定짓고 脾胃의 氣虛가 腎, 肝의 陰火를 惹起하는 陰火病理를 提示하고 있다. 또한 怒忿悲思恐懼 등의 七情傷이 元氣를 損傷시

켜 陰火를 일으키는 原因이 된다고 하였다.

朱⁶⁾는 “惟火有二 ... 以名而言, 形氣相生, 配于五行, 故謂之君; 以位而言, 生于虛無, 守位稟命, 因其動而可見, 故謂之相.”라하여 火를 君火와 相火로 分類하였고 相火는 肝, 腎에 存在하지만 膽, 膀胱, 心包, 三焦 등도 相火와 關聯性이 있다는 것을 主張하였는데 이는 相火의 生理的 側面의 言及이라 할 수 있다. 또한 “相火引起 ... 煎熬眞陰, 陰虛則病, ... 故曰: 相火.”라하여 相火가 妄動하여 眞陰을 損傷시키게 되어 疾病을 일으키는 病理的 側面도 역시 提示하고 있어 朱에게 있어 相火는 生理的 意味, 病理的 意味로 모두 使用되는 概念이었음을 알 수 있다.

또 朱²¹⁾는 “火之爲病, ... 蓋能燔灼焚焰, 飛走狂越, 消煉于物, 莫能御之.”라하여 火로 인한 病의 疾病樣相과 代表的 症狀를 言及하고 있으며, 七情이 火를 일어나게 하는 病因임을 提示하고 있다.

明代의 趙²²⁾는 心火와 相火를 有形之火, 無形之火의 概念으로, 또 人火와 相火를 燎原之火, 龍火의 概念으로 說明하고 있다.

張²³⁾은 “經曰: 君火以明, 相火以位. ... 其在于人, 則上爲君火, 故主于心; 下爲相火, 故出于腎. 主于心者爲神明之主, 故曰 君火以明; 出于腎者爲發生之根, 故曰 相火以位.”라하여 君火以明, 相火以位의 概念을 說明하고 있고 이 君火와 相火를 虛實의 概念으로 把握하였으며 또한 君火와 相火의 不可分의 相關性 역시 言及하였고 病理的인 火를 邪火라하여 相火를 단지 生理的 火로만 規定하였다.

또 張²⁴⁾은 火가 陽生之本으로 氣化之物이 모두 火로 인해 生한다고 하였다.

龔²⁵⁾은 火에 君火, 相火가 있으며 君火는 心火로 五行의 首位로 不動하며 相火는 輔助의 火로 肝腎之間에 있으면서 心의 命을 따라 行한다 하였다.

王²⁶⁾은 五臟에는 모두 火가 있고 相火는 肝에 있어 生理的으로는 發生을 주관하지만 病理的으로 作用하여 害가 될 수 있음을 言及하였다.

陳²⁷⁾은 火가 萬物을 極하여 疾病을 야기하고 七情六慾이 火에 應하여 百病이 發生하게 된다고 하였다.

清代의 程²⁸⁾은 外邪 六淫에 의한 火를 外火, 賊火로, 七情에 의한 火를 內火, 子火라 分類하였다.

何²⁹⁾는 火의 發生機轉에 있어서 氣의 有餘로 인한 火症, 不足으로 인한 火症과, 外感中에서는 暑熱燥氣로 인해 內氣成熱한 火症, 風寒濕氣로 인해 鬱表氣成熱한 火症으로 나누었고, 또 內傷의 火症도 辛熱之物로 인해 나타나는 火症, 生冷之物로 인해 나타나는 火症으로, 腎水가 虛하여 下焦之火가 上炎한 火症, 腎陰이 盛하여 浮游之火가 上升한 火症으로 나누어 說明하고 있다.

陳³⁰⁾은 “何謂龍雷之火, 腎中相火不安其位, ... 爲吐血, 咯血, 衄血等症.”, “龍雷之火, 潛伏陰中, ... 暴不可御, 以故載血而上溢. ...”이라하여 龍雷之火의 概念과 特性, 그리고 이로 인해 惹起되는 血症에 대해 論述하였다.

陳³¹⁾ 등은 火가 熱極의 表現으로 害가 最烈하며 그 性은 炎上하여 쉽게 傷津한다고 概括하고 있다. 또한 火 자체의 熱極 이외에 다른 五氣와 合하여 各種의 病變을 일으킬 수 있음을 提示하고 있다.

張⁷⁾ 등은 火의 特性에 따라 나타날 수 있는 症狀을 네가지로 區分하여 言及하고 있는데 첫째, 火性炎上, 熱象顯著하여 面紅, 目赤, 舌紅, 苔黃 등의 症狀이 나타날 수 있고 둘째, 火熱之邪, 易耗灼陰津하여 口渴多飲, 咽乾舌焦, 舌乾少津, 大便乾結 등의 症狀을 發現하기도 하고 셋째 生風動血하여 熱極生風하게 되면 高熱, 抽搐, 頸項強直, 角弓反張 등의 症狀이 나타나거나 迫血妄行하게 되면 吐血, 衄血, 便血, 尿血 등의 症狀을 나타낼 수 있고 넷째, 火가 搖亂神明하여 登高而歌, 棄衣而走, 譫語妄言, 狂躁不安 등을 나타낼 수 있다고하여 火로 인한 病理를 概括하고 있다.

黃³²⁾ 등은 火가 炎上하고 急迫한 特性을 가지고 있어 發病이 急하고 變化가 快함을 火의 一般의 特性으로 提示하고 있다. 또한 火邪에는 實火와 虛火로 구분하여 實火는 外感에 의하여, 虛火는 內傷에서 發하며, 實火는 주로 心, 胃, 肝에 주로 나타나며 虛火는 五臟에서 고르게 나타날 수 있음을 말하여 實火, 虛火의 概念을 整理하였다.

以上 火의 概念과 一般의 病理를 綜合해 보면 生理, 病理 등 여러 가지 方面에서 다양한 火의 概念이 文獻적으로 登場하고 있음을 볼 수 있다. 火는 陽의 性質을 가진 性質, 物質을 概念的으로 表示한 것으로 火性炎上, 易耗灼陰津, 生風動血,

搖亂神明의 病理的 特性을 가지고 있는데 生理的 火를 少火, 病理的 火를 壯火라고 言及한 <素問·陰陽應象大論>에서 시작하여 各各의 醫家들은 獨特한 火의 概念과 病理過程에 대한 論述을 展開하였다.

代表的으로 君火와 相火의 概念을 들 수 있는데 君火는 대개 心火를 指稱하며 相火는 肝, 腎의 火, 命門之火, 膽, 三焦, 膀胱, 心包의 火를 包括적으로 指稱하고 있으며 특히 君火는 生理的인 火를 意味하는데 반해 相火는 生理的 火의 概念 뿐만 아니라 醫家에 따라서는 病理的 火까지를 包含하는 概念으로 使用되고 있다. 특별히 君火, 相火에 대해 病理的인 火를 言及할 경우, 邪火라는 單語가 사용되기도 하였다.

火의 虛實에 따라 實火를 人火로, 虛火를 龍火를 表現하기도 했고, 外邪 六淫에 의한 火를 外火, 賊火로, 七情에 의한 火를 內火, 子火로 表現하기도 하였는데 一般적으로 實火는 外感에서, 虛火는 內傷으로 인한 경우가 많음을 알 수 있다.

臟腑의 火에 있어서는 역시 心火의 概念이 가장 많이 使用되었는데 특히 다른 六淫과의 關係나, 五行의 病理過程, 五志와의 關係에 있어서 病理的 火로서의 心火의 언급이 많았다.

또한 中氣不足, 眞氣不足으로 인한 相火의 作用을 陰火의 概念으로 使用하기도 하였는데 中氣不足과 陰火를 惹起하는 가장 중요한 原因은 七情傷 등의 內傷이었다.

各種 神經精神科疾患과 關聯된 火에 대해 考察하면 다음과 같다.

癲狂에 대하여 <素問·至眞要大論>⁴⁾에서는 “諸躁狂越, 皆屬於火”라하여 諸般 狂症이 火에 屬한다고 하였다.

劉³³⁾는 “狂者 心火旺則腎水衰 乃失志而狂越 ... 火實制金不能平木 故肝實則多怒而爲狂 ... ”라고 言及하여 心火가 旺하고 腎水가 衰하여 失志하면 狂症이 되고, 또 火가 實하여 金이 木을 制約하지 못하게 되어 肝實을 惹起하게 되고 이로 인해 狂症이 된다고 하였다.

張²⁰⁾은 “火乘陽明經, 故發狂. ... 火隨木氣而入胃, 故暴發狂.”라하여 火邪가 陽明胃를 乘하면 發狂이 되는 病理를 提示하였다.

朱⁶⁾는 少陽病의 譫妄, 太陽病의 譫妄, 그리고

膀胱病의 癲癩 등 모든 狂症은 火에 속한다는 內經의 說을 繼承하였다.

吳³⁴⁾는 胃와 大腸의 實熱燥火가 鬱結되어 癲狂이 나타나며 狂症은 대개 痰火의 實盛이 그 原因이며 五志之火에 의해서도 痰이 생겨 癲狂을 發할 수 있음을 提示하여 燥火, 痰火, 五志之火를 癲狂의 原因으로 整理하고 있다.

李³⁶⁾는 癲症이 喜怒無常에서 發하는데 특히 多喜하면 謀爲不遂하고 또 鬱結不得志한다고 하였고 狂症은 胃와 大腸의 實熱燥火의 鬱結로 인한 것임을 言及하고 있다. 또한 “癲者異常也 ... 此陰虛血少 心火不寧”, “狂者 ... 痰火壅盛使然”이라하여 心火, 痰火가 癲症, 狂症의 原因임을 提示하고 있다. 邪祟의 경우는 神光不足에 痰火가 壅盛되어 나타나는 病으로 認識하고 있다.

張²³⁾은 “凡狂病多因於火 ... 此其邪乘於心 則爲神昏不守”이라하여 狂症이 火로 인한 것이고 失志, 思慮鬱結 등에 의해 神昏不守한 病症임을 論述하고 있다.

陳¹¹⁾은 “肝本枯槁 內火播盛”한 것이 花癲의 原因임을 論하고 있다.

張⁷⁾ 등은 七情傷 등에 의한 心陰耗傷이 肝腎에 까지 影響을 미쳐 相火亢旺, 心火暴漲이 되어 心神失養하게 되거나 또 肝氣鬱結로 痰涎이 생기면 火와 함께 心竅를 蒙蔽하여 癲狂에 이르게 되는 病理를 說明하고 있는데 주로 心火, 肝火 등의 五臟의 機能失調와 痰火에 의해 癲狂이 惹起됨을 論述한 것으로 볼 수 있다. 특히 狂症의 辨證論治에 있어서는 痰火上搖와 火盛傷陰로 나누어 說明하고 있는데 이것은 狂症이 火와 매우 關聯한 病症이라고 認識이라 할 수 있다.

黃³²⁾ 등은 癲狂의 病因病機에 있어 대부분 火가 重要한 病因으로 자리잡고 있음을 알 수 있는데, 氣鬱化火하여 心竅를 阻蔽하여 癲狂을 이루게 되고, 五志之火가 宣泄하지 못하여 成痰하거나, 肝火乘胃로 痰火가 生하여 癲狂을 惹起하게 되며, 陽明熱盛으로 心竅를 搖亂케하여 狂症이 發하게 된다고 言及하고 있다.

癲癩에 대하여 <素問·至眞要大論>⁴⁾에서는 “諸禁鼓慄, 如喪神守, 皆屬於火”라하여 癲癩에서 나타날 수 있는 禁, 鼓, 慄 등의 症狀이 火에 屬한다고 하였다.

吳³⁴⁾는 “人卒然暴伏而不知人 ... 痰因火動所作也.”라하여 癲癩의 原因을 痰으로 인한 火動으로 보았다.

李³⁶⁾는 癲癩의 原因이 內傷이 대부분으로 飲食의 積滯로 인한 痰火와 驚恐憂怒로 인한 火盛로 보았으며 “五癩 ... 其實痰火與驚三者而已 肥人多痰 ... 瘦人火盛”이라하여 肥人에게는 痰이, 瘦人에게는 火가 그 主要한 原因이 된다고 하였다.

張¹⁰⁾은 “癲癩之發, 由腎中陰火上逆, ... 發則命門之相火自下逆上, ... ”이라고 했는데 癲癩의 原因을 腎中の 陰火, 命門相火의 上逆으로 보았다는 점이 특이하다.

林³⁷⁾은 “肝風膽火條逆, 痰涎上壅心胞, 經脈閉阻, ... 雖分五癩, 治要在火與痰.”라하여 肝風, 痰火의 逆上과 痰涎이 心包를 上壅하여 癲癩이 發生되는 病理를 提示하고 있다.

張⁷⁾ 등은 癲癩에 대해 “本病的病機 ... 痰濁肝風爲各型所共有. ... 氣, 火, 風, 痰交雜的局面.”라하여 火가 風, 痰 등의 다른 病因과 交雜하여 癲癩을 일으킨다고 하여 具體적으로 五志過極으로 化火하고 痰과 互結하면 火가 擾心하게 되고 痰은 閉竅하여 痰火가 腦에 올라가면 抽搐神昏이 되거나 肝失調達, 脾失健運하면 痰濁이 生하고 肝鬱로 인해 化火生風하게 되어 風, 火, 痰이 心腦를 侵犯하여 癲癩이 된다고 하였다.

黃³²⁾ 등은 五志過極나 房勞過度에 의해 心火나 肝火가 생기고 이 火가 熱痰을 生하게 하거나, 痰濁이 內伏되어 있다가 火를 따라 心包를 阻蔽하여 癲癩이 發한다고 하여 火가 痰과 一定한 關係속에서 癲癩의 病因으로 作用한다고 認識하고 있음을 알 수 있다.

驚悸, 怔忡과 關聯된 火因에 대해 <素問·至眞要大論>⁴⁾에서는 “諸病驚駭 皆屬於火”라하여 驚症이 火의 病理에 의한다는 認識을 보여준다.

劉³³⁾는 “驚, ... 火主于動, 故心火熱甚也.”라하여 驚이 心火에 의한 것이라 하였다.

朱⁹⁾는 “驚悸時作時止者痰因火動 ... 怔忡者 ... 時作時止者, 痰因火動. 瘦人多因是血少, 肥人屬痰, ... ”라하여 驚悸, 怔忡의 樣相이 時作時止하는 것은 모두 痰으로 인해 火動한 것으로 보았고 肥人과 瘦人을 區別하여 肥人은 痰이, 瘦人은 血虛가 主要原因이 된다고 하였다.

龔²⁵⁾은 虛火로 인한 驚悸에는 마땅히 養心清火 하여야 함을 주장하였다.

李³⁶⁾는 驚과 悸의 原因을 分類하고 특히 悸의 原因을 心傷으로 인한 火動으로 보았다.

唐³⁹⁾은 怔忡을 心跳라하여 火氣가 衝動하여 心이 跳하게 된다고 하여 火動이 怔忡을 惹起한다고 認識하고 있다.

張⁷⁾ 등은 驚悸에 있어서 火와 關聯된 病理를 다수 言及하고 있는데 久病體虛, 熱病傷陰, 房室過度 등은 모두 腎陰虧損, 心火妄動을 초래하여 心神이 搖亂하게 되면 驚悸를 形成하기도 하고, 久咳宿嘔, 肺陰虧虛 등이 오래되면 心脈의 運行的 영향을 미쳐서 驚悸이 발생할 수도 있으며, 肺의 宣降作用이 잘 되지 않아 痰이 생겨 痰火가 心을 搖亂케하여 驚悸를 發生시킬 수도 있다고 하였다. 또한 心氣鬱結로 生痰動火하여 痰火가 擾心하거나, 大怒傷肝, 大恐傷腎한 경우, 怒則氣逆, 恐則精怯하므로 下로는 陰虛하고 上으로는 火逆하게 되어도 驚悸가 생길 수 있으며 鬱熱이 內蘊하여 肝火가 擾心한 경우에도 驚悸를 惹起할 수 있다고하여 心火, 肝火, 痰火를 驚悸의 중요한 原因으로 提示하고 있다.

黃³²⁾ 등은 肝陰不足으로 肝陽이 上亢하고 肝火가 內熾하여 驚悸가 發生하거나 火熱內鬱이 痰濁을 이루고 痰과 火가 心神을 搖亂케하여 驚悸가 發生할 수 있다고하여 肝火, 痰火를 중요한 驚悸의 原因으로 認識하고 있음을 알 수 있다.

不眠症과 火의 關聯性을 살펴보면 張²³⁾은 “有痰火搖亂心神不寧 思慮過傷火熾痰鬱而致不眠者 ...”라하여 痰火와 思慮過度가 不眠의 중요한 原因임을 提示하고 있다.

徐³⁵⁾는 “痰火擾亂, ... 而致不眠者多矣. 有因腎水不足, ... 亦不得眠. 有脾倦火鬱, ... 便不成寐”라하여 不眠의 原因을 痰火, 腎水不足, 脾倦火鬱 등 모두 火로 인한 것으로 認識하고 있다.

張⁴⁰⁾은 “脈滑數有力不眠者, 中有宿食痰火”라하여 脈滑數有力한 不眠은 宿食痰火로 인해 나타난다고 하였다.

陳¹²⁾은 “人有晝夜之間 ... 爲心經之熱 火動不安也 誰知是心腎之下交乎.”라하여 晝夜에 모두 잠을 이루지 못하는 것은 心經의 熱로, 火動不安한 때 문이며 이것은 心腎不交에서 비롯된 것이라 認識

하고 있다.

唐³⁹⁾은 心病에 不寐하는 것을 血虛火旺으로 神不安을 惹起하여 나타나는 病症이라고 하였다.

張⁷⁾ 등은 情志不遂로 肝氣鬱結, 鬱而化火하거나, 心火素盛한데 점점 佛鬱하여 그 火가 心神을 搖動케하여 不寐에 이를 수 있으며 房勞過度 등으로 腎陰이 耗傷되면 心火가 獨亢하거나, 五志過極으로 心火內熾하여 心腎不交, 혹은 肝腎陰虛이 되면 相火上亢하여 不寐가 될 수 있다고하여 역시 火가 不寐와 密接한 關係가 있다고 認識하고 있다.

黃³²⁾ 등은 勞心過度하여 心火獨熾하거나 暴怒傷肝이나 氣鬱化火하면 不眠를 발생시킬 수 있다고하여 心火와 氣鬱로 인한 火를 不眠의 중요한 原因으로 보았고 “痰火搖亂, 心神不寧, 思慮過傷, 火熾痰鬱而致不眠者多矣”라하여 痰火가 不眠의 直接의 原因이 될 수 있음을 提示하고 있다.

臟燥症에 대하여 張⁴⁰⁾은 “悲肺之志也 ... 心火主於熱善痛 故悲痛苦惱者 心神煩熱躁亂而非清淨也 所以悲哭而五液俱出者 火熱亢極而反兼水化制之也”라하여 悲痛, 悲哭, 五液俱出 등이 心火, 心熱亢極에 의해 惹起될 수 있음을 言及하고 있다.

환병에 대하여 金¹⁷⁾ 등은 뜻한 바를 이루지 못하거나 고뇌와 분노로 인한 肝氣鬱結이 그 原因이며 肝氣鬱結이 熱化로 肝火上逆을 나타내거나 五志가 火로 바뀌면서 肝火上炎이 되는 病理와, 年老者 心腎不交로 인한 陰虛火旺이 되어 환병이 발생하는 病理를 言及하고 있다.

以上 神經精神科疾患과 關聯된 火에 대해 綜合하여 보면, 癲狂은 火가 가장 중요한 原因으로 作用하고 있는데 그 중에서도 心火, 痰火가 가장 많이 言及되고 있으며 心火의 경우, 心火로 인해 心神失養하게 되거나, 혹은 肝火를 引起하거나, 腎水虛로 心腎不交가 惹起되고 이로 인해 失志하면 癲狂에 이르게 되는 病理로 說明할 수 있다. 또한 痰火의 경우는 肝氣鬱結, 五志之火로 인해 成痰하고 痰과 火가 心竅를 蒙蔽하여 癲狂이 되는 것으로 整理할 수 있다. 특히 狂症에 있어서는 胃와 大腸의 實熱燥火가 鬱結되어 心竅를 搖亂하여 나타나기 쉽다. 결국 心火, 肝火 등의 五臟의 機能失調과 五志之火 등으로 인한 痰火가 가장 중요한 癲狂의 原因으로 提示되고 있다고 볼 수 있다.

癲癩의 原因에 대해서 風, 火, 痰을 言及한 경우

가 많았는데, 具體的으로 첫째, 五志過極으로 化火하고 火가 痰과 互結하여 擾心하여 癲癩이 되는 경우, 둘째, 肝失調達, 脾失健運으로 인해 痰濁이 生하고 化火生風하게 되어 風, 火, 痰이 心腦를 侵犯하여 癲癩이 되는 경우, 셋째, 五志過極이나 房勞過度에 의한 心火나 肝火가 熱痰을 生하게 하여 心包를 阻蔽하면 癲癩이 되는 경우로 나누어 볼 수 있다. 드물게는 腎中の 陰火, 命門相火의 上逆이 癲癩의 原因으로 提示되기도 하였다.

驚悸, 怔忡과 關聯된 火因에 關해서도, 역시 腎陰虧損로 인한 心火妄動이 心神을 搖亂하게 하여 驚悸, 怔忡을 일으키는 病理이 가장 많이 提示되고 있으며 그밖에 肺의 宣降失調로 生痰하거나 心氣鬱結로 生痰動火하여 痰火가 心을 搖亂케하는 경우와, 肝火가 擾心한 경우도 역시 驚悸를 惹起할 수 있는 重要한 原因으로 言及되고 있음을 알 수 있다.

不眠症에 있어서는 五志過極으로 인한 心火內熾, 肝氣鬱結되어 鬱而化火한 것, 心陽獨亢으로 인한 心腎不交를 重要한 原因으로 認識하고 있으며 그밖에 宿食痰火, 房勞過度로 인한 腎陰耗傷, 心火獨亢 등도 그 原因으로 提示되고 있어 不眠에 있어서도 火가 重要한 病因으로 作用함을 알 수 있다.

臟躁症의 경우도, 心火, 心熱亢極 등을 하나의 原因으로 提示할 수 있다.

火病은 肝氣鬱結로 인한 肝火上逆, 五志過極化火로 인한 肝火上炎, 心腎不交로 인한 陰虛火旺이 주요 病因病理로 提示되고 있다.

以上을 總括해 보면 火는 火性炎上, 熱象顯著하여 面紅, 目赤, 舌紅, 苔黃 등의 症狀이 나타날 수 있고, 火熱之邪, 易耗灼陰津하여 口渴多飲, 咽乾舌焦, 舌乾少津, 大便乾結 등의 症狀을 發現하기도 하고, 生風動血하여 熱極生風, 迫血妄行하게 되면 高熱, 抽搐, 頸項強直, 角弓反張, 吐血, 衄血, 便血, 尿血 등의 症狀을 나타낼 수도 있고, 火가 搖亂神明하면 登高而歌, 棄衣而走, 謔語妄言, 狂躁不安 등을 나타내는 病理的 特性을 가지고 있다.

《素問·陰陽應象大論》에서 시작하여 各各의 醫家들은 獨特한 火의 概念과 病理過程에 대한 論述을 展開하였는데 少火, 壯火, 君火, 相火, 虛火, 實火, 龍火, 雷火, 心火, 肝火, 邪火, 陰火, 五志之火

등의 概念이 使用되었으며 특히 君火, 相火는 火의 生理的, 病理的 特性을 言及하는데 많이 사용되어진 것은 注目할 만하다.

癲狂은 火가 가장 重要한 原因으로 作用한다고 할 수 있는데, 心火가 心神失養을 惹起하거나, 肝火를 引起하거나, 心腎不交를 惹起하면 癲狂에 이르게 되며 또한 肝氣鬱結, 五志之火로 인해 成痰하고 痰과 火가 心竅를 蒙蔽하면 癲狂이 나타나게 된다. 특히 狂症에 있어서는 胃와 大腸의 實熱燥火의 鬱結로 心竅를 搖亂하게 되어 發生한다는 病理的 언급이 많았다.

癲癩의 原因은 風, 火, 痰이 많이 言及되고 있는데, 痰으로 인해 火가 動한 것을 가장 重要한 原因으로 생각할 수 있다. 또 五志過極으로 化火하고 火痰互結로 擾心하거나, 肝, 脾의 機能失調로 痰濁이 生하고 化火生風하게 되어 心腦를 侵犯하거나, 五志過極, 房勞過度에 의한 心火, 肝火가 熱痰을 生하게 하여 心包를 阻蔽하면 癲癩이 된다.

驚悸, 怔忡에서는 腎陰虧損로 인한 心火妄動이 心神을 搖亂하게 하여 驚悸, 怔忡이 發하거나, 肺의 宣降失調, 心氣鬱結로 인한 痰火가 心을 搖亂케하거나, 肝火가 擾心하여 驚悸, 怔忡이 發하게 되는데, 驚悸, 怔忡에서도 역시 火가 重要한 原因으로 言及되고 있음을 알 수 있다.

不眠症에 있어서는 五志過極으로 인한 心火內熾, 肝氣鬱結되어 鬱而化火한 것, 心陽獨亢으로 인한 心腎不交를 重要한 原因으로 認識하고 있음을 볼 수 있다.

臟躁症과 火病에서도 心火, 肝火上炎, 陰虛火旺이 주요 病因病理로 提示되고 있다.

IV. 結 論

神經精神科疾患과 關聯된 火因에 대한 文獻的 考察을 통하여 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. 火는 多樣한 方面에서 少火, 壯火, 君火, 相火, 虛火, 實火, 龍火, 雷火, 心火, 肝火, 邪火, 陰火, 五志之火 등의 概念으로 使用되었으며 특히 君火, 相火는 火의 生理的, 病理的 特性을 言及하는데 많이 사용되었다.

2. 火는 陽의 性質을 가진 것으로 事物의 熱性이나 機能亢進을 意味하며 炎上, 易耗灼陰津, 生風

動血, 搖亂神明하는 病理의 特性을 나타낸다.

3. 癲狂은 心火, 痰火가 主要 原因으로, 心火가 心神失養을 惹起하거나, 肝火를 引起하거나, 心腎不交를 惹起하여 發生하거나, 肝氣鬱結, 五志之火로 인해 成痰하여 痰火가 心竅를 蒙蔽하면 發生될 수 있다. 특히 狂症에서는 心火이외에, 胃와 大腸의 實熱燥火의 鬱結로 心竅를 搖亂케 하여 發生될 수도 있다.

4. 癲癩은 風, 火, 痰이 主要 原因이며, 특히 五志過極으로 化火하고 火痰互結로 擾心하거나, 五志過極, 房勞過度에 의한 心火, 肝火가 熱痰을 生하여 心包를 阻蔽하면 發生될 수 있다.

5. 驚悸, 怔忡은 腎陰虧損로 인한 心火妄動이 心神을 搖亂케 하여 發生되거나, 肺의 宣降失調, 心氣鬱結로 인한 痰火가 心을 搖亂케하여 發生될 수 있어, 心火, 痰火를 重要的 原因으로 볼 수 있다.

6. 不眠症은 五志過極으로 인한 心火內熾, 肝氣鬱結로 인한 鬱而化火, 心熱로 인한 心腎不交가 그 原因의 하나가 될 수 있다.

7. 臟躁症, 火病 등 神經精神科疾患에서 心火, 肝火上炎, 虛虛火動 등이 重要的 原因으로 作用할 수 있다.

參考文獻

- 1) 中醫大辭典編輯委員會 : 中醫大辭典 基礎理論分冊, 北京, 人民衛生出版社, p.73, 1892
- 2) 김동일 외: 동의학사전, 서울, 까치출판사, p.1189, 1990
- 3) 印會河 外: 中醫基礎理論, 上海, 上海科學技術出版社, p.19, 1984
- 4) 王琦 外: 黃帝內經素問今釋, 北京, 成輔社, pp.26-27, 294-295, 439, 1983
- 5) 黃義完 外: 東醫精神醫學, 釜山, 現代醫學書籍社, pp.157-159, 1982
- 6) 李東垣 外: 東垣十種醫書, 台北, 五洲出版社, pp.27-28, 35, 38, 100, 106, 197, 507-508, 1984
- 7) 張佰與 外: 中醫內科學, 北京, 人民衛生出版社, pp.7, 197-198, 217-218, 248, 250, 255-256, 1988
- 8) 具本泓 外: 東醫心系內科學, 서울, 書苑堂,

p.173, 1991

9) 朱震亨: 丹溪心法, 서울, 大成文化社, pp.362-363, 365, 377-379, 1992

10) 張三錫: 醫學準繩六書, 北京, 中國醫藥科技出版社, p.452-453, 1990

11) 陳士澤: 國譯石室秘錄, 서울, 書苑堂, pp.38-39, 1984

12) 陳士澤: 辨證奇聞, 台北, 國風出版社, p.37, 1974

13) 李基淳: 火의 基本概念, 서울, 大韓韓醫學會誌 通卷 第30號 : 31-32, 1970

14) 李相日: 火의 概念에 對한 東洋醫學의 考察, 서울, 慶熙大學校 大學院, 1978

15) 禹元洪 外: 火의 概念에 對한 時代的 考察, 서울, 大韓韓醫學會誌 7(1) : 117-124, 1986

16) 具炳壽 外: 火病에 對한 文獻的 小考, 서울, 東醫神經精神科學會誌 4(1) : 1-18, 1993

17) 김중우 外: 한의학에서 본 瘧疾의 해석, 서울, 東醫神經精神科學會誌 5(1) : 9-15, 1994

18) 王冰: 黃帝內經素問, 北京, 中華書局印行, pp.722-728

19) 劉河間: 劉河間三六書, 서울, 成輔社, pp.287, 297, 306-307, 1976

20) 張從正: 儒門事親, 台北, 施風出版社, 卷六 p.16, 卷十一 p.5-10, 1978

21) 朱震亨: 金匱鉤玄, 서울, 鼎談出版社, pp.746-746, 1992

22) 趙獻可: 醫貫, 北京, 人民衛生出版社, pp.53, 56, 1982

23) 張介賓: 景岳全書, 서울, 麗江出版社, pp.4, 34-35, 103-104, 379-381, 691, 1987

24) 張介賓: 類經圖翼, 서울, 大成文化社, pp.18-19, 1982

25) 龔廷賢: 萬病回春, 서울, 一中社, pp.94, 231, 1991

26) 王肯堂: 證治準繩, 서울, 鼎談出版社, pp.377-382, 1993

27) 陳實功: 外科正宗, 北京, 人民衛生出版社, p.1, 1964

28) 程國彭: 醫學心悟, 台北, 文光圖書有限公司, p.11

29) 何夢瑤: 醫碁, 北京, 北京科學技術出版社,

pp.24-25, 1989

30) 陳修園: 陳修園醫書七十二種, 台北, 文光圖書有限公司, p.1411, 1981

31) 陳家揚 外: 實用中醫精神病學, 北京, 北京出版社, pp.13-14, 25, 266-267, 1985

32) 黃大東 外: 實用中醫內科學, 上海, 上海科學技術出版社, pp.11, 326-327, 346-347, 365, 371, 1989

33) 劉完素: 劉完素六書, 서울, 成輔社, pp.270, 274-275, 1976

34) 吳搏: 醫學正傳, 서울, 成輔社, p.267, 1986

35) 徐春甫: 古今醫統, 서울, 아울로스출판사, pp. 666-667, 1994

36) 李梴: 醫學入門, 台北, 台聯國風出版社, pp.433-434, 1978

37) 林珮琴: 類證治裁, 台北, 施風出版社, p.239, 1978

38) 李仲梓: 醫宗必讀, p.370, 서울, 書苑堂, 1987

39) 唐容川: 血證論, 서울, 一中社, pp.147, 157, 1992

40) 張璐: 張氏醫通, 上海, 上海科學技術出版社, pp.308-309, 464-466, 1990