

*** 아동실의 실내계획방향에 관한 연구

A Study on the Planning of Children's Room

황연숙* / Hwang, Yeon-Sook

오찬옥** / Oh, Chan-Ohk

Abstract

The purpose of this study was to examine the current interior conditions of children's rooms and to suggest the planning guidelines of children's rooms. Data were collected through questionnaire survey including measurements and observations. The sample consisted of 291 households with the 3-5 years old children in Pusan. Data were analyzed by using SPSS-PC. The major findings were as follows : 1) It was found that most of children lived in small rooms. Considering their furnitures and equipments, the size of children's rooms should be 10-13m². 2) Children's rooms

should be closed to their parents' room and living room to take care of children and far from kitchen, balcony, dining room to prevent hazards. 3) Interior finishings such as wall papers, floor coverings should be chosen to consider the children's tastes and their preferred styles. 4) The types of furniture arrangement were divided by 5 types: one wall type, parallel type, ㄱ type, ㄴ type, ㄷ type. 5) The local lighting such as task lighting for studying and playing, night lamp for sleeping should be used.

키워드 : 아동실, 실내계획

I. 서론

인간은 환경과 독립하여 존재하는 것이 아니라 항상 환경속에서 적응하여 생활하고 있으며 환경과의 상호관계속에서 행동이 이루어진다. 개인과 잘 조화된 환경은 개인의 성장 발육 및 건강 촉진에 큰 영향을 미칠뿐만 아니라 정신적으로도 인생에 대한 의욕과 희망을 불러 넣어 주므로 인간의 기본적인 생활과 밀접한 관련을 맺고 있다(윤복자 외, 1984). 특히 아동기는 인간의 일생을 통하여 그 어느 시기보다도 중요한 시기로서, 아동에게 어떠한 환경을 제공하느냐하는 것이 그 아동의 미래를 결정짓는 중요한 요인이 된다. 장영애(1981)는 아동이 소유하는 물건의 보관장소 유무와 개인공간 크기에 따라 언어능력에 차이가 난다고하여 주택의 물리적인 특성의 중요성을 입증해 주었다. 또한 심리학자들은 아동기에 형성된 성격은 일생동안 거의 변화되지 않고 고정되어 있으므로 성인의 행동성향이 이미 어린 시절에 결정된다고 하였는데, 이는 주택에서 대부분의 시간을 보내는 아동에게 있어서 실내환경이 큰 영향을 줄 수 있다는 것을 말해 준다.

특히 아동실은 아동으로 하여금 자아를 형성하도록 해주며(박인진

과 안지연, 1994), 타인의 간섭없이 자기만의 개인생활을 할 수 있는 아동의 세계로 아동의 흥미와 취미를 개발하고 자아만족감을 줄 수 있으며, 자기방과 물건을 소유하게 됨에 따라 소유감과 소속감, 물건 다루는 규율, 책임감 등을 기를 수 있는 곳이다(최효선, 1978).

이처럼 아동에게 있어서 실내환경인 아동실은 아동의 성장발육, 정서발달, 성격발달 등에 영향을 미치므로 아동의 필요와 욕구, 흥미, 발달단계 등은 충분히 고려하여 계획되어야 한다. 또한 아동실은 인간의 기본 욕구인 취침의 기능과 학습, 공작, 놀이공간 등의 기능이 다 함께 이루어질 수 있는 종합적인 기능을 수용하는 공간으로서 신체적으로나 정신적으로 건전하고 활달하게 성장할 수 있는 교육적 환경으로 구성되어져야 하며(조성렬, 1988), 아동이 자아를 확립하도록 도와 주고 좋은 취향을 발달시킬 수 있는 기회를 제공해 줄 수 있는 공간으로 마련되어야 한다.

한편 이전에는 아동의 실내환경의 범위가 마당, 더 나아가 동네까지를 포함하는 광범위한 환경을 의미하였으나, 최근 들어서는 도시의 과밀화와 아파트의 등장으로 주택내부로 한정되는 성향이 강하다. 또한 핵가족화에 따른 영향으로 자녀에 대한 관심이 증가하게 됨에 따라 자녀가 사용하는 공간에 관하여도 많은 관심이 요구되고는 있으나 최근에 공급되고 있는 아파트의 평면구성을 보면 위치 및 크기와 실내 마감재료 등의 측면에서 볼 때 부부침실과 거실 및 식당 등의 공간에 대한 배려는 상당히 많지만 아동공간에 대한 배려는 아

* 정회원, 부산여자대학교 건축학과 조교수

** 정회원, 인제대학교 디자인학부 조교수

*** 이 연구는 1996년도 부산여자대학교 연구비로 이루어졌음

주 미약한 실정이다. 이에 아파트의 아동실 실내계획을 위한 연구들이 필요하다. 그러나 대부분의 아동실에 관한 연구(박인진과 안지연, 1994; 오영아, 1984)는 국민학교이상의 아동을 그 대상으로 하고 있거나 단독주택과 아파트를 포함한 모든 주택유형(오혜경, 1992)의 아동실을 그 대상으로 하고 있으며 특별히 아파트의 아동실에 국한하여 진행된 연구는 거의 없는 실정이다.

이러한 배경에서 본 연구는 3-5세 아동이 사용하고 있는 아파트 아동실의 실내디자인 특성과 아동실에 대한 요구를 조사분석하여 그 문제점을 파악하고 3-5세 아동의 아동실 실내계획을 위한 제언을 하고자 한다.

II. 문헌고찰

기존의 문헌에서 제시되고 있는 아동공간의 실내계획과 관련된 사항들을 정리하면 다음과 같다.

주택내 아동의 생활공간은 아동의 신체적, 생리적, 심리적, 행동적 특성에 따라 공간의 크기, 다른 방과의 관계, 가구, 마감재료, 배색, 설비 등이 결정되어야하므로 아동공간을 계획할 때는 아동의 성장과 발육에 대한 이해를 바탕으로 하여야 한다.

먼저 아동실의 크기는 생활규모에 따라 차이가 있을 수 있으나 최소 8㎡는 되어야 하며, 공부와 취침만을 위한 것이 아니라 일상용품, 스포츠 용구, 기타 도구류의 수납이나, 친구를 데리고 오는 경우를 고려하면 10㎡(3평)정도는 되어야 한다(조성렬, 1988). 또한 주택에서 아동실의 배치는 일광, 통풍등이 잘 되는 위치에 놓여져야 하며, 옥외 생활공간과의 연결이 잘 되는 곳이 좋다.

다양성이 없는 동질적인 환경에서 장시간 머물게 되면 환경에 대한 지각능력이 저하되어 사물의 초점이 불안전하고 정신력을 집중한 사고를 할 수 없게 되므로, 유아기의 단순로운 생활환경은 전인적 형성에 큰 영향을 끼칠 뿐 아니라 후에 정상적 환경에 적응하는데 있어서도 문제가 발생할 수 있다. 따라서 적절한 수준의 자극을 제공해 주는 환경계획이 필요하다.

아동용 가구는 사용용도에 따라 책상, 의자등의 학습용 가구, 정리장, 옷장등의 수납용 가구, 침대, 안락의자등의 휴식용 가구로 구분된다. 아동은 3-4세때부터 프라이버시에 대한 요구를 가지므로(Hildrenth and Hoyt, 1981) 자기 공간에 관한 의식이 뚜렷해 질 수 있도록 아동실과 자기 물건을 보관해 둘 수 있는 가구를 제공해주는 것이 좋다. 아동용 가구는 성장기간을 고려하여 충분한 크기가어야 하며 튼튼하고 위험성이 없고 유지관리가 쉬워야 한다. 아동실은 다목적 공간이므로 시스템 가구나 조립식 가구 등을 이용하여 가구가 차지하는 면적을 가능한 최소화하여 충분한 놀이공간을 확보하는 것이 좋으며, 가구배치는 규칙적인 배치로 안전감있도록 하되 특히 취학전 아동은 구석이나 숨기를 좋아하므로 구석이나 코너를 둔다(오인욱, 1992). 또한 벽면의 일부에 낙서판을 만들어 주거나 게시판을 부착하여 아동들이 자유롭게 사용할 수 있도록 한다.

아동실의 조명은 전체적으로 밝은 분위기를 위해 고연색성의 형광등으로 전체조명을 하고 학습이나 취침을 위해서는 형광등이나 백열

등으로 국부조명을 한다. 이 시기의 아동은 행동이 활발하므로 방 어디서라도 놀이할 수 있도록 방 전체에 고르게 분포될 수 있는 150-300 lx정도의 조도를 확보하는 것이 좋다.

아동실의 색채는 원색을 기본으로 사용하되 색면적이 너무 크면 현란하고 강하여 안정감이 부족한 공간이 되기 쉬우므로 주의한다. 밝고 안정감있는 중간 색조나 무채색을 바닥, 벽, 천정 등 큰 면적을 차지하는 부분에 사용하고 원색은 악세사리나 패턴에 사용하는 것이 무난하다. 또한 사용자의 기호색이나 설계자의 취향에 따를 것이 아니라 먼저 사용자의 성별, 활동, 성격, 의식 구조등을 파악한 후 색채 계획을 하는 것이 중요하다(심선명, 1982).

아동실의 마감재료는 위생성, 안정성, 내구성, 유지관리성이 좋으며 청소하기 쉬워야 한다. 바닥은 아이들이 노는 곳이므로 부드럽고 탄력성이 좋은 재료인 카펫이나 러그를 깔아 주는 것이 좋으나 청소가 어려우므로 유지관리가 쉬운 비닐 시트나 장판을 깔아주고 부분적인 카펫을 사용하도록 한다. 벽은 보수가 용이하고 충격에 강한 재료로 하여 낙서를 했을 경우 세제를 사용하여 쉽게 지울 수 있어야 한다. 벽지를 사용할 경우는 비닐 벽지를 사용하되 추상적이거나 기하학적인 문양보다는 동물, 꽃, 자동차, 인형 등의 사실적인 문양을 사용하는 것이 좋다. 천장은 흡음성있는 재료가 좋으며, 단조로운 색이나 문양의 벽지를 사용한다.

III. 연구방법

본 연구는 실측과 관찰을 병행한 설문조사방법으로 진행하였다.

조사대상은 부산지역 아파트에 거주하고 있으며 만 3-5세의 자녀가 있는 291가구였다. 조사대상의 선정은 '96년 주택 및 인구센서스 자료를 근거로 아파트가 많이 분포되어 있는 순으로 5개구를 선정할 결과 부산진구, 북구, 사상구, 사하구, 해운대구였으며, 이들 각 구에 위치하고 있는 아파트중에서 20평대에서 40평대에 이르기까지 평형이 비교적 고루 분포되어 있다고 판단되는 아파트 단지를 선정 한 후, 만 3-5세의 자녀가 있는 가구를 관리사무소와 경비실을 통해 알아보고 이들중 조사에 호의적인 반응을 보인 가구를 임의로 선정하여 조사하였다.

조사내용과 조사방법은 <표1>과 같다.

<표 1> 조사내용과 조사방법

조사내용		조사방법
조사대상의 주거특성	아파트 분양평수, 방의 개수, 거주기간, 주택소유형태, 조사대상 아동실 사용자의 연령, 성별, 사용자수	설문조사
아동실의 실내디자인 특성	아동실 면적	실측조사
	벽, 천정, 바닥마감재의 종류, 색상, 문양, 창문처리방법의 종류, 색상, 문양, 벽면부착물의 종류, 조명의 종류, 가구의 종류와 배치형태	관찰조사
아동실 및 아동가구에 대한 요구	아동실의 위치, 크기, 필요가구의 종류, 필요물건, 아동용 가구의 재료, 문양, 용도	설문조사

먼저 조사자 훈련과 설문내용의 검토를 위하여 10명의 조사원이 설문지 1부씩을 조사하는 예비조사를 1996년 11월중에 한 후, 설문지

를 수정보완하여 훈련된 조사원 10명이 1996년 12월에서 1997년 1월에 걸쳐 본조사를 하였다.

본 연구에 사용된 자료는 빈도, 백분율, χ^2 검증방법을 사용하여 분석하였다.

IV. 연구결과

1. 조사대상의 주거특성

조사대상 가구들의 주거특성을 조사한 결과는 <표2>와 같다.

<표 2> 주거특성

		f		%				f		%	
분양평수	10평대	9	3.1	주택소유 형태	자가	208	71.7	아동실 사용자의 연령(만)	3세	74	25.4
	20평대	143	48.3		타가	78	26.9		4세	84	28.9
	30평대	125	43.1		기타	4	1.4		5세	133	45.7
	40평이상	16	5.5		계	290	100.0		계	291	100.0
	계	290	100.0		평균	4.2세					
방의갯수	2개	50	17.2	아동실 사용자의 성별	남	140	48.1	아동실 사용자의 수	1인(형제,부모, 조부모등)	131	45.0
	3개	223	76.9		여	151	51.9		2인(형제,부모, 조부모등)	160	55.0
	4개이상	17	5.8		계	291	100.0		계	291	100.0
	계	290	100.0		평균	29.4개월					
거주기간	1년미만	70	24.1	아동실 사용자의 수	남	140	48.1	아동실 사용자의 수	1인(형제,부모, 조부모등)	131	45.0
	1-3년미만	120	38.0		여	151	51.9		2인(형제,부모, 조부모등)	160	55.0
	3-5년미만	78	26.9		계	291	100.0		계	291	100.0
	5년이상	32	11.0		평균	29.4개월					
	계	290	100.0								
평균	29.4개월										

2. 아동실의 실내디자인 특성

1) 1인당 아동실 면적

1인당 아동실 사용면적(표3)은 평균 1.7평이었으며, 1평-1.5평이 34.8%로 가장 많았고, 2평-2.5평이하가 20.4%, 2.5평이상이 17.4%의 순이었으며, 1평이하인 경우도 14.8%였다. 따라서 기존의 문헌에서 3평정도를 이상적인 아동실 크기로 제시하고 있는 점과 비교해 보면, 전반적으로 협소한 공간에서 생활하고 있는 것으로 보여진다.

<표 3> 1인당 아동실 면적

1인당 면적	f	%
1평이하	40	14.8
1-1.5평이하	94	34.8
1.5-2평이하	34	12.6
2-2.5평이하	55	20.4
2.5평이상	47	17.4
계	270	100.0
평균		1.7평

2) 실내마감재

아동실의 벽과 천정의 실내마감재를 보면(표4), 93.3%가 벽지를 사용하고 있었으며, 바닥의 경우는 91.3%가 장판을 사용하고 있었다. 벽과 천정에 사용된 벽지의 색상¹⁾은 70.5%가 흰색계통으로, 밝은 색상을 많이 사용하고 있었다. 이는 아동실의 협소함을 밝은 색을

1) 실내마감재는 단색계통의 색상이 주로 사용되는 것이 아니라 문양등에 의한 여러 색상이 복합적으로 사용되므로 많이 사용된 색상을 주색상으로 인지하였다. 주색상의 분류는 민셀의 색상분류에서 사용되고 있는 6가지 주색상인 빨간색, 주황색, 노란색, 초록색, 파란색, 보라색과 무채색계통인 흰색 및 아이보리색과 회색을 흰색계통으로 포함하여 총 7가지 색상으로 분류하였다.

사용하여 넓어 보이게 하는 시각적 효과를 배려한 결과라 보여진다.

아동실에 사용된 벽지의 문양²⁾은 꽃과 같은 식물형을 가장 많이(60.3%) 사용하고 있었는데 이는 성해숙(1986)과 오혜경(1992)의 연구결과와 일치한다. 식물형외에 기하형도 비교적 많이(27.4%) 사용하고 있었으나 아동들이 선호하는 보다 구체적인 문양을 사용한 벽지의 사용은 많지 않았는데, 이는 아동들의 특성을 고려한 문양의 벽지보다는 안방과 거실 등에서 사용하는 성인용 벽지와 동일한 색상이나 문양의 벽지를 사용한 결과로 보여진다.

<표 4> 벽 실내마감재의 색상과 문양

벽 마감재	구분	f	%	
색상	흰색계통	201	70.5	
	붉은색계통	35	12.2	
	파란색계통	24	8.4	
	초록색계통	11	3.9	
	보라색계통	7	2.5	
	노란색계통	3	1.1	
	주황색계통	1	0.3	
	기타	3	1.1	
	계	285	100.0	
	문양	식물형	167	60.3
		기하형	76	27.4
만화형		10	3.6	
동물형		9	3.2	
풍경형		6	2.2	
기타		9	3.2	
계		277	100	

3) 창문처리

창문처리방법으로는 57.7%가 커튼을 하였고, 블라인드를 한 경우도 11.0%정도 되었으며, 아무 처리도 하지 않은 경우는 26.5%였다. 창문처리를 한 경우(표5), 그 색상은 흰색이나 붉은색 또는 녹색계통을 많이 사용하고 있었고, 문양은 식물형이나 기하형 또는 동물형을 많이 사용하고 있었다.

커튼을 한 경우만을 보면, 색상과 문양은 창문처리를 한 전체의 경우와 같이 흰색이나 붉은색 또는 초록색 계통을 많이 사용하고 있었고,

<표 5> 창문처리방법의 색상과 문양

	구분	전체		커튼		블라인드	
		f	%	f	%	f	%
색상	흰색계통	63	29.4	50	29.8	10	31.3
	붉은색계통	52	24.3	44	26.2	7	21.9
	초록색계통	40	18.7	29	17.3	8	25.0
	파란색계통	33	15.4	25	14.9	5	15.6
	노란색계통	16	7.5	13	7.7	1	3.1
	주황색계통	5	2.3	4	2.4	0	.0
	보라색계통	1	.5	0	0	1	3.1
	기타	4	1.9	3	1.8	0	.0
N	214	100.0	168	100.0	32	100.0	
문양	식물형	61	34.1	55	36.9	3	15.8
	기하형	59	33.0	53	35.6	2	10.5
	동물형	22	12.3	18	12.1	2	10.5
	만화형	18	10.1	11	7.4	5	26.3
	풍경형	7	3.9	2	1.3	5	26.3
	기타	12	6.7	10	6.7	2	10.5
	N	179	100.0	149	100.0	19	100.0

2) 성해숙(1985)의 분류에 기초하여 5가지로 분류하였다.

식물형이나 기하형 문양을 많이 사용하였다. 그러나 블라인드를 한 경우는 색상은 흰색이나 초록색 또는 붉은색 계통을 많이 사용하였으나, 문양은 만화형이나 풍경형을 많이 사용하고 있었다.

이상의 결과를 보면, 전반적으로 창문처리에 흰색계통의 색상을 많이 사용하고 있으나, 붉은색이나 초록색 또는 파란색 계통 등의 다양한 색상을 사용하여 방의 분위기에 변화를 주거나 액센트를 주려는 성향도 있는 것으로 보인다.

4) 벽면부착물

벽면에 부착되어 있는 물건들을 조사한 결과(표6), 벽면을 개인화, 일상기능, 수납, 학습, 장식 등의 용도를 위한 공간으로 사용하고 있어 활용도가 높은 것으로 보인다. 즉 벽면에는 사진과 액자를 부착하고 있는 경우가 각각 반이상이 되었는데, 이것은 이 공간이 아동 자신의 공간임을 나타내고자하는 개인화 행동으로 볼 수 있다. 시계, 달력, 거울 등은 일상적인 기능을 보완해 주는 것으로 볼 수 있고, 옷걸이나 선반같은 수납용도로 활용하고 있는 경우도 38.1%나 되었으며, 한글이나 숫자공부를 위한 부착물을 부착한 경우도 44.6%나 되어 학습공간으로서의 역할도 하고 있었다.

〈표 6〉 벽면 부착물의 종류 N=289

분류	부착물 종류	f	%
개인화	사진	169	58.5
	액자	152	52.6
일상기능	시계	165	57.1
	달력	87	30.1
	거울	73	25.3
	농구공대	23	8.0
수납	옷걸이	94	32.5
	선반	16	5.5
학습	한글공부	79	27.3
	숫자공부	50	17.3
장식성	장식물	63	21.8
기타	기타	132	45.7

주) %는 전체 사례수중 차지하는 비중임

5) 조명

조명은 90.6%가 형광등이었으며, 스탠드같은 국부조명을 추가로 사용하는 경우는 9.3%로, 아동실을 학습공간이나 놀이공간 또는 취침공간으로 사용하는데 필요한 국부조명의 사용이 절대적으로 부족한 것으로 나타났다.

6) 가구의 종류

아동실에 있는 가구의 종류를 관찰조사한 결과(표7), 학습용 가구 중에는 책장(80.4%), 책상(70.8%), 의자(39.2%)를 많이 가지고 있었고, 휴식용 가구중에는 침대(57.0%)를, 수납용 가구중에는 옷장(47.1%)과 서랍장(38.1%)을 많이 가지고 있었다.

이는 아동실의 규모설정시 아동들이 사용하고 있는 가구의 종류와 크기에 대한 고려가 함께 되어야함을 지적해 주는 결과이다. 예를 들어, 침대가 차지하는 바닥공간이 다른 가구에 비하여 많음을 감안할 때, 아동공간의 규모에 대해 신중히 검토할 필요성이 있음을 다시 한번 강조해 주는 결과라 보여진다. 즉 휴식용도외에 학습, 놀이 등 다양한 기능으로 사용되고 있는 아동실에 휴식용 가구가 1/3-1/2이상을 차지하고 있어 다른 기능으로 사용하는데 많은 지장을 초래할 가

능성이 크다고 볼 수 있기 때문이다. 다른 한편으로는 아동가구의 디자인 및 재료와 색을 결정할 때, 활용도가 높고 가구가 차지하는 바닥면적을 보다 적게 할 수 있으며 좁은 공간에 위압감을 주지 않는 디자인이 필요함을 말해 주는 결과라 볼 수도 있다.

〈표 7〉 현 소유가구 N=291

유형	가구의 종류	f	%
수납용	옷장(장롱)	137	47.1
	서랍장	11	38.1
	수납장	47	16.2
	장식장	36	12.4
	행거	22	7.6
	장난감장	19	6.5
	옷걸이	9	3.1
	선반	7	2.4
	불박이장	5	1.7
휴식용	침대	166	57.0
	소파	6	2.1
학습용	책장	234	80.4
	책상	206	70.8
	의자	114	39.2
	탁자	55	18.9
	책꽂이	34	11.7
	컴퓨터책상	8	2.7
기타	피아노	25	8.6
	피아노의자	11	3.8
	화장대	8	2.7
	장식문갑	7	2.4

주) 응답자가 5인이상인 경우로, %는 전체 사례중 차지하는 비중임

7) 가구의 배치형태

아동실 가구의 배치형태를 관찰조사하여 유형분류한 결과(표8), 벽의 한 면만을 가구배치에 사용한 일자형, 마주보는 두 벽을 사용한 병렬형, 인접한 두 벽을 ㄱ자 형태로 배치한 ㄱ자형, 벽의 세 면을 사용한 ㄷ자형, 모든 벽면을 사용한 ㄹ자형으로 크게 5가지로 분류해 볼 수 있었다. 가구배치에 사용되는 벽의 사용면 수를 중심으로 보면, 벽의 두 면을 사용한 병렬형과 ㄱ자형이 60.1%로 가장 많았고, 세 면을 이용한 경우인 ㄷ자형이 28.7%, 한 면을 이용한 일자형이 6.8%, 네 면을 이용한 ㄹ자형이 4.4%의 순이었다. 이는 소유하고 있는 가구의 양이 일자형으로 배치하기에는 부족하고 네 면을 모두 다 사용하기에는 방이 너무 협소해 보이거나 바닥의 활용도가 낮기 때문인 것으로 보인다.

〈표 8〉 가구의 배치형태

배치형태	f	%
일자형	20	6.8
병렬형	91	31.1
ㄱ자형	85	29.0
ㄷ자형	84	28.7
ㄹ자형	13	4.4
계	293	100.0

이상 유형분류한 가구의 배치형태가 아파트 평형에 따라 유의적인 차이가 있는지를 알아보기 위하여 2점중간 결과(표9) 유의적인 차이를 보여, 20평대에서는 병렬형 배치를, 30평대이상에서는 일자형과 ㄷ자형 및 ㄹ자형 배치를 많이 하는 성향을 보였다.

또한 아동실의 크기에 따라서도 유의적인 차이를 보여(표10), 아동실의 크기가 2평이하인 경우는 일자형 배치를, 2-2.5평이하인 경우는 병렬형과 ㄱ자형 배치를, 2.5-3평이하인 경우는 일자형과 ㄷ자형

〈표 9〉 아파트 평형별 가구의 배치형태

아파트 평형	일 자 형	병 렬 형	ㄱ 자 형	ㄷ 자 형	ㄹ 자 형	계
20평대	47.4	67.1	51.8	39.8	30.8	51.6
30평대 이상	52.6	32.9	48.2	60.2	69.2	48.4
계	6.7	30.0	29.3	29.3	4.6	100.0

**p < .01

및 ㄹ자형 배치를, 30평이상인 경우는 ㄹ자형 배치를 많이 하는 성향을 보였다.

〈표 10〉 아동실 크기별 가구의 배치형태

아동실 크기	일 자 형	병 렬 형	ㄱ 자 형	ㄷ 자 형	ㄹ 자 형	계
2평이하	33.3	30.9	23.7	11.5	7.7	22.1
2-2.5평이하	20.0	45.7	40.8	29.5	23.1	36.9
2.5-3평이하	40.0	16.0	27.6	39.7	23.1	28.1
3평이상	6.7	7.4	7.9	19.2	46.2	12.9
계	5.7	30.8	28.9	29.7	4.9	100.0

***p < .001

3. 아동실 및 아동가구에 대한 요구

1) 아동실과의 위치에 대한 요구

자녀방과 가까이 있어야 한다고 생각하는 공간을 조사한 결과(표 11), 1순위로는 55.7%가 부모방이라고 하여 3-5세 자녀를 가까이서 돌보고자하는 부모의 자녀양육태도를 보여준다. 형제방이라고 한 경우도 19.4%가 되어 자녀들간의 자연스러운 접촉의 기회를 주기위하여 자녀방들을 모아 놓고자하는 바람을 엿볼 수 있다. 2, 3순위에서는 부모방과 형제방외에 거실과 욕실이 많이 지적되었는데, 거실의 경우는 거실에서 시각적으로 아동행동을 관찰할 수 있게 하기 위함이라고 보여지며, 욕실의 경우는 아동실에 가까이 둔으로써 아동의 올바른 배변 및 소변 습관을 형성하기 용이하게 하기 위한 것으로 보여진다. 이상의 결과는 특히 3-5세의 아동실 평면계획시 부모방, 형제방, 거실, 욕실과의 관계에 대한 배려가 필요함을 말해 준다.

이에 반해 멀리 떨어져 있어야하는 공간으로는 1순위에서 부엌과 베란다가 각각 35.8%, 35.5%씩 지적되어, 작업공간인 부엌공간과 위험성이 내포되어 있는 베란다로부터 멀리 있어야한다고 생각하고 있었다. 2, 3순위에서는 부엌과 베란다 외에 식당이 많이 지적되었는데, 이는 뜨겁거나 위험한 것을 다루는 곳으로부터 안전하게 보호하고자 하는 의도에서 나타난 결과라 보여진다. 이러한 결과는 아동실은 어머니의 가사노동공간과 가까이 위치하여야 하며 테라스등의 옥외공간과 유기적으로 연결된 것이 좋다고 한 오인욱(1992)과는 상반된 결과인데, 이는 본 연구가 아파트를 대상으로 하고 있어 옥외공간과의 직접적인 연결이 갖고 있는 위험성에서 기인한 것으로 보여진다.

이상의 결과, 부모방, 형제방, 거실, 욕실은 가까이 있기를, 부엌, 베란다, 식당은 멀리 떨어지게 배치하기를 원하고 있었다.

〈표 11〉 아동실과의 위치에 대한 요구

	공간명	1순위		2순위		3순위	
		f	%	f	%	f	%
가까이 있어야 하는 공간	부모방	161	55.7	44	15.9	22	8.0
	형제방	56	19.4	72	26.0	36	13.1
	거실	28	9.7	72	26.0	73	26.6
	욕실	27	9.3	59	21.3	93	33.9
	베란다	10	3.5	7	2.5	18	6.6
	조부방	6	2.1	4	1.4	7	2.6
	부엌	1	0.3	5	1.8	7	2.6
	식당	0	0.0	14	5.1	18	6.6
계	289	100.0	277	100.0	274	100.0	
멀리 떨어져 있어야 하는 공간	부엌	100	35.8	95	35.1	40	15.4
	베란다	99	35.5	40	14.8	54	20.8
	부모방	25	9.0	12	4.4	16	6.2
	거실	15	5.4	11	4.1	20	7.7
	식당	15	5.4	73	26.9	67	25.9
	욕실	12	4.3	19	7.0	26	10.0
	조부모방	12	4.3	15	5.5	25	9.7
	형제방	1	0.4	6	2.2	11	4.2
계	279	100.0	271	100.0	259	100.0	

2) 아동실 크기에 대한 요구

아동실 크기에 대해 전반적으로 현재의 크기보다 넓은 크기를 요구하고 있었다(표 12). 즉 원하는 아동실 크기는 평균 3.5평이었고, 2.5평-3.5평을 원하는 경우가 34.3%, 3.5평-4.5평을 원하는 경우는 32.9%로 67.1%가 2.5평-4.5평을 원하고 있었으며, 2.5평이하를 원하는 경우도 22.4%나 되었다.

〈표 12〉 아동실 크기에 대한 요구

아동실 크기	f	%
2.5평이하	53	22.4
2.5평-3.5평이하	81	34.2
3.5평-4.5이하	78	32.9
4.5평이상	25	10.5
계	237	100.0
평균		3.5평

3) 가구에 대한 요구

자녀용 가구를 학습용, 휴식용, 수납용 가구로 분류하였을 때, 책상과 책상의자 같은 학습용 가구를 가장 많이 요구하고 있었으며, 수납용 가구인 옷장과 장난감장, 휴식용 가구인 침대에 대한 요구도 많았다(표 13).

자녀방의 필요물건에 대해서는 그리거나 쓸 수 있는 흑판이나 벽보판과 같은 학습용을 많이 원하였는데 부모들이 아동용 필요 물건에서 낙서판을 가장 많이 요구한다는 오혜경(1992)의 연구결과와 유사하며 이는 시기적으로 연구대상 아동이 숫자나 한글을 깨우칠 시기에 있기 때문이라고 볼 수 있다. 또한 과학적이고 정보문명에 빨리 적응할 수 있도록 컴퓨터와 아동의 음악적 교육을 위한 피아노 등도 많이 요구하였는데 유아기의 조기 교육에 관한 부모의 기대와 관심을 알 수 있다.

가구의 재료로는 압도적으로 원목계통의 고급재료를 선호하고 있었고, 가구문양은 동물과 만화형을 선호하고 있었다. 가구의 용도는 단일 용도보다는 복합용도를 2/3이상이 선호하였는데 이는 아동실의 협소함을 다목적 가구를 사용함으로써 바닥면적을 적게 차지하도록

하기 위한 것이라고 보여진다.

〈표 13〉 가구에 대한 요구

	종류	f			종류	f		
			%				%	
자녀방 필요가구	책장	254	87.3	가구재료	원목	222	76.3	
	책상의자	246	84.5		목재	52	17.9	
	옷장	235	80.8		납속	5	1.7	
	석상	232	79.7		플라스틱	9	3.1	
	침대	208	71.5		유리	3	1.0	
	정난상상	205	70.4		계	291	100.0	
	서탁상	153	52.6		가구분양	동물	84	29.0
	탁상	22	7.6			식물	16	5.5
	의자	21	7.2			만화형	80	27.6
	소파	8	2.7			경형	40	13.8
기타	7	2.4	교동수단	4		1.4		
자녀방 필요물건	욕판	202	69.4	기하학		16	5.5	
	부착가능 벽보판	189	64.9	공상과학		29	10.0	
	컴퓨터	145	49.8	기타		21	7.2	
	피아노	121	41.6	계		290	100.0	
	운동기구	33	11.3	가구용도		단일용도	76	26.1
	TV	14	4.8		복합용도	215	73.9	
	비디오	12	4.1		계	291	100.0	
	기타	11	3.8					

V. 결론 및 제언

이상의 조사결과를 종합하여 결론 및 제언을 하면 다음과 같다.

첫째, 주택내 아동실의 위치는 다른 가족구성원들과의 접촉을 통한 아동의 사회성 발달을 위하여 부모방, 형제방, 거실과 가까이 위치시키고, 화재, 낙상, 화상 등의 위험성을 내포하고 있는 부엌, 베란다, 식당과는 멀리 위치시키는 것이 바람직하다.

둘째, 아동실의 크기를 보면, 아동실의 1인당 사용면적은 평균 1.74평인데 반해 입식가구와 부피가 큰 가구를 많이 소유하고 있어, 전반적으로 좁은 것으로 나타났다. 따라서 아동실에서 현재 사용하고 있는 가구의 종류와 필요하다고 생각하고 있는 가구의 종류 및 물건 등을 고려할 때 아동실의 크기는 3-4평 정도가 적당하다고 본다.

셋째, 아동실의 실내마감재는 주로 벽지와 종이 장판을 이용한 경우가 많았으며 아동용 모티브가 있는 벽지와 바닥재의 사용보다는 성인위주의 벽지와 바닥재를 사용하고 있었다. 또한 실내마감재의 색상에서 나타나는 아동실의 색채는 주로 흰색계통이었고 커튼의 색상으로 방의 분위기나 색채를 제공하고 있었다. 따라서 색채를 느끼고 미적 감각을 생성하는 단계에 있는 아동에게 미적이고 효과적인 실내분위기를 조성해 주기 위해서는 아동용 모티브나 아동의 취향에 맞는 마감재 선택이 이루어질 수 있도록 아동용 벽지나 바닥재의 개발과 보급이 필요하다.

네째, 아동실의 가구배치 유형은 일자형, 병렬형, ㄱ자형, ㄷ자형, ㄹ자형으로 크게 5가지로 분류해 볼 수 있었으며 가구배치에 사용되는 벽의 사용면 수는 병렬형과 ㄱ자형같이 벽의 두 면을 사용한 경우가 가장 많았다. 또한 학습용도나 개인생활용도로서 아동실 벽면의 활용이 높은 것으로 나타났다. 따라서 벽의 두 면정도에는 가구배치를 하고 나머지벽면은 후판이나 벽보판 등을 부착하여 다른 용도로 활용할 수 있게 해줌으로써 가구로 인한 방의 협소함을 제거할 뿐 아니라 아동이 놀 수 있는 바닥면적을 넓게 확보할 수 있게 해주는 것이 바람직하다.

다섯째, 아동실의 조명은 전반조명인 형광등이 대부분을 차지하고 있었다. 아동실을 학습공간, 세밀함을 요하는 놀이공간, 간접조명을 필요로 하는 취침공간 등으로 사용하고 있음을 고려해 볼 때 국부조명의 사용이 일반화되어야 한다.

참고문헌

1. 박인전, 안지연 아동의 주거 및 아동실에 대한 의식, 한국주거학회지, 제5권 제1호, 1994. 6.
2. 성해숙, 아동실의 벽에 사용되는 모티브에 관한 연구, 연세대학교 대학원 석사학위논문, 1985.
3. 송 순, 아동의 주거환경과 인성에 관한 연구, 원광대학교 대학원 석사학위논문, 1985.
4. 심선명, 아동실의 색채가 아동에게 미치는 영향, 이화여자대학교 대학원 석사학위논문, 1982.
5. 오영아, 국민학교 어린이의 주거환경에 관한 반응조사 연구, 연세대학교 대학원 석사 학위논문, 1983.
6. 오인옥, 실내계획론, 기문당, 1992.
7. 오해경, 아동실의 공간계획에 관한 연구, 한국가정관리학회지, 제10권 제1호, 1992.
8. 윤복자의, 어린이의 주생활, 연세대학교 대학원 석사학위논문, 1984.
9. 장영애, 가정환경변인과 4-6세 아동의 언어능력과의 관계, 연세대학교 대학원 석사학 위논문, 1981.
10. 정미애, 취학전 아동교육을 위한 교육환경 디자인 및 그 과정에 관한 연구, 이화여자 대학교 대학원 석사학위논문, 1989.
11. 조성렬, 세계인테리어전집, 한림출판사, 1988.
12. 최효선, 아파트 아동 주거공간에 관한 연구, 숙명여자대학교 대학원 석사학 위논문, 1977.
13. 황연숙, 오찬옥, 취학전 아동의 주거공간 이용실태에 관한 연구, 부산여자대학교 자연 과학논문집, 1997.
14. Hildreth, G.J., and Hoyt, C. D., Children and Privacy, Journal of Home Economics, 1981.

〈접수 : 1997. 5. 6〉