



농촌경관의 형성 및 보전

김 기 성

(강원대학교 농업생명과학대학)

1. 서 언

농촌공간은 농지의 조성과 유지관리·영농이라고 하는 농업생산활동을 포함한 인간의 각종 활동이 자연을 대상으로 계속되는 장소이며, 자연과의 공존을 기본으로 하는 생활장소라고 할 수 있다. 최근까지 농촌공간에서는 이러한 역할이 이루어져 왔으나, 시대변화에 따라 농지와 자연의 공존관계가 점차 감소해 가는 경향이 있다.

이러한 경향은 주로 고도 경제성장기 이후의 사회정세의 급속한 변화에 의한 것이라 할 수 있다. 즉, 경제 및 생활 수준의 차이 등에 따라 농촌으로부터 도시로의 인구유출이 일어나고, 농촌근대화 과정에서 경제성 중시현상이 나타났기 때문이다. 이는 농촌노동력을 감소시키고, 농촌공간에 대한 적절한 활동(유지관리, 보전)이 감소함에 따라 농지와 자연의 공존관계가 약화되었기 때문이다.

농촌의 사회적 변화에 따라 농촌의 공간적·생태적 기능도 변화하고 있다. 지금까지 안정된 공간의 생태계를 유지하고 있는 각각의 구성공간 및 요소가 서로 원만한 관계를 맺으면서 다양한 효과를 발휘하여 왔다. 그러나, 농촌공간에서 생산공간의 대규모화 및 획일화와의 따른 자연공간과 그 기능의 감소, 더욱이 생산·생활·자연이라고 하는 각 공간이 종래의 융합상태에서 분리상태로 변화하는 등

양적·질적 변화가 나타나고 있다. 이 결과, 농촌공간의 생태계 균형이 붕괴되고 있다. 또한, 생산·생활활동에는 직접 활용되지 않는 소규모의 자연공간이 감소하는 것도 농촌공간 생태계의 균형붕괴에 영향을 미치고 있다. 이의 해결을 위해서는 우선 각각의 공간에 접한 지역을 대상으로 전체시스템으로서 농촌의 생태적 안정화를 추구하여야 한다.

21세기의 농촌은 경제활동을 강조하는 시대에서 탈피하여 자연환경과의 조화·공생과 문화의 계승, 기타 집단과의 교류를 통하여 얻어지는 지역의 창조성, 독자성을 중시하는 경향으로 발전될 것으로 예상되는 바, 본 문에서는 농촌공간의 경관 형성 및 보전을 위한 기본 방향을 제시코자 한다.

2. 농촌경관 형성의 기본 관점

가. 농촌경관의 정비적 관점

앞으로 농촌발전을 위해서는 농촌 어메니티를 창출해 가야 한다. 어메니티(amenity)는 쾌적함 또는 편안함을 의미하며, 현재는 도시계획과 농촌계획 개념의 하나로써 사용되고 있다. 즉, 어메니티가 높은 지역은 생태적으로 건전하고 인간에게 안전하며 쾌적한 공간을 제공해 주므로, 아름다운 농촌공간의 정비 및 복원이 필요하게 된다.

그러나, 역사적 시간을 통하여 식량생산에

만 치중했던 농촌에도 고도의 경제성장을 통하여 물질적 여유가 있는 생활로의 변화가 나타나게 되었다. 이 결과, 도로·용수로·주택 등 농촌경관을 구성하는 요소는 편리성만을 추구하고 자연환경과 조화를 이루지 못하고 있어 어메니티가 높은 지역이라고 할 수 없다. 고도 경제성장에 맞추어 농촌정비는 불가결하지만, 앞으로는 쾌적한 농촌공간을 정비·재생한다고 하는 관점에서 환경 및 경관을 반드시 고려하여야 한다.

나. 자연환경의 보전적 관점

농촌공간의 기본 특성은 인위적인 생산활동과 소비활동이 풍요로운 자연 속에서 일정한 순환체계를 형성하고 있다는 것이다. 즉, 생산과 소비활동을 지탱해 주는 풍요로운 자원이 부존하고 있으며, 유기물의 최종소비자인 미생물의 활동장소로서 토양공간 또는 하천공간이 존재하고 있다. 따라서 풍부한 물과 토양이 존재하고 있는 것이 자연환경의 풍요로움을 나타내 주게 된다.

최근에는 도시공간에서도 이와 같은 자연회복을 위해 노력하고 있으나, 이는 부차적인 것으로 자연과의 공존을 인위적으로 형성할 수 없다. 농촌공간에서는 자연과 인간활동과의 조화가 크게 요구되고 있다. 따라서 자원의 인위적 이용에 따른 자연환경평가와 폐기물 및 폐열 배출에 따른 환경영향평가와 함께 자연의 해결능력(환경용량)에 대한 파악이 필요한 바, 이는 농촌경관에 대한 배려가 필요함을 의미한다.

다. 자연환경보전과 정비적 관점

지금까지의 농촌생활환경 정비는 주로 주민들의 기본생활에 필요한 환경시설의 외형적 정비가 이루어지고, 농업생산기반과의 일체적

정비가 이루어지지 못하고 있다. 생활환경의 정비는 자원소비와 폐기물 배출이라고 하는 결과를 가져와서, 자연환경의 보전과 생활환경정비는 이러한 관점에서 보면 양립할 수 없다.

풍부한 자연환경을 배경으로 생산과 생활이 일체적으로 행해지는 농촌공간에서는, 환경에서 자원을 도입해야 하는 문제가 있는 생산활동 및 환경에 폐기물을 배출하는 문제가 있는 생활을 서로 일체화 할 수 있는 내부순환 시스템을 만드는 것이 중요하다. 즉, 인위적 활동을 통하여 환경에의 영향을 최소화하고, 자연시스템 속에서 충분히 해결하는 정도의 인위적 영향을 주어야 한다. 이를 위해서는 지금까지 생산활동을 통하여 인간이 획득하여 온 지식과 지혜를 충분히 활용하는 자연경관의 형성이 중요하다.

라. 생활환경기반의 정비적 관점

고도 경제성장에 따라 농촌 주민의 생활형태도 다양화함에 따라 농촌의 문화활동과 생활 및 생산기반 시설의 유지관리에 새로운 대책을 모색하기에 이르고 있다. 특히, 농촌에서는 도시에 비해 생활수준 차이가 크고, 인구유출 현상이 커져서 마을의 운영과 생산시설 및 풍부한 자연환경의 유지관리에 어려움을 겪고 있다.

농촌은 적절한 생산활동을 계속하므로써 국민의 재산인 풍부한 자연환경, 경관 및 물, 대기를 보전·함양 함과 동시에 토사유출, 홍수 조절 등 국토보전 기능도 함께 갖춘 지역이다. 또한, 자연과 접할 수 있고, 전통문화의 계승, 개성이 풍부하고 독창성을 함양할 수 있는 지역이다. 따라서 앞으로는 농촌이 가진 다양한 공익적 기능을 평가하여, 장기적 관점에서 자연환경을 고려한 생활환경기반의 정비계획을 수립하여야 한다.

3. 농촌공간의 생태계 보전

농촌공간은 자연입지적 조건을 토대로 여러 가지 사회경제적 조건 등의 영향을 크게 받으면서 역사적 발전을 거듭하면서 형성된 것이다. 농지를 포함한 농촌공간의 구성과 형태는 이를 구성하는 다양한 기능을 가진 자연·생산·생활 등의 공간과 여기서 행해지는 각종 행동을 규정하기 위해 농촌공간 생태계의 안정 여부를 평가하는 기준이 된다.

최근들어 농업생산 만이 아니고 환경보전 등의 관점에서 농촌공간 생태계의 지속성이 증시되고 있다. 농촌공간은 농지를 중심으로 한 생산 및 생활공간 및 이들 주위를 형성하고 있는 자연공간으로 구성되어 있으며, 또한 생산 및 생활 속에서 다양한 자연적 공간이 형성되어 있다. 따라서 농촌공간 생태계의 안정여부는 생산공간에서 생태계를 고려한 활동이 이루어지고, 이들 주위를 형성하고 있는 다양한 자연적 공간의 생태적 기능의 발휘여부에 달려있다. 한편으로는 경제발전에 따른 농촌과 도시의 경제적 격차를 해소하기 위해 토지 및 노동생산성을 추구하는 과정에서 농지는 대규모화, 획일화 되어가고 있다. 농촌공간을 안정적으로 지속시키기 위해서는 다양한 효과를 발휘하는 공간을 유지하여야 하며, 이를 위해서는 생산·생활공간 주위에 생태계보전 공간을 배치하는 것이 효과적이다.

생태계보전 공간을 포함한 농촌공간에서는 생태계보전 공간이 농지이용에서 나타나는 부하를 경감시켜 주며, 이는 다른 공간에게도 좋은 영향을 주게 된다. 생태계보전 공간은 단순한 자연생태계로서 평가하는 것이 아니고, 공간이 가진 「자연감」은 지역주민과 관계를 가지게 되어 생활공간으로서의 기능도 갖게 된다. 이러한 평가기준이 발전함에 따라 지역주민이 이용하는 공간이 되어 지역사회 발전에 기여하게 된다. 이와 같이 농촌공간에

서 생태계보전 공간을 창출하는 것은 지역내에 생산·생활·사회환경과 관련이 있는 공간이 존재하는 것이 되어 농촌공간 생태계를 안정시켜 주며, 보다 효율적으로 이용할 수 있는 공간이 된다.

4. 농촌경관의 구성

최근, 농촌에서 각종 생활환경정비사업 및 생산기반정비사업이 활발히 이루어짐에 따라 도시공간 요소가 농촌공간으로 유입되고, 여가공간으로서 지역공간을 이용하게 되며, 농촌 거주자가 도시를 지향하는 경향 등에 따라 농촌환경의 질적인 문제가 큰 관심이 되고 있다.

농촌공간을 구성하는 대상은 건축물, 조경 녹화, 토목시설, 농지, 산림 등으로 나누어 진다. 이와 같이 건축물로부터 산림까지 설계대상이 다양하게 분포하고 있는 것이 농촌공간의 특징이다.

농촌공간에는 도시공간에서 접할 수 없는 여러가지 사물과 상황이 있으며, 특히 장기적 변동(계절과 기후의 변화)과 더불어 그 시각적 공간을 재구성하는 것은 우리들에게 주변의 자연 및 구조물의 형상적 변화와 더불어 조화된 모습을 보여주게 된다.

이와 같이 자연으로 둘러싸인 농촌공간은 여러가지 변화요소를 갖고 있고, 끊임없이 시각적으로 변화하고 있다. 이러한 공간내의 변화를 나타내는 시각적 요소의 존재야 말로 농촌공간 만이 갖고 있는 하나의 특성이라 할 수 있다.

일반적으로 농촌경관의 시각적 요소는 6가지 계열로 분류된다. 이러한 6계열의 구성요소를 통일적 개념으로서 파악함으로써 농촌공간을 시각적으로 구성된 입체로 생각 할 수가 있다. 이 6가지 요소계열이 유기적으로 결합되어 농촌공간을 구성하고 있는 것으로 생각

되지만, 시각적 구성을 생각할 때 색채·광선 계열, 심리계열, 선적 구성계열이 그 외의 농업생산계열, 자연지형계열, 구조물계열과는 기본적으로 다르다. 농업생산계열, 자연지형계열, 구조물계열은 물적으로 존재하는 것이지만, 색채·광선계열, 심리계열, 선적 구성계열은 서로 종합화되므로서 나타나는 것이다. 시각심리적인 공간구성을 생각할 경우에는 색채·광선, 심리, 선적 구성계 요소를 제외하고 생각할 수 없다. 특히, 공간의 시각적 전달을 생각할 때, 색채·광선계열 요소의 의미를 찾아서 그 외의 요소와 어떤 관련성을 갖는가에 대하여 검토할 필요가 있다.

- ① 농업생산 계열 : 농지, 채소 등 농업생산 활동에 직접 관계되는 것
- ② 자연지형 계열 : 산 하천 등 인위적이 아닌 것
- ③ 구조물 계열 : 주택 도로 전신주 등 인위적으로 설치하는 것
- ④ 색채 광선 계열 : 적, 청, 녹, 황색 등 색채에 관한 것
- ⑤ 심리 계열 : 평범함, 정·동, 명·암 등 보고 느끼는 심리적인 것
- ⑥ 선적 구성 계열 : 수직, 곡선, 고립 등 점선 면에 의해 도형적으로 구성되는 것

일반적으로 단조로움을 가진 농촌공간을 계획할 때는 크고 작은 나무를 심는다거나, 수직적 요소가 강한 구조물을 설치하여 농촌의 시각적 환경을 개선한다. 이와 함께 농촌의 경관은 자연조건, 지형 등과 함께 농지의 이용형태에 따라서도 큰 영향을 받게 된다.

공간구성상 삼림, 호수 등 생태학적으로 보전되어야 하는 자연공간, 그리고 경관이 뛰어난 지역 등은 보호 및 보전 체계가 어느 정도 정비되어 있다고 볼 수 있다. 이에 비해 농촌공간은 평가가 어느 정도 이루어진 도시공간과 자연공간의 중간에 위치하여 식량생산의 장으로서만 평가되고 있을 뿐, 그밖에 특징적

요소는 별로 갖고 있지 않아 생산효율 이외에는 문제시되지 않고 있다.

농촌에 많이 존재하고 있는 녹(綠)자원의 효과는 경관보전과 대기청정화, 심리적 효과 등을 들 수 있지만, 농지는 작물이 생육하는 반자연적 경관임과 동시에 선조 농민들의 노력이 어울어진 반인공적 경관이기도 하다. 그러나, 최근과 같이 농지의 개발 및 정비사업 시 대규모 기계를 투입하여 시공하면 생태학적으로나 경관상으로 그 질적인 변화가 급격히 파생된다. 결국, 농촌공간은 개발과 보전이 서로 조화있게 발전하지 않으면 안되는 공간이다.

앞으로 도시적 요소가 유입되어 다양화해가는 농촌에서는, 내부는 물론 외부로부터의 요구에 대응하기 위해서도 조화있는 농촌공간으로 만들어 가야 할 것이다. 따라서, 농촌공간, 농지 등에서는 경관에 대한 관심이 높아지는 만큼 농촌정비사업 관련자들의 종합적인 판단력, 감상 등에 따라 크게 달라지게 될 것이다.

이와 같이 농촌경관을 구성하는 요소는 다양하며, 토지이용, 마을의 역사적 배경 등 지역의 자연사회적 조건의 영향을 받은 구성요소 간의 조화에 따라 달라진다. 따라서 농촌경관 형성시에는 농촌고유의 경관구조와 특성을 충분히 파악하는 것이 중요하다. 농촌공간의 형성시 고려할 주요요인을 들면 다음과 같다.

가. 생태계의 유지 및 보전

농촌경관의 아름다움을 나타내는 가장 큰 구성요소는 녹(綠)자원으로, 이 상태 여하에 따라 경관의 아름다움(景觀美)이 크게 달라진다. 농촌공간 생태계가 불건전한 상태가 되면 사람에게 좋지 않은 느낌을 주게 된다.

나. 농촌사회의 정비

농촌주민의 사회생활은 토지이용, 건축물

및 도로상태 등을 통해 외부적으로 나타난다. 지역주민이 협력하면서 생산 및 생활활동을 영위하는 지역사회의 경관은 청결하고 질서있게 정리되어 있어 보는 사람에게 호감을 주게 된다.

다. 농촌문화의 유지 및 보전

농촌의 전통을 나타내 주는 문화 및 대상물 등을 보전·정비하는 것은 경관형성에 좋은 영향을 준다. 이에 비해 새로이 건축된 주택·건물, 넓은 도로 등으로 구성된 농촌경관은 아름다움이 결여되어 있다.

표-1. 농촌경관의 구조 및 특성 파악시 고려사항

| 대 상 | 내 용 |
|-----------|--|
| 마을 위치 | ○ 지형, 수계(水系)와의 관련성 ○ 기후, 식생, 토양과의 관련성 ○ 마을 형태 |
| 토지 이용 | ○ 농지 구성(논, 밭, 초지 등) ○ 영농 형태와 작부 체계 ○ 수로 등 수리 시스템 ○ 농지정비 상황 ○ 입지 현황 |
| 마을의 공간 구조 | ○ 기념비, 기념물의 배치 ○ 회관, 광장 등 공동시설의 배치 ○ 도로 및 주택지 현황 ○ 마을의 경계 |
| 마을의 역사 | ○ 전통 가옥 현황 ○ 구 도로, 하천의 현황 ○ 마을 행사 현황 |
| 생활 및 농업생산 | ○ 주택부지의 구성현황 ○ 농작업, 생활과 관련된 관습 ○ 특산물, 농산물 가공, 공동 작업 |
| 마을 고유성 | ○ 마을 상징 수목 ○ 전통, 민속 ○ 기타 특징 요소(돌담, 생울타리 등) |

5. 농촌경관의 보전

농촌지역에서는 도시근교 농촌의 도시화,

새로운 농지조성 및 정비 등 생산활동의 다양화를 추구하기 위한 움직임이 활발하다. 특히, 생활의 질적 향상을 추구하는 경향이 커짐에 따라, 지금까지의 정비사업은 농지의 생산성 향상을 목적으로 실시되어 왔으나, 앞으로는 농촌환경 정비 차원에서 이루어져야 한다.

농지는 인간의 필요에 따라 용도·구조 등 외적인 변화가 가능하기 때문에 농촌경관 형성에도 큰 영향을 미치고 있다. 농지는 최근 들어 정비사업이 대형화하고 대형기계가 투입됨에 따라 변화가 가속화되고 있다. 이와 같이 변화하는 성격을 모르고 생산효율만을 추구할 경우 경관에 대한 배려를 잃게 되고 농지를 주체로 하는 농촌공간의 아름다움만 상실된다. 경관형성 및 보전은 농민 개인은 물론 정비사업에 따른 토지의 관리와 조직화도 영향을 주게 된다.

각종 농촌정비사업은 농촌공간에 대한 『농촌=고향』의 이미지에도 커다란 영향을 미치게 된다. 즉, 농촌은 자연적 요소 등과 같은 전통적 농촌 이미지와 단조로움·풍요로움 등으로 표출되는 근대적 시설을 갖춘 농촌 이미지로 분류되는 바, 이 두가지 이미지가 조화를 이루는 농촌환경공간으로의 정비가 필요하다.

농촌경관 변화에 크게 영향을 주는 요인으로는, 주민의 생활형태 변화와 도시화 경향, 농지정비 등 생산기반의 정비 및 각종 여가시설 등의 개발 등을 들 수 있다. 이들 요인을 지역공간 속에 어떻게 받아 들이는가가 경관형성의 핵심이 되므로 자연경관 등이 훼손되지 않도록 유의하면서 변화에 적응할 수 있는 새로운 경관을 형성하는 것이 요구된다. 이를 위해서는 여러 요인이 농촌의 경관과 환경에 미치는 영향을 파악하고 경관이 파괴되는 것을 효율적으로 규제하기 위하여 농촌경관에 대한 유지관리 체계의 확립 및 환경영향평가 등이 필요하다.

표-2. 유형별 경관 형성 및 보전시 과제

| | 주요 과제 | |
|--------------|--|---|
| | 단점의 제거 | 장점의 발휘 |
| 택지 주변 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 콘크리트 블록 담장에 대한 식물조경 ○ 폐기물 처리 장소 및 시설을 경관적 관점에서 개선 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 지역내 재료(식물)를 이용한 생울타리 설치 |
| 마을 주거 공간 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 도로변 광고·간판의 개선 네온사인의 규제 ○ 노상 방치물의 제거 ○ 하수처리시설 정비로 배수의 하천 유입 방지 ○ 주차장 설치로 노상주차 억제 ○ 원색의 지붕, 외벽 등의 개선 및 규제 ○ 마을 도로의 개보수 ○ 교통 안전시설의 색채·재료 개선 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 폐가옥의 활용 방안 강구 ○ 안정감 있는 색채를 사용하여 마을내 색채 계획 추진 ○ 자연 지형을 고려한 경관 형성(특히 도로, 하천 등 선적 경관 요소) ○ 화단, 녹지에 부지 확보 및 설치 ○ 공공시설, 공장 등 마을내 대규모 시설에 대해 주위 경관과 조화된 디자인 보급 ○ 경관형성시 중요 지역에 대해 전신주, 철탑 등 공작물의 이전, 지하 매설 ○ 신건자재 규제, 경관조화형 재료 개발 ○ 경관형성시 중요지역에 대해 대규모 건축물의 입지 및 형태 규제 ○ 도로변 입지시설의 규제, 유도 ○ 지역자원(석재, 목재 등)의 경관재료 이용 ○ 신규 주택지의 계획적 배치 |
| 농업 생산 공간 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 농지내 폐기물 투기 억제 ○ 축사, 농업생산시설 주변의 조정 ○ 유휴 농지, 황폐 농지의 활용 ○ 불법 농지전용 및 건축규제 ○ 조방적 농지이용 억제 ○ 무질서한 택지 전환의 규제 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 대규모 농업생산시설의 조정정비, 형태 규제 ○ 경관을 배려한 농지조성 ○ 용배수로, 저수지 등 수리시설의 호안 재료를 경관을 배려한 재료로 이용 ○ 경관형성 작물의 재배 확대 |
| 지역전체 및 삼림 공간 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 산업폐기물 처리시설 정비 ○ 하천 호안의 경관재료 이용 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 삼림의 난벌 방지 ○ 구릉지, 소하천 등 뛰어난 자연 환경보전 ○ 대규모 수리시설의 경관 정비 ○ 산악, 삼림 지대의 보전, 여가 이용 ○ 생태환경 지역의 조성 |

6. 농촌경관 형성계획

농촌의 아름다움은 반인공적인 자연적 아름다움으로 인간의 활동과 자연생태계가 질서있게 조화를 이룬 아름다움이라 할 수 있다. 농촌경관의 아름다움은 일반적으로 평면계획, 입면계획, 시간계획, 생태계계획의 4계획요소로 구성된다.

가. 평면계획

농촌에서는 농업을 비롯한 각종 경제활동, 공공시설의 배치, 농촌공간 생태계의 유지·보전을 위한 토지이용을 할 때 토지가 가진 자연조건에 적합하면서 종합적인 질서를 형성해야 한다. 농촌에서 이러한 토지이용질서를 형성하기 위한 효과적 수단은 농지정비사업이

다. 즉, 농지구역과 주거지역, 도로·하천 등 공공용지를 일체화한 구획정리를 하므로써 장래 수요를 포함한 토지이용질서를 꾀하여야 한다.

나. 입면계획

건축물의 규모, 형태가 지역의 전체적 분위기와 조화를 이루어야 한다. 특히, 지역주민이 협력하여 일체감과 안정감을 느끼게 하는 도로변의 정비가 요구된다.

다. 시간계획

농촌은 원래 오랜 역사와 문화를 나타내는 지역고유의 전원경관을 가지고 있다. 지역고유의 재료를 사용하고 전통식 구조형태를 추구하여 농촌공간의 일체감과 안정감 및 자연성이 높은 경관을 형성하여야 한다.

라. 생태계 보전계획

기존의 녹(綠)자원을 보전하는 것만이 아니고 적극적으로 확대하여 자연공간으로 조성하는 것이 필요하다. 자연보호 목적의 녹(綠)자원은 보전적 측면을 강조하는 것이 아니고, 주민의 여가장소로 이용하는 등 자연과 친근감을 느낄 수 있도록 만들어 간다.

농촌에서는 토지 대부분을 농업목적으로 이 용함에 따라 농업형태가 지역생태계에 큰 영향을 미치게 된다. 따라서 자연생태계와 조화를 이루면서 안전하고 안정된 농산물을 생산하고 생산자와 소비자의 건강도 고려한 환경보전형 농업이 이루어지면 아름답고 안정감을 주는 농촌경관을 형성해 갈 수 있게 된다.

표-3. 경관계획시 조사내용(예)

- A : 경관점검조사**
- 경관 문제 보전 대상발견
 - 지역사회 활동의 활성화
 - 점검지도 작성

- B : 환경조사**
- 자연환경, 공간구조 파악
 - 토지이용 현황 파악
 - 전통적, 역사적 특성 파악
 - 마을 환경, 주택조사를 통한 특성파악

- C : 경관평가 조사**
- 검토대상인 경관, 지역주민 등에 의한 경관평가 작업
 - 바람직한 경관의 조사평가
 - 개성적 경관, 보전대상 경관이미지의 집약

- D : 기본 방침의 검토**
- 대상영역 선정
 - 경관형성 과제의 집약
 - 경관유형별 경관특성 검토
 - 목표·기본방침 선정

- E : 경관형성계획 조사**
- 유형별 경관형성 계획
 - 경관디자인 방법검토
 - 중점지구(시설)경관계획
 - 규제 유도방법의 검토
 - 사업방법 검토
 - 실시계획

- F : 경관관리 계획조사**
- 관리체제 구성
 - 연관관리계획 검토
 - 관리방법 검토

7. 결 언

최근들어 국민들이 여유로운 생활을 추구하는 인식이 높아지고, 대상공간은 농촌 만이 아니고 전국토에 관계되는 점에 비추어 공간정비를 위해서는 국민들의 이해를 구하는 것도 필요하다. 특히, 생태계보전 공간을 중심으로 한 다양한 기능을 가진 농지 및 농촌공간을 사회적 공동자본으로 인식하여 사회전체에서 이에 대한 보완 및 지원을 하여야 할 것이다. 생태계와 자연의 조합에 대해서 인간은

오랫동안 생산활동을 통하여 많은 지식을 축적하려고 노력하여 왔다. 따라서, 앞으로는 생산활동을 통해 축적한 고도의 지식을 활용하여 진정으로 풍요롭고 아름다운 농촌으로 만들어 가는 것이 과제라 할 수 있다.

최근, 산업화 및 도시화의 급속한 진전 속에서 경제적 효율성을 추구함에 따라 역사적 가치가 있는 자연환경은 소외되고 파괴되며, 농촌의 특색있는 거주공간도 상실되고 있다. 앞으로, 자연환경은 단순히 특정한 대상을 보전하는 것 보다는, 주민의 관심이 생활속에서 문화적 요소로 그 비중이 점차 높아져 가게 된다. 따라서, 농촌의 공간과 역사를 공유한다고 하는 인식하에 농촌경관의 형성 및 보전대책을 수립함과 동시에 이의 중요성에 대한 국민들의 공감대 확대가 이루어 져야 할 것이다.

참 고 문 헌

1. 김기성, 1996, 농촌경관과 농지정비사업, 농공기술(51):pp.129~139
2. 송보영 외 1인(역), 경관계획, 명보문화사, 1987
3. 서주환 외 1인, 경관색채학, 명보문화사, 1994
4. 系長浩司 外 5人, 1993, 地域のデザイン, 明文書房
5. 梅田安治 外 1人, 農地·農村の景觀, 農業土木新聞社, 1990
6. 日本農業土木學會, 豊かで美しい國土·農村空間の創出, 1989
7. 農林水産省, 土地改良事業計劃指針(農村環境整備), 1990
8. 農村開發企劃委員會, 農村景觀計劃(I), 1981
9. 小林重順, 景觀の色とイメージ, ダウイット社, 1994
10. 進士五十八 外 2人, Rural Landscape Design, 學藝出版社, 1994
11. 中越信和, Grand Designs of Landscape, 共立出版, 1995
12. 西村博行 外 1人, 農村の環境保全, 富民協會, 1994
13. Martin Whitby and John Ollerenshaw, Land-Use and the European Environment, Belhaven, 1988