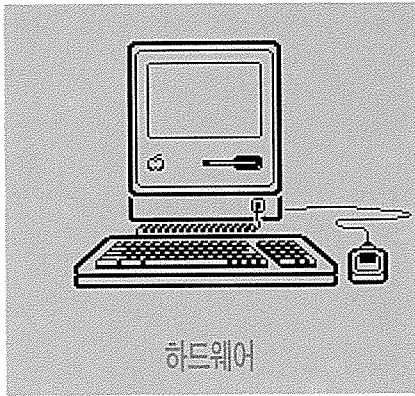


■ 플렉스터사 6배속 CD-ROM 드라이브 6플렉스 발표

4배속 CD롬 드라이브가 시장 쟁탈을 위한 경쟁이 치열한 가운데 플렉스터사는 900Kbps속도의 6배속 CD롬 드라이브 플렉스터 PX-63CS를 발표했다.

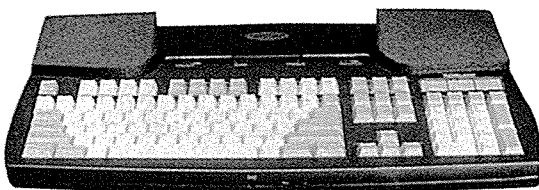
플렉스터 PX-63CS의 전체적 성능



은 속도면에서 확실히 4배속 CD-ROM 드라이브보다 50% 더 빠르다. 버스로직사나 업덱터사의 SCSI카드를 장착하고 있으며, 속도를 최적화시켜주는 드라이버와 인스톨용 소프트웨어를 제공하고 있다.

6플렉스는 다른 4배속 드라이브보다 시스템의 CPU를 적게 사용하기 때문에 시스템의 전체 속도를 향상시키는 효과를 가져온다. 또한 오디오 CD기능도 함께 제공해 사용자가 사운드 카드나 헤드폰을 가지고 있다면 일반 CD플레이어에서 일반 CD를 듣는 것과 같은 음향효과를 즐길 수 있다. 가격은 부가세별도 65만원.

■ 멀티미디어 키보드



플래티넘 사운드 멀티미디어 오디오 스테레오 키보드는 MAK-100과 MAK-200 두가지 모델이 있다.

MAK-100키보드는 멀티미디어 오디오 키보드로 전방향 마이크로폰, 4인치 방자판과 16W출력의 풀 오디오 스피커, 외부 마이크로폰과 헤드폰 잭, 볼륨조절 스위치가 내장되어 있다. 멀티미디어 스테레오 키보드인 MAK-200은 MAK-100키보드의 이

러한 특징에 덧붙여 중앙에 소프트 슬라이딩 방식의 볼륨, 베이스, 트레블, 밸런스 조절단자를 별도로 제공한다. MAK-100모델은 1백29.95달러, MAK-200모델은 2백29.95달러.

■ 국내 무선데이터통신 서비스 추진

무선데이터통신서비스란 팜탑이나 랩탑 등 휴대용 데이터 단말기, 또는 무선데이터 전용 단말기를 이용하여, 공중전화망(PSTN)이나 공중데이터통신망(PSDN)과 연결, 전파를 통해 자료 검색 및 전송이 가능한 새로운 이동통신서비스이며 이 서비스는 나래이동통신, 한국통신 등에서 추진중이다.

경제활동 범위가 넓어지고 정보에 대한 욕구가 나날이 커짐에 따라, 원하는 정보를 보다 쉽고 편리하게 활용케하는 무선데이터통신서비스를 추진, 96년 상반기 중에 서울지역 고객을 대상으로 시범서비스를 실시할 예정이다.

현재 추진중인 무선데이터통신서비스는 무선호출기지역을 활용해 통신망을 구축, 초기 시설투자에 드는 비용을 절감하며, 기존의 공중 데이터 통신망과의 연동이 가능한 무선 전용 패킷망을 이용, 전국으로의 확장이 용이한 망을 구성, 신용카드결제, DB자료검색, 자판기의 원격검침, 위성 위치 측정시스템(GPS), 무선PC통신, 전자우편 등의 서비스를 시행하게 된다.

나래이동통신은 주주사인 삼보컴퓨터와 함께 고객이 편리하게 무선데이터통신서비스를 활용할 수 있는 응용소프트웨어를 개발, 택시회사, 운송회사, 대기업의 AS센터 운영 등에 필요한 데이터를 주고 받을 수 있는 각종 프로그램을 지원할 예정이다.

특히 도보나 차량으로 이동중인 영업사원 및 서비스 요원

이 사내의 데이터베이스 조회 및 새로운 정보의 입력을 차량내, 또는 고객 앞에서 즉각 처리할 수 있어 신속한 업무 처리와 편리함으로 대고객 서비스 향상은 물론, 매출액 증대 및 업무 개선을 통한 경비절감 등 기업 경쟁력 강화가 기대된다.

외국의 경우, 무선데이터통신서비스에 따른 비용이 가입비 10만원, 월 사용료 3만원 수준으로 제공되고 있

으나, 본격적인 서비스가 개시되는 96년부터는 새로운 기술적용과 다양한 부가서비스의 개발이 이루어질 것으로 보여 이보다 저렴한 요금으로 서비스가 제공될 것으로 내다 보고 있다.

### ■ 배낭여행 CD-ROM

솔빛조선미디어가 개발한 '배낭 메고 유럽으로'는 해외 여행자를 위한 여행 정보용 CD-ROM타이틀이다. 덴마크, 이탈리아, 스위스, 네덜란드, 독일, 영국, 프랑스, 오스트리아, 스페인, 노르웨이, 핀란드, 스웨덴의 12개국 40여개 도시를 포함하는 방대한 여행정보가 비디오 화면과 사진 이미지로 소개되어 있다.



이 타이틀에 수록되어 있는 비디오 자료는 94년 MBC TV에서 방영됐던 배낭여행 정보 프로그램인 '이하원과 배낭메고 세계로'의 동영상 데이터를 편집한 것으로 관광지과 박물관, 유적지, 시장 모습 등이 담겨져 있다.

화면의 지도를 따라 원하는 곳을 선택하면 비디오와 관련 사진, 여행지에 대한 세부 설명 등을 볼 수 있다. 언

어, 면적, 인구, 종교, 통화, 시차 등에 대한 내용을 비롯하여 도시의 교통, 관광, 쇼핑, 식사, 숙박, 주의사항 등의 정보를 찾아볼 수 있다.

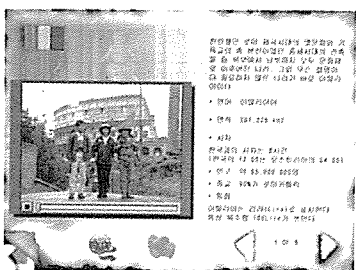
여행을 떠나기 전의 사전 준비사항이나 유의사항을 점검할 수 있는 여행준비 메뉴가 있어 여행 준비 절차, 여행 준비물, 출입국 절차, 일정별 여행정보, 여행에 필요한 회화, 환전, 열차이용 등의 내용을 찾아볼 수 있다. 또한 유럽 여행에 관련된 항공사와 여행사 정보, 각종 여행기관의 주소와 연락처도 수록되어 있다.

사용환경은 기본메모리 4MB 이상, 4.5MB 이상의 하드디스크, 한글윈도우 3.1 이상, 사운드카드, SVGA이며 가격은 3만8천원이다.

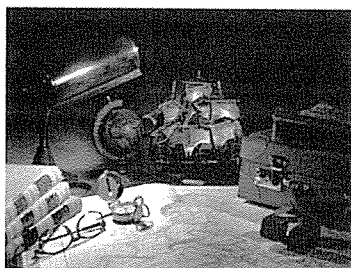
### ■ 천리안 매직콜

그래픽, 음성, 음향, 정지화상, 동화상 등 다양한 멀티미디어 정보를 제공하는 차세대 컴퓨터 통신서비스 '천리안 매직콜' (Magical) 서비스가 시작되었다. 천리안 매직콜은 윈도우즈용 인포메이션 매니저인 '매직-윈'과 28.8Kbps급 고속전용망을 통해 기존 천리안 서비스가 제공하던 1천7백여종의 각종 서비스는 물론 '온라인 노래방' '멀티미디어 전자우편' '온라인 전자잡지' '전자화랑' 등 보고, 듣고, 느낄 수 있는 새로운 차원의 서비스를 제공한다는 특징이 있다.

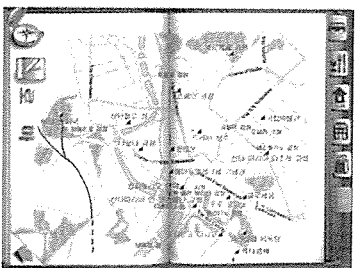
이용자가 자유롭게 멀티미디어 정보를 제작, 자신만의 서비스 공간을 재구성하거나 다른 이용자와 온라인으로 교환할 수도 있다. 이 기능은 매직콜-윈에 내장된 멀티미디어 저작도구를 이용하는 것인데, 문자 뿐만 아니라 그래픽, 이미지를 함



▲동영상을 비롯 다양한 정보를 보여준다.



▲메인화면

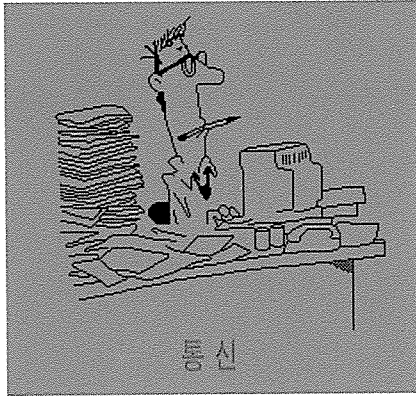


▲로마의 지도



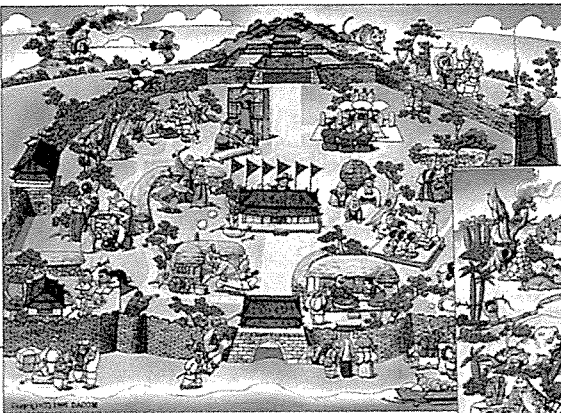
▲로고 화면

게 편집하고 음향/음성/애니메이션 효과를 삽입하여 화면 재구성, 전자메일, 게시판, 전자대화 등에 활용할 수 있다. 뉴스클리핑, 정보탐정, 복수정보 검색 등 검색기능을 통해 컴맹이라도 손쉽게 이용할 수 있다는 장점 외에도 온라인 상태에서 동시에 여러개의 서비스 창을 열어놓고 사용할 수 있는 멀티윈도우 기능이라든지 서비스 이용



래픽, 디지털 미디어, 멀티프로세싱 슈퍼컴퓨팅 기술을 제공하고 있는 실리콘그래픽스(SGI)사는 이번 행사를 통해 자회사 실리콘스튜디오사의 가상세트를 비롯해 영화제작, 방송, 비디오, 3차원 애니메이션, 특수효과 등 21세기 디지털 스튜디오를 본격 소개했다.

가상세트(Virtual Set)는 생방송 중 아나운서나 카메라 프레임내의 인물이 마치 실제와 같은 가상환경과 상호작용할 수 있도록 컴퓨터 제작 3차원 환경이 제공돼 방송 제작진들과 프로덕션 관계자들의 눈길을 끌었다. 가상세트 기술은 TV방송 스튜디오에서 실시간 3차원으로 제작된 컴퓨터 그래픽 세트와 생방송을 진행하는 아나운서를 합성하는 기술로 SGI사의 온yx 리얼리티 엔진 (Onyx Reality Engine2) 그래픽스 슈퍼 컴퓨터가 순간순간 바뀌는 3차원 환경을 매우 사실적으로 시뮬레이트한다.



▲천리안매직콜 초기화면 3개중 한양성(上)과 공룡나라



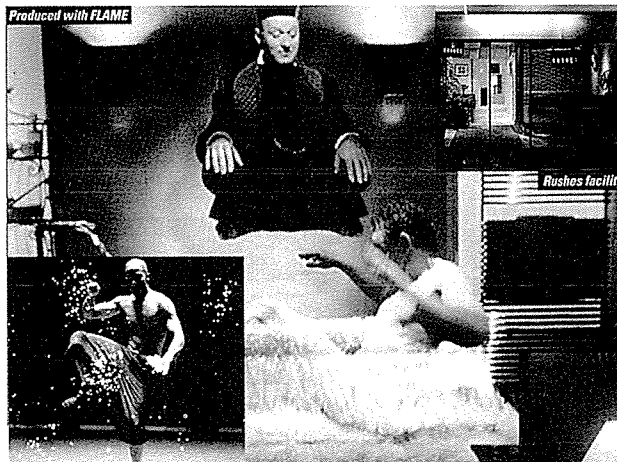
중에 음악을 듣거나 워드프로세서나 게임 등 다른 작업을 할 수 있는 멀티태스킹 기능 등 다양한 기능이 지원된다.

천리안 매직콜을 이용하려면 한글 윈도우즈 3.1 이상, 4MB 이상의 메모리와 2400bps급 이상의 모뎀을 갖춰야 한다. 시범서비스기간동안 사용료는 기존 천리안 이용요금에 적용되지만 천리안 매직콜이 본격적으로 서비스 되는 9월 1일부터는 이용자들이 더욱 경제적으로 컴퓨터 통신을 이용할 수 있도록 새로운 요금체계를 마련할 방침이다.

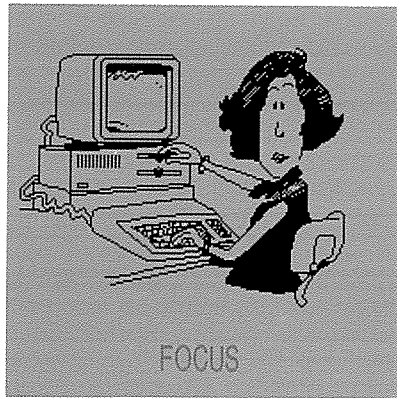
### ■ 실리콘 그래픽스사 '가상세트 (Virtual Set)'

한국 실리콘그래픽스사가 지난 5월 개최한 '실리콘스튜디오 월드 투어 95'에서 가상세트(Virtual Set)를 주요테마로 한 첨단 컴퓨터 그래픽 솔루션을 국내에 처음 소개하였다. 대화형 3차원 그

실리콘스튜디오사는 일본의 NHK 및 전세계 6개 회사와 함께 가상세트를 지속적으로 개발중이고, 인공위성에 의한 날씨 데이터와 지형 데이터를 종합해 사람이 날씨 속으로



날아다니며 해설할 수 있는 'Weather' 용 3차원 영상 그래픽을 개발중에 있다. 국내에서는 현재 MBC, KBS, SBS 및 케이블 TV M-Net, 미래교육방송, 대교방송, CATCH 1 등에서 오닉스 제품을 사용, 편집에 활용하고 있어 각 방송국은 물론 향후 많은 프로덕션과 CATV 운영업체를 대상으로 한 마케팅을 대폭 강화할 것이라고 공식 표명했다.



트와 게임란을 마련해 참가하는 사람이 써넣은 신청서로부터 마케팅 데이터를 수집하고 있다. 또한 크리스마스 시즌이면 온라인을 통해 고객들에게 크리스마스카드를 보내기도 한다. 일반 매체와 달리 인터넷을 이용한 광고에서 가장 중점을 두어야 하는 점은 자세한 텍스트 정보를 제공해야 한다는 것이다. 광고매체로서의 인터넷은

(주)삼보정보시스템과 협력관계를 맺고 있는 실리콘그래픽사는 현재 대우통신(주), SDS, 서울일렉트론(주), (주)쌍용컴퓨터, 콘트롤데이터코리아(주), 현대미디어시스템(주)을 국내 대리점망으로 확보하고 있다.

### ■ 인터넷을 통한 온라인광고

얼마 전까지만 해도 데이터 전송, 교환 및 정보수집을 위한 획기적인 도구로 등장했던 인터넷은 최근들어 소비자들과의 쌍방향식 의사교환으로 밀접한 관계를 정립하고, 이를 기반으로 소비자 데이터를 수집, 효과적인 마케팅 전략을 수립하는데 중요한 역할을 하고 있다. 특히 인터넷이 제공하는 가장 중요한 특징인 일대일 전자메일 교환기능은 'Relationship Marketing'을 가능케 해 소비자와 판매자간의 긴밀한 관계형성을 실현하고 있다.

각 기업들과 광고회사들은 컴퓨터 네트워크를 인간 커뮤니케이션의 새로운 형태로 규정하고 이를 기반으로 소비행태나 네트워크 상의 가상사회 문화를 이해함으로써 새로운 미디어를 이용한 광고효과로 판매 증진을 꾀하고 있는 것이다.

작년 여름 미국에서는 젊은 세대들을 겨냥한 맥주 신제품인 지마(Zima)라는 맥주가 시판되기 시작하였다. 지마라는 세련된 로고로 시작되는 이 인터넷 사이트에서 사용자들은 지마 맥주에 관한 자세한 정보를 얻을 수 있을 뿐만 아니라 이 회사로 편지를 보내 자신의 의견을 표명할 수 있다. 또한 지마 팬클럽에 가입해 각종 활동에 참여할 수도 있다. 이 밖에 각 은행들도 인터넷에서의 광고에 참여, 자사의 은행과 서비스 내용에 대한 소개 이외에도 액세스하는 사람들로부터 마케팅에 관련된 고객 데이터를 얻기 위해 각종 컨테

를 제공할 수 있다는 장점을 제공하기도 하지만 전 지구촌에 퍼져 있는 다양한 사용자들이 정보로 액세스할 수 있다는 다국적 특성을 제공하고 있다. 오디오나 비디오, 사진, 텍스트 등 모든 시청각 효과를 동원한 효과적인 정보제공과 쌍방향식 의견교환으로 마케팅과 소비자에 관련된 중요한 데이터를 수집해야 한다는 점도 빼놓을 수 없는 관건이다.

인터넷 마케팅을 하고 있는 회사들중 가장 일반적으로 나타나는 오류는 기존 매체에서 인쇄, 배포되거나 방송되었던 광고내용이 그대로 온라인으로 옮겨질때 일어난다. 이러한 광고내용은 다양한 국적을 가진 세계의 네트워크 사용자들을 고려하지 않았음은 물론 하이퍼텍스트나 하이퍼미디어 등의 컴퓨터 환경을 활용하지 않아 사용자의 흥미를 자극하지 못하기 때문이다.

기업 이름을 알리고 이미지를 정립하기 위해 수백만달러의 광고비가 소요되는 현대 광고시장에서 이렇게 적은 비용으로도 광고나 마케팅을 펼칠 수 있는 인터넷은 중소기업들에게 마케팅에 성공할 수 있는 잠재력을 제공하고 있다. 한 달 20여달러의 인터넷 액세스 비용으로 지구 전체를 겨냥한 광고 캠페인을 세울 수 있기 때문이다.

작년 5백만 가정이 온라인 서비스를 이용하면서 인터넷의 전성기가 시작되었고, 이에 따라 인터넷은 각계 각층의 분야로 다양하게 활용되고 있다. 이제 거센 열풍을 타고 있는 온라인 광고계가 기술의 발전이 급속도로 일어나고 있는 지금, 또 다시 어떤 발전을 이룩해 소비자들과의 새로운 관계를 형성할 수 있을 것인지 자못 기대된다. ⑤7