

박사학위 논문 목록(하)

—1994년 2월 취득—

◇… 이 자료는 전국 54개 대학이 1994년 2월중에 수여한
인문·사회계열 박사학위 논문 중에서 문학 분야의 논문 목록
을 정리한 것이다. 이 자료를 보내준 대학 담당자에게 감사드린
다. 편집자 …◇

문학: 318명

대학	성명	논문제목
전국대	권호	비지, 애사 및 유서류 연구: 특히 한글 유서류를 중심으로
	김형준	진주방언의 음운 연구
	김영달	Lillian Hellman의 극중인물 연구
	김기덕	고려 봉작제 연구
경기대	강영봉	제주도 방언의 동물이름 연구
	장도규	회제 이언적 문학 연구
경남대	노성미	홍경래전승의 양상과 변이연구
경북대	김종록	국어 접속문의 통사론적 연구
	송창선	국어 { -이- } 계 접미사의 타동화 기능 연구
	장석규	심청전의 서사 구조 연구
	허정명	Flannery O'Connor의 작품에 나타난 은총: 자연적 실재와 초자연적 실재
	서정근	토마스 만의 망명소설로서의 “선택된 인간” 연구
채희성		보들레르 시에 나타난 공간 연구
권태균		Port-Royal의 일반이성문법의 실체: 그 역사적 배경과 현대적 적용
우무상		상징주의에서 나르시스적 자아탐구: P. Valéry와 그 주변
남인국		고려중기 정치세력 연구
남부희		유림의 독립운동 연구
주웅영		여밀선초의 사회구조와 유교의 사회적 기능
강학순		지역발전에 관한 문화생태학적 연구
송언근		한반도 중·남부지역의 감입곡류 지형발달

대 학	성 명	논 문 제 목
경 상 대	여 영 천	Joseph Conrad의 자살관
경 희 대	이 용 관	Shakespeare 중기희극에서의 반 축제적 인물 연구
	신 복 순	이큰아톤 왕의 종교개혁이 아마르나 미술에 미친 영향에 대한 연구
	한 명 숙	M. 로베스뻬에르의 종교사상과 종교정책
계 명 대	김 정 대	한국어 비교구문의 통사론
	차 순 자	고려속요의 생성자 연구
	한 양 숙	이태준 소설 연구 : 소외의식과 그 극복양상을 중심으로
	홍 홍 구	1920년대 문학비평에 나타난 시가전통계승론 연구
	김 상 효	James Joyce 작품의 해체주의적 접근
고 려 대	양 희 찬	시조집의 편찬계열 연구
	고 미 숙	19세기 시조의 전개양상과 그 작품세계 연구
	강 영	대명을직해 사조의 어말어미 연구
	시 정 곤	국어의 단어형선원리
	신 영 덕	한국전쟁기 종군작가 연구
	경 정 숙	상화의미론에 의한 영어 명사구 분석
	이 은 재	D.H. Lawrence 연구 : 남녀 관계를 통한 창조적 삶의 탐구
	권 혜 경	Samuel Beckett의 극작품에 나타난 「침묵」의 의미와 기능
	최 영 식	최단 연결조건 : 최소 이론에 의한 접근
	박 강 희	대용어의 결속이론에 관한 연구
	이 현 우	Shakespeare의 객관인식변화와 국의 발전과정
	김 인 자	텍스트화용론적 관점에서의 합성명사 고찰
	한 상 현	의사소통중심의 고등학교 프랑스어 교수/학습을 위한 연구
	고 병 웅	혁신주의 ·시대의 미국노동연맹의 노동조합운동론에 관한 연구
	이 종 흡	근세초 유럽의 비학, 자연과학, 인문학에서 담론적 연속과 변화에 관한 연구
	김 정 희	당대후기 상인의 성장에 관한 연구
	이 강 래	삼국사기 전거론 연구
	하 원 호	개항기 곡물의 유통과 가격변동에 관한 연구(1876~1904)
	최 생 열	프랑스 봉건 귀족층의 구성과 지배권에 관한 연구
	정 홍 준	17세기 조선의 정치 권력구조와 대신
	허 동 현	1881년 조사사찰단 연구
	정 태 현	일제하의 개인소득세 정책 연구
	이 홍 철	정서상태가 기억수행 및 주의편향에 미치는 효과
	한 기 연	다차원적 완벽성
	김 용 규	Marx와 Durkheim의 분업론에 대한 비판적 연구
	박 형 신	현대 한국사회의 정치위기구조와 그 동학에 관한 연구
국 민 대	이 내 옥	공제 윤두서의 학문과 회화
단 국 대	김 종 영	나치언어에 나타난 요구적 성격의 분석적 연구
	이 양 현	Georg Buchner의 "woyzeck" 연구 : 판본과 무대수용을 중심으로
	이 영 석	북위의 불교정책에 관한 연구
대 구 대	김 태 연	Arthur Miller의 극에 나타난 사랑의 양상

대 학	성 명	논 문 제 목
대 구 대	국 미 경	시각적 기기를 이용한 발음훈련이 청각장애유아의 자·모음 발음안정에 미치는 효과
동 국 대	김 원 경 송 하 진 장 영 길 박 인 웅 장 시 기 박 영 철 김 기 열 이 영 김 생 기	미국 장애아동의 교육권 보장 삼국사기 지리지 지명의 국어학적 연구 15세기 국어 모음 체계 연구 : 모음추이를 중심으로 A Study of Interactive Processing in Listening Comprehension Wordsworth 시에 나타난 중심화와 탈중심화의 언어분석 마키아벨리의 공화주의론 연구 조선 전국의 명분론 연구 중국공산당의 토지개혁운동 : 토지소유관계의 변화를 중심으로 위암 장지연의 민족의식 연구
동 아 대	최 보 일 백 승 수 박 홍 배 진 창 영 엄 경 흠 박 정 목 김 용 도 안 춘 배 박 택 룬	국어동일어의 대립양상 연구 청록집의 기호학적 연구 이기영 장편소설 연구 시문학파 연구 한국사행시 연구 : 14~17세기를 중심으로 George Bernard Shaw의 종교관 영어 텍스트의 결속 가야토기와 그 영역의 연구 합천지역 가야고분 연구
동 의 대	손 달 래	Robert Browning의 초기시에 나타난 사랑의 변용
명 지 대	이 복 영 채 홍 표 곽 승 협 안 지 원	대조도 지역어의 통시음운론 Eugene O'Neill의 작품에 나타난 동양사상 Theodore Dreiser의 자연주의적 주인공들에 관한 연구 조음음성학적 변별자질 체계 분석
서 강 대	박 재 섭 김 광 협 조 용 훈 이 보 경 홍 경 선 배 현 송 혜 숙 송 홍 한 정 영 철 이 민 수 허 상 봉	한국 근대 고백체소설 연구 한국 현대시의 공간 연구 : 청마와 육사, 김수영과 김춘수를 중심으로 한국 근대시의 고향상실 모티브 연구 : 김소월, 박세영, 정호승, 이용악을 중심으로 Distorted Relationship : A Study of Domestic Structures in Ben Joneson's Volpone, Epicoene & Batholomew Fair A Minimalist Analysis of English Relative Clauses A Maze of Mistery : John Fowles's Three Major Novels Man, Space & the Stage in Beckett's Theater Milton's Vision of History in Paradise Lost, Paradise Regained & Samson Agonistes Wh-Interrogatives in English : A Minimalist Approach Christa Wolf의 소설 「Kassandra」 연구 : 작품의 전제와 연구 하인리히 하이네의 서사시 「독일, 한겨울동화」 연구 : 소나타 형식의 관점에서

대 학 성 명	논 문 제 목
서 강 대 강 세 구	동사강목 연구
안 광 식	매스미디어가 투표행태에 미치는 영향에 관한 연구 : 제14대 대통령선거를 중심으로
서 울 대 김 창 섭	국어의 단어형성과 단어구조
조 홍 육	월인천강지곡 연구
한 재 영	16세기 국어 구문의 구조 연구
민 찬	조선후기 우화소설의 다층적 의미구현 양상
이 지 영	한국신화의 신격유래에 관한 연구
정 승 철	제주도 방언의 통시음운론
박 수 천	지봉유설 문장부 연구
최 승 호	1930년대 후반기 시의 전통지향적 미의식 연구 : 문장과 자연시를 중심으로
오 문 의	현대 중국어 형용사 연구
이 재 훈	주자 시경학 연구
정 원 지	원대 신선도학극 연구
김 영 식	송원 화본소설 연구
빈 미 정	중국 고대기원신화의 분석적 연구
설 춘 규	세익스피어의 말기극에 나타난 정치의식
나 병 우	Virginia Woolf-커뮤니케이션을 중심으로
이 혜 영	Austen의 결혼관과 사회의식
김 번	Jonathan Swift's Satiric Imagination : A Study of His Style and Double Vision
박 천 배	영어 모음 추이와 영어 모음 체계
성 은 애	Charles Dickens 문체의 소설적 기능 연구
이 인 규	깨어진 위계질서—Dickens 소설에서의 지배, 종속관계
구 자 혁	최소이론과 영어의 의미역 구조
송 석 홍	영어 논항구조의 최소이론적 연구
심 재 상	노장적 시각에서 본 보들레르의 시세계
강 창 구	막스 프리쉬의 서사적 극작술 연구 : "비더만과 방화범"과 "만도라"를 중심으로
최 정 옥	라인홀트 렌츠의 삶과 문학 : 사회비판성과 개방성을 중심으로
이 정 회	쥘리 시의 비가성
박 기 화	외국어로서의 영어관사 습득에 관한 연구
안 병 우	고려전기 재정구조 연구
김 정 기	1876~1894년 청의 조선정책 연구
성 영 곤	그리스 의사와 히포크라테스 전통
박 영 도	현대사회이론에서의 비판—파라다임의 구조변동
한 상 진	1980년대 이후 수도권지역의 산업 재구조화
김 영 범	의열단(1919~35)의 민족운동에 관한 사회사적 연구
강 인 칠	한국 개신교 교회의 정치사회적 성격에 관한 연구 : 1945~1960

대 학 성 명	논 문 제 목
서 울 대	한국 농촌가족의 문화적 의미와 가족관계의 변화에 관한 연구
	아동의 공연추론 능력의 발달 : 공통부존 정보의 활용
	상담관계와 내담자 체험수준에 따른 상담자 개입패턴의 즉시적 성과
	최소집단상황과 경쟁집단상황에서의 성과편차
	한글 글자 맥락에서의 자모지각
	한국노총 정치참여의 특성과 그 영향요인에 관한 연구 : 제3공화국~제6공화국 기간의 노동 복지정책을 중심으로
	한국 사회사업가의 전문직업적 정체성 연구
	사회주의 여권론적 시각에서 본 한국여성복지정책의 성격에 관한 연구
	한국 신문산업 구조개편에 관한 정치경제학적 연구
	개혁개방에 따른 중국언론의 변화에 관한 연구
서 울 여 대	하위문화집단의 대중문화 실천에 대한 일 연구
	1970년대 한국 텔레비전의 구조적 성격에 관한 연구
	신세대 소비자의 주거가치와 주거선흠 : 신호주거를 중심으로
	2세 유아를 위한 가정방문 부모교육 프로그램 개발 및 효과에 관한 연구
성 균 관 대	기독교 유아교육 과정 모형 개발 연구
	한국전후시 연구
	이제시 연구
	성호 이익의 경학과 사서질서
	영어 음운 변화에 대한 통시적 연구
	다니엘디포 소설의 이중성 연구
	고전주의 모방론과 그 New Criticism 창조적 요소
	New Criticism
	Roland Barthes 문학의 이론과 실천
	Eugéne Ionesco의 연극작품에 나타난 자아의 추구와 그의 연출
성 신 여 대	Antonin Artaud에 있어서 연극의 이론과 그 실현
	말라르메의 부재와 (이데)의 시학
	1940년대 중국문학의 민족형식론 연구
	돈황강사변문 연구
	경본통속소설 연구
	윤어 강변화동사 인칭어미에 관한 역사적 고찰
	신라하대 왕위계승 연구
	고구려 해양교섭사 연구
	고려의 대금외교정책 연구
	진한대 부역제의 연구
성 신 여 대	조직동일시 모형
	의사결정 참여가 산업조직 유효성에 미치는 심리적 과정
	형평구성요인, 직무만족 및 전직의사 간의 관계
	옥루몽 연구
성 신 여 대	노천명 시 연구

대 학	성 명	논 문 제 목
성 신 여 대	김 종 은	산악국립공원 관광지의 이용밀도 분석에 관한 연구
	김 성 수	한국 부의 연구
세 종 대	박 희	목은 이색의 시문학 연구
	이 강 현	손창섭 소설 연구
숙 명 여 대	김 용	Paradise Lost에 나타난 기독교적 유토피아
	이 종 희	절논항(Clausal Arguments)의 격배당과 θ 역할의 관계
승 실 대	이 미 릴	이기영 장편소설 연구
부 산 대	윤 경 자	As You Like It의 Pastoral Approach
하 세 대	구 연 미	우리말 임의성분 연구
	김 창 식	일제하 한국 도시소설 연구
연 세 대	이 해 년	1930년대 한국행동주의 문학론 연구
	이 진 광	Arno Holz의 자연주의 예술이론 연구
학 세 대	천 성 광	독일어 화법 동사의 화법성(Modalität) 연구
	김 상 회	발화문의 합축의미 추론에 관한 연구
학 세 대	위 은 숙	고려후기 농업경영에 대한 연구
	김 현 구	조선후기 통제영의 재정운영에 관한 연구 : 통영전을 중심으로
학 세 대	하 세 봉	1910~30년대 상해 3대기업사 연구
	박 영 길	한국의 근대화와 씨족마을의 구조변동 : 안동지역을 중심으로
학 세 대	이 성 철	한국 제조업부문 노동과정의 성격에 관한 연구 : 1980~1990년
	류 영 달	한국의 도시공동체와 관용성 : 시민사회 형성과의 연관성을 중심으로
학 세 대	고 운 기	일연의 세계인식과 시문학 연구
	이 정 택	15세기 국어 입음법과 하입법 : 통어론적 절차를 중심으로
학 세 대	김 종 호	현대 한어 부사에 관한 통사 · 의미론적 연구 : 술어와의 공기관계를 중심으로
	신 진 호	중국 현대 역사소설 연구
학 세 대	김 종 을	부정 'ne...pas'에 관한 의미 화용론적 연구
	진 인 혜	『부바르와 캐퓌쉐』 연구
학 세 대	신 숙 정	우리나라 남해안 지방의 신석기문화 연구 : 동삼동 · 김해 · 남해도서 지방 을 중심으로
	이 기 길	우리나라 신석기 시대의 질그릇과 살림 : 암사동 · 동삼동 · 오산리 유적을 중심으로
학 세 대	손 정 표	대학도서관의 직원 · 자료 · 시설계획에 관한 연구 : K대학교 도서관 사례 를 중심으로
	유 형 승	우리나라 공공도서관 행정위원회에 관한 연구
학 세 대	한 두 완	대학도서관 조직구성원의 갈등관리에 관한 연구
	홍 순 영	대학도서관의 자료보전에 관한 연구
학 세 대	이 영 희	기술체계와 작업조직의 발전유형에 관한 비교 연구 : 현대, 도요타, 볼보 자동차공장 사례를 중심으로
	김 은 정	우울증상 지속에 영향을 주는 인지 및 행동 변인들
학 세 대	김 인 경	청소년기 자아중심성과 관련된 변인연구 : 가족관계 · 분리개별화 및 자아 개념을 중심으로

대 학 성 명	논 문 제 목
연 세 대 정 경 님	Hugo Distler의 코랄 파르티타, "Nun komm, der Heiden Heiland"에 나타난 신고전주의적 경향에 관한 연구
영 남 대 이 구 의	최고운의 삶과 문학 연구
문 범 두	석주 권탁문학의 연구
이 웅 길	위진남북조수 시운연구
장 태 진	호풍 문예론 연구 : 예술대상 · 예술주체 · 예술방법을 중심으로
정 진 영	조선후기 재지사족의 촌락지배와 그 해체과정
권 대 응	1910년대 경상도지방의 독립운동단체 연구
김 회 영	Wilhelm II 시대의 급진적 민족주의 운동에 관한 연구 : 민족 연맹들 (Nationale Verbände)을 중심으로
원 광 대 김 선 자	송강 정철의 시가연구 : 한시와의 관계를 중심으로
김 영 국	옥봉 백광훈의 시 연구
손 경 환	Eugene O'Neill의 작품에 나타난 "Force behind" 연구
신 규 수	한국 개화기 유림의 위정척사운동 연구
이 화 여 대 김 경 미	조선후기 소설론 연구
박 영 희	〈소현성록〉 연작 연구
김 정 실	A Syntactic Analysis of Sentential Negation in English
정 희 수	라신의 비극에 나타난 MOI의 진전에 관한 연구
최 강 선	아동 독일어 문법에서의 기능적 범주와 영-주어(Null-Subjekt)
차 경 애	의화단운동과 제국주의열강 : 의화단운동의 진압과정을 중심으로
이 효 숙	적합성 가중치 검색 및 P-NORM검색에 관한 연구 : 불 논리 검색의 개선 을 중심으로
김 모 란	한국사회의 혼인거래관행에 대한 연구 : 도시중산층을 중심으로
김 성 숙	복지국가 형성과 변천에 따른 공 · 사 복지체계의 역할 변화 : 영국의 사례 를 중심으로
오 창 순	한국 종합병원 의료사회사업가의 역할인식과 이에 대한 의료전문직의 기대에 관한 연구
박 인 선	해외입양인의 뿌리찾기에 관한 연구
冲田佳代子	일본 복지사무소의 워커들의 윤리적 딜레마와 의사결정에 관한 연구
한 혜 경	한국의 개별적 사회서비스 발달에 관한 연구
김 세 희	한국 전래동요에 대한 유아의 선호도 분석
조숙자	개념발달에 대한 심리학적 본질주의의 검증 : 성개념을 중심으로
강은희	교회 매체 센터의 설립에 관한 연구 : 한국의 중 · 대형 교회를 중심으로
최남숙	서울시 주부들의 환경교육과 환경보전행동에 관한 연구 : 가정 폐기물 분류배출행동을 중심으로
김 소 현	당시대의 호복에 관한 연구
인 하 대 김 현 목	조선후기 역학생도 천거에 관한 연구
전 남 대 강 진 식	현대국어의 단어형성 연구
나 기 더	영어 등위접속 구문의 범주문법적 분석
송 인 동	Collocation in English : Its Theory and Implications

대 학	성 명	논 문 제 목
전 남 대	이 석 주	Tennessee Williams 희곡연구 : 여성 · 사랑 · 구원을 중심으로
	강 창 구	심전기 시 연구
	김 성 일	사기열전의 인물묘사기교 연구
	윤 하 병	당대 신괴류 소설의 주제 분석 연구
전 북 대	강 희 숙	음운변이 및 변화에 관한 사회언어학적 연구
	박 양 호	“황순원” 문학연구
	백 수 인	“오장환” 시 연구
	서 상 준	현대국어 상대높임법 연구
	고 영 진	자질계층이론 : 문제점과 제안
	이 경 구	중세 제국이념의 성격
	이 동 희	조선초기 승정원의 정치적 역할 연구
	조 창 환	채만식의 해방전후 소설 연구
제 주 대	김 영 진	해방기의 문학비평 연구
	문 무 병	제주도 당시양 연구
조 선 대	노 창 수	한국현대시의 화자 연구
	윤 세 웅	영어 의문문의 유형과 의미표상에 관한 연구
중 앙 대	김 종 대	한국 도깨비담 연구
	한 양 명	한국 대동놀이 연구
	이 희 숙	William Wordsworth의 시 연구
	지 경 숙	Ulysses와 모더니즘 연구
	임 용 호	Georg Buchner의 ‘Dantons Tod’에 나타난 시간과 시간의식
	이 중 훈	급성 및 만성정신분열증 환자의 우울증
	임 영 식	평계듣는 사람의 특성과 평계유형이 평계대는 사람에 대한 처벌과 호감에 미치는 영향
	조 옥 귀	우울 취약성과 우울수준, 성격차원 및 부정적 생활스트레스와의 관계
오 용 섭	오 용 섭	“고려신조대장경” 후쇄고
	윤 정 기	추론기능을 이용한 하이캐스트 기반 검색시스템의 설계에 관한 연구
윤 재 수	김 재 수	자연언어와 통제언어에 의한 정보검색 효율성 비교연구
	김 중 권	허준의 언해구급시 언해두창집요 · 언해태산집요에 관한 서지학적 연구
정 갑 순	정 갑 순	유아의 초인지 발달 연구
	김 연 명	한반도의 냉전체제가 남북한의 사회복지에 미친 영향에 관한 연구
충 남 대	오 근 식	한국 국민연금제도의 발전방향에 관한 연구
	이 영 휘	조선조 병려문 연구
이 규 춘	이 규 춘	신흠의 문학 연구
	채 환 종	농암 김창협 문학 연구
민 원 식	민 원 식	문경말의 어미구조에 대한 통시적 연구
	이 향 미	Shakespeare 말기극에 나타난 인간과 우주와의 관계양상
조 길 호	조 길 호	영어 관계구문의 개념구조적 기술
	김 명 학	원대 공안극 연구
한 학 종	한 학 종	선진산문의 부정법 연구

대 학 성 명	논 문 제 목
충 남 대 전 용 우	호서사림의 형성에 대한 연구
충 북 대 정 민 영	국어 한자어의 단어 형성 연구
한 국 외 대 권 용 현	A Study of The Translation Process
이 두 헌	대화분석의 방법에 관한 연구
손 순 옥	정강자규의 “사생”에 관한 연구
문 애 회	나지브 마흐푸즈의 소설 연구
정 무 삼	알 가잘리(1058~1111) 연구
전 완 경	야호야 하끼(Yahya Haqqi) 생애와 문학 연구
최 태 호	만해·지훈의 한시 연구
한국정문연 김 해 영	조선초기 사전에 관한 연구
최 진 옥	조선시대 생원·진사 연구: 사마방목의 분석
양 수 지	조선·유구관계 연구: 조선전기를 중심으로
박 연 호	조선전기 사대부 교양에 관한 연구
김 건 곤	이제현 문학 연구: 시와 고문을 중심으로
이 광 수	조선조 후기 상거래 질서와 사식에 관한 연구
신 원 봉	혜강의 기화적 세계관과 그 윤리적 함의
한 남 대 김 창 완	신동엽 시 연구
김 영 희	Hawthorne의 여주인공 연구
한 양 대 우 인 혜	국어의 피동법과 피동표현의 연구
손 세모들	국어 보조용언에 대한 연구
김 응 환	조선조 윤리소설 연구
이 도 흠	신라향가의 문학기호학적 연구
박 종 호	사회문화적 맥락에 따른 언어사용의 적절성
황 실 근	대용어 연구
조 재 영	소비자의 관점에서 본 광고의 기능에 관한 연구
우 경 식	북한 지배층의 담화와 인민의 이데올로기적 지형
류 승 무	반월공업공단 노동자계급 형성과정에 관한 연구
임 주 환	한국의 보전적 관광개발에 관한 연구
김 명 자	여가활동과 행복한 노후생활의 향유에 관한 연구
함 석 종	한국 향토문화제의 관광대상화 모형개발에 관한 연구
김 정 근	한국 호텔마케팅전략의 상황적합성에 관한 연구
김 창 곤	한국 관광농업개발 정책과정에 관한 연구
홍 익 대 이 상 옥	오장환 시 연구: 담론체계를 중심으로
허 만 길	한국 현대국어 정책 연구
이 승 복	정지용 시의 운율체계연구
정 진 원	15세기 국어의 설화자 화법연구: 텍스트 언어학적 접근 방법을 중심으로
김 춘 실	삼국시대 여래상 연구
효 성 여 대 박 병 화	Mark Twain의 소설에 나타난 Black Humor
정 숙 경	Alain Robbe-Grillet의 작품에 나타난 L'Inconscience에 관한 연구
정 동 현	텍스트 결속력과 주제