



200자 안내

배낭여행

정혜진 지음

대학 캠퍼스에서 이뤄지는 신세대들의 사랑과 주인공의 유럽여행을 한꺼번에 보여주는 장편소설. 작가는 학생운동, 전교조 문제, 사랑의 삼각관계 등을 중심으로 우리 사회 젊은 이들의 모습을 보여주고 자신이 유럽을 여행하면서 만난 사람들과 도시, 그리고 문화의 새로움을 포착한다. 또한 유럽여행의 경험을 통해 관습과 규범의 자장이 미치지 않는 데서 오는 자유를 진솔하게 표현하고 있다.

민음사 / A5신 / 292면 / 5000원

삼국지

송본일남 지음 / 김진욱 옮김

중국 4대 기서중의 하나로도 불리는 「삼국지 연의」에서 101개의 짙막한 문장을 발췌, 영웅호걸들의 이야기를 해설한 책. 조조, 유비, 손권, 제갈공명, 사마중달 등 각 인물들의 행적과 그들이 구가했던 시대적 배경, 각 인물들의 특유한 모습과 버릇 등을 묘사한다. 또한 이들의 지혜를 현대에 적용함으로써 현

대인들이 본받을 만한 처세술을 언급한다.
문학세계사 / A5신 / 294면 / 5400원

나에게 의미있는 남자 (1·2)

에바 헬러 지음 / 안영란 옮김

현대 여성들의 문제를 날카로운 관찰력과 섬세한 문체로 표현한 장편소설. 인테리어 디자이너인 주인공 비올라는 건축가이면서 바람둥이 기질이 농후한 베네딕트라는 남자와 동거생활을 한다. 어느날, 사촌언니 앙겔라가 찾아와 자신이 베네딕트의 아이를 임신했다고 말한다. 그길로 비올라는 집을 나가 인테리어 일에만 전념한다. 우연히 호텔 인테리어를 하던 그녀는 호텔주인에게 사랑을 느끼고 자신에게 의미있는 남자를 찾았다고 생각한다.

서적포 / A5신 / 각 430면 / 각 6500원

화장실이 웃는다

Planning OM(주) 엮음 / 편집부 옮김

변기 및 욕조 제조회사의 대명사로 일컬어지는 일본의 '토토'그룹이 자사의 이미지 홍보 차원에서 기획·출간한 책. 화장실의 역사, 화장실과 별난 인연을 맺은 인물들, 그리고 여러 민족의 화장실 관습과 동물들의 습성까지 망라해 재미있는 삽화와 함께 엮었다. 변기 위에서 철학적 사고를 전개했던 루소, 조선시대 왕들이 변기로 사용했던 '매화틀', 가장 호화로운 화장실을 꾸며던 인물들 등 화장실에 관련한 에피소드들이 담겼다.

사민사 / A5신 / 266면 / 5000원

뫼비우스 띠의 꿈을 찾아서

김종길 지음

발명에 관한 재미있는 이야기만을 엮은 책. 저자는 아무리 세계적인 대기업이라 해도 그

시작은 보잘 것 없는 작은 아이디어에서 출발한 것이라며 갖가지 흥미있는 동서양의 발명 사례들을 보여준다. 장난감의 황제로 불리는 루이 마크스가 아프리카 여행 중에 힌트를 얻어 만든 홀라후프와 요요, 윌트디즈니의 미키마우스가 탄생하게 된 배경, 세계적인 진주의 왕 미키모토 등 위대한 발명 뒤에 숨겨진 이야기들의 모음이다.

화동출판사 / A5신 / 288면 / 5000원

모래돈과 바늘돈

김형규 지음

돈에 관련된 속담과 격언, 우화 등을 인용해 돈과 경제와의 관계를 해설한 책. 모두 7장으로 구성됐으며 돈의 흐름을 통해 일반인들이 실생활에서 부딪히는 경제문제를 구체적이고 알기 쉽게 서술한다. 제1장은 생활, 속담, 문학작품에 나타난 돈 이야기이며 제2장은 돈의 어원과 일생, 속성, 기능, 역할 등 전반적인 돈의 특성을 서술한다. 그밖에도 돈의 역사성, 올바르게 부를 축적하는 방법과 소비생활, 돈의 흐름, 각 분야에서 돈을 보는 시각, 올바른 돈의 사용 등 저자의 재미있는 견해가 들어있다.

문이당 / A5신 / 224면 / 5500원

프시케

피터 마이클로스 지음 / 천순미 옮김

정신분석학자 프로이트가 '최면'과 '자유연상'을 통해 학문적인 전기를 맞은 과정을 소설형식으로 다룬 작품. 히스테리를 앓고 있는 소녀 루시를 만난 프로이트는 그녀가 최면 상태에서 주절대는 고대 문명의 세계에 관심을 갖는다. 그는 루시의 무의식 세계에서 신화의 수수께끼를 발견하고 곧 자신의 정신분

석연구를 적용해 고대문명의 신화뿐만 아니라 잠재되어 있던 성애의 본능까지도 드러낸다. 학문적인 성과를 얻기 위해 무의식 세계에도 전하는 프로이트의 고뇌가 작가의 상상력과 더불어 흥미있게 진행된다.

역강출판사 / A5신 / 310면 / 5000원

두 여자 이야기

권영란 지음

영화 「두 여자 이야기」를 소설화한 작품. 시대적 배경은 한국전쟁 직후부터 1970년까지이며 성격과 처지가 다른 두 연인의 기구한 운명과 사랑을 응축된 삶의 이야기이다. 아이를 낳지 못하는 영순은 후처를 들여서라도 대를 잇겠다는 시어머니의 고집을 마지못해 수락한다. 경자는 유일한 혈육인 동생을 공부시키려고 후처로 들어오고, 급기야 영순과 경자는 남편을 둘러싸고 갈등하는 운명이 된다. 이 책은 영화에 쓰인 컬러 화보와 사진이 수록돼 소설의 읽는 맛을 더해준다.

한빛 / A5신 / 252면 / 5000원

이렇게 굶은 날에

필리스 길리스 지음 / 전진영 옮김

작가 자신의 이혼 경험을 기술한 고백수기인 동시에 여성에게 불공평한 이혼법을 폭로한 소설. 평범한 주부로서 살아가던 필리스는 어느날 퇴근한 남편으로부터 느닷없이 이혼하자는 말을 듣는다. 남편은 별거를 선언하면서 이혼준비를 해달라고 요구한다. 그와함께 2년 동안이나 지속돼온 이웃집 여자 채키와의 관계를 밝힌다. 필리스는 이혼이 자신의 현실임을 깨닫는 순간부터 재산분배와 아들의 양육권 문제 등 법정싸움을 시작한다.

실천문학사 / A5신 / 246면 / 5000원

모든글방의 차별적인 특징은 다음 세 가지로 압축됩니다.

- ① 편집·사식뿐 아니라 기획·집필·Re-Writing·윤문·교정·번역·표지 디자인·제작에 이르기까지, 출판과 관련된 어떤 과정도 대행해 드립니다.
- ② McIntosh·IBM의 양대 하드웨어와 QuarkXPress·PageMaker·아래한 글·오토페이지·한페이지·문방사우 등의 소프트웨어를 모두 갖추고, 원고의 성격에 가장 어울리는 하드웨어와 소프트웨어를 매치시킵니다.
- ③ 작업의 질과 약정된 기한에 대해 구체적으로 책임을 지며, 대행료를 비싸게 받지 않습니다.

편집·사식·출판 대행

모든글방

1110-2410

서울특별시 종로구 안국동 139-1 동신빌딩 201호

전화 / 737-2308 737-2309 팩스 / 737-2309

팩스모뎀 / IBM 737-2308 MAC 737-2309

ID / 하이텔·천리안 DEADFIRE 포스서브 GIM01511

함께 일할 가족을 구합니다.

- 1 ●한타·영타 2급 이상
 - 2 ●한글 2.1이나 오토페이지 교육을 받은 사람
 - 3 ●신문(한자)을 읽을 수 있는 사람
 - 4 ●편집을 배울 수 있는 소양을 갖춘 사람
- 이력서, 자기소개서를 갖고 찾아오세요.

뇌를 알고 머리 쓰자

서유현 지음

뇌의 메커니즘과 머리의 활용에 관한 과학 서로서 사고와 창조 등 정신작용을 포괄하는 뇌의 모든 활동을 유물론의 입장에서 해석한다. 인간의 뇌는 몸무게의 2.5%에 신문지 한 장 정도의 넓이지만 다른 동물과는 비교가 되지 않을 정도의 큰 기능을 담당한다. 이 책에선 머리 좋은 사람과 머리 나쁜 사람의 구분, 남자의 뇌와 여자의 뇌가 다른 점, 신경흥분 발생의 메커니즘 등 뇌의 신비를 벗기고 본격적인 뇌연구의 필요성을 제시한다.

동아일보사 / A5신 / 270면 / 5000원

중국인 VS 일본인

공건 지음

중국인과 일본인의 사고와 문화적 차이를 흥미있게 서술한 책. 중국인의 성격과 생활 습관, 대인관계와 함께 최근 문제가 되고 있는 중국의 경제개혁과 개방, 인플레이션, 당원이나 각료들의 잇따른 부정 등에서 보이는 사회 혼란을 중국인들이 어떤 식으로 대처하고 있는지에 중점을 둔다. 수록된 특징을 보면, 중국인은 인색함도 미덕의 하나로 꼽고 여론과 도덕과 법이 일치하며 남자들은 모범 남편이 되기 위해 애쓴다. 한편, 일본인은 예스 노를 말하지 않고 가난한 사람에게는 무관심하며 자살율에서는 세계 톱이라고 한다.

21세기정보전략연구원 / A5신 / 256면 / 5000원

철학의 세계

강성률 지음

철학에 대한 일반적 지식과 철학적 사유를 끌어낸 철학서. 제1장은 동서양의 신화 속에

담겨진 철학적 의미와 그 영향을 포괄하고 제2장부터 마지막장까지는 중세철학, 영미철학, 동양철학 등 각 시대의 철학사조의 형식적 기술과 흐름, 사회·경제적 배경을 파악한다. 특히, 고대철학 이전에 있었던 인류정신, 즉 신화를 폭넓게 다루고 있다. 저자는 철학이론의 형식적인 나열보다는 사상의 배경을 밝히면서 "시대적 환경으로부터 모든 사상은 비롯된다"고 한다.

한울 / A5신 / 504면 / 9800원

एं터리 원시인 (1·2)

이노우에 히사시 지음 / 유유정 옮김

70년대 일본에서 출간된 교육소설로, 세명의 소년들이 벌이는 기상천외한 이야기가 주된 줄거리. 국민학교 5학년인 세명의 소년들은 공차기를 좋아하고 친구들과 우애도 있으나 공부에 딱 질색이다. 그러나 그들의 부모들은 교육과 사랑을 빙자해 어릴 때부터 동경대에 가라는 압력을 넣는다. 학제나 일류대를 고집하는 일본의 교육현실과 아이들이 받는 압박감이 자살이나 가출 등 탈선으로까지 이어지는 현실을 보여준다.

청하 / A5신 / 각 230, 274면 / 각 4800원

맨땅에 헤딩하기

삼성전자 33기 엮음

삼성전자에 입사한 주인공 전삼삼을 통해 삼성기업의 교육시스템과 연수생들의 심정을 엿보게 하는 수기. 1년 간의 연수 후에 부서 배치를 받은 주인공은 자신을 무시하는 상사에 반발해 사표를 내고자 한다. 그는 마지막으로 연수교육을 받았던 용인연수원을 찾아 힘들었던 1년간의 연수기간을 회상한다. 제품 판매실습을 위해 블레이크 댄스까지 추면서

좌판을 벌였던 일, 대리점 실습, 공장 실습 그리고 무엇보다도 그를 사로잡았던 정연 등을 회상하다가 사표를 찢는다.

삶과꿈 / A5신 / 306면 / 5500원

돌풍 그린라운드

최무용 지음

92년 6월 '리우' 환경정상회의를 계기로 세계적으로 부각된 환경문제를 다룬 책. 저자는 UR의 보완책으로 내세운 '그린라운드'에 대해 기업의 입장에서 대응방안을 모색한다. 그린라운드는 무역과 별개의 것으로 여기던 환경문제를 한데 결합해 각국의 규제들을 표준화하여 지구환경을 보호하는 것이며 환경에 대한 기여도를 돈으로 환산해 환경변화 시설을 유도하는 정책이다. 따라서 각 기업에서는 환경 자료와 함께 상품에 투자한 환경코스트를 제시해야만 환경상관세의 부과 없이 정당 가격으로 경쟁할 수 있다.

정훈출판사 / A5신 / 188면 / 6000원

역전용사 승전기

김주형 지음

현재 예비역 육군 준장인 저자가 한국전쟁 전후의 현대사를 총체적으로 조명한 책. 저자는 한국전쟁의 배경과 원인을 분석하고 전쟁 발발 당시의 상황을 시기순으로 기술한다. 북한인민군의 선제 침략과 이에 맞서 싸운 국군의 위상, 유엔군 참전주의와 정당성 등을 나타내고 서울을 점거한 침략군이 한강 이남으로 진출할 수 없도록 사흘간 서울에 발을 묶어둠으로써 유엔군 참전을 가능케 한 사실을 회고한다. 그밖에도 전쟁 전의 남북한의 국력과 군사력을 비교한다.

미래문화사 / A5신 / 268면 / 5000원

내가 살아온 중화인민공화국

정판룡 지음

현재 연변대 조선연구소 소장으로 재직하고 있는 저자가 중국 현대사에서 조선족 지식인이 겪었던 체험을 기술한 책. 저자는 만주에서 소년기를 거치고 1949년에 연변대학에 입학한다. 그후 시작된 중국의 내전과 중화인민공화국 수립과정에서 인민해방군에 가담하기도 한다. 그러나 66년부터 10년 간 진행된 문화대혁명은 국가간부와 지식인, 예술인, 종교인들을 축출했고 조선족들이 지켜온 민족문화를 파괴했으며 소련유학의 전력이 있는 저자는 수정주의자로 몰려 치욕을 겪는다.

웅진출판 / A5신 / 384면 / 5800원

200자 안내

(주) 삼성교육연구원과 미래를 같이 할 분을 찾습니다.

본사는

국내 최초의 육아전문지

「우리아가」를 발행하는 회사입니다.

새로운 가치를 창조하여 나와 이웃에

공헌하는 것을 가장 큰 목표로 하는

본사와 더불어 커나가실 분을

다음과 같이 모집합니다.

모집	편집장	광고영업	서점영업	서류 및 기한
응모자격	출판 잡지 분야에서 5년 이상의 경력을 쌓으신 분으로 학교에서의 전공은 상관 없습니다. 다만, 다른 사람의 글을 읽고 판단하는 안목과 글 솜씨 그리고 육아에 관심이 있으신 성실한 분이면 더욱 좋겠습니다.	광고 및 광고영업부에서 2년 이상의 경력을 가지신 분으로 남녀를 불문합니다. 「우리아가」를 널리 소개하실 수 있는 성실하고 재치있고 용기가 있다고 생각되시는 분이면 환영합니다.	서점영업에 경력이 1년 이상 있으시고, 꿈을 가지고 도전할 줄 아는 야망이 있는 분을 초빙합니다.	연락처가 명시된 자필이력서와 간단한 자기소개서, 편집부 문은 지면에 활자화된 본인의 글을 2부 정도 복사하셔서 5월 30일까지 FAX로 보내주시시오.

(주) 삼성교육연구원 서울 강남구 역삼동 636-15 상원빌딩4층 TEL: 02-561-8502 FAX: 02-563-9016