

『靈樞·本神篇』의 精·神·魂·魄·心·意· 志·思·慮·智에 對한 概念 考察

연경대학교 한의과대학 신경정신과 교실, 상지대학교 한의과대학*

김성훈 · 류영수 · 류희영*

1. 緒 論

精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智는 東醫精神科學의 精神生理에 있어서 基本的이고도 重要な 位置를 차지하고 있는 用語로서 精神生理의 人 面에서 처음으로 本神篇에서 人체의 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智 등의 精神活動의 產生에 대한 由來를 說明하고¹⁾ 있는데 그 내용은 “天之在我者 德也요, 地之在我者 氣也니, 德流氣薄而生者也니다. 故 生之來를 謂之精이요, 兩精相搏을 謂之神이요, 隨神往來者를 謂之魂이요, 並精而出入者를 謂之魄이라하며 所以任物者를 謂之心이요, 心有所憶을 謂之意요, 意之所存을 謂之志요, 因志而存變者를 謂之思요, 因思而遠慕를 謂之慮요, 因慮而處物을 謂之智라”²⁾라 하여 정의를 내리고 있다. 이후 張·馬合注등 많은 역대의 주석서에 의해 해설 되었으며 현대에 있어서도 柳³⁾는 人體生命 活動現象으로 包括的인 概念으로서 神이라 하였고 金⁴⁾·黃⁵⁾ 등은 七神으로 整理하였으며 金⁶⁾ 등은 五臟이 藏하는 五神으로서 五志의 範疇로 一連의 精神活動으로서 精神魂魄의 出入往來를 統合한 反應의 器로서 心이 外部刺戟을 感受하고 意志思慮智의 思考過程을 거쳐 外界의 事物에 對處함이라 整理 하였고 宋⁷⁾ 등은 情志活動의 主體 或은 過程으로 보았으며 郭⁸⁾은

精·神은 사람의 生命, 魂·魄은 人間의 生理本能, 心은 人間의 思惟器官, 意·志·思·慮·智는 사람의 精神活動中 高次元의 精神活動이라고 整理하였다.

그러나 《本神篇》의 內容은 古文으로서 그 뜻이 深奧하고 글이 簡略하여 本來의 趣旨를 理解하기 어렵고, 歷代醫書¹⁾에 나타난 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智에 대한 概念이 多分히 包括的으로 敘述되어

- 2) 洪元植 ; 精校黃帝內經靈樞, 東洋醫學研究院 出版部, 서울, 1985.黃帝問於岐伯曰, 凡刺之法, 必先本於神. 血, 脈, 營, 氣, 精, 神 此五臟之所藏也. 至其淫溢離藏則精失, 魂魄飛揚, 志意恍惚, 志慮去身者, 何因而然乎? 天之罪與? 人之過乎? 何謂 德, 氣, 生, 精, 神, 魂, 魄, 心, 意, 志, 思, 智, 慮? 請問其故. 岐伯答曰, 天之在我者, 德也, 地之在我者, 氣也, 德流氣薄而生者也. 故生之來, 謂之精, 兩精相搏謂之神, 隨神往來者, 謂之魂, 并精而出入者, 謂之魄, 所以任物者, 謂之心, 心有所憶, 謂之意, 意之所存, 謂之志, 因志而存變, 謂之思, 因思而遠慕, 謂之慮, 因慮而處物, 謂之智. 故智者之養生也, 必順四時而適寒暑, 和喜怒而安居處, 節陰陽而調剛柔, 如是則僻邪不至, 長生久視.
- 3) 柳熙英 ; 東醫精神科學, 서울, 慶苑文化社, pp.6, 1975.
- 4) 金相孝 ; 東醫神經精神科學, 서울, 杏林社, pp.42-43, 1980.
- 5) 黃義完 ; 東醫精神醫學, 서울, 現代醫學書籍社, p.55, 1987.
- 6) 金完熙外 ; 東醫生理學, 慶熙大學校出版局, 서울, pp.72-74, 1993.
- 7) 宋鷺冰 ; 中醫病因病機學, 人民衛生出版社, 北京, p.269, 1987.
- 8) 郭蘊春 ; 黃帝內經校注語釋, 天津科學技術出版社, 中國天津, p.80, 1989. 精, 神: 人的生命. 魂魄: 人的生理本能. 楊上善曰: “魂者, 神之別靈也”. 心: 人的思惟器官. 孟子說“心之官即思”. 意, 志, 思, 慮, 智: 人的精神活動的高級形式.

1) 楊維傑 ; 黃帝內經素問靈樞譯解, 成輔社影印, 서울, p.84, 1980.本篇要旨 ; 本篇論述人體의 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智等 精神活動 產生의 由來

있어 概念들 相互間에 混同되는 面이 없지 않은 바 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智의 各各의 概念에 對한 整理가 必要하다고 思料되어 著者는 各各의 概念에 대하여 理解를 돕고자 《黃帝內經·靈樞》의 歷代 註釋書를 中心으로 하여 歷代醫書와 現代醫書에서 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智에 關聯된 部分을 拔萃하고 整理하여 考察한 바를 報告하는 바이다.

II. 調查資料 및 方法

1. 調查資料

本 論文에서는 黃帝內經과 그 以後의 醫書중 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智를 重要하게 取扱하고 있는 歷代文獻을 調查資料로 삼았다.

- 1) 楊維傑 ; 黃帝內經素問靈樞譯解
- 2) 河北中醫學院, 靈樞經河北中醫 上冊
- 3) 黃元御 ; 黃元御醫書十一種
- 4) 張景岳 ; 類經
- 5) 郭霽春 ; 黃帝內經校注語釋
- 6) 李今庸 ; 新編黃帝內經綱目
- 7) 柳熙英 ; 東醫精神科學
- 8) 金相孝 ; 東醫神經精神科學
- 9) 黃義完 ; 東醫精神醫學
- 10) 金完熙 外 ; 東醫生理學
- 11) 宋鷺水 ; 中醫病因病機學
- 12) 程士德 ; 內經
- 13) 王米渠 外 ; 中醫心理學計量與比較研究
- 14) 張志聰·馬蒔 ; 黃帝內經素問靈樞合編
- 15) 商務印書館編輯部 ; 辭源
- 16) 金壽山 ; 中醫醫籍字典
- 17) 楊上善 ; 黃帝內經太素
- 18) 洪元植 ; 精校黃帝內經靈樞
- 19) 皇甫謐 ; 黃帝鍼灸甲乙經
- 20) 小曾戶洋 ; 黃帝內經古注選集六·靈樞講義
- 21) 朴奘 ; 國譯類經
- 22) 鄒學熹 ; 中國醫易學

2. 調查方法

內經 및 歷代文獻에서 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·

智를 精神活動과 關聯하여 言及한 部分을 拔萃하여 이를 研究調查 하였다.

III. 本 論

1. 精

- (1) 生之來 謂之精⁹⁾
- (2) 楊維傑 ; 生命的來源 是基於陰陽氣相交而產生的物質 這種物質就叫做精¹⁰⁾
- (3) 河北醫學院 ; 天地陰陽上下交感而有萬物之生化 生命的原始物質 叫做精.¹¹⁾
- (4) 黃元御 ; 精者 生化之始基也 故生之方來 謂之精, 人身形象之根源, 神氣之室宅也.¹²⁾
- (5) 楊上善 ; “雌雄兩神相搏, 共成一形, 先我身生, 故謂之精也”¹³⁾
- (6) 張介賓 ; 太極動而生陽하고 靜而生陰하야 陰陽二氣는 各有其精하니 所謂精者는 天之一地之六也 라 天以一로 生水하고 地以六成之하야 而爲五行之 最先也라 故로 萬物初生은 其來皆水니 如果核未實은 猶水也며 胎卵未成도 猶水也라. 卽凡人之有生과 以及昆蟲草木하야도 無不皆然이라. 易曰 男女構精에 萬物化生이라하니 此之謂也라.¹⁴⁾
- (7) 馬蒔 ; 易曰男女構精, 萬物化生, 卽吾人之精, 雖見於有生之後, 而實由有生之初之精爲之本也.¹⁵⁾
- (8) 張志聰 ; 曰決氣篇曰, 常先身生, 是謂精, 蓋未成形, 而先受天一之精, 所生之來謂之精¹⁶⁾
- (9) 李中梓 ; 曰來者所從來也, 生之來卽有生之初也¹⁷⁾
- (10) 中國醫籍字典 ; 精·泛稱構成人體和維持生命活動

9) 洪元植 ; 上揭書, p.68

10) 楊維傑; 上揭書, p.84.

11) 河北中醫學院 ; 靈樞經校釋 上冊, 人民衛生出版社, 北京, p.175, 1982.

12) 黃元御 ; 黃元御醫書十一種 上, 人民衛生出版社, 北京, p.524, 1990.

13) 楊上善 ; 黃帝內經太素, 大星文化社, 서울, p. 70, 1986.

14) 張景岳 ; 類經, 서울, 大星文化社, p.56, 1982.

15) 張志聰·馬蒔 ; 黃帝內經素問靈樞合編, 成輔社, 서울, p. 61, 1975.

16) 張志聰·馬蒔 ; 上揭書, p. 61.

17) 小曾戶洋 ; 黃帝內經古注選集六·靈樞講義(下), 오리엔트出版社, 日本, p.568.1988.

的基本物質:特指生物構成新個體的原始物質, 指飲食所化維持生命活動和機體代謝的水穀之精.陰血, 精液.物體的純質.精神, 意識.純粹, 精辟.清慧, 明瞭.晴朗, 清明.用功深到而專一.細小.指日月星光.通晴.通清, 清肅.通情, 指情志.¹⁸⁾

- (11) 辭源 ; 純淨的上等米.精華.古謂生成萬物的靈氣.精力, 精神.精液.神靈, 鬼怪.精細.春鑿使碎.精誠, 純一.精通.明亮.花.¹⁹⁾
- (12) 郭霽春 ; 是說由演化成人體的原始物質叫做精.²⁰⁾
- (13) 李今庸 ; 孕育生命的原始物質稱爲精.²¹⁾

2. 神

- (14) 兩精相搏 謂之神²²⁾
- (15) 張介賓 ; 兩精者 陰陽之精也.搏은 交結也.라 易에 曰 天數五하고 地數五하야 五位相得而各有合이라 하고 周子曰 二五之精이 妙合而凝이라 하니 是皆兩精相搏之謂라 凡萬物生成之道는 莫不陰陽交而後神明見 故로 人之生也에 必合陰陽之氣니 構父母之精하야 兩精相搏이라야 形神乃成하니 所謂天地合氣이라 하고 命之曰人也라 又決氣篇에 曰 兩神相搏하야 合而成形하니 常先身生 是謂精이라 하니라

神者는 靈明之化也며 無非理氣而已라. 理依氣行 하고 氣從形見하니 凡理氣所至는 卽陰陽之所居요. 陰陽所居는 卽神明之所在라. 故로 陰陽者는 神明之府也라. 天元紀大論에 曰 陰陽不測을 謂之神이라 하고 氣交變大論에 曰 善言化言辯者는 通神明之理라하며 易에 曰 知變化之道者는 其知神之所爲乎라 하니 是皆神之爲義라. 然이나 萬物之神은 隨象而應하고 人身之神은 惟心所主 故로 本經에 曰 心藏神이라 하고 又曰心者는 君主之官이니 神明出焉이라 하니라. 此는 卽吾身之元神也라. 外如魂魄志意五神五志之類는 執匪元神所化而統乎心이라. 是以로 心正卽 萬神俱正 하고 心邪卽 萬神俱邪하니 迨其變態하야는 莫可名狀이라. 如八正神明論에 曰 神乎神은 耳不聞 하고 目明心開而志先이라야 慧然獨悟나 口不能

言하고 俱視獨見하야 適若魂이나 昭然獨明하고 若風吸雲이라 故로曰神이라하니라. 神者는 陰陽合德之靈也라.²³⁾

- (16) 楊維傑 ; 兩精結合成爲生命的活動力 叫做神²⁴⁾
- (17) 河北醫學院 ; 兩精 指男女兩方的精 搏 搏結 結合. 陰陽兩精互相搏結而形成的生命力 叫做神.²⁵⁾
- (18) 黃元御 ; 人身形象之根源 神氣之室宅也 而陰陽之理 本自互生 其所以化精者 以其中有神也.²⁶⁾
- (19) 楊上善 ; “卽前兩精相搏, 共成一形, 一形之中靈者, 謂之神者也, 卽乃身之微也.”²⁷⁾
- (20) 程士德 ; 兩精相搏謂之神:神, 這裏有兩義:一指精神意識 ; 一指世間一切正常微妙變化的主宰和動力.本切的“神”是與魂魄等並言, 故主要係指精神意識活動.
- 兩精, 註釋有三:一謂先天之精, 如<類經·藏象類·九>注云:“凡萬物生成之道는 莫不陰陽交而 後神明見 故로 人之生也에 必合陰陽之氣하니 構父母之精하야 兩精相搏이라야 形神乃成하니 所謂天地合氣라하고 命之曰人也라.”二是包括先後天之精, 如<靈樞集注/券一>云:“<平人絕穀篇>曰:神者, 水穀之精氣也, 蓋本於先天所生之精後天水穀之精而生此神, 故曰兩精相搏謂之神.”三指營衛之氣, 如<靈樞注證發微/券一>云:“人生有陰斯有營, 有陽斯有衛, 營衛相搏, 神斯見焉.”人化生於先天之精, 但必須後天的精的充養, 故<類經·藏象類·九><集注>注義切.²⁸⁾
- (21) 張志聰 ; 平人絕穀篇曰, 神者水穀之精氣也, 蓋本於先天所生之精, 後天水穀之精, 而生此神故曰兩

19) 商務印書館編輯部 ; 辭源, 商務印書館, 香港, p. 1296, 1987.

20) 郭霽春 ; 上揭書, p.81.

21) 李今庸 ; 新編黃帝內經綱目, 一中社 影印, 서울, p.109, 1992.

22) 洪元植 ; 上揭書, p.68

23) 張景岳 ; 上揭書, p.56.

24) 楊維傑 ; 上揭書, p.84.

25) 河北中醫學院 ; 上揭書, p.175.

26) 黃元御 ; 上揭書, p.524.

27) 楊上善 ; 上揭書, p. 70.

28) 程士德 ; 內經, 人民衛生出版社, 北京, p.185, 1987.

18) 金壽山 ; 中醫醫籍字典, 江西科學技術出版社, 上海, p. 424. 1989.

精相搏謂之神，眞邪章曰，眞者所受于天，與穀既並而充身者也。²⁹⁾

- (22) 馬蒔；曰人生有陰斯有營，有陽斯有衛，營衛相搏神斯見焉。³⁰⁾
- (23) 王米渠；“神”中醫學中是廣範而重要的概念，就<內經>而言，有五層函義。第一義之神，指天地間的正常現象，第二義之神，是動物生命存在的標志，第三義之神，是心身健康的外在表現，第四義之神，是心理活動，第五義之神，是靈感閃現的現象。天地間氣化正常的情況下，“德流氣薄”而產生萬物(第一義之神)，在這個自然環境中當男女生殖之“精”相“搏”結，團聚，如媾陰陽合和即，產生新個體。新個體產生的同時也有了心理活動(第四義之神)。所以，心理活動的本源產生于人的形體，當“血氣已和，營衛已通，五臟已成，神氣舍心，魂魄華具，乃成爲人”(靈樞·千年篇)。形神一體的完整人，體現了中醫的整體觀念，也對心理活動產生的，機制作了一元論的解釋。³¹⁾
- (24) 中國醫籍字典；神：精神。神志，意識。注意力。指陰陽兩性。神靈。神效。神妙。³²⁾
- (25) 辭源；天神，神靈。謂事理玄妙，神奇。指人的意思和精神。謂表情氣色。人像。姓。³³⁾
- (26) 郭霽春；陰陽兩精相交結而產生的人體之生命活動。‘神’指人體的生命機能。³⁴⁾
- (27) 柳熙英；神은 精神이며 意識·知覺·運動등의 生命活動全體를 統帥하는 最高級の 領域이다。神은 先天的 精에서 生成되는 것으로 胚胎시에 형성되며, 生命은 神을 養成할 수 있다는 것을 뜻한다。神은 先天的 生成이므로 後天에 의하여 滋養을 받는 것이니, 水穀의 精氣가 충족하여 五臟의 調和로 神의 生成機轉이 旺盛해지는 뜻이라 하겠다。神은 人體內에서 제일의 위치이므로 神이 充足하면 身體가 강건하고 神이 쇠약하면 身體가 危弱해지고 神이 있으면 生理의인 조건을 갖 춘것이며 神이 없어진면 死滅하게 된다。그러므로 神의 存在는 사람의 生命活動能力을 指稱하는 것이다。³⁵⁾

29) 張志聰·馬蒔；上揭書，p.61.

3. 魂

- (28) 隨神往來者 謂之魂³⁶⁾
- (29) 楊維傑；隨從神氣的往來 活動代表着精神意識的 叫做魂³⁷⁾
- (30) 河北醫學院；隨着神往來的叫魂。³⁸⁾
- (31) 黃元御；神者 陽氣之靈也 而究其由來 實化於魂 魂以半陽而和純陽 則神發焉 故隨神往來者 謂之 魂。³⁹⁾
- (32) 楊上善；“魂者，神之別靈也，故隨神往來，藏于肝，名曰魂”⁴⁰⁾
- (33) 程士德；隨神往來者謂之魂：魂，是神活動的一種形式，屬陽，故又稱陽神。<類經·藏象類·九>云：“魂之爲言은 如夢寐恍惚 變幻遊行之境이니 皆是也。”魂藏於血，由肝臟所主。如果魂離開了神的支配而單獨活動，便出現無意識的感覺和動作，如夢話，夢遊，幻覺等。所以神靜即魂藏，神不安即魂亦不藏。臨床心不藏神而失眠者有之，少睡即夢紛은 亦有之，故治療雖用安神之法，但亦常佐以龍骨，龍齒等斂魂之藥。⁴¹⁾
- (34) 張介賓；精對神而言 則神爲陽而精爲陰이요 魄對魂而言 則魂爲陽而魄爲陰이라。精神魂魄이 雖有陰陽之別이나 而陰陽之中에 復有陰陽之別焉이라。如神之與魂은 皆陽也나 何謂魂隨神而往來요 皆神之爲德은 如光明爽朗과 聰慧靈通之類니 皆是也요 魂之爲言은 如夢寐恍惚 變幻遊行之境이니 皆是也며 神藏於心 故로 心正即神清하고 魂隨乎神 故로 神昏則魂蕩하니 此則神魂之義니 可想像而悟矣라。⁴²⁾

- 30) 張志聰·馬蒔；上揭書，p.61.
- 31) 王米渠 外；中醫心理學計量與比較研究，上海中醫學院出版社，上海，p.227, 1993.
- 32) 金壽山；上揭書，p.318.
- 33) 商務印書館編輯部；上揭書，p.1231.
- 34) 郭霽春；上揭書，p.81.
- 35) 柳熙英；東醫精神科學，서울, 慶苑文化社，pp.6, 1975.
- 36) 洪元植；上揭書，p.68
- 37) 楊維傑；上揭書，p.84.
- 38) 河北中醫學院；上揭書，p.175.
- 39) 黃元御；上揭書，p.524.
- 40) 楊上善；上揭書，p.71.
- 41) 程士德；上揭書，p.186.

- (35) 馬蒔曰；其斯謂魂者，屬陽則，魄者屬於陰，隨神而往來。其斯謂魄者，屬陰即竝精而出入。正以精對而神而言，則精爲陰而神爲陽，故魂屬神而魄屬精也。⁴³⁾
- (36) 李中梓曰；陽神者曰魂，陰神者曰魄，人之生也以氣養形，以形攝氣，氣之神曰魂，形之靈曰魄，生即魂載于魄，魄檢其魂，死即魂歸于天，魄歸于地。魂喻諸火，魄喻諸鏡，火有光觸物來便燒，鏡雖照見不能燒物，夫人夢有動作，身常精定動者魂之用，靜者魄之體也，夫精爲陰，神爲陽，魂爲陽，魄爲陰，故隨神往來竝精出入，各從其類也。⁴⁴⁾
- (37) 中國醫籍字典；魂：指人的部分精神意識活動。指陽氣。⁴⁵⁾
- (38) 辭源；古人認爲人能離開身體而存在的精神。指物類的精靈，如花魂，鳥魂。猶意念，心靈。⁴⁶⁾
- (39) 郭霽春；隨着人的生命活動而出現的知覺機能叫做魂。汪昂說‘魂屬陽，肝藏魂，人指知覺屬焉’⁴⁷⁾
- (40) 鄒學熹；指視覺，夢覺或各個感官的感覺因起的各種意識活動。⁴⁸⁾
- (41) 王米渠；魂的概念較多複雜，古人有一種二元論的說法，指能離開形體而存在的那種精神，如<易·系辭上>說“精爲之物，游魂爲變”。古人常指夢遊，夢幻之類。還是傾向於從生命活動過程中一己本能現象去理解。⁴⁹⁾
- (42) 柳熙英；魂은 血이니 藏은 肝이며, 精神活動의 範疇내에 屬한다. 魂과 神은 모두 精神活動을 설명하는 것이니 魂은 神이 往來함에 隨伴된다. 이 결과로 魂이 다르지 못하는 活動은 夢遊, 夢語, 夢中에 各種幻覺등이 出現한다.⁵⁰⁾

4. 魄

- (43) 竝精而出入者를 謂之魄⁵¹⁾
- (44) 楊維傑；依旁精氣出入營養器官的活動功能 叫做魄⁵²⁾
- (45) 河北醫學院；與精同時出入的 叫魄。⁵³⁾
- (46) 揚上善；魄，亦神之別靈也，竝精出此而入彼，謂爲魄也。竝，薄浪反。⁵⁴⁾

- (47) 黃元御；精者 陰液之粹也 而究其根本 實生於魄 魄以半陰而生純陰 則精盈焉 故并精出入者 謂之魄。⁵⁵⁾
- (48) 程士德；并精而出入者 謂之魄。魄，屬於本能的，非條件反射性的感覺和動作，包括聽，觸，視覺等。如嬰兒吮乳，眨眼反射等，皆屬魄的作用表現，<類經·藏象類·九>云：“魄之爲用은 能動能作이니 痛痒이 由之而覺也。”魄與魂相對而言，也是神的活動的別一種形式，屬陰故又稱陰神；魄藏於氣，由肺臟所主。精能化氣，故精足氣充而魄旺，所以說其“竝精而出入”⁵⁶⁾
- (49) 張介賓；情志與魄은 皆陰也나 何謂魄竝精而出入고 蓋情志爲物은 重濁有質하야 形體가 因之而成也요 魄之爲用은 能動能作이니 痛痒이 由之而覺也며 精生於氣 故로 氣聚即精溢하고 魄竝於精 故로 形強即魄壯하니 此即精魄之狀이니 亦可默會知也라. 然即神爲陽中之陽이요 而魂即陽中之陰也며 精爲陰中之陰이요 而魄即陰中之陽者乎라 雖然이나 此는 特其陰陽之別耳이라 至若魂魄眞境하야는 猶有顯然可辨者이니 即在夢寐之際에 如夢有作爲而身不應者는 乃魂魄之動靜이니 動在魂而靜在魄也요 夢能變化而寤不能者는 乃陰陽之雜合이니 雜從虛而合從實也라 此는 雖皆魂魄之證이나 而實即死生之幾니 苟能致心如太虛 而必清必靜하면 即夢覺死生之關하니 知必有洞達者矣라.⁵⁷⁾
- (50) 中國醫籍字典；魄：指精神意識活動的一部分。指肺

43) 張志聰·馬蒔；上揭書，p. 61.

44) 小會戶洋；上揭書，p. 570.

45) 金壽山；上揭書，p. 461.

46) 商務印書館編輯部；上揭書，p. 1904.

47) 郭霽春；上揭書，p. 81.

48) 鄒學熹；中國醫易學，四川科學技術出版社，中國·四川，1989.

49) 王米渠 外；上揭書，p. 227.

50) 柳熙英；上揭書，p. 6.

51) 洪元植；上揭書，p. 68.

52) 楊維傑；上揭書，p. 84.

53) 河北中醫學院；上揭書，p. 177.

54) 揚上善；上揭書，p. 71.

55) 黃元御；上揭書，p. 524.

56) 程士德；上揭書，p. 186.

57) 張景岳；上揭書，p. 56.

42) 張景岳；上揭書，p. 56.

陰.精力, 膽識.通粕, 糟粕.⁵⁸⁾

- (51) 辭源 ; 陰神, 古時謂人依附形體而又能獨立存在的精神.月初出或將沒時的微光.木名.形跡.爛食.⁵⁹⁾
- (52) 郭霽春 ; 跟精氣一起產生的運動機能叫做魄. 汪昂說:“魄屬陰, 肺藏魄, 人之運動屬魄”⁶⁰⁾
- (53) 鄒學熹 ; 指人的本能因起的各種意識活動.⁶¹⁾
- (54) 王米渠 ; 指一之本能的動作, 飢餓哭啼, 及痛痒感覺等, 這是生來就有的, 並說伴看生殖之精而來, 有遺傳的意味.故有“人生始化曰魄”(《左傳》).⁶²⁾
- (55) 柳熙英 ; 魄은 精神活動의 일부이다.魄은 本能的인 感覺와 動作을 설명할 수 있는 것이니, 耳는 聽覺을, 目은 視覺, 皮膚의 冷熱과 痛痒感覺, 四肢의 動作과 初生兒의 吸乳動作 내지 啼哭등은 모두 魄의 범주이다. 人體의 本能인 感覺이나 動作과 그 구성의 기본물질인 精은 密接한 關係가 있으므로 精이 충족하면 身體도 강건하며 魂도 魄도 전부 건전하기 때문에 感覺도 敏活하며 動作도 正確하다.⁶³⁾

5. 心

- (56) 所以任物者 謂之心.⁶⁴⁾
- (57) 張介賓 ; 心爲君主之官, 統神靈而參天地, 故萬物皆其所任.⁶⁵⁾
- (58) 楊維傑 ; 擔負發揮生命的活動作用的 叫做心.⁶⁶⁾
- (59) 楊上善 ; 物, 萬物也.心, 神之用也.⁶⁷⁾
- (60) 河北醫學院 ; 擔負支配事物功能的總中樞 是心.任:負擔, 支配之意.物:事也. 任物:負擔着支配事物的功能.⁶⁸⁾
- (61) 黃元御 ; 神藏於心 衆理皆備 所以載任物者 謂之心.⁶⁹⁾
- (62) 馬蒔曰 ; 其所謂心意思慮智, 舉不外於一心焉耳, 故凡所以任物者謂之心, 素問/靈蘭秘典論曰, 心者君主之官神明出焉, 則萬物之夥, 孰非吾心之所任者乎.⁷⁰⁾
- (63) 李中梓曰 ; 神雖藏于心, 神無形而體虛, 心有形而任物.⁷¹⁾
- (64) 桂山先生曰 ; 白虎通云, 心之爲言任也, 任於思

也.⁷²⁾

- (65) 中國醫籍字典 ; 心:五臟之一.思想, 感情, 意志的統稱.心愿, 愿望.指胃部部.中央, 內部.特指植物根莖的中心部分.⁷³⁾
- (66) 辭源 ; 心臟.思想, 意念, 感情的通稱.心所存的部位, 泛指胸部.中心, 中央.木的尖刺, 花蕊.星宿名.⁷⁴⁾
- (67) 郭霽春 ; 可以外來事物的叫做心.<廣雅·釋詁>:“任, 使也”引申有支配的意思.成瑨曰:“心者能出神明, 故能任物”⁷⁵⁾
- (68) 李今庸 ; 任物, 接受, 處理事物.思惟屬於精神活動範疇, 是心神對外來事物的一種反應過程, “所以任物者 謂之心”, 正是指出了接受和處理事物的思惟活動是在心主持下完成的.⁷⁶⁾
- (69) 王米渠 ; 任<說文解字>說, “符也, 信也”.任指心能符合, 反映客觀事物, 能擔任接受外界信息的傳入, 通過什麼渠道去“任物”, 該篇沒有提到, 一般古人認爲通過眼, 耳, 鼻, 舌, 身等五官, 亦稱“五路”(墨子).“天官”(荀子), 形成視, 聽, 臭, 味, 身體等“五識”古人談的“心”, 實際上腦的主要功能.⁷⁷⁾
- (70) 柳熙英 ; 心은 魂魄志意思慮智등의 活動을 각각 구별하여 主觀하며 神의 活動領域의 진행함을 意味하며 神의 統率과 支配하에 대사를 處理하

59) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p.1904.

60) 郭霽春 ; 上揭書, p.81.

61) 鄒學熹 ; 上揭書, p.278.

62) 王米渠 外 ; 上揭書, p.227.

63) 柳熙英 ; 上揭書, p.6.

64) 洪元植 ; 上揭書, p.68

65) 張景岳 ; 上揭書社, p.57.

66) 楊維傑.上揭書, p.84.

67) 楊上善 ; 上揭書, p.71.

68) 河北中醫學院 ; 上揭書, p.177.

69) 黃元御 ; 上揭書, p.524.

70) 張志聰·馬蒔 ; 上揭書, p.61.

71) 小曾戶洋 ; 上揭書, p.571.

72) 小曾戶洋 ; 上揭書, p.571.

73) 金壽山 ; 上揭書, p.319.

74) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p.591.

75) 郭霽春 ; 上揭書, p.81.

76) 李今庸 ; 上揭書, p.110.

77) 王米渠 外 ; 上揭書, p.227.

58) 金壽山 ; 上揭書, p.355.

고 일절의 精神活動을 설명함이다. 心神的 活動을 상실하게 되면 魂魄志意 活動등이 繁亂하게 된다.⁷⁸⁾

6. 意

- (71) 心有所憶 謂之意⁷⁹⁾
- (72) 張介賓 ; 憶 思憶也 謂一念之生 心有所嚮而未定者 曰意.⁸⁰⁾
- (73) 楊維傑 ; 心裡有所憶念而準備去做的 叫做意⁸¹⁾
- (74) 河北醫學院 ; 心主追憶 叫意.⁸²⁾
- (75) 黃元御 ; 心有所憶念 謂之意.⁸³⁾
- (76) 李今庸 ; 意與後文的志, 思, 慮, 智是指思惟過程的不同階段.⁸⁴⁾
- (77) 程士德 ; 心之所憶 謂之意 ; 憶, 有追憶和意念變動兩方面意思. 有所追憶或一念之生, 尚未成定見之時的思惟, 使其意.⁸⁵⁾
- (78) 楊上善云 ; 意, 亦神之用也. 任物之心, 有所追憶, 謂之意也.⁸⁶⁾
- (79) 李中梓曰 ; 心已起而未有定屬者意也.⁸⁷⁾
- (80) 中國醫籍字典 ; 意. 意思, 涵義. 心得, 體會. 心愿, 意向. 指思念. 人或事物流露于外的情態. 斷度, 思索. 通臆.⁸⁸⁾
- (81) 辭源 ; 意思. 願望, 意圖. 料想, 猜測.⁸⁹⁾
- (82) 郭霽春 ; 心在支配外來事物時留下的記憶的印象 叫做意.⁹⁰⁾
- (83) 李今庸 ; 心對事物產生的初步印象或念頭叫意. 意, 與後文的“志”, “思”, “慮”, “智”是指思惟過程的不同階段, 不同于“五神”之“意”, “志”.⁹¹⁾
- (84) 鄒學熹 ; 憶就是記憶. 心有所憶, 就是思想上開始把客觀事物記憶下來了, 古人稱為念頭, 現在名為動機. 如男女之間的相戀, 我們就說他們有意了. 推而言之, 好意, 惡意, 善念, 惡念等名詞, 皆本此而創造出來.⁹²⁾
- (85) 王米渠 ; 意, 醫籍中常有三義. 其一是思惟過程, 如王元祿<醫先>說“醫者意也”. 其二是推測意圖之意, 如, <說文解字>說“從心察言, 而知意也”. 其三是記憶, 王冰注<素問·宣明五氣論>的“意”, 爲“記

而不忘者也”. 王氏之注

是指信息的保存. 此篇, “心之所憶謂之意”亦指記憶, 但是指喚醒信息的再現, 與王注有別. 記憶是學習的基礎, <素問·著至教論>謂“知醫之道”, 以誦, 解, 別, 明, 彰五個程式來概括, 首先提到誦, 即誦讀記憶之意, 古代醫學家對此很有進究, 認爲記憶爲思惟的基礎, 也是正確的.⁹³⁾

7. 志

- (86) 意之所存 謂之志⁹⁴⁾
- (87) 張介賓 ; 意之所存은 謂意已決而卓有所立者니 曰志라.⁹⁵⁾
- (88) 楊維傑 ; 主意已打定 而欲決心貫徹的 叫做志⁹⁶⁾
- (89) 河北醫學院 ; 意的久存 就是志.⁹⁷⁾
- (90) 黃元御 ; 意之所存注 謂之志.⁹⁸⁾
- (91) 李中梓曰 ; 意已決而確然不變者, 志也.⁹⁹⁾
- (92) 程士德 ; 意之所存謂之志 ; 存, 定也, 留也. 意念既生之後, 堅定不移, 並能付諸行動, 便是志.¹⁰⁰⁾
- (93) 楊上善云 ; 志, 亦神之用也. 所憶之意, 有所專存, 謂之志也.¹⁰¹⁾
- (94) 中國醫籍字典 ; 志. 意志. 情志. 意識. 志向.¹⁰²⁾

79) 洪元植 ; 上揭書, p.68

80) 張景岳 ; 上揭書, p.57.

81) 楊維傑 ; 上揭書, p.84.

82) 河北中醫學院 ; 上揭書, p.177.

83) 黃元御 ; 上揭書, p.524.

84) 李今庸 ; 上揭書, p.110.

85) 程士德 ; 上揭書, p.186.

86) 楊上善 ; 上揭書, p.71.

87) 小曾戶洋 ; 上揭書, p.571.

88) 金壽山 ; 上揭書, p.462.

89) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p.618.

90) 郭霽春 ; 上揭書, p.81.

91) 李今庸 ; 上揭書, p.110.

92) 鄒學熹 ; 上揭書, p.278.

93) 王米渠 外 ; 上揭書, p.228.

94) 洪元植 ; 上揭書, p.68

95) 張景岳 ; 上揭書, p.57.

96) 楊維傑 ; 上揭書, p.84.

97) 河北中醫學院 ; 上揭書, p.177.

98) 黃元御 ; 上揭書, p.524.

99) 小曾戶洋 ; 上揭書, p.571.

100) 程士德 ; 上揭書, p.186.

101) 楊上善 ; 上揭書, p.71.

78) 柳熙英 ; 上揭書, p.6.

- (95) 辭源 ; 志向, 立志.準的.記識事物.¹⁰³⁾
- (96) 郭靄春 ; 意念積累所形成的認識叫做志.¹⁰⁴⁾
- (97) 李今庸 ; 根據意念而確定的志向或打算叫志.¹⁰⁵⁾
- (98) 鄒學熹 ; 如果對事物有了意, 如果對事業有了理想, 有了抱負, 我們進一步把它固定下來, 把它堅持下去, 這就叫志向.志有永志不忘之意, 即人們有意要達到的目的.¹⁰⁶⁾
- (99) 柳熙英 ; 意는 意識 回憶이며 志는 意識과 經驗의 存在이다.意와 志의 活動은 人間的 特有한 機能이며 出生後에 계속 發展하는 것이니 “神明”이라 하여 分析하고 統合하는 活動을 하는 總體이다. 옛날의 醫學者들은 이 機能活動과 腎氣의 충포여부와 관계가 있는 것으로 보았으며, 만약 老年에 腎氣가 衰弱하면 健忘이 나타남과 관계된다.¹⁰⁷⁾

8. 思

- (100) 因志而存變者 謂之思¹⁰⁸⁾
- (101) 程士德 ; 因志而存變謂之思 ; 變, 改變, 調整.爲了達到志向, 反覆思考具體措施, 並根據不同情況, 隨時進行調整和改變, 這一思想過程, 便是思.¹⁰⁹⁾
- (102) 楊上善云 ; 思, 亦神之用也.專存之志, 變轉異求, 謂之思也.¹¹⁰⁾
- (103) 張介賓 ; 因志而存變은 謂意志雖定而復有反覆計度者니 曰思라.¹¹¹⁾
- (104) 楊維傑 ; 爲了現實志願而反復研究思考的 叫做思¹¹²⁾
- (105) 河北醫學院 ; 爲適應事物的變化而實現志向 反復思考的 叫做思.¹¹³⁾
- (106) 黃元御 ; 因志而存其變化 謂之思.¹¹⁴⁾
- (107) 中國醫籍字典 ; 思:考慮, 思考.思路.七情之一.¹¹⁵⁾
- (108) 辭源 ; 思考, 想問題.思慕, 想念.悲感.¹¹⁶⁾
- (109) 郭靄春 ; 根據認識(志)而研究考察一切事物的變化叫做思.<禮記·禮運>鄭注:“存, 察也”¹¹⁷⁾
- (110) 李今庸 ; 根據所立的志願對事物反復地分析, 比

較叫思.¹¹⁸⁾

- (111) 鄒學熹 ; 即是說爲達到向往的目的, 而保持思惟活動的隨機應變.也就是思考問題的過程, 動腦筋, 找竅門的過程.¹¹⁹⁾
- (112) 王米渠 ; 思, 古今義同, 思惟一詞就是思發展而來的.¹²⁰⁾

9. 慮

- (113) 因思而遠慕 謂之慮¹²¹⁾
- (114) 張介賓 ; 深思遠慕는 必生憂疑 故曰慮라.¹²²⁾
- (115) 楊維傑 ; 因思考而由近處想到遠景 叫做慮¹²³⁾
- (116) 河北醫學院 ; 在思考基礎上 而估計未變化的 叫慮.¹²⁴⁾
- (117) 黃元御 ; 因思而加以遠慕 謂之慮.¹²⁵⁾
- (118) 程士德 ; 因思而遠慕 謂之慮:遠慕, 即深思遠慮, 豫測將來¹²⁶⁾
- (119) 楊上善云 ; 慮, 亦神之用也.變求之思, 逆慕將來, 謂之慮也.¹²⁷⁾
- (120) 桂山先生曰 ; 按禮大學疏, 總包萬慮謂之心, 爲情所意念, 謂之意, 又禮運註意心所無慮也.¹²⁸⁾

103) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p. 595.
 104) 郭靄春 ; 上揭書, p.81.
 105) 李今庸 ; 上揭書, p.110.
 106) 鄒學熹 ; 上揭書, p. 278.
 107) 柳熙英 ; 上揭書, p.6.
 108) 洪元植 ; 上揭書, p.68
 109) 程士德 ; 上揭書, p.186.
 110) 楊上善 ; 上揭書, p. 71.
 111) 張景岳 ; 上揭書, p.57, .
 112) 楊維傑 ; 上揭書, p.84.
 113) 河北中醫學院 ; 上揭書, p.177.
 114) 黃元御 ; 上揭書, p.524.
 115) 金壽山 ; 上揭書, p. 338.
 116) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p. 601.
 117) 郭靄春 ; 上揭書, p.81.
 118) 李今庸 ; 上揭書, p.110.
 119) 鄒學熹 ; 上揭書, p. 278.
 120) 王米渠 外 ; 上揭書, p.228.
 121) 洪元植 ; 上揭書, p.68
 122) 張景岳 ; 上揭書, p.57)
 123) 楊維傑 ; 上揭書, p.84.
 124) 河北中醫學院 ; 上揭書, p.177.
 125) 黃元御 ; 上揭書, p.524.
 126) 程士德 ; 上揭書, p.186.
 127) 楊上善 ; 上揭書, p. 71.

102) 金壽山 ; 上揭書, p. 86.

- (121) 中國醫籍字典 ; 慮:思考, 考慮.憂愁, 憂慮.担心.
129)
- (122) 辭源 ; 思考, 謀劃.心思, 意念.憂愁.¹³⁰⁾
- (123) 郭靄春 ; 由思考而有遠的推想叫做慮.¹³¹⁾
- (124) 李今庸 ; 通過周密思考以計劃未來的行動叫慮.
132)
- (125) 鄒學熹 ; 慮, 就謀慮, 遠慕, 就是深思熟慮, 深謀遠慮.因思而遠謀, 即言經過動腦筋, 找竅門, 進行周密細致的思考問題, 就稱爲慮.¹³³⁾
- (126) 王米渠 ; 慮, <說文解字>說“謀思也”.也是思惟, 帶有深入思考的意思.¹³⁴⁾

10. 智

- (127) 因慮而處物 謂之智¹³⁵⁾
- (128) 張介賓 ; 疑慮既生而處得其善者를 曰智라.¹³⁶⁾
- (129) 楊維傑 ; 因考慮有所抉擇 而定出相應的處理方法的 叫做智.¹³⁷⁾
- (130) 河北醫學院 ; 因深慕遠慮而巧妙處理事物的 叫做智.¹³⁸⁾
- (131) 黃元御 ; 因慮而善於處物 謂之智也¹³⁹⁾
- (132) 李中梓曰 ; 慮而後動, 處事靈巧者, 智也.¹⁴⁰⁾
- (133) 程士德 ; 因慮而處物謂之智:智, 智慧, 明智.經過深思遠慮, 即處理事物妥當, 故謂‘智’¹⁴¹⁾
- (134) 楊上善云 ; 智, 亦神之用也.因慮所知, 處物是非, 謂之智也.¹⁴²⁾
- (135) 中國醫籍字典 ; 智:聰明.智慧, 智謀.圓通靈活.指人的觀察, 思象, 思惟, 判斷等能力.¹⁴³⁾
- (136) 辭源 ; 聰明, 才能.謀略, 機智.知識.¹⁴⁴⁾
- (137) 郭靄春 ; 在思慮的基礎上, 而能正確地處理外界事物叫做智.¹⁴⁵⁾
- (138) 李今庸 ; 在深謀遠慮的基礎上正確地處理事物叫智.¹⁴⁶⁾
- (139) 鄒學熹 ; 言經過周密細致的思考, 然後去處理一切問題, 就會處理得很好, 就會生出智慧來了.因爲正確的決斷, 來源於周密的思考, 這也就是‘肝主謀慮’, ‘膽主決斷’的過程, 前者是識的過程, 後者是斷的過程, 所以有膽有識的人, 才是

有智慧的人.¹⁴⁷⁾

- (140) 王米渠 ; 物指萬物.<荀子·正名>說 : “物也者, 大共之名也.”即凡天地之間皆以物概括之. “慮”居處, 位置, 其義可退爲隱居, 爲停止, 可伸爲斷, 決爲安排, 亦可爲相處協調之義, 智慧爲“處物”, 即人通過思考, 正確地作出判斷, 順從客觀規律的行爲.¹⁴⁸⁾
- (141) 柳熙英 ; 思는 思考의 反復이며, 慮는 深謀로 遠慮함이다. 사람이 每事를 認識하여 處理하고 行爲하며, 客觀적으로 實際의 不合을 必須적으로 다시 思慮함이다. 指針의 구체적인 情況을 正確한 方法에 의해서 步驟하고 目的을 達成하며 완성시키는 한편 保護하는 것을 옛학자들은 思慮智라 定義 하였으며 思考活動에 符合하는 規律있는 活動이라 하였다.¹⁴⁹⁾

IV. 總括 및 考察

1. 精

內經에서는 生命의 來源을 精이라 하였고, 景岳은 太極이 움직여서 陽을 生하고 멈추어서 陰을 生하여, 陰陽二氣는 各各 그것의 精이 있으니, 精이라 하는 것은 天의 一과 地의 六이 되며, 天은 一로 水를 生

128) 小曾戶洋 ; 上揭書, p. 571.

129) 金壽山 ; 上揭書, p. 379.

130) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p. 629.

131) 郭靄春 ; 上揭書, p. 81.

132) 李今庸 ; 上揭書, p. 110.

133) 鄒學熹 ; 上揭書, p. 278.

134) 王米渠 外 ; 上揭書, p. 228.

135) 洪元植 ; 上揭書, p. 68

136) 張景岳 ; 上揭書, p. 57.

137) 楊維傑 ; 上揭書, p. 84.

138) 河北中醫學院, 上揭書, p. 177.

139) 黃元御 ; 上揭書, p. 524.

140) 小曾戶洋 ; 上揭書, p. 571.

141) 程士德 ; 上揭書, p. 186.

142) 楊上善 ; 上揭書, p. 71.

143) 金壽山 ; 上揭書, p. 274.

144) 商務印書館編輯部 ; 上揭書, p. 780.

145) 郭靄春 ; 上揭書, p. 81.

146) 李今庸 ; 上揭書, p. 110.

147) 鄒學熹 ; 上揭書, p. 278.

148) 王米渠 外 ; 上揭書, p. 228.

149) 柳熙英 ; 上揭書, p. 6.

하고 地는 六으로 水를 이루어, 五行中에 가장 먼저 이루어지는 것으로서 萬物이 처음 태어날 때에 그 來源이 모두 물이니, 假令 果核이 아직 여물지 않으면 물과 비슷하고, 胎와 卵이 아직 成熟되지 않았어도 물과 비슷하다 하였으며 무릇 사람이 태어남과 昆蟲草木에 이르러서도 모두 그렇지 않음이 없는 것으로, 《周易》에 “男女가 精을 습함에 萬物이 化生한다.” 하였으니, 이러한 뜻을 말한 것이다라 했고, 楊維桀·河北中醫은 生命의 來源은 陰陽의 두 氣가 서로 交感하여 生産되는 物質에 基礎하는데 이러한 物質을 精이라 한다고 했고, 黃元御는 精은 生化가 시작되는 基礎가 되며 人身形象의 根源으로서 神氣의 室宅이라 한다고 했다. 楊上善과 馬蒔는 雌雄兩神이 相搏하여 하나의 形을 이루는데 나의 몸보다 먼저 생겨나므로 精이라 한다 하였고, 張志聰은 항상 肉體의 産生보다 먼저인 것이 精으로서 육체가 생성되기 전에 天一之精을 받게 되므로 生命의 來原이 精이 된다고 하였다. 郭霽春과 李今庸과 醫籍字典에서는 生物體의 新個體構成에 있어서의 原始物質이라 하였고, 辭源은 만물을 生成하는데 있어서의 靈氣라 하였다.

2. 神

內經에서는 陰陽의 兩精이 서로 結合된 것을 神이라 하였고, 景岳·河北中醫은 兩精이라는 것은 陰陽의 精이고, 搏은 交結의 뜻으로 《周易》에 말하기를 “하늘의 數가 다섯이 있고 땅의 數가 다섯이 있어서, 五位가 서로 數를 얻어 각기 습함이 있다.” 하였고 ‘周子’가 말하기를 “二(陰陽)와 五(五行)의 精이 妙하게 습하여 영긴다.” 하였으니, 이것들이 모두 ‘兩精相搏’을 말함이며, 무릇 萬物이 生成하는 理致는 陰陽이 相交한 뒤에 神明이 나타난 것이 아닌게 없으므로 사람이 태어남에 반드시 陰陽靈氣가 습하니, 父母의 精이 갖추어져서 兩精이 서로 結合하여야 形體와 精神이 이에 이루어지니, 하늘과 땅이 氣를 습한다 말하고, 이름을 붙여 사람이라 하게되며 또한 <決氣篇>에 말하기를 “兩神이 서로 부딪혀 습하여 形體를 이루니 늘 身體가 태어나기보다 먼저 있는 것이니 이것을 精이라 하고 神은 靈明의 化이며 理氣가 아닌 것이 없고 萬物의 神은 象을 따라 應하고 人身의 神은

心이 主管하는 것이므로 本經에 말하기를 心은 神을 간직한다 하였고 또 心은 君主의 官이니 神明이 나온다 하였으니 이것은 곧 우리 몸의 元神이며 그밖에 魂魄志意 같은 五志五神의 무리는 어떠한 것도 元神이 化한 것으로 心하나에 統率되지 않음이 없더라 했고, 楊維桀은 兩精이 結合되어 生命의 活動力이 되는 것을 神이라 한다고 했고, 河北中醫은 陰陽兩精이 상호 搏結되어 生命力을 형성함을 神이라 했고, 楊上善은 兩精이 相搏하여 一形을 형성하는데 一形중에 靈함을 神이라 했고, 黃元御는 陰陽의 理致는 본래 서로 生하게하는 것이니 精으로 化하는 것은 그 가운데 神이 있다고 했다. 程士德은 神은 두 방면으로 설명할 수 있는데 하나는 精神意識活動이고 또 하나는 모든 정상적인 微妙한 변화 상태를 주관함과 動力으로 볼 수 있는데 本節에서는 前者의 意味가 크다고 했다. 張志聰은 本經의 平人絕穀篇을 응용하여 神은 水穀의 精氣라 하였고, 馬蒔는 營衛相搏으로 설명하였고, 王米渠는 神을 天地間의 正常現象, 動物의 生命存在의 標志, 心身의 健康狀態의 밖으로의 表現, 心理活動, 靈感閃現의 現象등의 다섯 방면으로 나누어 설명하고 특히 心理活動의 本源은 사람의 形體로서 비릇됨을 本經의 千年篇의 내용인 血氣가 已和하고 營衛가 已通하고 五臟이 已成하면 神氣가 心에 깃들고 魂魄이 華具하여 사람이 이루어진다는 것을 引用하여 설명하였다. 醫籍字典과 辭源에서는 精神, 神志, 意識, 注意力과 사람의 意思와 精神으로 설명하였고, 郭霽春은 神을 人體의 生命機能이라 했고, 柳熙英은 神은 精神이며 意識, 知覺, 運動등의 生命活動全體를 統帥하는 最高級의 領域으로 神의 存在는 사람의 生命活動力을 指稱하는 것이라 하였다.

3. 魂

內經에서는 神을 따라 往來하는 것을 魂이라 하였고, 景岳은 대개 神의 德(品行)됨은 光明하고 爽朗한 것과 聰明하고 智慧로우며 靈通한 것 등의 類가 모두 이것이고, 魂이라 말할 수 있는 것은 꿈꾸는 것, 恍惚함, 變幻하는 것, 마음이 遊行하는 것 같은 境遇가 모두 이것이며, 神은 心에 간직되므로 心이 고요하면 神이 맑고, 魂은 神을 따르므로 神이 昏迷하면

魂이 放蕩하여 지니, 이것은 곧 神과 魂의 뜻이니 미루어 생각하면 깨달을 수 있는 것이다라 했고, 楊上善은 魂은 神의 別靈으로 神을 따라 往來하며 肝에 臟하므로 魂이라 한다 했고, 楊維桀은 神氣의 往來를 따라 精神意識의 活動을 代表하는 것을 魂이라 한다고 했고, 黃元御는 神의 陽氣의 靈으로 그 由來를 窮究하면 실제로는 魂이 化한 것이며, 魂은 半陽이 純陽으로 化하면 神이 發現하게 되므로 神을 따라 往來하는 것을 魂이라 한다고 했다. 李中梓는 陽神을 魂이라 하고 陰神을 魄이라 하고 氣의 神을 魂이라 하고 形의 神을 魄이라 하며 나면 魄에 魂이 실려 있으며 魄은 魂을 收斂시키며 죽으면 魂은 天으로 歸하고 魄은 地로 歸한다. 魂은 火에 比喩할 수 있으며 魄은 水에 比喩할 수 있다. 郭霽春은 사람의 生命 活動의 해서 發現되는 知覺 機能을 魂이라 하였고, 鄒學熹는 視覺과 꿈 등의 感覺 機能을 包含하는 各種 意識 活動을 魂이라 하였고, 王米渠와 辭源에서는 形體를 떠나서 存在할 수 있는 精神을 魂이라 하여 夢遊, 夢幻 등이 이에 속한다고 하였다. 鄭士德은 魂을 神의 活動에 있어서의 一種의 樣式이며 血에 藏함으로 肝臟이 이를 主管한다고 했으며 잠꼬대, 夢遊, 幻覺 등의 無意識中의 感覺과 動作이 이에 屬한다고 했다. 柳熙英은 魂의 活動의 범주를 夢遊, 夢語, 夢中의 各種 幻覺이라 하였다.

4. 魄

內經에서는 精과 아울러 出入하는 것을 魄이라 하였고, 景岳은 精과 魄은 모두 陰이나 어찌하여 魄은 精과 아울러 出入한다 하는가? 대개 精의 物件됨은 重濁하고 바탕이 있어서 形體가 이것으로 因하여 이루어지는 것이고, 魄의 쓰임은 움직일 수 있고 作用할 수 있음이니 痛痒은 이것을 緣由하여 느끼게 되며, 精은 氣에서 生하므로 氣가 모이면 精이 가득 차고 魄은 精에 아울러지므로 形體가 强하면 魄이 健壯하여 지니, 이러한 것들이 精과 魄의 狀態이니 또한 잠 잠한 가운데 깨달아 알 수 있는 것이며, 그러한 卽 神은 陽가운데 陽이 되고, 魂은 陽가운데 陰이 되며, 精은 陰가운데 陰이 되며, 魄은 陰가운데 陽인 것이다라 했고, 楊維桀은 精氣의 出入에 의하여 器官을

營養하는 活動機能을 魄이라 한다고 했고, 黃元御는 精은 陰液의 純粹한 것이며 그 根本을 窮究하면 실제로는 魄에서 生하니 魄은 半陰이 純陰을 生하면 精이 充滿하므로 精을 따라 出入하는 것을 魄이라 한다고 했고, 河北中醫는 精과 동시에 出入하는 것을 魄이라 하였고, 楊上善은 魄도 역시 神의 別靈으로 精과 더불어 出此入彼함 이라 하였고, 程士德은 魄은 本能에 속하는 部分으로서 條件反射性的 感覺과 動作이 아닌 聽覺, 觸角, 視覺 등으로서 嬰兒의 吸乳動作과 眼瞼 反射 등이 모두 魄의 作用 表現이다. 魄은 魂과 상대되는 용어로서 神의 活動 양식의 또다른 형식으로 陰에 속하므로 陰神이라고 하며 魄은 氣에 臟하고 肺臟에 의해 주관이 되며, 精能化氣 하므로 正조하며 기가 충만하게 되어 魄이 왕성하게 되므로 竝精出入이라 한 것이다. 鄒學熹와 王米渠는 사람의 本能으로 인하여 일어나는 各種 意識 活動을 魄이라 한다고 하였고, 특히 王米渠는 饑餓 哭涕와 痛痒 感覺이 이에 속하는 것으로서 태어나면서 부터 존재한 즉 生殖의 精으로 부터 발생된 것으로 遺傳的 意味가 있다고 했다. 郭霽春은 태어나면서 부터 가지고 있는 運動機能을 魄이라 한다고 했으며, 辭源과 醫籍字典에서는 각각 陰神으로서 形體에 倚附되었으며 또한 독립적으로 存在할 수 있는 精神과 精神意識 活動의 일부분으로서 肺陰과 精力을 가르킨다고 했다. 柳熙英은 魄은 精神 活動의 일부분이며 本能的인 感覺과 動作으로서, 聽覺, 視覺, 皮膚의 冷熱과 痛痒 感覺, 四肢의 動作과 初生兒의 吸乳動作 내지 啼哭 등은 모두 魄의 범주에 속한다 했고 精과 密接한 關係가 있으므로 精이 充足하면 身體도 강건하며 魂도 魄도 전부 건전하기 때문에 感覺도 敏活하며 動作도 正確하게 된다고 했다.

5. 心

內經에서는 事物을 負擔하여 作用하는 것을 心이라 하였고, 景岳은 心은 君主의 官이 되니, 神靈을 統率하고 天地에 參與하므로 萬物은 모두 그것이 맡는 바이다라 했고, 楊維桀·河北中醫은 生命의 活動作用의 發揮를 맡는 것을 心이라 한다고 했고, 黃元御는 神은 心에 간직되어 있어 모든 理致가 모두 갖추어져 있으니 事物을 負擔하여 作用하는 것을 心이라 한다

고 했다.楊上善은 心을 神의 用이라 했고, 馬蒔는 心意思想智는 모두가 心 이의 것으로 볼 수가 없다 라 했고, 李中梓는 神이 비록 心에 藏해 있으나 神은 無形하며 體虛하고 心은 有形으로 事物을 負擔한다고 했다. 醫籍字典과 辭源은 思想, 意念, 感情, 志意의 總稱이라 했고, 郭霽春은 밖으로 부터 오는 事物을 지배한다는 意味로서 心이라 했고, 李今庸은 心神의 外來事物에 대한 일종의 反應樣式으로서 事物을 接受處理하는 思惟活動으로서 心의 主管 하에 완성되는 것이라 했고, 王米渠는 眼, 耳, 鼻, 舌, 身등의 五官을 통하여 보고, 듣고, 냄새맡고, 감각 認識하는 過程으로 실제적으로는 대뇌의 주요기능을 意味한다고 했다. 柳熙英은 心은 魂魄意志思想智의 活動을 主管하며 神의 統率下에 每事를 處理하는 精神活動의 領域이라 했다.

6. 意

內經에서는 心에 생각하는 것이 있음을 意라 하였고, 景岳·李中梓·程士德은 憶은 思憶(생각함)의 뜻이며, 한 생각이 생겨서 마음이 향하는 바가 있되 決定되지 못함을 말하니, 이것을 意라 한다라 했고, 楊維桀·河北中醫·黃元御는 心에 憶念이 있는 것을 意라 한다고 했다.楊上善은 神의 用이라 했고, 李今庸은 意는 思慮智와 더불어 思惟過程의 不同的 段階라 하였고, 李今庸과 郭霽春은 心이 어떤 事物을 대했을 때 머무는 印象과 記憶을 意라 했고, 鄒學熹는 憶은 記憶을 意味하며 心有所憶이라 함은 客觀 事物에 대한 기억을 개시하는 思想으로서 고인은 念頭라 하였고 현재는 動機라 하며 예를 들어 男女 사이에 서로 戀慕하는 마음이 있다면 그들이 意가 있다 라하며 好意, 惡意, 善念, 惡念등의 명사는 모두가 이것에 의해 創造 派生된 것이다 했으며, 王米渠는 醫籍中の 意를 살펴보면 세가지 뜻으로 나눌 수 있는데 思惟過程, 推測意圖, 記憶등의 세가지 뜻으로 나눌 수 있는데 本篇에서는 記憶을 意味하며 記憶은 思惟의 基礎가 된다고 하였으며 柳熙英은 意는 意識과 回憶으로서 인간의 特有的 機能이라 했다.

7. 志

內經에서는 意의 存在함을 志라 하였고, 景岳·楊維桀은 意之所存이란 意가 이미 決定되어 우뚝하니 선 것이 있음을 말하니, 이것을 志라 한다라 했고, 楊上善은 神의 用이라 했으며, 河北中醫·黃元御는 意가 오래도록 있는 것을 志라 한다고 했다.李中梓는 意가 이미 決定되어 確然하여 不變함을 志라 했다.程士德은 意念이 이미 생겨난 이후에 固定되어 不移함이며 더불어 모든 行動을 할 수있는 것을 志라 했으며, 郭霽春은 意念이 續累하여 形成된 認識을 志라 했고, 李今庸은 의념을 根據로 하여 確定된 志向 혹은 打算을 志라 했으며, 鄒學熹는 志向으로서 永遠하며 잊혀지지 않는 意로서 意가 이미 決定되어 變함이 없는 것을 志라 했고, 柳熙英은 志는 意識과 經驗의 存在로서 意와 더불어 인간의 特有的 機能으로서 出生 후에 계속 발전하며 分析 統合하는 活動의 總體로서 腎氣의 充布의 與否에 따라 旺盛해진다고 했으며 醫籍字典과 辭源에서는 意志, 情志, 意識, 志向, 立志, 認識 事物이라 하였다.

8. 思

內經에서는 志를 因緣하여 變함을 思라 하였고, 景岳은 因志而存變이란 意志가 비록 定立되었으나, 다시 反覆하여 셈하고 재는 것이 있음을 말하니, 이것을 思라 한다라 했고, 楊上善은 思도 역시 神의 用이며 專存의 志로서 變轉異求함을 思라 했으며, 楊維桀·河北中醫은 事物의 變化에 適應하여 現實을 志向하고 反復的으로 思考하는 것을 思라 한다고 했고, 黃元御는 志로 因하여 變化가 있는 것을 思라 한다고 했다.程士德은 思想過程으로서 志向한 바에 도달하기 위하여 反復思考하여 具體적으로 措置하고 各各의 不同的 狀況에 따라 隨時로 調整하고 改變함을 思라 했으며, 李今庸과 郭霽春은 志를 根據로 하여 모든 事物에 대한 研究考察, 反復分析, 比較를 思라 했고, 鄒學熹는 어떤 문제를 思考하는 過程으로서 두뇌를 이용하여 比喩를 찾는 過程을 思라 했으며, 王米渠는 思惟를 思라 했고, 醫籍字典과 辭源에서는 考慮, 思考, 問題를 思想함 이라 했다.

9. 慮

內經에서는 思를 因緣하여 멀리 생각함을 慮라 하였고, 景岳·楊維築·河北中醫·黃元御·王米渠는 깊이 생각함과 멀리 생각함은 반드시 근심과 疑心을 생기게 하므로 慮라 한다라 했다. 楊上善은 慮도 神의 用으로서 變求之思로서 장래를 遠謨함이라 했으며, 程士德은 深思遠慮하여 장래를 豫測함이라 했고, 郭霽春은 思考하여 멀리를 추상함을 慮라 했고, 李今庸은 周密한 思考를 통하여 미래의 행동을 계획함을 慮라 했으며, 鄒學熹는 謨慮, 遠謨 즉 深思熟慮, 深謨遠慮로서 대뇌작용을 통하여 비결을 찾아내고 문제를 세밀히 思考함을 慮라 했고, 醫籍字典과 辭源에서는 思考, 考慮, 謨劃, 心思를 慮라 했다.

10. 智

內經에서는 慮를 因緣하여 事物에 處함을 智라 하였고, 景岳·楊維築·河北中醫·黃元御·李中梓는 疑慮가 이미 생겨서(疑慮로서) 그 最善의 方法을 터득하도록 處하는 것을 智라 했고 楊上善은 智도 역시 神의 用으로서 慮로서 知한바에 依據하여 處物是非함이라 했으며, 程士德은 智는 智慧, 明智로서 深思遠慮를 통하여 事物을 處理하는 妥當한 方法이라 했고, 李今庸·郭霽春은 思慮의 基礎하에 外界事物에 대하여 正確히 處理함을 智라 했으며, 鄒學熹는 周密細致한 思考를 통한 후에 모든 問題를 處理함이며 膽主決斷의 過程이라 할 수 있다 라고 했고 思考를 통하여 正確한 判斷을 해냄으로 客觀規律의 行爲에 順從함을 智라 했으며, 柳熙英은 思는 思考의 反復이며 慮는 深謨遠慮로서 사람이 每事를 認識하여 處理하고 行爲하며 指針의 具體的인 情況을 正確한 方法으로 涉獵하고 目的을 達成하고 完成, 保護하고 思考活動에 부합하는 규율있는 活動을 思·慮·智라 했다. 醫籍字典과 辭源에서는 智를 聰明, 智慧, 智謀, 사람의 觀察·思想·思惟·判斷能力, 才能, 謀略, 機智, 智識이라 했다.

V. 結 論

<黃帝內經·靈樞本神篇>을 비롯한 歷代醫書에 나타난 精·神·魂·魄·心·意·志·思·慮·智의 概念에 대하여 考察한 結果 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. 精의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

精은 萬物을 構成하는데 있어 必要한 靈氣로서 人身形象을 包含하여 生命의 來源即, 生物體의 新個體構成에 있어서의 原始物質이 되며 象數學的으로는 天一地六으로서 陰陽의 兩氣가 서로 交流하여 物質을 만들어 내게 되는데 바로 이러한 物質을 意味하며 神氣의 室宅이 되기도 한다.

2. 神의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

神은 陰陽의 兩精이 結合되어 生命活動力이 나타난 것으로서 廣義로서는 人間을 包含한 動物의 生命存在의 標志가 되며, 狹義로서는 人間의 精神意識活動으로서 神은 精神이며 意識·知覺·運動等의 生命活動의 全體를 統帥하는 最高級의 領域이며, 魂·魄·意·志같은 五志·五神은 모두가 元神이 化한 것이며, 心에 依해 統率되고 後天的으로 水穀의 精氣에 依해 滋養을 받게 된다.

3. 魂의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

魂은 神의 別靈이며 神氣의 往來를 따라 精神意識의 活動을 代表하는 것으로서 陽神을 魂이 라하고 陰神을 魄이라 하고 氣의 神을 魂이 라하고 形의 神을 魄이라 하며 生하면 魄에 魂이 실려 있으며 魄은 魂을 收斂시키며 죽으면 魂은 天으로 歸하고 魄은 地로 歸한다

또한 魂은 形體를 떠나서 存在할 수 있는 精神이며 血에 藏함으로 肝臟이 이를 主管한다고 하는 것이다.

魂은 사람의 生命 活動의 해서 發現되는 知覺 機能으로 理解되며 神의 作用(品行)을 光明하고 爽朗한 것과 聰明하고 智慧로우며 靈通한 것 등의 類라 한다 면 魂의 機能은 잠꼬대, 夢遊, 꿈을 포함한 각종의 幻覺등의 無意識中の 感覺과 動作이 이에 屬한다

魂과 神의 關係를 살펴보면 神은 陽氣의 靈으로 그 由來는 魂이 化한 것이며, 魂은 半陽이 純陽으로 化하면 神이 發現하게 되므로 神을 따라 往來하는 것을 魂이라 하였으며 神은 心에 간직되므로 心이 안정되면 神이 맑고, 魂은 神을 따르므로 神이 昏迷하면 魂이 放蕩하여 지는 것이다.

4. 魄의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

魄은 魂과 相對되는 用語로서 神의 活動樣式의 또 다른 形式으로 陰에 속하므로 陰神이라고 하며 精氣

의 出入에 의하여 器官을 營養하는 活動機能이며 사람의 本能(태어나면서 부터 가지고 있는 運動機能, 卽 生殖의 精으로 부터 發生된 것으로 遺傳的 意味가 있다.)으로 因하여 일어나는 各種 意識活動으로 條件 反射性의 感覺과 動作이 아닌 聽覺, 觸角(皮膚의 冷熱과 痛痒感覺), 視覺 等으로서 初生兒의 飢餓涕哭과 吸乳動作, 眼瞼反射等이 모두 魄의 作用 表現이라 할 수 있으며 形體에 倚附되었기도 하며 또한 獨立的으로 存在할 수 있는 精神과 精神意識活動의 일부분으로 肺陰과 精力을 가르키기도 한다.

魄은 氣에 臟하므로 肺臟에 의해 主管이 되며, 精能 生氣 하므로 精이 充足하면 氣가 充滿하게 되어 魄이 旺盛하게 되며, 精은 陰液의 純粹한 것이며 그 根本을 窮究하면 實재로는 魄에서 生하니 魄은 半陰이 純陰을 生하면 精이 充滿하므로 精을 따라 出入하는 것을 魄이라 한다.그러한 卽 神은 陽가운데 陽이 되고, 魂은 陽가운데 陰이 되며, 精은 陰가운데 陰이 되며, 魄은 陰가운데 陽이 되는 것이다.

5. 心의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

心은 君主의 官이 되니, 神靈을 統率하고 天地에 參與하므로 萬物은 모두 그것이 負擔하여 맡게 되는데, 이는 心에 神이 간직되어 있어 모든 理致가 모두 갖추어져 있는 바가 있기 때문에 心의 生命의 活動作用의 發揮로서 나타나며, 心에 藏해 있는 神은 無形하며 體虛하나 心은 有形하므로 事物을 直接 負擔하게 되는 것이다.

밖으로 부터 오는 事物을 支配한다함은 心의 主管下에 心神의 外來事物에 대한 一種의 反應樣式으로서 眼, 耳, 鼻, 舌, 身등의 五官을 通하여 보고, 듣고, 냄새맡고, 感覺하는 認識作用의 過程(實際적으로는 大腦의 主要機能을 意味)으로 事物을 接受하고 處理하는 思惟活動을 意味하는 것이다.

또한 心은 魂·魄·意·志·思·慮·智의 活動을 主管하며 神의 統率下에 每事를 處理하는 精神活動의 領域으로 心·意·志·思·慮·智는 모두가 心 以外 것으로 볼 수가 없는 것이다.

6. 意의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

意는 神의 用으로서 心에 憶念이 있는 것으로서 憶은 思憶(생각함)의 뜻이며, 한 생각이 생겨서 마음이

향하는 바가 있으되 決定짓지 못함을 말하니, 心이 어떤 事物을 대했을 때 머무는 印象과 記憶으로 憶은 記憶(思惟의 基礎가 됨)을 意味하며 心有所憶이라 함은 客觀 事物에 대한 기억을 개시하는 思想으로서 고인은 念頭라 하였고 현재는 動機라 하며 예를 들어 男女 사이에 서로 戀慕하는 마음이 있다면 그들이 意가 있다 라하며 好意, 惡意, 善念, 惡念등의 명사는 모두가 이것에 의해 創造 派生된 것이라 할 수 있다.

意는 人間의 特有한 機能으로서 思慮智와 더불어 思惟過程의 不同的 段階가 된다.

7. 志의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

志는 意志, 情志, 意識, 志向, 立志, 認識事物의 뜻으로서 神의 用이며 意의 存在로서 意가 이미 決定되어 오래도록 우뚝하니 서 確然하여 不變함을 뜻하며, 意念이 이미 생겨나 固定되어 不移함이며 더불어 모든 行動을 할 수있는 象態 를 意味한다.

志는 意念이 續累하여 形成된 認識으로서 이러한 意念을 根據로 하여 確定된 志向 혹은 打算을 意味한다.

志는 意識과 經驗의 存在로서 意와 더불어 人間의 特有한 機能으로서 出生 後에 繼續 發展하며 分析하고 統合하는 活動의 總體로서 腎氣의 充布의 與否에 따라 旺盛해진다.

8. 思의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

思는 志를 因緣하여 變함으로 意志가 비록 定立되었으나, 다시 反覆하여 셈하고 재는 것이 있음을 말하니, 事物의 變化에 適應하여 現實을 志向하고 反復的으로 思考하는 思想過程으로서 志向한 바에 到達하기 위하여 志를 根據로 하여 모든 事物에 대한 研究考察, 反復分析, 比較 反復思考하여 具體的으로 措置하고 各各의 不同한 狀況에 따라 隨時로 調整하고 改變함이다. 卽, 어떤 問題를 思考하는 過程으로서 頭腦를 利用하여 秘訣을 찾는 過程을 意味하는 것이다.

9. 慮의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

慮는 思를 因緣하여 멀리 생각하고 깊이 생각하여 將來를 豫測함으로, 깊이 생각함과 멀리 생각함은 반드시 근심과 疑心을 생기게 하므로 慮라 한다.卽, 周密한 思考를 通하여 未來의 行動을 計劃함으로 深思 熟慮, 深謀遠慮로서 大腦作用을 通하여 秘訣을 찾아

내고 問題를 細密히 思考함이다.

10. 智의 概念은 아래와 같이 要約될 수 있다.

智는 慮를 因緣하여 事物에 處함으로 疑慮가 이미 생겨서(疑慮 로서) 慮로서 知한바에 依據하여 處物是非함으로 外界事物에 대하여 正確히 處理하여 그 最善의 方法을 터득하도록 處하는 것이다.

卽, 智는 智慧, 明智로서 深思遠慮를 通하여 事物을 處理하는 妥當한 方法이라 했고, 周密細致한 思考를 통한 후에 모든 問題를 處理함이며 膽主決斷의 過程이며, 思考를 통하여 正確한 判斷을 해냄으로 客觀規律의 行爲에 順從함으로 사람이 每事를 認識하여 處理하고 行爲하며 指針의 具體的인 情況을 正確한 方法으로 涉獵하고 目的을 達成하고 完成, 保護하는 思考活動을 뜻한다.

參 考 文 獻

- 1) 楊維傑 ; 黃帝內經素問靈樞譯解, 成輔社影印, 서울, 1980.
- 2) 河北中醫學院, 靈樞經校釋 上冊, 人民衛生出版社, 北京, 1982.
- 3) 黃元御 ; 黃元御醫書十一種 上, 人民衛生出版社, 北京, 1990.
- 4) 張景岳 ; 類經, 서울, 大星文化社, 1982.
- 5) 郭霽春 ; 黃帝內經校注語釋, 天津科學技術出版社, 中國 天津, 1989.
- 6) 李今庸 ; 新編黃帝內經綱目, 一中社 影印, 서울, 1992.
- 7) 柳熙英 ; 東醫精神科學, 서울, 慶苑文化社, 1975.
- 8) 金相孝 ; 東醫神經精神科學, 서울, 杏林社, 1980.
- 9) 黃義完 ; 東醫精神醫學, 서울, 現代醫學書籍社, 1987.
- 10) 金完熙外 ; 東醫生理學, 慶熙大學校出版局, 서울, 1993.
- 11) 宋鷺水 ; 中醫病因病機學, 人民衛生出版社, 北京, 1987.
- 12) 程士德 ; 內經, 人民衛生出版社, 北京, 1987.
- 13) 王米渠外 ; 中醫心理學計量與比較研究, 上海中醫學院出版社, 上海, 1993.
- 14) 張志聰·馬蒔 ; 黃帝內經素問靈樞合編, 成輔社, 서울, 1975.
- 15) 商務印書館編輯部 ; 辭源, 商務印書館, 香港, 1987
- 16) 金壽山 ; 中醫醫籍字典, 江西科學技術出版社, 上海, 1989.
- 17) 楊上善 ; 黃帝內經太素, 大星文化社, 서울, 1986.
- 18) 洪元植 ; 精校黃帝內經靈樞, 東洋醫學研究院 出版部, 서울, 1985.
- 19) 皇甫謐 ; 黃帝鍼灸甲乙經, 台聯國風出版社, 台北, 1975.
- 20) 小曾戶 洋 ; 黃帝內經古注選集六·靈樞講義(下), 오리엔트出版社, 日本, 1988.
- 21) 朴炅 ; 國譯類經, 大星文化社, 서울, 1986.
- 22) 鄒學熹 ; 中國醫易學, 四川科學技術出版社, 中國·四川, 1989.