

우수 授業計劃書 모형

- ◇ 우리 협의회에서는 대학의 교육수준 향상과 각 교과목의 수업 ◇
 ◇ 체계의 합리성을 제고하기 위한 방안으로 각 대학에서 개설하 ◇
 ◇ 고 있는 각종 강좌의 우수 수업계획서를 발굴, 모든 대학에 확 ◇
 ◇ 산·보급하기 위해 전국 대학교수의 수업계획서를 현상 공모하 ◇
 ◇ 였다. 우수 수업계획서 현상 공모는 ‘우수 수업계획서의 발굴 ◇
 ◇ 및 그 확산 방안연구’의 일환으로 추진되었으며, 당선작들은 ◇
 ◇ 책자로 제작하여 각 대학에 배포할 예정이다. 이번 호에서는 ◇
 ◇ 수업계획서 심사의 기준과 권재술 교수(우수작)의 수업계획서 ◇
 ◇ 의 주요 내용을 발췌하여 게재한다. ……………〈편집자 주〉 ◇

1. 개 요

우리 협의회에서는 지난 1월 초 대학의 교육수준 향상과 각 교과목의 수업체계의 합리성을 제고하기 위한 방안으로 각 대학에서 개설하고 있는 각종 강좌의 우수 수업계획서를 발굴, 모든 대학에 확산·보급하기 위해 전국 대학교수의 수업계획서를 현상 공모하였다.

그 결과 2월 16일까지 전국 대학에서 78편(인문사회계열 23개 학과 49편, 자연과학계열 21개 학과 29편)의 수업계획서가 접수되었으며, 두 차례의 심사를 거쳐 3월 초에 우수작 2편, 가작 3편, 장려작 3편을 선정하였다. 우수작에 권재술(한국교원대 과학교육과), 신승철(단국대 예방치과), 가작에 김중행(인천교대 교육학과), 김동환(청주대 경영학과), 최상섭(이화여대 의학과), 장려작에 이원국(부산대 영어영문학과), 장 덕(건국대 환경공학과), 이창원(한성대 행정학과) 교수의 수업계획서가 선정되었

다.

우수 수업계획서 현상 공모는 ‘우수 수업계획서의 발굴 및 그 확산 방안연구’의 일환으로 추진되었으며, 당선작들은 책자로 제작하여 각 대학에 배포할 예정이다. 우리 협의회에서는 대학수업의 향상을 위해 크게 기여하는 교수들에게 각종 혜택을 확충하는 방안 등을 정부에 건의해 놓고 있으며, 앞으로도 대학수업의 질을 제고하기 위한 다양한 사업을 지속적으로 추진할 계획이다.

2. 수업계획서 심사기준

㉠ 포함된 요소 : 교육의 목적, 내용, 방법, 자료, 학습과제, 평가계획 등

㉡ 강좌개요 : 수업시간수, 학점수, 담당교수, 교재, 부교재 등

㉢ 교육목적 : 교과이수의 궁극적 목적과 구체적인 목표, 주(시간)별 학습목표의 간결명료한

진술

㉑ 교육내용 : 주(시간)별 교육내용의 영역과 구체적 사상

㉒ 교육방법 : 교육내용에 부합하게 주(시간)별로 제시

㉓ 교육자료 : 주(시간)별 제시

㉔ 학습과제 : 과제제출의 시기, 내용, 방법 등 체계적 제시

㉕ 평가계획 : 시기, 내용, 방법, 결과처리 등 체계적 제시

㉖ 진도계획 : 주(시간)별로 체계적 제시

㉗ 포함된 요소의 창의성 : 심사준거 요소 이외 요소

㉘ 수업계획서 양식 : 체계적이고 짜임새 있게 제시

3. 수업계획서 우수작

강좌명 : 과학교육론

대상 : 한국교원대 과학교육과(물리, 화학, 생물, 지구과학) 학부 학생

강좌시수 및 학점 : 주당 3시간 1학기
(3 학점)

담당교수 : 권재술(물리교육과)

강좌개설의 목적

본 강좌는 과학교육을 전공하는 학생들이 과학교육학 전반을 개관하는 데 그 목적이 있다. 과학교육학은 과학교육과정, 과학교수법, 과학교재개발, 과학교육평가, 과학교육연구 등 여러 분야가 있으나, 학부과정에서 이 모든 분야에 대한 깊이있는 강좌의 개설이 제한된 이수학점으로 불가능하다. 따라서 먼저 과학교육 전반에 관한 기초적인 지식과 방법을 습득할 필요가 있다. 따라서 본 강좌에서는 과학교육과 관련된 다양한 자료를 소개하고 과학교육의 본질과 방향을 이해하게 할 뿐만 아니라, 과학교사로서 현장에서 수업에 임할 수 있는 기초적인 교육방법을 터득하는 데 목표를 두고자 한다.

강좌의 목표

본 강좌를 이수한 학생들은 다음과 같은 능력

이 함양될 것으로 기대된다.

① 과학이라는 학문의 본성, 과학이 발달해온 과정, 그리고 현재의 과학이 추구하는 바와 그 본질이 무엇인가에 대한 이해

② 국내의 과학교육 사조가 빈천되어온 과정, 각 사조에 따라서 개발된 과학교육과정과 교재 및 그 장단점에 대한 이해

③ 과학교육의 목표와 목표 분류들에 대한 이해, 그리고 교육과정과 교과서로부터 수업목표를 추출하고 이를 행동목표로 진술하는 능력의 습득

④ 과학수업과 관련된 교수/학습이론에는 무엇이 있으며, 각 이론의 특징이 무엇인가에 대한 개관적인 이해

⑤ 수업모형에 따른 구체적인 수업지도안을 작성하는 방법의 터득

⑥ 과학학습 평가에서 평가들에 입각한 각 과목목표의 평가를 위한 평가도구 작성방법의 습득

⑦ 과학교사로서 알고 있어야 할 제반 범규에 대한 지식의 습득

강좌 운영방법

본 강좌는 강의, 워크숍, 발표, 연구과제 해결 등 4가지 유형으로 운영하며, 각 유형에 대한 구체적인 운영방법은 다음과 같다.

① 강의

강의는 교수주도의 수업이며, 지정된 교재와 교수가 미리 배포한 유인물에 있는 내용에 대한 자세한 해설이 주가 된다. 강의중에 언제든지 질문이 허용되며, 필요에 따라 교수가 간단한 문제를 제기하고 학생이 의견을 제시함과 아울러 토의가 병행될 수 있다.

② 워크숍

워크숍은 수강자 중심의 활동이며, 교수의 사전 강의내용과 관련된 구체적인 자료를 직접 개발하는 활동이다. 이때에는 대부분 2~4명씩 분단이 지정되어 분단활동을 하게 되며, 각 분단에게 약간씩 다른 과제가 부과될 수 있다. 워크숍 도중 교수는 어느 한 분단의 활동에 참여하거나 여러 분단의 활동을 점검하게 된다. 활동

중에 자기 분단에서 생긴 문제점이나 진전이 되지 않는 일이 있을 때에는 교수의 도움을 요청할 수 있다.

③ 발표

주로 워크숍에서 한 활동의 결과를 분단별로 발표하는 활동이다. 이때에는 가급적 OHP, 슬라이드, 패도 등을 사용하여야 하며, 과제 내용에 따라 차이가 있으나 분단별로 10분 발표, 10분 질의 및 토의로 이루어진다.

이 발표 활동을 통하여 다른 분단에서 한 활동을 반 전체가 볼 수 있는 기회가 되어 주어진 주제에 대한 폭넓은 이해를 가능하게 한다. 뿐만 아니라 교사로서 필수적인 수업방법에 대한 훈련도 겸하여 하게 된다.

④ 연구과제 해결

연구과제는 본 강좌의 강의계획서 '과제물'란에 제시한 '과제의 예시'를 참고하여 학생 스스로 정하고 그 수행은 강의시간과 별도로 개별적으로 진행하게 된다.

어떤 과제를 선정하든지 반드시 담당교수와 상의하여 허락을 받아야 한다. 상담은 개별적으로 신청하되, 늦어도 강좌개시 후 3주 내에 개별적으로 상담하여 과제의 주제가 결정되어야 한다. 과제해결과정에서 생기는 문제점과 필요한 도움은 수시로 담당교수를 방문하여 요청할 수 있다.

과제물

① 과제 선정 방법

연구과제 선정은 수강자 스스로 정하는 것이 원칙이다. 과제를 선정하는 과정 자체가 이 과제의 목표 중의 하나이기 때문에 자기 자신이 과학교육과 관련하여 평소에 알고 싶었던 구체적인 문제가 있으면 그것을 과제로 정할 수 있다. 과제를 선정할 때는 다음 사항에 유의하여야 한다.

가. 과학교육과 관련된 내용이어야 한다.

나. 과제는 구체적이고 해결하고자 하는 문제가 분명해야 한다.

다. 문헌에 나와있는 것을 요약·발췌하는 성격의 과제는 허용되지 않는다. 반드시 자기 자

신의 연구활동을 통해서 얻어진 자료나 분석된 결과가 있어야 한다.

② 과제확정과 과제수행을 위한 면담

과제가 선정된 학생은 개강 후 3주 이내에 담당교수와 면담을 신청하여 과제명을 확정하여야 한다. 과제물 해결과정에서 생기는 문제점은 수시로 담당교수와 상의하여야 한다.

③ 보고서 제출

보고서에는 연구문제, 연구방법, 연구된 결과가 일목요연하게 표현되어야 하고, 관련된 자료와 해결과정에서 개발된 자료를 함께 제출하여야 한다. 보고서의 분량은 과제의 성격에 따라 다르나, 관련자료를 제외하고 본문은 A4 용지 10면 이상 20면 이내로 하고 반드시 워드 프로세서로 프린트한 것이어야 한다. 연구내용의 특성상 이 범위를 벗어날 필요가 있는 경우에는 담당교수와 사전에 협의하여 허락을 받아야 한다.

④ 보고서 제출기한

학기말 시험 전까지

⑤ 과제의 예시

예1) 교육과정의 수집과 비교분석

미국의 과학교육 개혁(1960~1970)기간 동안에 개발된 대표적인 교육과정(PSSC, CHEM-STUDY, BSCS, ESCP)을 수집하여 추구하는 목표, 개념과 활동의 제시 방법, 현장에 적용하여 얻은 성과에 대한 문헌조사를 하고, 그 결과를 비교·분석한다.

예2) 과학수업모형의 비교분석 및 수업지도안 개발

과학수업에 많이 사용되는 수업모형(순환학습모형, 탐구학습모형, 오개념 극복 수업모형, 유의미 학습모형)의 본질과 그 특징을 비교 분석하고 각각의 수업모형에 적합한 수업지도안을 하나씩 개발한다.

예3) 창조론과 진화론의 비교 비판

창조론과 진화론이 주장하는 바를 분명히 밝히고, 이 두 이론을 과학방법론적 측면에서 비교·비판한다.

평가방법

중간시험	20%
기말시험	30%
과제물	30%
출석 및 학습활동 참여도	20%

계 100%

강좌의 개요

주	교수	내용	방법	관련자료*
1		과학의 본질과 그 학문적 구조	강의	1, 3, 11, 13
2		과학의 발달	강의	1, 3, 4
3		과학교육사조와 그 변천	강의	1, 10, 15
4		과학교육과정과 그 비교	워크숍/ 발표	1, 5, 7, 8, 15
5		과학학습목표와 목표틀	강의	1, 2, 5, 7, 8
6		과학학습목표의 작성 (I)	워크숍	〃
7		과학학습목표의 작성 (II)	발표	〃
8		(중간고사)		
9		교수/학습의 이론적 기초	강의	1, 6, 9, 12
10		과학 교수/학습모형	강의	〃
11		과학 수업지도안의 작성 (I)	강의/ 워크숍	1, 6, 12, 16
12		과학 수업지도안의 작성 (II)	발표	〃
13		과학학습평가	강의	1, 2, 7, 8
14		과학학습평가 문항작성	워크숍/ 발표	〃
15		과학교육관련 법규	강의	17, 18, 19, 20
16		(학기말 시험)		

* 번호는 뒤에 있는 '교재 및 관련 참고자료' 번호임.

강좌내용

제 1 주 : 과학의 본질과 그 학문적 구조

여기서는 과학이라는 학문의 본질이 무엇인가에 대한 일반적인 이해를 하는 데 목적이 있다. 과학의 학문적 구조와 연구방법에 대한 이해와 과학이 우리 사회 속에서 어떤 역할을 하고 있는가에 대한 이해를 해야 한다.

* 교수방법 : 강의식

* 관련자료 : 1, 3, 11, 13

가. 과학의 본질

- 1) 과학의 기원과 정의
- 2) 과학과 비과학
- 3) 과학의 목적

나. 과학의 학문적 구조

- 1) 과학적 사실
- 2) 과학적 개념
- 3) 과학적 법칙과 원리
- 4) 과학적 이론
- 5) 과학적 개념체계

다. 과학적 방법

- 1) 과학적 추론의 원리
- 2) 과학적 탐구과정

라. 과학과 사회

- 1) 과학과 기술의 긍정적 측면
- 2) 과학과 기술의 부정적 측면

(* 제 2 주 이하는 생략)

교재 및 참고자료

번호	자	료	명	구입방법
1	박승재,	『과학교육』,	교육과학사,	구내서점
		1985		
2	김창식 외 4인,	『과학학습평가』,	교육과학사,	〃
		1991		
3	조희형·박승재,	『과학론과 과학교육』,	서울대학교(복사본),	물리교육 연구실에 비치
		1992		
4	신인철·신준섭 역,	『현대의 과학철학』,	서광사,	구내서점
		1985		
5	문교부,	교육과정(교수요목기부터 6 차까지)		도서관
6	권재술·김범기,	『과학 오개념 편람』(역학편),	1993	물리교육 연구실에 비치
7	APU,	Science in School, Age 15		〃
8	APU	평가틀		유인물배포
9	김기용·김형재,	『새초등과학의 이론과 실제』,	동화문화사,	물리교육 연구실에 비치
		1971		
10	경연태,	『한국과학교육의 오늘과 내일』,	KBS TV 공개대학시리즈,	구내서점
		1989		

번호	자	료	명	구입방법
11	Reynolds, A	<i>Primer in Theory Construction</i>		도서관
12	권재술,	“과학개념학습을 위한 수업절차와 전략”, 한국과학교육학회지 12(2) : 19-29, 1992		유인물배포
13	권재술,	“과학의 본질과 탐구학습”, 『충북과학』 14 호, 1987		◇
14	Dyson, F.,	“To teach or not to teach”, <i>American Journal of Physics</i> , 59(6), 1991		◇
15	권재술,	“학문중심 과학교육의 문제점과 생활소재의 과학교재화 방안” 한국과학교육학회지 11(1) : 117-126,		◇

번호	자	료	명	구입방법
				1991
16	권재술,	“개념획득 수업모형을 적 용한 수업지도안”, 비간행물		
17	교육부,	학교시설, 설비기준령, 『문 교법전』		◇
18	교육부,	학교교구, 설비기준령, 『문 교법전』		◇
19	교육부,	과학교육진흥법, 『문교법 전』		◇
20	교육부,	과학교육진흥법시행령, 『문 교법전』		◇

博士學位 論文 目錄(上)

—1993 년 8 월 취득—

- ◇ 이 자료는 전국 60개 대학이 1993년 8월중에 수여한 박사학위 ◇
- ◇ 논문 중에서 文學·哲學 분야의 논문 목록을 정리한 것이다. 이 자 ◇
- ◇료를 보내준 각 대학 담당자에게 감사드린다.……………〈편집자 주〉 ◇

문학 : 244명

대 학 성 명	논 문 제 목
진 국 대	김 주 미 현대국어 메인폴이씨 구문 연구
	신 장 섭 김수민의 “기동악부” 연구
	이 태 옥 고소설의 고난구조 연구
	이 제 식 유배가사연구 : 작품에 나타난 소재분석을 중심으로
	김 흥 신 1970년대 소설에 나타난 산업화 양상 연구
	김 혜 순 김수영 시 연구 : 담론의 특성 연구
	김 경 진 Jane Austen의 소설 연구 : 여주인공의 정신적 변화를 위한 구도
	유 준 기 한국근대유교개혁운동연구 : 종교운동과 항일민족운동을 중심으로(1905~1924년)
경 북 대	金 武 植 訓民正音의 音韻體系 研究
	柳 海 春 長篇敍事歌辭의 敍述方式과 作家意識 研究
	朴 萬 道 代用語의 移動現象에 관한 研究
	安 淵 燮 SVO 言語와 SOV 言語의 受動文 比較 研究
	崔 在 憲 Paradise Lost의 언어와 존재연구
	金 基 洙 隱喩의 認知的 研究
	河 政 勳 主題와 主格賦與에 관한 生成文法的 研究
	鄭 相 憲 독일어에 나타난 性불평등현상의 비판적 고찰
	梁 寅 樸 Goethe의 「Faust II」 제 2막의 구성에 관한 연구
	權 容 載 프리드리히 뉘렌마트의 改作劇 研究 : 改作 「Konig Johann」, 「Titus Andronicus」, 「Play Strinberg」를 중심으로
경 상 대	임 규 흥 국어 주제말 연구
경 회 대	이 화 형 아정 이덕무의 문학 연구
	엄 미 숙 Ulysses 에 나타난 서술자의 역할과 계현의 문제
	임 옥 회 알레고리적 주체와 양성성
	양 한 주 루터의 역사이해와 두 왕국 사상
계 명 대	황 용 수 중간언어 책략 능력과 목표어 능력에 관한 연구

대 학	성 명	논 문 제 목
계 명 대	은 은 기	1920~1930년대 프랑스 공산당의 역사적 성격
	양 제 열	1840년대 미국정치와 지역주의 : 제29차 연방의회 투표형태 분석을 중심으로
고 려 대	黃 勳	有權者의 政治的 圖式이 投票行爲에 미치는 影響
	李 權 寧	放送媒體의 規制緩和 政策動因에 관한 研究
	姜 大 仁	韓國 텔레비전 編成의 特性和 戰略에 관한 研究
	金 基 珩	赤壁歌의 歷史的 展開와 作品世界
	金 美 都	1930년대 韓國戲曲의 類型에 관한 연구
	崔 鶴 哲	현대 국어 敍述語의 의미 연구
	朴 榮 洵	Ezra Pound의 詩學과 政治學 : 理想社會의 追求
	姜 吳 辰	도이치말 'sehen' 동사의 분절구조와 우리말 '보다' 동사의 분절구조의 비교에 대하여
	田 輝 源	베르톨트 브레히트와 東獨의 初期 文化政策과의 關係
	趙 瓊 姬	新文學 初期와 功利主義的 文學觀 研究
	文 錫 禹	안톤 체홉의 장르연구
	李 恒 在	N.C. 푸르게네프의 後期 中·短篇 研究
	李 培 煥	전축 시계전력의 하행성 동각역제 작용에 관여하는 쥐 뇌의 신경회로
	吉 蘇 鉉	날룩손과 열자극의 배쌍으로 생긴 동각감소에 대한 공포의 역할과 전뇌의 조절 작용
	李 美 貞	우울감이 사회적 문제해결에 미치는 영향
	金 珍 英	금융업 화이트칼라 노동과정에 관한 연구
	국 민 대	李 昌 杰
崔 炳 俊		趙之勳 詩 研究
崔 炳 完		天降型 小說에 나타난 超越主義的 世界觀 研究
崔 在 晋		高麗의 對元關係와 北方政策 研究
尹 昌 淑		韓國 塔婆 相輪部에 관한 研究
柳 栽 澤		開港期 朝鮮의 國際關係와 反從屬論
李 允 宰		Bernard Malamud 주인공들의 자기초월 연구 : 신화적 방법을 중심으로
李 貞 姬		Thomas Pynchon 小說 研究
金 世 中		英語 冠詞의 體系와 活用
金 幸 鍾		韓國의 土地情報管理體系에 관한 研究 : 地籍과 登記를 中心으로
대 구 대	孫 在 植	地方公務員의 定員適正化에 관한 研究 : 定員算定模型의 開發을 中心으로
	田 一 平	韓國과 美國의 國防體制에 관한 比較 研究 : 組織構造와 行態를 中心으로
	최 한 조	대구지역어의 음운변동과 성조와의 관계 연구
	김 제 규	핵이동과 어순의 매개변인에 관한 연구
	이 주 세	영어의 통계 현상에 관한 연구
동 국 대	이 근 매	문자카드를 적용한 언어훈련이 자폐증아의 발어에 미치는 영향
	이 영 철	환경구성 언어지도가 정신지체아의 자발 발화에 미치는 효과
	곽 승 철	이완동작 훈련을 통한 중복장애아의 발달에 미치는 효과
	정 해 성	Yeats의 詩를 통해서 본 悲劇的 人生觀
	최 종 규	三韓社會에 대한 考古學的 研究 : 土器를 中心으로
동 아 대	최 원 식	新羅 菩薩戒思想史 研究
	황 장 운	韓國觀光地의 構造의 特性和 利用體系에 관한 研究
	조 의 흥	한국 산문시의 형성 과정 연구
	문 철 주	한국 근대 역사소설 연구
	이 신 성	天倪錄 研究 : 女性人物野談을 中心으로
	박 정 수	변동규칙에 의한 경남방언의 분화 연구
	유 병 일	韓國敍事文學의 再生話素 研究
정 북 순	15세기 구속서끝의 형태 통어적 연구	

대 학 성 명	논 문 제 목
동 아 대	박 일 호 영어 공간 전치사의 의미와 그 교수 방략
	서 천 수 영어 텍스트 분석에 나타난 생략의 유형과 특성
	남 현 숙 세익스피어 問題劇에 나타난 名譽의 主題
명 지 대	崔 容 勳 Harold Pinter의 작품 속에 나타난 質存的 不安과 自我追求에 관한 研究
	車 光 善 英語 口頭表現能力 評價方法에 관한 研究
부 산 대	金 應 善 영어 명사구의 해석적 속성 연구
	이 상 원 1950년대 한국 전후소설 연구
	이 병 운 중국어의 음절구조와 음운현상 연구
서 강 대	임 창 건 Nathaniel Hawthorne의 작품에 나타난 Fortunate Fall 연구 : Adamic Myth와 관련하여
	경 철 영 인지문법과 영어기본동사의 의미확대 분석
	황 주 혁 머리어 중심구조 분법(Head-Driven Phrase Structure Grammar)의 영어무한 의존 구문 분석
	배 만 호 John Fowles의 메타픽션적 전략
	정 유 상 텍스트 結束性(Kohärenz)에 대한 研究
	조 영 옥 20년대 독일경치극 연구 : Erwin Piscator의 연출을 중심으로
	위 호 수 F. Schiller의 『발렌슈타인』 연구 : 역사의 문학적 수용과 해석을 중심으로
	김 기 섭 高麗 前期 田丁制 研究
	윤 원 근 K. Marx와 M. Weber의 사상에 나타난 독일 지적 전통의 공동체 지향성에 대한 연구
	서 울 대
강 명 혜 현실지향 시가의 사회시학적 연구	
김 경 수 한국 소설 세대 연구	
이 원 회 Explorations of Love in W.B. Yeats' Poetry	
이 영 주 The Vision of Time in Tennessee Williams' Plays	
이 현 호 Textuality, Relevance and Poetic Effects: A Pragmatic Approach to Modern Korean Poetry	
이 현 숙 Peter Handke의 구변극 연구	
최 진 덕 나경암의 이일분주의 철학	
이 훈 1930년대 임화의 문학론 연구	
이 강 옥 조선초 중기 일화의 변모과정 연구	
이 재 오 한국 현대시의 텍스트 언어학적 연구	
이 지 양 국어의 융합현상과 융합형식	
박 경 리 충주방언의 음운에 대한 사회 언어학적 연구	
김 영 옥 국어 문법형태에 대한 역사적 연구	
배 병 균 '료제지이' 연구	
김 상 호 한대 樂府民歌 연구	
오 영 식 춘추, 좌전의 분게 연구	
최 금 옥 진사도시 연구	
김 원 동 고전백화 단편 소설 연구	
윤 지 관 Matthew Arnold의 비평 연구 : 교양이념의 현재적 의미	
장 남 수 Charles Dickens의 Hard Times와 Little Dorrit 연구	
이 두 진 피사 시편 : 유교사상과 위기상황속의 파운드	
최 인 환 Fielding의 사회사상의 양면성	
이 필 환 영어어순에 대한 통시적 연구	
이 경 계 최소이동 이론과 영어의 다중 의문사구 의문문	
홍 성 군 감각적 사랑과 상상력에 갇힌 종교적 희망	
홍 승 용 루카치 리얼리즘 연구 : 그 중심개념들의 현실성	

대 학 성 명	논 문 제 목
서 울 대	정 용 환 미학과 시대 의식 : 후기 하이네의 예술론 연구
	김 경 에 Presupposition Inheritance: A Functional Discourse Perspective
	장 병 인 조선초기 혼인제 연구
	한 상 권 조선후기 사회문제와 소원제도 발달
	김 훈 식 조선초기 의창 제도 연구
	남 지 대 조선초기 중앙정치 제도 연구
	고 동 환 18, 19세기 서울지역의 상업 발달에 관한 연구
	백 영 서 1920년대 중국의 대학문화 연구
	서 정 훈 흡스의 제국주의론 연구
	윤 승 준 프랑스 혁명기 세느-에-와즈의 공유지와 농민들
	김 현 일 원산업화와 기업가들
	김 성 기 포스트모더니즘의 사회이론에 관한 연구
	김 준 아 아시아 권위주의 국가의 노동정치와 노동운동 : 한국과 대만의 비교 연구
	김 춘 한국 노동자의 사회적 고립
	김 춘 동 한국농촌의 사회경제적 변동과 정치적 과정
	박 현 수 일제의 조선조사에 관한 연구
	이 영 호 귀인 양식, 생활사건, 사건귀인 및 무망감과 우울의 관계
	조 창 연 한국자동차 부품의 입지 변화
	손 명 원 낙동강 상류와 왕피천의 하안 단구
	이 인 계 사회복지 실무자의 직무성과 결정 요인
이 은 희 소비자 정보 요구에 관한 연구	
서 울 여 대	문 정 희 서경주시 연구 : 물의 심상과 상징체계를 중심으로
	류 철 선 유아의 친사회성 증진을 위한 토론수업 프로그램의 효과검증 연구
성 균 관 대	柳 孝 錫 風月系 鄕歌의 장르性格 研究
	金 大 鉉 17世紀 小說史의 한 研究 : 전기소설의 변형양상과 장편화의 과정
	劉 永 奉 四山碑銘 研究
	崔 錫 起 星湖 李滉의 詩經學
	金 松 教 英語 文法素 習得에 關한 研究 : 한국 中等학생을 대상으로
	金 鎭 湖 Samuel Taylor Coleridge 詩에 나타난 the one Life의 象徵性
	李 桓 泰 老莊의 言語關을 通해 본 Shakespeare 悲劇 研究
	柳 根 重 佛語 使役動詞構文의 變形的 研究
	李 龍 柱 미셸 투르니에 소설에 나타난 神話의 樣相
	林 善 玉 몰리에르 喜劇의 變裝美學
	權 錫 煥 先秦寓言 研究
	金 鍾 鉉 中國 當代文學 現實主義 理論 研究
	宣 鈺 奎 楚辭神話 研究 : 그 원류와 변천과정을 중심으로
	許 根 培 張恨水 小說 研究 : 전기 대표작을 중심으로
	申 明 淑 獨語動詞 RUFEN 과 MÜSSEN 에 나타난 語根母音 比較 研究
	金 吉 洙 R.M. Rilke 의 《新詩集 Neue Gedichte》에 나타난 變容의 樣相
	林 京 錫 高麗 共產黨 研究
	尹 熙 潤 大學圖書館 組織構造의 變化要因에 關한 研究
	金 智 煥 지각된 행동중요성이 태도-행동관계에 미치는 영향
	성 신 여 대
김 길 웅 高麗 石佛巨像의 研究 : 造成背景을 中心으로	
세 종 대	유 병 학 시문학 교육 연구
	한 상 무 현진건 소설의 이해올로기 연구
숙 명 여 대	이 명 희 이태준 문학 연구
	유 남 옥 1920년대 단편소설에 나타난 페미니즘의 연구 : 양성성을 중심으로

대 학	성 명	논 문 제 목
송 신 대	이 병 렬	李奈俊 小說의 創作技法 研究
연 세 대	김 해 욱	이효석 소설 연구 : 서정 소설의 특성을 중심으로
	변 중 현	고려조 한시의 당송시 수용 양상과 한국적 변용
	손 중 흠	민요에 반영된 삶의 의식 연구
	이 강 업	군담소설 연구방법론
	이 현 식	연암 박지원 문장의 연구
	유 중 하	노신 전기문학 연구
	이 우 정	임우 시론 연구
	윤 일 권	F. Kafka의 작품에 나타난 잠둥구즈와 서술형식 : 『변신』을 중심으로
	강 형 식	기욤 이론의 작용시간에 대한 연구
	김 기 현	마테오 리치의 중국관과 보유역분론
	이 윤 갑	한국 근대의 상업적농업 연구 : 경상북도 지역의 농업변동을 중심으로
	홍 현 진	도시관 조직의 기술혁신 및 행정혁신에 관한 조직상황론적 연구
	김 애 순	개방성향과 직업, 결혼, 자녀관계가 청년기 위기감에 미치는 영향
	경 수 경	정신분열증 환자의 질병기간에 따른 가족 기능의 효과성 연구
영 남 대	황 순 태	CHAUCER 영어의 강변화동사 굴절 연구 : The Canterbury Tales 분석
	문 중 명	孔子的 「學」에 대한 분석적 연구 : '논어' '학이' 3장의 교석을 중심으로
	진 광 호	'모시' 통가자 탐색
원 광 대	이 양 자	송경명 연구 : 정치, 사회활동과 그 사상을 중심으로
	조 창 규	15세기 국어 접미사 '-이(ㅣ)'의 형태·음운론적 연구
	박 환 용	韓國 近代 歷史劇 研究
	이 현	Shakespeare Comedy의 技法 및 人物 研究
이 화 여 대	호 승 회	신라한시 연구 : 전개양상과 그 특성을 중심으로
	박 혜 주	연상설 단편소설 연구
	박 무 영	정약용 시문학의 연구 : 사유방식과의 관계를 중심으로
	황 도 경	이상의 소설공간 연구
	김 회 선	William Blake의 예언서와 그의 예술적 추구과정
	이 유 미	On the Autonomy of Morphology
	한 은 구	실재와 허구의 탐색 : Kurt Vonnegut 소설 연구
	홍 옥 화	한국여성의 아노미와 종교성에 관한 연구 : 개신교 여성을 중심으로
	김 미 원	독일 신보수주의 복지정책의 비판적 연구 : 연금 정책을 중심으로
	이 은 주	러시아 도시 기혼취업여성의 이중역할부담 연구
	곽 윤 숙	일반계 고등학교 여학생의 교육과정 계열선택에 관한 연구
	김 정 준	가설적 갈등상황의 토의가 유아의 도덕적추론발달에 미치는 영향 : 분배정의추론
	장 화 선	J.A. Comenius와 J.J. Rousseau의 유아교육관점에 대한 비교연구
	염 명 숙	학습부진아를 위한 CAI 코스웨어 개발 및 효과 연구
	차 성 란	도시주부의 근접환경자원을 이용한 가정생산활동에 관한 연구
인 하 대	박 의 상	운동주주의 사회심리학적 연구 : '자기화과정'을 중심으로
	현 계 순	김택영의 사회사상과 역사의식
전 남 대	나 익 주	A Semantic Network Approach to the English Verbs PUT and SET
	이 생 근	어휘기능문법에 입각한 통제구문 연구
	김 훈 호	《西儒耳目資》研究
	딘 혜 란	金聖嘆 研究
	엄 영 욱	魯迅文學의 現實主義 研究
	김 중 일	築山江 河道變化에 관한 地形學的 研究
전 북 대	김 성 최	Tom Stoppard의 희곡에 나타난 메타연극적 기법 연구
	김 제 준	W.H. Auden의 시적성장에 관한 연구
	김 재 풍	Henry Fielding의 소설연구 : 이상적인 인간성의 욕구

대 학 성 명	논 문 제 목
조 선 대	제 재 석 홍 순 관 개화기 시조 연구 Shakespeare 비극에 나타난 숙취적 죽음의 양상 : Romeo and Juliet, Othello, King Lear 를 중심으로
중 앙 대	成 澈 棟 李 燦 揆 함 문 훈 金 大 吉 朴 元 吉 최 상 기 洪 在 炫 安 仁 子 柳 富 鉉 朴 銀 淵 朝鮮後期 野談研究 國語 動詞文의 意味構造 研究 영어 양화사의 작용역현상에 관한 연구 朝鮮後期 場市에 대한 研究 대몽골帝國(Yeke Monggol Ulus)의 成立에 관한 연구 과학기술분야 온라인 탐색서비스에 대한 이용자 만족도 평가 연구 古誌유틸리티 데이터베이스의 保護와 利用에 관한 研究 한국 정부간행물에 대한 분류표 연구 三國遺事의 校勘學의 研究 學習資料 提示方法이 幼兒의 空間位置記憶力에 미치는 影響
청 주 대	이 석 만 황 문 수 Herman Melville 의 초월주의적 탐구
충 남 대	지 병 규 한 상 인 김 선 희 신 개 철 차 제 순 이 효 근 박 결 순 古代 建國神話의 系統的 研究 大明律直解 吏讀의 語學的 研究 Arthur Miller 劇에 나타난 社會와 個人의 關係樣相 英語의 抑揚句單位에 관한 研究 소통이론에 따른 Fr. Dürrenmatt 의 그로테스크 獨逸語의 音節構造와 音韻現象
한 국 의 대	김 세 환 김 성 문 전 명 용 장 진 진 정 혜 정 정 계 영 韓國近代史學의 展開와 高麗史 認識에 관한 研究 〈周易〉의 文學적 研究 杜牧詩 研究 ‘文心雕龍’ 道·聖·經 一體論 研究 독일 제 3 국시대의 망명문학 연구 서반아이의 S I 가정문 연구
한 양 대	손 중 동 임 효 택 인 은 섭 英·韓 文段展開 認知構造의 比較分析 洛東江下流域 加耶의 土城木棺墓 研究 텔레비전 프로그램의 質的 評價에 관한 研究
한국정문연	李 仁 哲 權 政 浩 孫 熙 斗 張 旻 模 新羅의 村과 村民支配에 관한 研究 : 正倉院 所藏 新羅帳箱을 中心으로 甲午改革의 理念的 基礎에 관한 研究 : 軍國機務處 官制改革案과 改革理念的의 關係 究明을 中心으로 美軍政의 對韓政策과 議會制度에 관한 研究 統一教育의 內容構成에 관한 基礎 研究 : 民族共同體 意識에 關連된 南北韓 教育實態分析을 中心으로

철학 : 28명

대 학 성 명	논 문 제 목
경 북 대	全 在 元 Aristoteles 에 있어서 Phronesis 와 Praxis
계 명 대	배 철 영 아펜의 비판적 사회과학과 초월적 화용론
고 려 대	劉 英 姬 吳 進 鏞 朴 樞 樞 李 炯 羲 白湖 尹翊 思想 研究 감산의 《莊子內篇解》에 대한 研究 中日戰爭期(1937~1945年) 日本의 內蒙古統治와 阿片政策 古典期 희랍인의 東方觀
대 구 대	이 중 복 부모의 생활사건과 관련된 스트레스가 아동학대에 미치는 영향

대 학	성 명	논 문 제 목
대구대	김 종 환	질층주의적 통전치료가 경계선 중후군 치료에 미치는 효과
	권 복 순	정신분열증 환자의 사회 관계망 특성에 관한 연구
동국대	박 경 준	原始佛敎의 社會·經濟思想 研究
	이 동 준	高麗 悲誼의 看話禪 研究
	김 기 주	中國 山水畫의 起源에 관한 研究
	강 유 원	Hegel 에 있어서의 自由에 관한 研究
	고 창 택	마르크스 歷史的 唯物論의 分析哲學的 再構成에 관한 研究 : 코헨의 '生産力 機能論' 解釋을 중심으로
부산대	민 영 현	韓國 仙思想의 存在樣相과 그 展開에 관한 研究
서울대	김 성 동	상호 주관성 이론의 재구성
	김 영 속	마르크스와 마르크스주의철학에 있어서 인격 개념
	박 경 호	루카치의 역사철학에서 사물화와 주체성의 문제
	조 광 제	현상학적 실체론
	황 유 경	넌슨 굿맨의 예술 기호론
성균관대	金 弘 玟	朝鮮初期 儒學思想에 관한 研究 : 太宗-세조 때 關 硯 尤 學 者 를 中 心 으 로
	李 明 洙	譚 嗣 同 「 仁 學 」 의 平 等 論 에 關 한 研 究
	李 賢 九	崔 漢 綺 氣 學 의 成 立 과 體 系 에 關 한 研 究 : 서 양 근 대 과 학 의 유 입 과 조 선 후 기 유 학 의 변 동
	趙 駿 河	禮 論 의 淵 源 과 그 展 開 에 關 한 研 究 : 선 진 유 가 를 中 心 으 로
연세대	이 창 제	도덕의 기원에 대한 탈이분법적 고찰 : 니체의 가치관을 중심으로
전남대	조 재 인	칸트의 구상력에 관한 연구
전북대	이 문 성	크립키의 지칭론에 관한 연구
충남대	오 홍 민	陽明哲學에 있어서의 人間主體性에 관한 研 究