

200자 안내

소중한 편지 작은 가르침

임종철 지음

지난 54년 대구영암교 교사로 출발, 현재에 이르기까지 39년간 평교사로 재직중인 저자(서울 고척고교 교사)가 지방에 살고 있는 두며느리에게 3년간에 걸쳐 보낸 편지 60여통을 추려 한권의 책으로 만들었다. 고지식하게 살아온 시아버지가 새살림을 꾸려나가는 아들내외에게 당부하는 가정법절, 자녀교육, 직장근무 등에 필요한 조언을 담고 있는 이 책은, 가족간의 지극한 사랑과 한 평범한 아버지의 따뜻한 목소리가 담겨 있다.

동반인/A5신/330면/5500원

생을 사랑하고 배우고

버스카글리아 지음/한기찬 옮김

「살며 사랑하며 배우며」란 베스트셀러를 통해 익숙한 레오 버스카글리아 교수의 최신작으로, 인간이 가진 막강한 힘이자 가치인 '사랑'학 강의록으로 읽히는 책. 저자는 좌절과 고독과 두려움의 방책으로 사랑을 권하고 있으며, 또한 우리가 생각하고 느끼고, 성숙한 사랑을 이를 행동을 취하도록 촉구하고 있는데, 그 방법은 가족과 친구, 그리고 연인들 사이에서든 우연한 만남에서든 사랑의 중요성을 잊지 말고, 삶의 양식으로 여기는 것이라고 강조한다.

우리시대사/A5신/320면/5000원

아이들 민속놀이 백가지

김종만 지음

요즘 아이들의 '시멘트' 놀이문화를 지양하고, 공동체 의식을 형성할 수 있는 우리고유의 민속놀이를 권장해야 한다는 취지에서 출판된 책. 팽이치기부터 수수께끼놀이인 스무고개까지 모두 1백가지의 전래놀이의 놀이방법을 모아 설명하고 있는 놀이모음집인 이 책에는, 저자가 한달간 중국 연변의 조선족 자치구에서 채집한 놀이도 포함돼 있다. 놀이를 아이들의 '과도기적 생존방식'이라고 정의내리는 저자는 부록으로 전통놀이의 회생방법에 대한 글을 덧붙였다.

우리교육/A5신/240면/4000원

스콜

강준용 지음

42살의 미혼인 작가가 세번에 걸친 대만 취재를 바탕으로 3년에 걸쳐 집필한 장편소설. 열대 우림성지구에 쏟아지는 소낙비를 가리키는 '스콜'을 제목으로 삼은 이 소설을 작가는 "먼저 묻은 자연을 말끔히 세척해주는 스콜처럼 위선과 허울로 얼룩진 때를 깨끗이 씻어주길 바라는 의도로" 썼다고. 대기업의 엘리트사원인 주인공 민승개는 수년간 교체해온 애인 윤나혜가 잠적한 대만으로 떠나는데, 비행기 안에서 묘령의 여인 서미주를 만난다.

훈민정음/A5신/372면/5500원

이불 빨래하는 하늘님

이두룡 지음

(주)금성사에서 7년간 사보편집을 하고 있는 저자가 "우리는 어디에서 왔는가, 우리는 어떻게 살아가야 하는가, 우리는 또 어디로 가는가"란 근원적이며 종교적인 주제를 갖고 쓴 책. 제1부 '은혜와 보은의 삶'을 비롯해 2부 '利他行의 삶'과 3부 '사명과 책임을 다하는 삶' 4부 '天命을 다하는 삶'으로 꾸며져 있는데, 잔잔하면서도 본질에 대해 탐구하는 저자의 노력이 엿보이는 책.

한라/A5신/240면/4200원

고객만족 서비스품질의 측정과 개선

Zeithaml 외 지음/김진국 외 옮김

현대는 우수한 제품과 서비스 품질을 앞세운 기업만이 경쟁에서 승리할 수 있다는 점에 착안, 서비스 품질에 결정적인 영향을 미치는 요인들과 측정방법을 제시하고, 현장에서 즉시 적용할 수 있는 도구인 SERVQUAL을 개발해 서비스 품질의 획기적 향상을 꾀해야 한다는 내용을 정리한 책. "서비스가 우수하면 모든 사람이 승리한다. 고객들이 승리하고, 직원과 주주, 그리고 경영자도 승리하고, 지역사회와 나라도 승리한다"는 게 공저자들의 한결같은 주장.

서울포럼/A5신/312면/6500원

사마천과 함께하는 역사여행

다케다 다이준 지음/이시현 옮김

司馬遷의 「史記」를 통해 그의 역사인식과 세계관을 조명해 보고 있는 에세이 「사기」로 불릴 만한 책. 43년 일본서 출판된 이 책에서 저자는 사마천의 사상은 "정치적 인간이라는 역사의 무대에서 한 역할을 할 수 있다"는 것. 따라서 이 책은, 사마천이 주장하는 정치적 인간이란 무엇이며, 세계를 움직이는 動因은 무엇인가를 그의 저서 「사기」를 통해 검증하는 내용으로 꾸며져 있다.

하나미디어/A5신/224면/4500원

3분간 해외출장 비즈니스체크

삼정물산 지음/한국산업훈련연구소 옮김

전세계 87개국에 167개의 지사를 둔 굴지의 그룹 삼정물산(미쓰이)의 사원들이 해외출장과 비즈니스에서 쌓은 귀중한 노하우를 추려 엮은 것. 현금은 되도록 적게 소지하고 지불은 카드로 대신하며, 안전을 위해선 가장 좋은 호텔의 제일 싼 방을 예약하고, 호텔에서는 4층 이상의 방에는 투숙하지 말라는 등의 주의사항을 신고 있는 이 책은, 해외출장이 잦은 독자들에게 유용한 가이드북.

한국산업훈련연구소/A5신/212면/4000원

어머니와 딸들

마들렌스 샤살 지음/유정림 옮김

점차 그 의미를 잃어가고 있는 가족에 대해 다시금 생각해 하는 소설. 책 제목처럼 어머니와 두딸의 관계, 또는 그 두딸 사이에서 벌어지는 갈등과 애정을 묘사하고 있는 이 소설은, 여성들의 진정한 자유로운 삶은 어떤 것인가를 함께 보여주고 있다. 남편을 일찌감치 잃고 어느 노신사와 사랑에 빠진 엄마, 미혼모인 큰딸과 기혼인 둘째딸이 한여름 가족별장에 모여 서로의 취미와 살아가는 태도, 아이를 키우는 방법, 그리고 남자관계까지를 이야기한다.

사계절/A5신/374면/5500원

하나뿐인 사랑을 위한 선택

다니엘 스틸 지음/김은영 옮김

지극히 미국적인 일상들을 소재로 취하면서도 특유의 동양적 숭고함과 아름다움을 표출하는 미국여류작가의 대표작 가운데 하나. 가정의 파스함과 평온함을 소중히 여기고 가족간의 유대관계를 중시하며 양심의 가책에 따라 행동하는 주인공과 주변인물을 통해 바로 그런 동양적인 작품의 색채가 드러난다. 작가는 홍보담당과 광고 카피라이터출신으로 73년 장편 「귀향」을 발표하며 데뷔했다.

창현문화사/A5신/508면/6500원

절망한 나에게 그들은 敵이라 불렀다

정념 지음/문대찬 외 옮김

중국의 문화대혁명이 시작되던 66년에 외국 자본의 스파이로 몰려 투옥된 후 지난 80년 중국을 떠날 때까지의 체험을 그린 한 여인의 자전소설. 영국의 다국적기업인 석유회사 쉘의 상해지사 경영고문으로 있었던 저자는 당시의 정치적 사건들과 주변사람들의 고초, 그리고 자신의 경험을 기록하고 있다. 6년간의 독방생활, 굶주림, 고문, 협박에 시달리면서도 끝내 자신의 무죄를 주장했던 용감한 저자의 이야기.

나루/A5신/368면/5500원

위빠사나 (1·2)

김열린 엮음

부처님이 깨달음을 얻은 수행법 '위빠사나'. 이 책은 "그동안 위빠사나와 사마타 8선정을 혼동, 하근기 수행법이나 소송관법이나 하여 비판적 태도를 취해왔던 것을 부정하고, 위빠사나야말로 부처님의 수행법이며, 여러 제자들에게 가르쳤던 유일한 수행법"이라고 강조하고 있다. 국내에선 최초로 미얀마에서 비구계를 받은 노승 김열린 거사가 엮은이다.

불광출판사/A5신/352, 408면/6500, 7000원

기적의 다이어트

스즈키 소노코 지음/편집부 옮김

이미 출판된 서툰적인 책 「먹어야 살이 빠진다」에 이어 나온 이 책은 스즈키식 건강법의 결론부분에 해당되는 것으로, 건강을 해치는 무리한 다이어트의 폐해를 줄이고도 "미래를 건강하게 살 수 있는 다이어트"를 할 수 있는 구체적인 실천법을 내용으로 한다. 또한 스즈키식 건강법을 익히기 위한 1주일간의 메뉴와 조리법을 그림과 곁들여 소개하고 있다.

삼파콤/A5신/240면/3800원

복음·종말·교회

존 스토티 지음/정옥배 옮김

'데살로니가전후서 강해'인 이 책의 저자는, 학자이면서 탁월한 복음전도자로 치밀하고 엄격한 본문주해를 시도하고 있다. 바울의 2차 전도여행으로 개척된 데살로니가 교회는 힘있게 성장해가지만, 신학적 도덕적 문제로 인해 곤란에 빠진다. 이에 바울은 데살로니가 교회에 두통의 서신을 보내 복음을 전해 받은 교회가 역사 속에서 어떤 역할을 감당해야 하는가를 설명한다.

IVP/A5신/256면/4500원

IBM PC 비디오 카드 프로 그래밍 길잡이 (1·2)

노웅기, 이승용 지음

모두 5부로 구성된 이 책은, 제목대로 비디오 카드의 프로그래밍을 위한 길잡이로, 제1부는 비디오 카드 전반에 대한 개요로 IBM PC와 관련지어 설명돼 있다. 이어 2부는 허큘리스 비디오 보드에 대해, 3부는 CGA에 관한 부분이고, 4부는 EGA VGA에 관한 부분이다. 그리고 마지막 5부는 슈퍼 VGA에 관한 설명으로 꾸며져 있다.

세화/A5신/576면 내외/1,2권 22,000원

학습지

泰東古典研究 (제9집)

[논문] ▲朝鮮前期君子·小人 論議—「一大學

衍義」王安石論 중심으로(池斗煥) ▲朝鮮孝宗代 政局의 變動과 그 性格(吳桓寧) ▲朝鮮後期 丹城縣의 身分構成比 變化와 그 動因—특히 兩班戶 增加現象과 關係하여(鄭勝謨) ▲雲養 金允植의 社會·經濟思想(李相一) ▲楊朱의 對안—양주학과 사상의 종합적 재구성을 위한 試論(韓庚德)

[부록] ▲泰東古典研究所 主要日誌 ▲1992年度 受贈圖書目錄

태동고전연구소 / A5신 / 236면 / 비매품

계간지

민족과 문학 (제14호)

[특집] 신세대 문학을 점검한다

[장편소설] ▲에필로그를 위한 전쟁(안정효)

▲어디서 무엇이 되어 다시 만나랴(문정희)

[단편소설] ▲실루엣(박상우) ▲편지 읽는 여자(구효서) ▲가을을 위한 랩소디(김소진)

▲여인 입상(윤영수) ▲비둘기를 기르는 아이(김정하) ▲말없는 놀이꾼들(김종성) ▲국화

옆에서(윤대녕) ▲작크와 콩나무(안광) ▲처용 遺事(유성식)

[시] 김정란/장석남/안도현/함성호/채호기/박

윤규/이선영/최영숙/강해림/박연상

민족과문학사 / A5신 / 338면 / 5000원

민족과문학사 / A5신 / 338면 / 5000원

著作權 (93년 봄)

[권두언] 선진국으로의 진입은 지적소유권의 존중으로부터(김정홍)

[논단] ▲컴퓨터프로그램 보호법의 개정에 관한 의견(김문환) ▲반도체칩의 배치설계법에 관한 소고(이상정) ▲포스트모던 시대의 예술과 저작권(박성호)

[기획연재] 저작권법 개정의 재조명(정상조)

[심의결과] 과거에 체결된 음반제작에 관한 계약을 근거로 CD, CDG, LD 등 새로운 형태의 음반제작이 가능한가?

[논문축약] 우루과이라운드 협상과 저작권(허희성)

[번역] ▲베포권과 소멸의 원칙—오스트리아 저작권법과 EEC의 자유무역원칙과 관련하여(정상기) ▲유럽의 위성파 케이블 TV—개발과 전망(김진홍)

[해외동향] 중국, 국제협 실시에 관한 규정시행(이호홍)

저작권심의조정위원회 / A5 / 108면 / 8000원

저작권심의조정위원회 / A5 / 108면 / 8000원

함께 여는 국어교육 (93년 봄)

[기획연재] 올바른 국어교육의 방향찾기(박복선)

[진단기획] 언어영역시험의 특징과 교수, 학습방향(김주환)

[교육논단] 교과서와 교육민주화(박홍규)

[함께 여는 국어수업] ▲중학교 교과서 시에 대한 비판적 검토(이명주) ▲고등학교 국어교과서에 들어있는 잘못된 내용에 대하여(김정문) ▲새로운 세계를 여는 '옛이야기' 새로쓰기(이주영) ▲장편소설 교육의 방법(우한용)

▲효과적인 독서지도와 평가(허재영) ▲독서지도 평가자료 3(서울 북부 사립지구연구모임)

[수업사례] ▲모든 토의 수업의 방법과 실제(김성장) ▲이야기 수업사례(정윤혜)

[교단수상] ▲선생님 빨리 오세요(정현주) ▲어느 학교의 졸업식 답사(윤종진) ▲잊을 수 없는 국어선생님(이유범) ▲문학 역사기행(함승보)

전국국어교사모임 / A5신 / 236면 / 비매품

전국국어교사모임 / A5신 / 236면 / 비매품

연간지

여성과 사회 (93년)

한국여성연구회 엮음

[기획연재] 고학력 여성취업 어떻게(좌담) 고학력 여성취업문제 해결을 위하여(장성자/김재원/신현덕/김혜경/김소영/이은영) ▲취업전 그리고 취업 후의 '차별과의 전쟁'(손경년) ▲전문직업에서의 여성현실(박응수/김승욱/정종숙) ▲고학력 여성 취업의식 연구(장하진)

[기획연재] 올바른 여성문학의 정립을 위하여, 양귀자의 「나는 소망한다 내게 금지된 것을」에 이르는 길(김양선/김은하)

[지상강좌] 새롭게 배우는 성과 사랑(오숙희)

[연구논문] ▲변화하는 세계와 여성해방운동론의 모색(정현백) ▲1920~60년 한국 여성노동시장 구조의 사적 변화(강이수)

[해외논문] 현단계 노동력의 '여성화'와 그 전망(竹中惠美子)

[영화평론] 여성의 눈으로 영화를 '읽는다'(변영주)

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

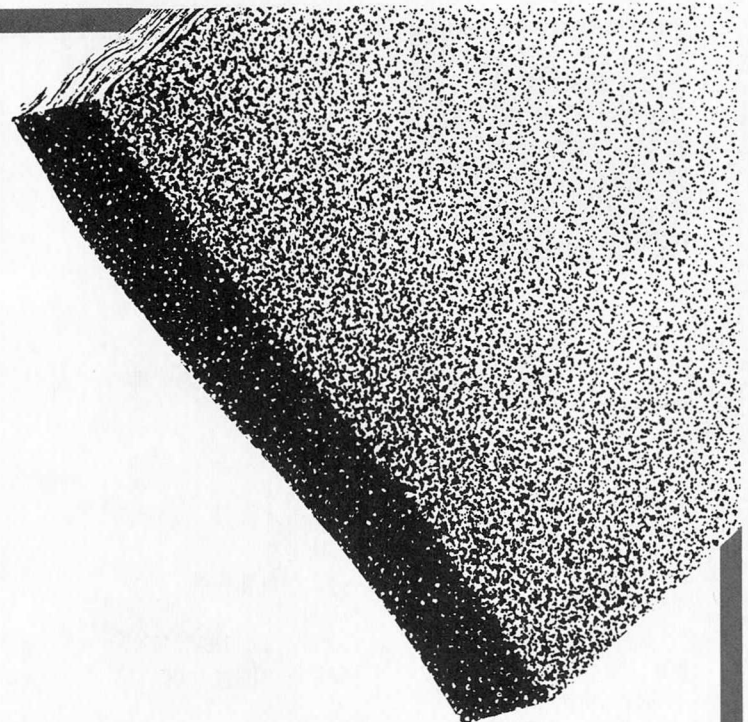
창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원

창작과비평사 / A5신 / 346면 / 5500원



한국출판협동조합이 있습니다. 일원화 공급이 있습니다.

불합리한 출판물 유통구조 때문에 인력과 경비를 낭비하는 출판사들이 많습니다. 한국출판협동조합은 출판물 종합 유통기구로서의 역할을 다하기 위해 35년여 동안 꾸준히 노력하고 있습니다. 도서의 보관과 배송, 그리고 수급 등 영업의 모든 문제를 한국출판협동조합의 일원화 공급을 통해 해결한다면 출판사들은 보다 좋은 책을 만들 수 있는 시간과 여유를 얻게 될 것입니다.

■ 일원화 공급 참여 출판사

- 경연사 • 과학과 예술 • 광문각 • 극동문화 • 기다리 • 대웅출판사 • 대훈사 • 보문당
- 보성사 • 법률신문사 • 사회문화연구소 • 서광사 • 성음각 • 시대정신 • 양문각
- 엘멘출판 • 열화당 • 오덕원 • 요가선 • 유림문화사 • 음악예술사 • 이론과실천
- 전통문화연구회 • 전파과학사 • 정문출판사 • 중원문화 • 시대정신
- 증권서적(출판부) • 창조사 • 태성출판사 • 하남출판사 • 한국산업경영연구소
- 한국 어학 개발원 • 한국외대(출판부) • 향학사 • 현대미학사 • 현상과 인식 • 흥문관
- 화평사 • 한겨레 신문(출판국) • 한국문화사 • 한림원

■ 한국출판협동조합 일원화 공급위원회

연락처 : <총무부> 전화 716 · 5621~3 팩스 716 · 2995, 716 · 2999

<공급부> 716 · 5616~9

