

특강

# 언어와 복식의 수형도

한 명 속

상명여자대학교 가정교육과

## 목 차

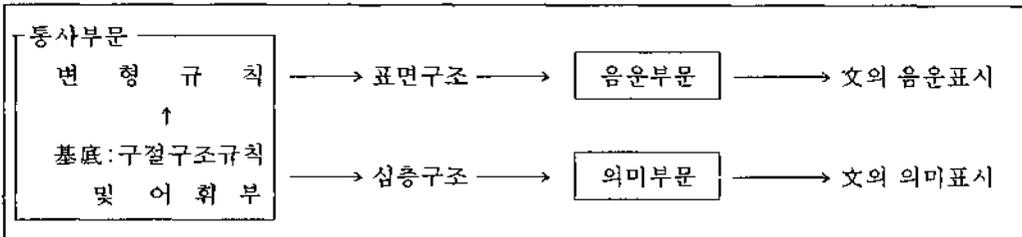
- I. 연구개요
- II. 언어의 통사구조와 복식의 통사구조의 비교
- III. 의복단어의 배합에 따른 복식문장유형
- IV. 복식의 수형도
- V. 복식의 전체문장의 표지와 단어의 어휘 의미
- VI. 언어와 복식의 의미부문(사전기재항)
- VII. 분석결과
- 참고문헌

## I. 연구개요

Chomsky(1965)의 심리언어이론과 변형생성이론을 복식구조에 적용하여 언어와 복식의 수형도를 그리는데 목표를 둔다.

## II. 언어의 통사구조와 복식의 통사구조의 비교

<표 1> 언어의 통사구조



<참 고> 구절구조규칙

- ① S(sentence) → NP(noun phrase)+VP(verb phrase)
- ② NP → Det(determiner)+N(noun)

이 내용은 한명속(1987), 김전구·한명속(1987)에서 밝힌 가설을 발전시킨 것이다.

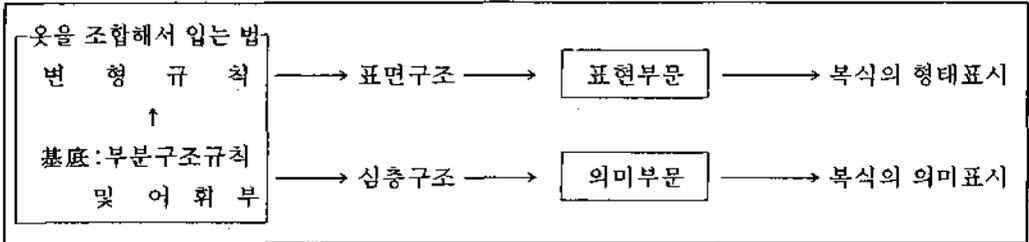
③ NP → N

⑤ VP → V

④ VP → V(verb)+NP

⑥ VP → V+adj(adjective)

<표 2> 복식의 통사구조



<참 고> 부분구조규칙

韓 服

- 겉
  - ① 겉옷 → 윗옷+아래옷  
 ↳ 하나로 된 옷(두루마기)
  - ② 윗옷 → (깃, 소매, 길, 색, 재질)+윗옷
  - ③ 아래옷 → (바지허리, 폭, 길이, 색, 재질, 치마말기)+아래옷
- 옷
  - ④ 윗옷 → 저고리, 조끼, 마고자, 두루마기
  - ⑤ 아래옷 → 바지, 치마
- 속
  - ① 속옷 → 속윗옷+속아래옷  
 ↳ 속치마(여자의 경우)
  - ② 속윗옷(깃, 소매, 길, 색, 재질)+속윗옷
  - ③ 속아래옷(허리, 폭, 길이, 색, 재질)+속아래옷
- 옷
  - ④ 속치마(어깨, 폭, 길이, 색)+속치마
  - ⑤ 속윗옷 → 속저고리, 내의셔츠 등
  - ⑥ 속아래옷 → 팬티, 속바지, 고쟁이(단속곳, 속속곳) 등
  - ⑦ 속치마 → 속치마

洋 服

- 겉
  - ① 겉옷 → 윗옷+아래옷  
 ↳ 하나로 된 옷(원피스, 코트)
  - ② 윗옷 → (깃, 소매, 길, 색, 재질)+윗옷
  - ③ 아래옷 → (허리, 넓이, 길이, 색, 재질)+아래옷
- 옷
  - ④ 원피스 → (깃, 소매, 길, 색, 재질)+원피스
  - ⑤ 윗옷 → 블라우스, T셔츠, 와이셔츠, 조끼, 자켓, 스웨터 등
  - ⑥ 아래옷 → 스커트, 바지, 핫팬티 등
  - ⑦ 원피스 → 여러가지 형태의 원피스
- 속
  - ① 속옷 → 속윗옷+속아래옷  
 ↳ 위, 아래가 하나로 붙은 것(속치마, 슈미즈)
  - ② 속윗옷 → (깃부분, 소매, 길, 색, 재질)+속윗옷
  - ③ 속아래옷 → (허리, 넓이, 길이, 색, 재질)+속아래옷
- 옷
  - ④ 속치마, 슈미즈 → (어깨(끈), 넓이, 색, 재질)+슈미즈, 속치마
  - ⑤ 속윗옷 → 브래지어, 캐미슬, 런닝셔츠, 내복셔츠
  - ⑥ 속아래옷 → 팬티, 블루우머, 속바지, 기들, 속내의 등
  - ⑦ 위, 아래 하나로 붙은 것 → 슈미즈, 속치마, 읍인원 등

### Ⅲ. 衣服단어의 配合에 따른 服飾文章 類型

韓 服

<표 3> 여자

단어수	종류	겉 옷	종류	속 옷
	번호			
두 단어	21	저고리+치마	21	속바지+속치마
세 단어	31	저고리+치마+두루마기	31	속저고리+속바지+속치마
	32	저고리+조끼+치마		
네 단어	41	저고리+조끼+치마+두루마기	41	속저고리+속바지+고쟁이+속치마
다섯단어			51	내의(상)+속적삼+속바지+고쟁이+속치마

<표 4> 남자

단어수	종류	겉 옷	종류	속 옷
	번호			
한 단어			11	속바지
두 단어	21	저고리+바지	21	속저고리+속바지(내의)
세 단어	31	저고리+조끼+바지	31	내의(상)+속저고리+속바지(내의)
네 단어	41	저고리+조끼+마고자+바지		
다섯단어	51	저고리+조끼+마고자+바지+두루마기		

洋 服

<표 5> 여자 겉옷

단어수	번호	복 식 문 장	단어수	번호	복 식 문 장	단어수	번호	복 식 문 장
한 단어	11	원피스	세 단어	31	블라우스+스커트+자켓	네 단어	41	블라우스+투피스+코트
	두 단어	21		투피스	32		블라우스+바지+점퍼	42
22		블라우스+스커트		33	블라우스+바지+자켓		43	블라우스+조끼+스커트+코트
23		블라우스+바지		34	블라우스+스커트+조끼		44	블라우스+조끼+바지+코트
24		셔츠+스커트		35	블라우스+바지+조끼		45	셔츠+투피스+코트
25		셔츠+바지		36	셔츠+스커트+자켓		46	셔츠+조끼+스커트+코트
26		스웨터+스커트		37	셔츠+바지+조끼		47	셔츠+조끼+바지+코트
27		스웨터+바지		38	셔츠+바지+자켓		48	셔츠+블라우스+조끼+바지
28		스웨터+원피스		39	셔츠+바지+점퍼	다섯 단어	51	블라우스+조끼 +자켓+스커트+코트
29		슈트		310	셔츠+바지+코트		52	블라우스+조끼+자켓 +바지+코트
210		원피스+코트		311	스웨터+바지+점퍼		53	셔츠+조끼+투피스+코트
211	원피스+조끼	312	스웨터+스커트+자켓					
		313	스웨터+바지+자켓					

<표 5의 계속>

단어수	번호	복식문장	단어수	번호	복식문장	단어수	번호	복식문장
두 단 어	212	원피스+자켓	세 단 어	314	블라우스+스커트+코트	다 섯 단 어	54	셔츠+조끼+자켓 +바지+코트
				315	스웨터+스커트+코트			
				316	셔츠+스커트+코트			
				317	블라우스+바지+코트			
				318	스웨터+바지+코트			
				319	슈트+블라우스			
				320	슈트+셔츠			
				321	슈트+스웨터			
				322	투피스+조끼			

<표 6> 여자 속옷

단어수	번호	복식단어	단어수	번호	복식단어	단어수	번호	복식단어	
한 단 어	11 12 13 14 15	브리이프 또는 팬 티 슬립 올인원 시미이즈 컴비네이션	두 단 어	21	브레지어+브리이프	세 단 어	31	브레지어+브리이프+슬립	
				22	브레지어+드로우워즈		32	브레지어+짧은 속치마+캐미솔	
				23	시미이즈+브리이프		33	브레지어+브리이프+드로우워즈	
				24	시미이즈+드로우워즈		34	브레지어+브리이프+기들	
				25	올인원+브리이프		35	브레지어+브리이프+팬티스타킹	
				26	슬립+브리이프		36	브레지어+브리이프+패치코트	
				27	슬립+드로우워즈		37	브레지어+시미이즈+브리이프	
				28	브라-슬립+브리이프		38	브레지어+시미이즈+드로우워즈	
				29	브라-슬립+드로우워즈		네 단 어	41	브레지어+브리이프 +겨울내의 상·하
								42	브레지어+브리이프 +춘추내의 상·하
			다섯 단어	51	브레지어+브리이프+내의 상·하+속치마				

<표 7> 남자 겉옷

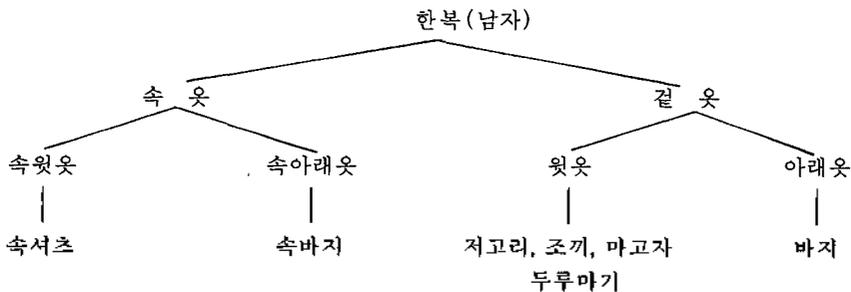
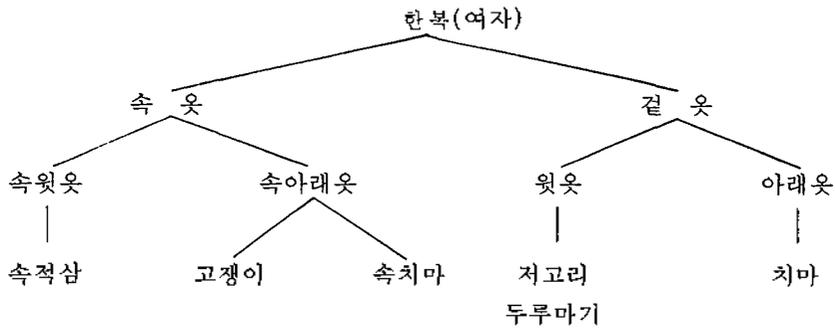
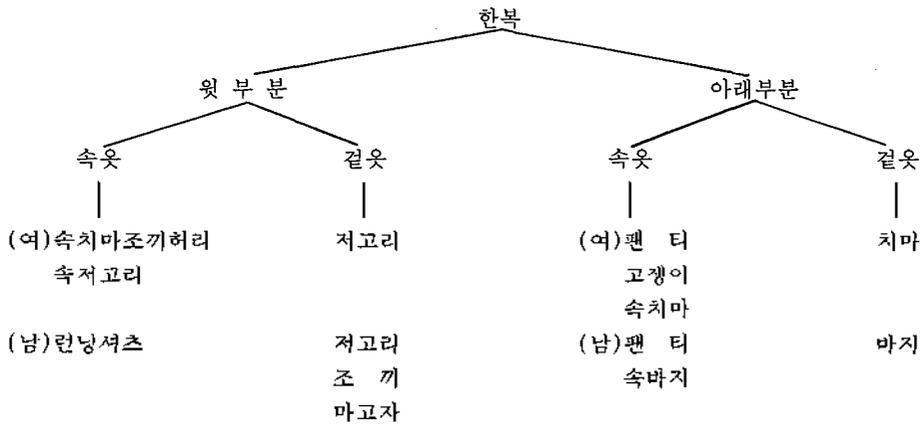
단어수	번호	복식문장	단어수	번호	복식문장	단어수	번호	복식문장		
한 단어	11	오버롤	세 단 어	31	와이셔츠+자켓+바지	네 단 어	41	와이셔츠+자켓+바지+코트		
	12	커버롤		32	와이셔츠+점퍼+바지		42	티셔츠+자켓+바지+코트		
두 단 어	21	와이셔츠+바지		33	티셔츠+자켓+바지		다섯 단어	43	스웨터+자켓+바지+코트	
	22	남방셔츠+바지		34	티셔츠+점퍼+바지			44	와이셔츠+조끼+자켓+바지	
	23	티셔츠+바지		35	스웨터+자켓+바지			45	와이셔츠+자켓+바지+원피스	
	24	스웨터+바지		36	스웨터+점퍼+바지			46	와이셔츠+스웨터+점퍼+바지	
	어	25		점퍼+바지	37			스웨터+바지+코트	51	와이셔츠+조끼+자켓+바지+코트
					38			티셔츠+바지+코트	52	티셔츠+조끼+자켓+바지+코트
					39			와이셔츠+바지+코트	53	스웨터+조끼+자켓+바지+코트
					310			와이셔츠+조끼+바지		
					311			티셔츠+조끼+바지		
					312			남방셔츠+조끼+바지		

<표 8> 남자 속옷

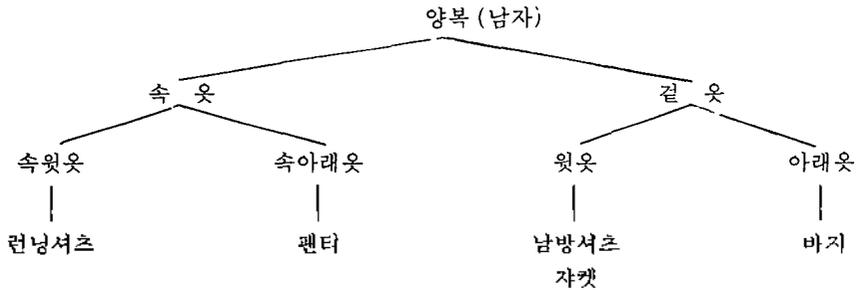
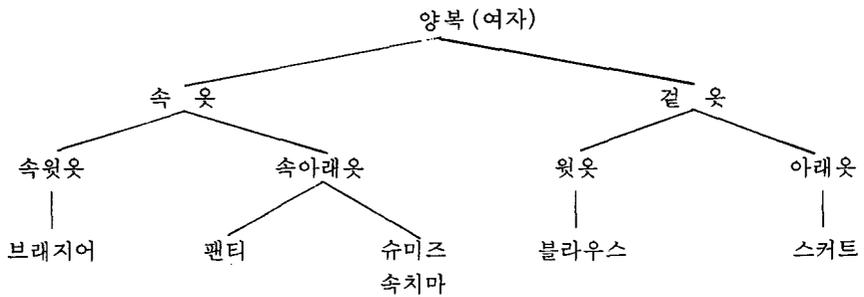
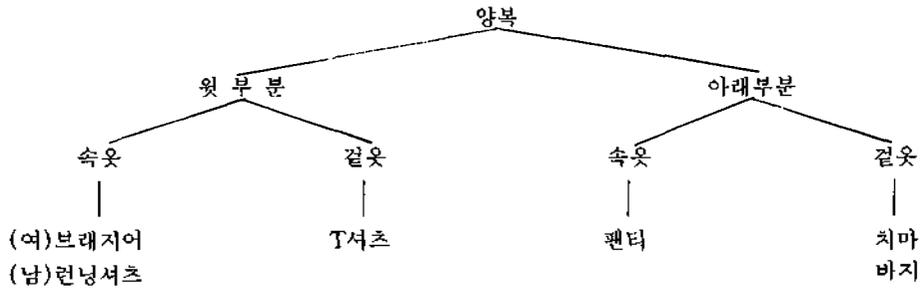
단어 수	번호	복식 단어
한 단어	11	팬티
두 단어	21	런닝셔츠+팬티
세 단어	31	팬티+겨울속 내의(상의+하의)
네 단어	41	런닝셔츠+팬티+겨울속내의(상의+하의)

#### IV. 복식의 수형도

<표 9> 한복의 수형도

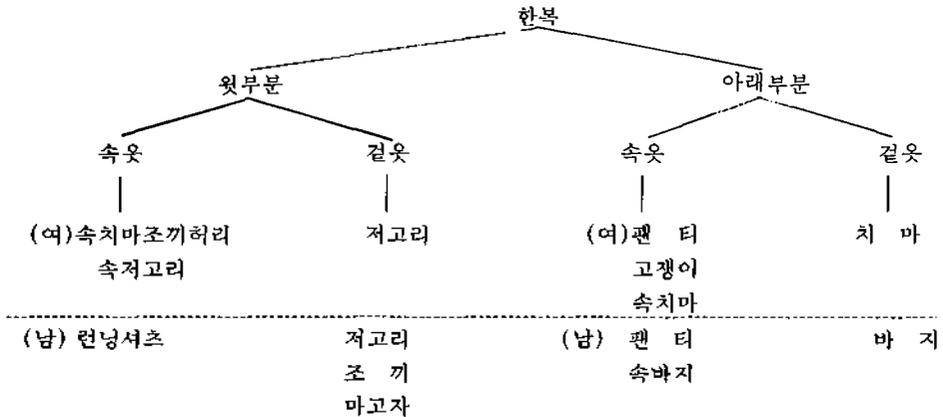


<표 10> 양복의 수형도

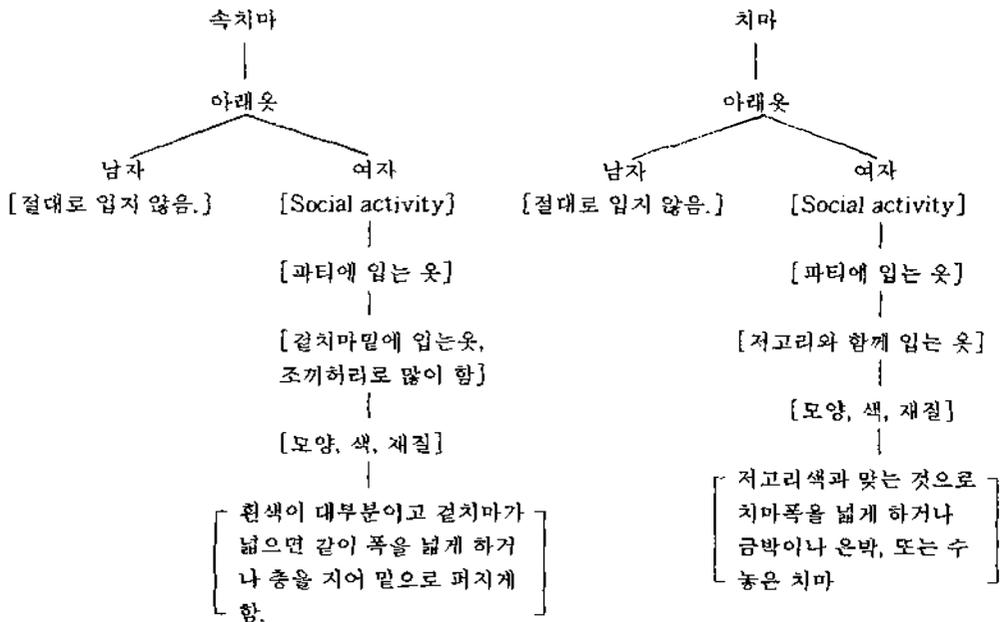
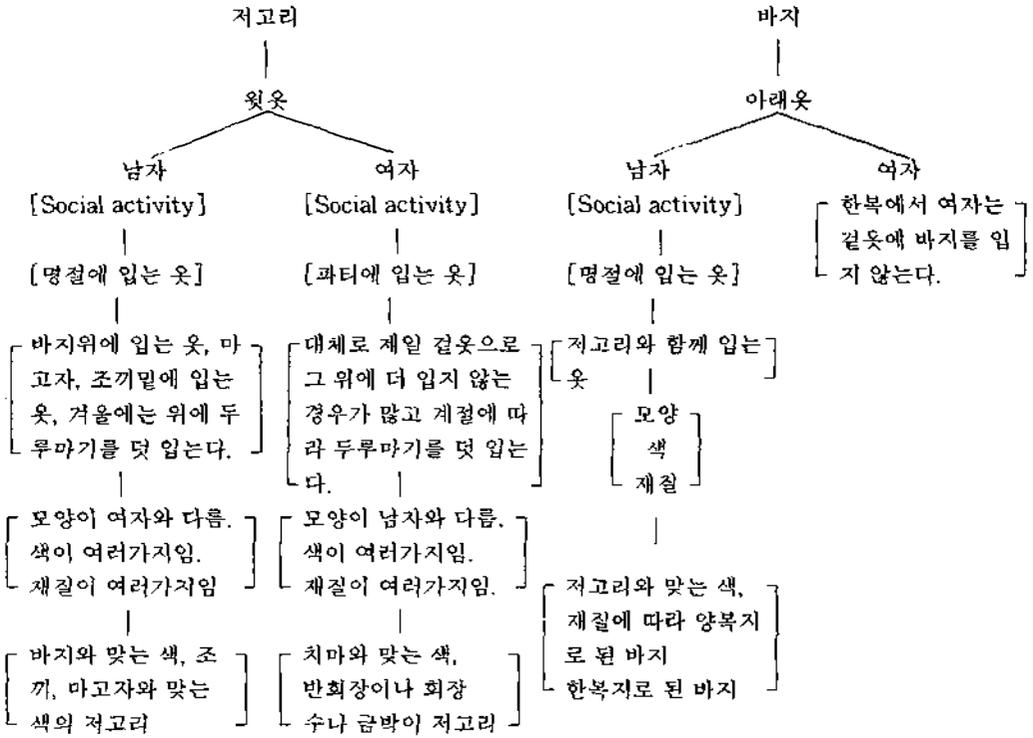


## V. 복식의 전체문장의 표지와 단어의 어휘의미

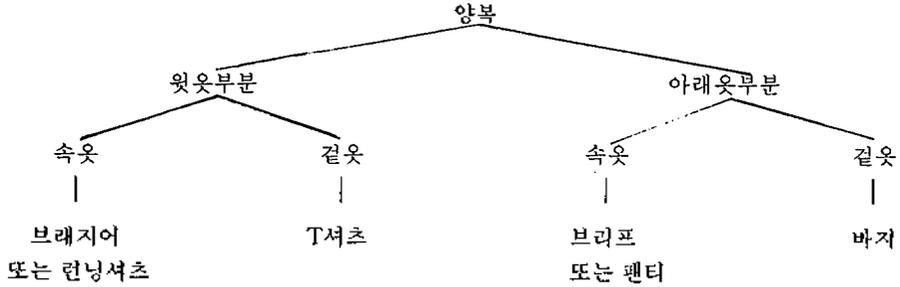
<표 11> 한복의 전체문장의 표지



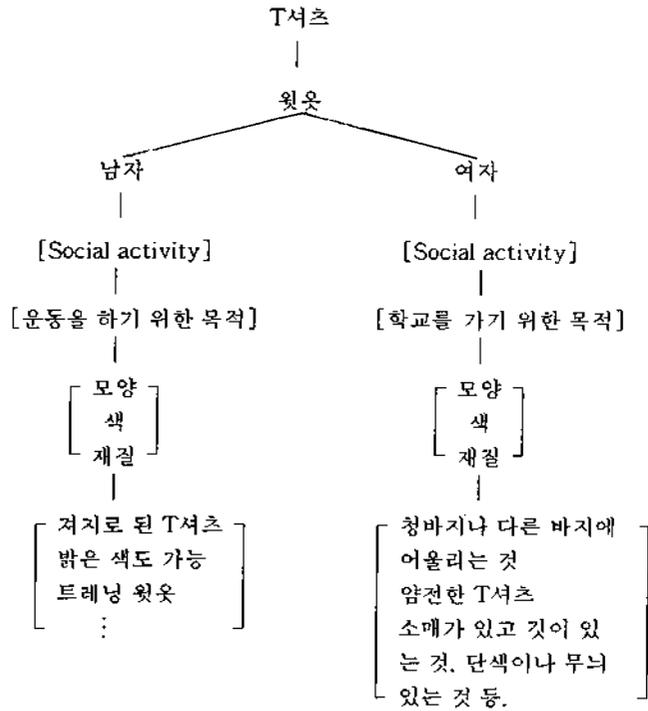
<표 12> 한복의 문장을 이루기 위한 개별어휘의 의미

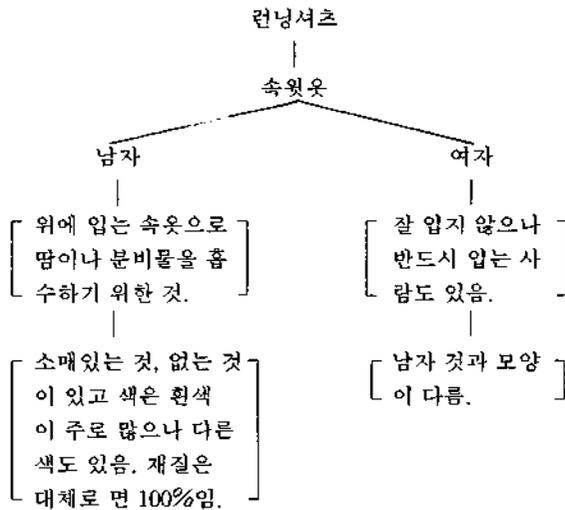
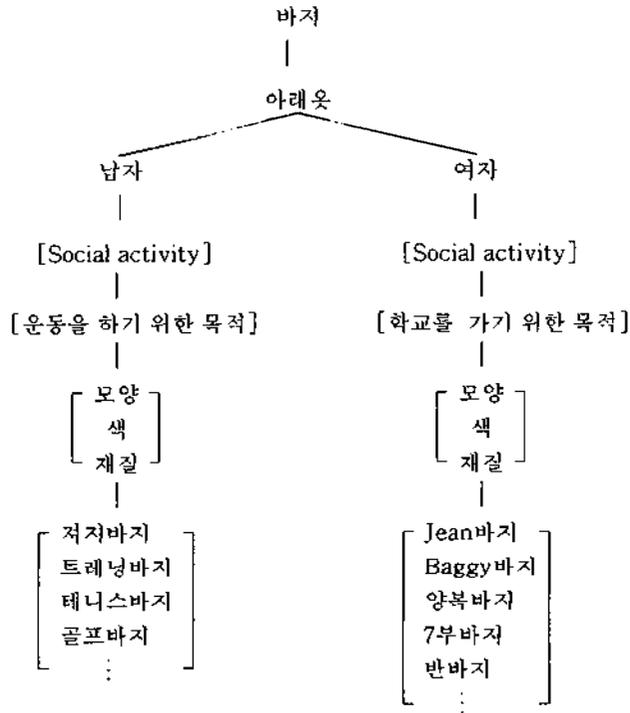


<표 13> 양복의 전체문장의 표지



<표 14> 양복의 문장을 이루기 위한 개별어휘의 의미

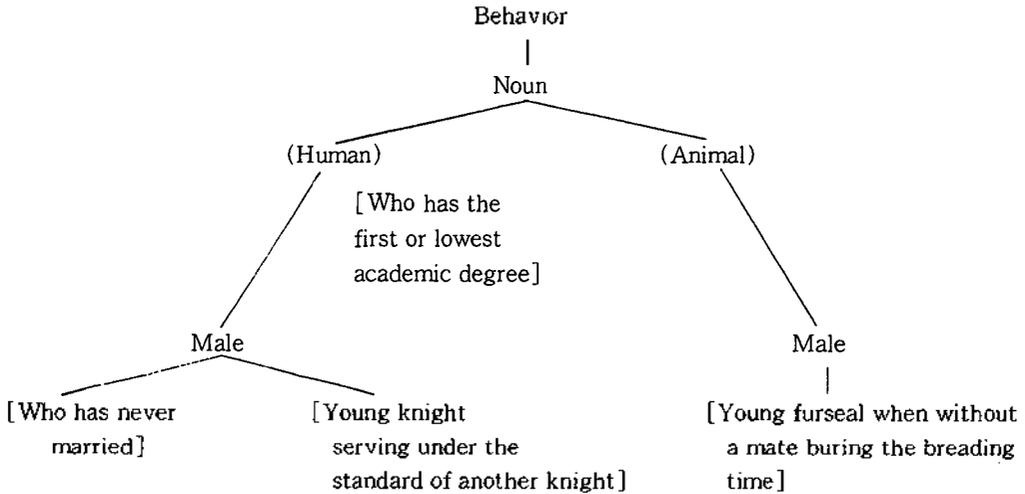




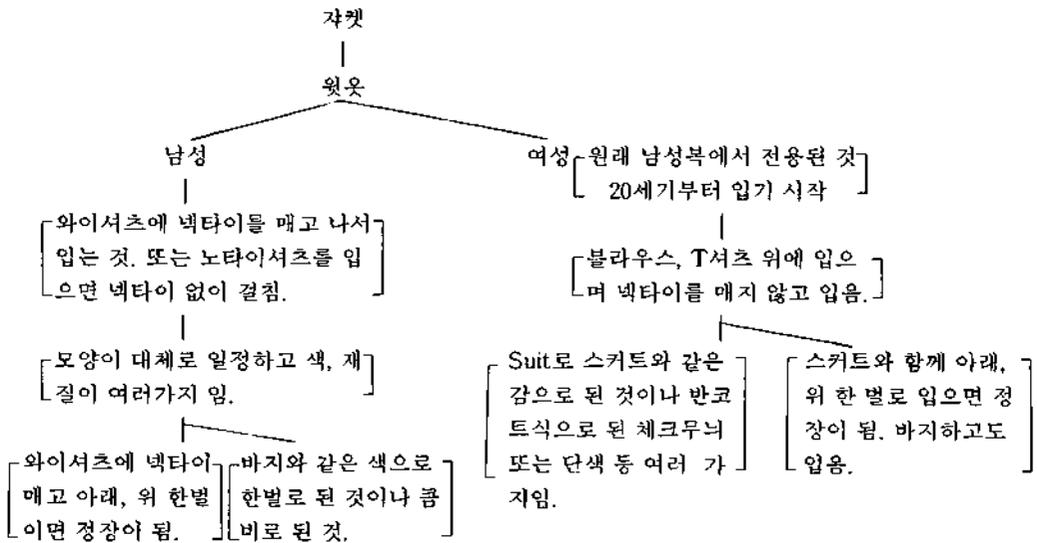


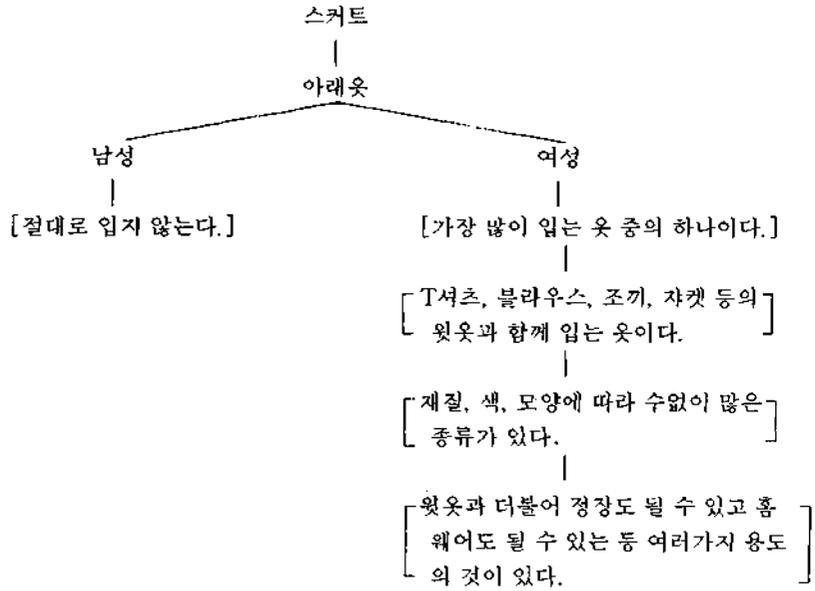
## VI. 언어와 복식의 의미부문(사전기재항)

<표 15> 사전기재항(Dictionary entry)

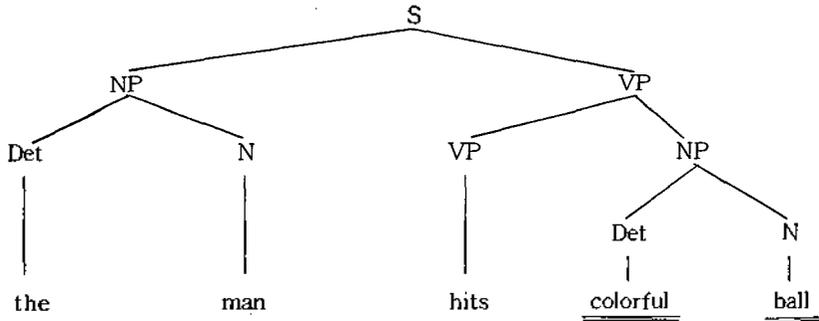


<표 16> 복식어휘의 사전기재항의 예

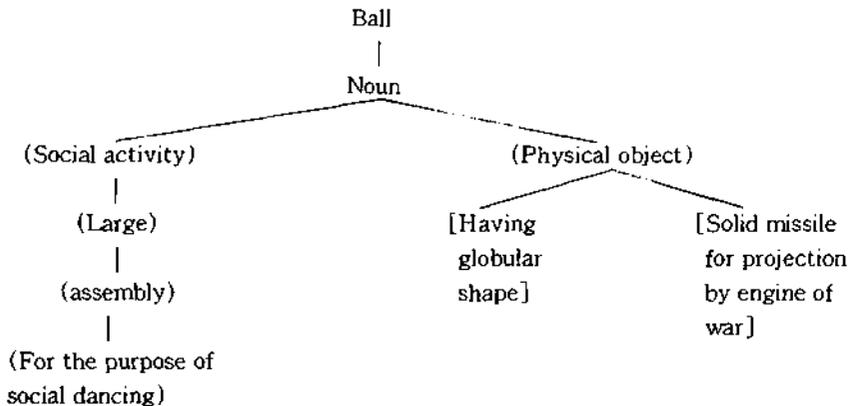


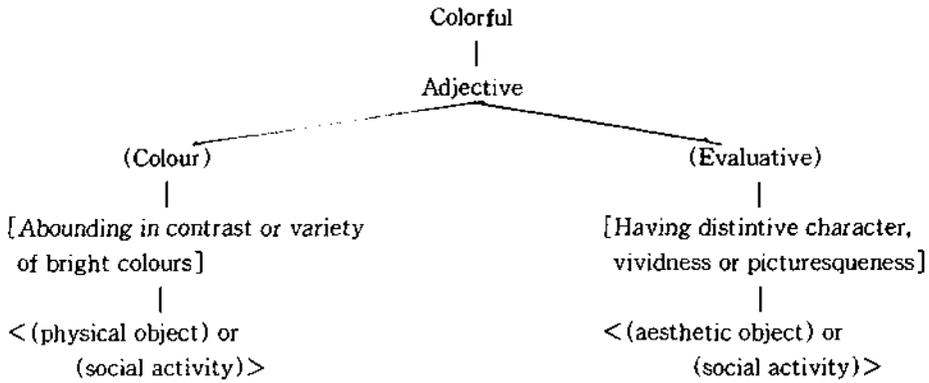


<표 17> 문장구조와 어휘



<표 18> 사전기재항





## VII. 분석결과

<표 19> 언어와 복식의 통사부분

언어	복식
(1) 구질 구조규칙 S → NP + VP	부분구조규칙 복식 → 윗옷부분 + 아래옷부분
(2) 어휘부 엄밀하위범주 구분자질 선택자질	복식어휘자질(어휘부) 엄밀하위범주구분자질 : 서양복/한복, 남성복/여성복 겉옷/속옷, 윗옷/아래옷 선택자질 : 복식항목들 중에서 서로 어울리는 것을 선택하여 조화시키는 자질
(3) 변형규칙 심층구조 ↓ 변형규칙 ↓ 표면구조	변형규칙 기본원형대로의 복식 ↓ 변형규칙 ↓ 다양한 형태의 복식

## 참고문헌

1. Chomsky Noam. *Aspects of The Theory of Syntax*. Syntax, The M.I.T. Press, Massachusetts. 1965.
2. 김진구, 한명숙. 언어와 복식, 상명여대 가정문화연구소. 1987.
3. 한명숙. 한국복식현상의 구조적 분석. 한양대학교 대학원 박사학위논문. 1987.