

## 200자 안내

### 벌은 꽃을 해치지 않고 꿀을 만다

전중현 엮음

「법구경」에 나오는 구절을 표제로 삼은 이 책은, 동서고금의 명언과 명저에 나오는 구절을 바탕으로 독자들이 쉽게 공감하고 풍요로움을 얻을 수 있도록 엮은이가 간략하게 해설을 덧붙였다. '준마는 채찍 그림자만 보아도 잘 달린다' '역경은 무거운 돈이다' '행복의 달력을 걸어야' 등 4부로 구성돼 있다.

글사랑 / A5신 / 320면 / 4500원

### 석세스 메이킹

양희경 외 지음

사회 각 분야에서 전문가로서의 재능을 감당하며 인생관과 직업관을 다져나가는 전문직 여성들의 성공담이 담긴 책. 카피라이터·신문기자·디자이너·방송인·호텔 지배인·미용가 등의 직업을 가진 9명의 여성들이 어떻게 한 분야의 전문가로 성장할 수 있었으며, 현재 그들이 지향하는 삶은 무엇인가를 소개한다.

현대문화센타 / A5신 / 284면 / 4000원

### 일본침몰 (상·하)

고마쓰 사코 지음 / 이정희 옮김

일본열도가 침몰한다는 가상의 사건을 9년에 걸친 자료조사를 거쳐 S·F화한 작품. 일본의 한 섬이 갑자기 침몰하자 지구물리학자 다도코로 박사는 최악의 경우 일본열도는 침몰한다고 경고하지만, 그 경고는 그러나 무사당한다. 그런 상황 속에서 2차 관동대지진으로 동경은 괴멸상태에 빠지고 전세계로 긴급원조를 요청하는 가운데, 일본열도는 차츰 가라앉는데...

미래사 / A5신 / 292,288면 / 각 4000원

### 젊은 그대에게

김동길 지음

교수로서 오랜 세월을 독특한 언변과 거침없는 발언으로 세간의 관심을 끌어들인 지난 총선에서 국회의원이 된 저자가 젊은이들에게 보내는 메시지를 담은 책. 사랑·결혼·성·여성·어머니·행복·죽음·돈·권력·역사·도덕·시간 등 모두 19개의 주제에 대한

아포리즘이 실렸으며, 새 정치를 호소하는 그의 삶과 정치에 관한 소신도 엿보인다.

고려원 / A5신 / 320면 / 4500원

### 사랑학습

한승원 지음

「불의 딸」 「아제아제 바라아제」의 작가로 널리 알려진 중견작가가 청소년들의 꿈과 희망, 고민, 갈등 등을 소재로 그린 청소년 대상의 장편소설. 작가는 고교생인 승호와 현주를 등장시켜 이들이 자신들이 세운 목표를 추구하면서 겪게 되는 고민과 갈등을 슬기롭게 극복하고 새로운 도약의 계기로 삼는다는 이야기를 들려준다.

동화출판공사 / A5신 / 276면 / 3800원

### 대담하게 죄를 지어라

오쇼 라즈니쉬 지음 / 박정경 옮김

「오쇼 달을 가리키다」에 이어 1년만에 출판된 두번째 권. 마틴 루터의 말을 인용한 책 제목을 역사는 "두려워하지 말고 신의 무한한 사랑 속에 있으라, 그 사랑을 신뢰하라"는 뜻으로 해석한다. 모두 3부로 구성된 이 책에는 죄·원죄·악마·육체·성욕·성적 에너지·독신주의·혼전관계 등 총 59가지의 개념에 대한 풀이가 실려 있다.

아쉬람 / A5신 / 300면 / 4500원

### 캠퍼스 스캐치

이은수 지음

대학교 학보사 기자들 사이에서 벌어지는 재미있는 에피소드, 기발한 학점짜기 작전, 미술대학생과 누드모델 사이의 슬픈 사랑 이야기, 한밤중의 교내 방법순찰 아르바이트생의 해괴한 경험, 지도교수와 목욕탕에서 만나는 해프닝 등 13편의 코믹하고 기발한 대학가의 이야기들을 풍트 형식으로 묶었다.

하나무디어 / A5신 / 240면 / 3800원

### 쥘세기불

정찬주 지음 / 송영방 그림

「한국문학」 신인상에 소설이 당선되면서 문단활동을 시작한 작가의 불교관련 수상집. '깨침의 여로' '깨침의 자리' '깨침의 향기'의 3부로 나누어 23편의 교훈적인 이야기가 실려 있는데, 힘든 일상에 찌든 현대인들의 좌충우돌하는 모습과 그 속에서의 삶의 지혜에 대한 깨달음의 과정이 담백하게 그려져 있다.

민족사 / A5신 / 188면 / 3500원

### 재미있는 컴퓨터 무전여행

안치경 엮음

PC의 급속한 확산과 더불어 날로 이용인구가 늘어나고 있는 컴퓨터 통신의 다양한 내용을 모아 엮었다. 컴퓨터 통신을 이용한 '이야

기방'에서 발췌한 글들을 재치와 유머가 돋보이는 글들과 시사적 성격의 글들의 2부로 나누어 소개했다. 본문 중간중간에 관련 삽화도 삽입, 읽는 재미를 더해준다.

번양사 / A5신 / 186면 / 3800원

### 사랑과 추억 (I·II)

팻 콘로이 지음 / 최복선 옮김

최근 영화화 되어 국내에서도 상영중인 「사랑과 추억」의 원작 장편소설로, 오늘날 심각한 사회문제로 대두되고 있는 성폭행과 호모섹스를 비롯해 전쟁과 핵문제, 인종문제 등을 폭넓게 작품에 수용하면서 '인간'과 '사랑'에 대한 진지한 성찰을 보여준다. 영화에서 생략된 내용을 보충할 수 있어, 주인공 헨리 워고 3대에 걸친 가족사가 훨씬 밀도있게 전달된다.

고려원 / A5신 / 각 500면 내외 / 각 5800원

### 행복이 담긴 동화

엘리나 퍼즌 지음 / 박상준 옮김

영국의 대표적인 동화작가 엘리나 퍼즌이 쓴 동화 가운데서 행복한 이야기들을 가려뽑아 엮은 책. 바닷물이 온통 초록색 이파리와 장미꽃으로 변한 '가난한 섬의 기적', 달이 갖고 싶어 우는 공주로 인해 갖가지 우스꽝스런 사건이 벌어지는 '달을 원하는 공주' 등 풍부한 상상력과 기발한 창의력이 돋보이는 11편의 아름다운 동화가 실려 있다.

동쪽나라 / A5 / 240면 / 3000원

### 도둑맞은 축복

로렌스 샌더스 지음 / 전애린 옮김

「홀리맨」 「제1의 대죄」 등의 지적인 추리소설로 국내독자들에게도 널리 알려져 있는 작가의 작품. 헐리우드의 슈퍼스타 마릴린 먼로와 엘리자베스 테일러의 매력을 끌고루 갖춘 가상인물 마릴린 테일러의 '난자' 도난사건을 계기로 하여 마피아의 암투, CIA·FBI 뉴욕경찰 도둑들간의 숨막히는 대결, 난자도둑의 추적과정에서 경찰과 마릴린과의 로맨스 등이 작가특유의 위트와 스타일 넘치는 장면묘사로 전개된다.

윤문 / A5신 / 288면 / 4000원

### 배반당한 지상낙원

장명수 지음 / 광해선 옮김

조총련에서 고위간부를 지낸 바 있는 저자가 자신이 직접 개입하여 지난 1959년 12월부터 시작된 재일동포 북송사업의 추진배경과 과정, 그리고 북송됐던 동포들의 이후 삶에 대해 솔직하게 털어놓았다. 저자는 '북송사업'에 대해 북한정권이 남한에 대한 우위성을 국내외에 과시하기 위해 재일동포의 조국애를 이용했다고 밝히고 있다.

동아일보사 / A5 / 256면 / 4500원

### 개구장이 시절

빌 코스비 지음 / 이광식 옮김

미국의 유명한 코미디언이자 아동심리 전공의 교육학박사 학위 소유자이기도 한 코스비가 자신의 어린시절과 다섯 아이를 기르면서 얻은 교훈들을 유머러스하게 담아냈다. 필라델피아 빈민가 출신으로 짓궂지만 순진한 소년으로 성장, 어려운 환경에 굴하지 않고 끝없는 호기심과 상상력으로 자기세계를 창조해가는 모습이 눈길을 끈다.

두풍 / A5신 / 204면 / 3500원

### 우리는 가끔 개가 된다

송정연 지음

청소년 대상 소설을 주로 발표해온 작가의 신작 소설. 10대들의 사고방식과 그들의 학교생활, 교우관계, 이성관, 그리고 사춘기적 고민과 방향의 모습 등을 작가의 현장체험을 바탕으로 생생히 그려냈다. 주변환경과 자신의 내면세계와의 갈등을 극복해 나가는 청소년들의 모습과 함께 기성세대가 그들에게 해줄 수 있는 것이 무엇인지도 제시하고 있다.

동화출판공사 / A5신 / 270면 / 3800원

### 비느하스여, 일어서라

김성일 지음

대우증권업 이사이자 소설가인 저자의 시사칼럼집. 여타 칼럼집과는 달리 종교적 관점에서 씌어졌다는 점이 특징이다. 그동안 신문, 잡지에 연재됐던 48편의 글들과 함께 공해문제를 다룬 단편소설 「공해강산을 찾아온 손님」이 수록돼 있다. 걸프전을 통해 본 성경의 종말론에 관한 글들도 눈길을 끈다.

국민일보사 / A5신 / 294면 / 4000원

### MBC NEWS 최화웅입니다

최화웅 지음

중견방송기자 최화웅(부산 MBC 사회부장대우)씨가 만 20년 방송생활을 통해 현장에서 보고 겪고 느낀 생생한 이야기와 일상사의 고뇌 등을 방송기자 특유의 웅골찬 문체로 엮은 책이다. 21세기 부산의 위상과 발전방향을 중점적으로 담은 '부산을 생각한다'를 비롯 '세계의 지방시대' '누가 여행을 완전한 자유라고 했던가' '대서양시대를 연다' 등 40여편의 글이 실려 있다.

지평 / A5신 / 352면 / 5000원

### 견습부부

최인호 지음

샘터에 20여년간 연재했던 작가의 자서전적 연작소설 「가족」의 1권 「신혼일기」 2권 「견습부부」 3권 「보통가족」 중 그 가운데 첫 권. 한쌍의 부부가 결혼하여 아이들을 낳고 키우면서 평범함 속에서 삶의 원리를 터득해가는 모습을

담았다. 작가 부부의 개인사에 그치지 않고 평범한 사람들의 자화상처럼 읽힌다.  
샘터 / A5신 / 300면 / 4000원

**계간지**

**경제와 사회(1992년 봄)**

[특집] 국가권력, 선거, 독점자본의 함수관계를 밝힌다 ▲한국국가성격 논의의 새로운 진전을 위하여(김유향) ▲자유민주주의와 선거(손호철) ▲한국의 독점자본과 국가(박병영) ▲영국노동당의 선거전략과 국유화(고세훈) [조사연구] 1987년 이후 독점대기업 노동자들의 의식변화와 그 함축(김형기) [쟁점토론과 평론] I. 노동운동은 '계급타협'으로 갈 것인가 ▲'노동의 좌절'은 '계급타협'의 좌절이 아닌가(박승희) 왜 민주적 '계급타협'인가(김현진·김병국) II. 쟁점토론에 대한 평론 ▲'교사' 노동자와 교사 '노동자'(강희경) ▲'분석적'이지 못한 분석적 맑스주의 논쟁(서규환) [학술정보] 「남북한 사회·문화지표」에 대한 비판적 검토(김귀옥) [사회과학연구동향] ▲석사학위논문을 통해 본 정치학 연구동향(박동진) ▲석사학위논문을 통해 본 사회학 연구동향(이종구) [학위논문과 논평] ▲현대 한국에서의 자본의 토지배구조(한도현) ▲논평(황한식) 한울 / A5신 / 342면 / 5000원

**농민과 사회(1992년 봄)**

한국농어촌사회연구소 엮음 [동향과 쟁점] ▲총선에서 반농민적 정당을 심판하자(장종익) ▲우루과이농산물협상 어떻게 전개되나(이재욱)

(특별기획좌담) 제7차 5개년 계획은 농업문제 의 대안인가(설광언 / 이호철 / 허석렬 / 장종익 / 권영근)

[특별기획] 정책목표가 증발된 농어촌 부분(성진근)  
[세계의 농업] 유럽공동체가 한국농업정책에 주는 교훈(강봉순)  
[김중연구] ▲우리나라 유기농업의 실태와 발전방향(김종숙) ▲수산업의 현황과 어촌의 빈곤(김광근) ▲농산물유통 무엇이 문제인가(김완배) ▲지역의료보험의 쟁점: 통합론과 조합론(김연명)  
[수필] 우리 동네 이장선거(김용택)  
[현장의 소리] ▲협동사업으로 농민의 살길 열어가는 예산군농민회(김기영) ▲밀을 지키고 소중한 밥상을 살리는 생명운동(손경년) ▲돌과구 마련 위해 농민이 만든 영덕위탁영농회사를 방문하다(조옥라) ▲직장여성이 어부의 아내가 되어 깨끗하게 살아가는 이야기(이춘희) ▲농업에서 정보의 역할(오과칠) ▲추곡수매안과 쌀시장개방을 보도하는 신문의 시각(이용준, 박태순)  
[법률상담] 불량종자로 받은 피해 배상받는 길(김은진)  
[농민관계 대책] 「한국자본주의와 농촌사회」 [서평] 농민운동의 과학적 분석-김태일의 「한국의 농민운동과 국가, 1964~90」 [탐방] 일제하 흥성지방 농민들의 치열한 삶과 투쟁(장규식) 한길사 / A5신 / 280면 / 3800원

**반년간지**

**민주법학(5호)**

[논문] ▲법학도의 의의와 법담당자들의 과제

(정태욱) ▲업무방해죄 소고-쟁의행위와 관련하여(김순태) ▲국가의 재정활동과 기금관리기본법1(이계수)

[기획] 법치주의의 원리와 그 현실(공법분과) [전선] 변화하는 한반도와 '법률투쟁'의 고리(조국).  
[진단] ▲선거자금과 선거비용(김민배) ▲사법의 민주화와 민중의 재판참여(박홍규) [법령분석] 정치관계법과 정치참여(김종서) [번역] 전환기에 선 환경법(김광수) [시평] 5공청산과 시효법리(이수근) [자료] ▲자본주의와 사회주의...그러나 민주주의(강경선) ▲'남한사회주의 노동자 동맹' 사건 피고인 박노해씨 제1심 공판 참고인 진술 한울 / A5신 / 254면 / 5500원

**현대비평과 이론(1992년 봄)**

[특집 I] 문학교육, 무엇을 어떻게 가르칠 것인가 ▲한국 불문학 교육의 문제점(곽광수) ▲한국 근대문학 교육의 어떤 좌표(김윤식) ▲고전문학 교육과 역사적 이해의 원근법(김홍규) ▲적합성과 다양성의 선순환 구조를 위하여(박인기) ▲한국 영문학 교육의 문제(이상섭) ▲문학교육의 문제점에 대하여(이상옥) ▲중국 고전문학 교육을 위하여(허성도) [특집 II] 한국 현대비평의 점검② ▲민중적 문학에의 고집-김명인론(남송우) ▲시조 연구의 지정학(김대행) [논문] ▲지식인의 갈등과 세계의 변화(박설호) ▲아르키메데스의 점을 넘어서(정상준) ▲셰익스피어의 광대들(최영) [희곡작품] ▲햄릿 기계(하이너 밀러) [번역논문특집] 자크 데리다 ▲루소의 언어학과 제네바 언어학과(장경렬) ▲문체의 문제점(김보현) ▲잔혹극과 재현의 폐쇄성(김보현)

▲"Déconstruction"에 대하여(장경렬) [서평] ▲서사이론의 미래지향적 탐구-「소설이론의 역사」(김춘진) ▲포스트모던 시대의 文癡 치유를 위하여-「문학공부에 필요한 비평용어」(신정현) ▲한국문화의 특수성과 보편성-「한국문화와 세계문학」(윤호병) ▲비평의 터잡기와 폭넓힘-「현실주의 상상력」(이명재) ▲탈중심적 언어행위에 관한 독자적 이론 개진-「포스트모던 시대에서의 영미문학의 이해」(이일환) ▲문학과 비평의 재조명-「Encyclopedia of Literature & Criticism」(이형식) [용어해설] ▲소외효과(변창구) ▲문화유물론(정정호) 한신문화사 / A5신 / 364면 / 4500원



자랑스런 한글을  
더 아름답게 다듬고  
더 편리하게 사용할 수  
있도록 하는 일 -  
바로 **인컴**®의 사명입니다.

DTP, CTS의 本家  
**(주)인컴컴퓨터그래피**  
HANKOOK COMPUGRAPHY CO., LTD.  
서울특별시 중구 예관동 70-27번지 시사빌딩  
TEL : 02 277-2016 代表 FAX : 02 277-2019

인컴®은 (주)한국컴퓨터그래피의 등록상표임