

## 제9회 理事會 개최

本協會 '91년도 제9회 理事會 가 지난 26일 吳雲東회장의 주재로 협회 회의실에서 개최되어 '92예산편성지침(안) 마련등 협회주요현안에 대한 협의를 하였다.

이날 처리된 주요 부의안건은 다음과 같다.

- '91전국건축사대회 결산(안) 승인
- 원안대로 승인함
- '92예산편성지침(안)승인
- 예산편성위원회에 속해 있는 임원들로 하여금 편성지침(안)을 검토, 수정하여 차기 회의시 재협의키로 함.
- 남북건축사교류 추진 승인
- 남북 건축사 교류를 적극추진키로 승인함.
- 건축사법 개정건의(안)승인
- 기존(안)을 재검토, 전 회원의 권익보호와 건축문화창달을 최대한 꾀할 수 있는 (안)을 연구하여 제출키로 하고 일단 보류함.
- 건설기술관리법 시행령 및 시

## 제1회 예산편성위원회 개최

本協會 '92년도 예산편성지침 마련 및 예산(안) 마련을 위한 예산편성위원회가 구성되어 지난 25일 협회 회의실에서 1차 회의를 가졌다.

金正洙이사를 위원장으로 본부 임원 및 각시도 건축사회 회장과 대의원 등 42명으로 구성된 본 예산편성위원회는 이번 전체 회의에서 예산편성지침(안) 마련의 기본방향에 대해 협의하였다.

행규칙 개정건의(안)승인  
-다음과 같이 일부 수정후 원안대로 승인함.

- 시행규칙 제24조(공사감독관의 업무) 개정(안) 삭제
- 시행령 제52조(공사감리사의 업무등) 개정(안) 삭제

• 건축전산위원회규칙(안) 승인  
-다음과 같이 일부 수정후 원안대로 승인함.

- 제3조(기능)제2항 내용중 '회원의 교육'을 '회원의 전산교육'으로

○제4조(회의)제1항1호인 '이 사회의 소집요구가 있을 때'는 삭제하고 제2항 내용중 '찬반동수일 때에는 의장이 결정한다'는 삭제

- 숙박시설 및 병원의 에너지 절약을 위한 설계기준연구계획(안) 승인

-원안대로 승인함.

- 인사규정개정(안) 승인

-남·녀의 구분을 없애고 신규 임용제한 연령을 상향조정하는 등 일부 조항을 수정하여 승인함.

## 시·도 건축사회 감사 회의

本協會는 오는 9월중 '91년도 정기총회를 대비한 정기감사를 각 시·도 건축사회별로 실시키로 하고 지난 19일 협회 회의실에서 '시·도 건축사회 감사 회의'를 실시하고 감사 실시 방향 및 지침을 시달하였다.

한편, 이와 관련하여 감사실시에 만전을 기하기 위해서 각 건축사회 회계실무 담당직원에게 지난 20일 실무교육을 실시하였다.



## 건축허가제한조치에 적극 대응

최근 건설경기과열과 관련, 건설부에서 그동안 수차에 걸쳐 건축허가 제한조치를 내린 바 있으나 지난 7월15일부로 제한조치지역을 전국적으로 확대하여 사실상 주택이외의 대부분의 건축허가를 묶어버리고 그 실시시기도 연장함에 따라 본 협회는, 회원들의 업무추진에 막대한 타격을 주어 생존권에 위협을 받고 있는 실정임을 감안, 관계요로를 통해 적극 대응해 나가고 있다.

本協會는 지난 7월12일 대통령경제수석비서관을 비롯한 국무총리, 경제기획원장관, 건설

부장관 및 입법부에 건축허가 규제조치에 대한 건의서를 제출하여 우리의 기본입장을 전달하는 한편 행정·입법부와 각 정당에 탄원서를 제출, 올바른 건축문화 정립과 회원들의 생존권 보호를 위해 균형있는 정책조정을 요청하였다.

또한 지난 24일 吳雲東회장이 金鎔采국회건설위원회장을 예방, 입법부의 적극적인 협조를 요청하여, 부총리와의 협의를 통한 개선방향 검토등 긍정적 반응을 얻었으며 각 언론사를 통한 輿論化를 유도하는 등 적극적인 노력을 경주하고 있다.

## 定款 개정인가

地自制시대에 대응, 각 지역 건축문화창달과 지역문화 발전을 도모하기 위해 각 시도지부의 명칭을 시·도 建築士會로 전환하는 등의 定款개정(안)이 지난 '91년도 제1회 임시총회에서 의결됨에 따라 건축사법 제35조 제2항의 규정에 의해 7월11일자로 건설부장관으로부터 인가를 得하였다.

정관 개정에 따라 앞으로 각 시·도지부는 시·도 建築士會로서 역할을 수행하게 되며 분소는 分會로 명칭을 변경한다.

## 건축사 면허취소

건축사법 제11조 제1항 제1호 규정을 위반, 부정한 방법으로 면허를 취득한 건축사들에 대한 면허 취소조치가 취해졌다.

지난 25일자로 면허가 취소된 건축사들의 명단은 다음과 같다.

- 김문열(면허번호 4486)
- 권순엽(4485)
- 정재기(4488)
- 정백식(4489)
- 김홍문(4465)(이상5명)

### 南北 건축사 교류 적극 추진

本協會는 韓民族 공동체 정신에 입각하여 민간차원의 南北 건축사 상호교류를 협회주관으로 적극 추진키로 방침을 정하고 관계기관과의 협의를 통해 구체적인 계획을 수립하였다.

南北 건축사 상호간의 건축기술교류 및 공동사업 추진, 전통건축문화 유산 보존실태 점검 및 공동연구개발 등 한국 전통건축기술 체계의 정립과 이를 바탕으로 한 민족동질성 회복을 위해 실행될 이번 南北건축사 교류계획에 따라 지난 15일 국토통일원에 북한주민 접촉신청서 및 교류계획서를 제출하는 한편 건설부등 관계기관과 긴밀한 협조체계를 구축하고 있으며, 특히 오는 9월 中國 북경에

서 개최되는 제6회 ARCASIA토론회를 南北건축사 접촉의 최대 호기로 보고 상호교류를 위한 중재를 ARCASIA회장단 및 중국건축학회 회장에게 협조 요청하였다.

이번 ARCASIA토론회에 理事國으로서 참여하게 되는 本協會는 미가입국인 북한의 조선건축가동맹 김응상위원장을 비롯한 대표단을 업저버 자격으로 참여시켜 국제무대를 통한 南北 건축사 교류의 계기를 마련하는 한편, 금강산 공동개발등을 통한 남북 직접 접촉시도를 병행하여 실질적인 성과를 거두기 위해 적극적인 활동을 전개할 방침이다.

### 大田 謁見 日건축사회원 來訪

대전직할시건축사회(회장 宋昇鎬)는 지난 7월7일~9일, 3일간 일본 시즈오카현 하마마시지부 오사와 미노루 지부장 등 일행을 초치, 양국 건축기술정보 교환 등에 대한 간담회를 개최하였다.

'93EXPO 신축시찰 및 대청댐등의 시찰을 위해 來韓한 日本 건축사일행은 大田직할시 건축사회를 방문 건축설계감리에 관한 양국 정보교환 및 상호협력방안등에 대하여 협의하였다.

한편 대전직할시 건축사회는 지난 19일에는 소속 회원들을 대상으로 충남예식장에서 개정소득세법에 대한 연수를 실시한 바 있다.



### 京畿 敬老小宴 개최

경기도건축사회(회장 李一潤)는 지난 6월13일~14일 양일간 내장산과 지리산에서 경로소연회를 개최하였다.

웃어른을 공경하는 기풍을 조성하여 우리의 전통적 미풍양속인 경로효친사상을 계승발전 시키기 위한 일환으로 실시된 이번 소연회에는 도내 65세 이상의 연로회원 37명이 참석하여 즐거운 한때를 보냈다.

### 全南 건축사보 보수교육 실시

전라남도 건축사회(회장 金光鎬)는 지난 23일 광주시 추선회관 회의실에서 도내 건축사사무소에 근무하는 건축사보를 대상으로 보수교육을 실시하였다.

'91건축행정 건설화 대책 추진지침 및 '91년도 사업계획의 일환으로 실시된 이번 교육은 김광호회장의 건축사보 정신교육을 비롯하여 건축행정건설화 대책에 관한 교육 및 건축관계법규 해설, 질의 응답 順으로 진행되었으며, 모범 건축사보에 대한 표창이 겸하여졌다.



### 濟州 건축행정 직무교육 실시

제주도건축사회(회장 金昌祐)는 지난 7월 11일 제주시 소재 우당도서관에서 '91건축행정 건설화 대책 세부계획실천의 일환으로 건축행정 실무교육을 실시하였다.

제주도(도시과)와 공동 주관하에 소속 회원 전원과 건축행정 공무원등 130여명이 참석한 이번 교육에서는 건설부의 건축법 해설 및 건축사법 해설과 건축행정 건설화에 대한 강의가 있었다.



### 건축사자격 시험 시행 공고

건축사법 제13조 규정에 의한 '91년도 건축사자격(면허)시험 일정이 지난 7월 건설부공고 제 98호로 공고되었다.

이번 자격시험의 1차시험은 오는 9월 8일(일) 10:00 실시되며 원서교부 및 접수는 8월13일부터 17일까지(5일간)서울특별시, 직할시 및 각도청 민원실에서 실시된다.

1차시험과목은 건축구조, 건축시공, 건축법규, 건축사로서 합격자 발표는 9월중 각 시도 게시판에 공고되며 현재 2급 건축사 면허 소지자는 2차시험 응시원서 접수시 응모원서를 제출하면 된다.

### 故 金仁鎬회원 작품집 발간

大邱지역 건축문화 발전에 일익을 담당했던 故 金仁鎬회원의 3주기를 맞이하여 金仁鎬 기념사업회에서는 그의 공적을 기리기 위한 건축작품집을 발간하여 獻呈하였다.

대아건축사사무소를 설립하여 잠실야구장, 대구문화 예술회관, 대구시민회관 등의 작품활동과 함께 고건축에 대한 수편의 연구논문을 남긴 故김인호회원의 작품집에는 그의 주요 작품 20작과 작품년보, 주요 저술등이 게재되었다.

## 제2회 태양열 건축 설계 공모

한국태양에너지학회에서는 “자연채광을 이용한 미술관”이라는 주제로 제2회 태양열 건축 설계 공모전을 개최한다.

태양에너지의 효율적 이용과 태양열 건축의 발전을 도모키 위해 열리는 이번 공모전의 공모요강은 다음과 같다.

- 응모신청기간 : 1991. 9. 9~1991. 9. 20
- 응모접수처 : 한국태양에너지학회(T.586-9205)
- 제출마감 : 1991. 11. 30
- 심사발표 : 1991. 12. 5
- 전시기간 : 1991. 12. 9~12. 14(6일간)

## 수원시 청소년 종합복지센터 案 공모

수원시는 수원시 권선구 인계동 334-1번지에 연건평 2천평, 지하 1층, 지상 3층 규모로 청소년 종합복지센터를 신축키로 하고 설계작품을 공모한다.

본 협회 회원을 대상으로 작품을 공모하는 이번 설계경기의 당선작에는 실시설계권이 부여되며 우수작 1작에는 3백만원을 시상한다.

8월6일~12일 등록접수, 9월 30일에 작품접수를 마감하는 이번 설계경기의 공모요령은 다음과 같다.

- 응모마감 및 당선작 발표  
가. 응모등록기간 : 91. 8. 6~8. 12  
나. 작품 마감일 : 91년 9월 30일 18:00  
다. 당선작 발표 : 당선작품에 한하여 추후사전 통지
- 제출처 : 당시 도시계획국 도시과(Tel 331-31-3318)

## 폴 앙드류 아시아 순회 작품전

프랑스의 대표적 현대건축가 중 한 사람인 폴 앙드류의 건축 작품전이 오는 20일부터 9월1일까지 예술의 전당에서 개최된다.

프랑스 외무부와 주한 프랑스 대사관 주관으로 개최되는 이번 전시회는 아시아순회전의 일환으로, 동경에 이은 두번째 전시회로 “Metamorphoses of the Circle(원의 변형)”이라는 주제로, 홍콩, 대만, 북경 등을 순회할 예정이다.

오는 20일의 개막식에 앞서 폴 앙드류의 “La Metropole non Lineaire(다양한 선의 도시)”라는 題下의 강연회를 겸해 그의 작품세계와 건축관을 보여줄 이번 전시회에는 르와시 샤를르 드골 국제공항, 라 데팡스 아치, 도버해협 터널 터미널등 최근 프랑스의 대표적 건물들을 접할 수 있는 기회가 되리라 보여진다.



도버해협해저터널 터미널

## 경기도립박물관 현상설계경기 당선작 발표

지난 5월 작품을 접수한 경기도립박물관 현상설계경기의 당선작에 (주)공간종합건축사사무소(대표:장세양)案이 선정되었다.

이번 현상설계경기는 공간, 김중업건축, 삼정, 일건, 천일건축등 5개안이 최종 응모한 가운데, 경기도 박물관분과위원회 3인과 한국건축가협회 추천인사 5인으로 구성된 심사위원회의 심사를 거쳐 (주)공간종합건축사사무소案과 (주)천일종합건

축사사무소(대표:한규봉)案에 대해 2차심사를 벌여 당선작을 결정하였으며 천일건축案은 가작으로 결정하였다.

당선작에 대해 실시설계권이 부여된 경기도립박물관은 금년 중 실시설계를 실시하여 내년 봄 착공할 예정으로 총 공사비 1백35억7천여만원이 투자될 예정이다.

한편 이번 현상설계경기 공모시 제시된 주요지침과 입상작의 내용은 다음과 같다.

### 설계공모 지침

#### · 설계시 주안점

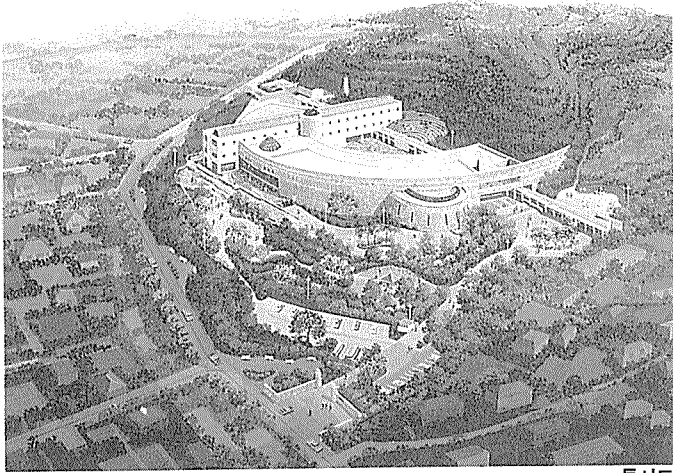
- 1) 경제성  
자연경관등 효율적인 지형이 용과 건물구조의 적의성으로 관리비 절감 및 에너지절약을 할 수 있도록 효율적 판단 설계
- 2) 시설의 규모 및 기능의 적정성  
시설규모와 부대시설등의 기능은 건물규모계획과 전시계획에 의하되 응모자의 적정한 판단을 요함
- 3) 건물배치  
건물의 동수는 1동으로 하되 이용관람자의 편리성 재고
- 4) 건축재료  
경제적 자재로 내구성이 크고 안전한 것을 사용하되 시공이 용이한 국산 KS품을 우선으로 함.

#### · 계획개요

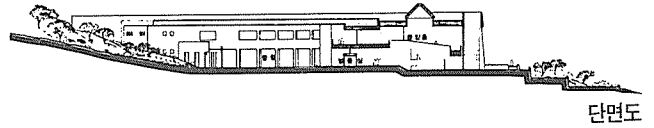
1. 계획대지조건  
-대지위치 : 경기도 용인군 기흥읍 상갈리 산48번지의 일원  
-대지면적 : 46,167평(33,145㎡)  
-주변환경 :  
○주변 도시지역과의 관계  
○주변의 학교 및 주택지역 관계  
○민속촌 및 경부고속도로등의 가시지역  
○자연수림지대  
○교통편의  
○주변환경의 쾌적
2. 규모 및 구조  
-건물연면적 : 2,715평  
-층 수 : 지하 1층, 지상 1~2층  
-구 조 : 합리적인 구조
3. 옥외시설  
-주차장  
-조경, 녹지, 광장, 휴게공간  
-옥외전시장  
-건물중축에 필요한 공간등

당선작

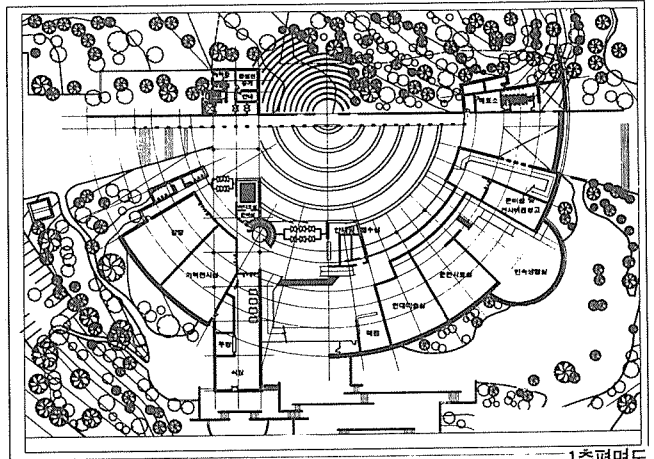
# 공간건축(대표 : 장세양) 案



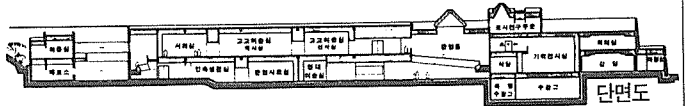
투시도



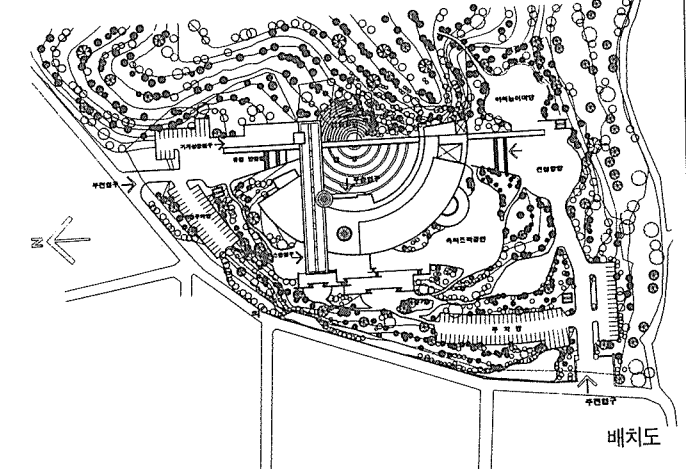
단면도



1층평면도



단면도



배치도

대지위치/경기도 용인군 기흥읍 상갈리 산 48번지 외 일원  
 대지면적/33,145㎡(10,026.4평)  
 공원총면적/155,300㎡(46,978.3평)  
 건축연면적/9,100.8㎡(2,753평)  
 건축면적/4,138.8㎡(1,368.2평)  
 건물규모/지하 1층, 지상 3층

주차대수/117대  
 (소형 109대, 대형 8대)  
 주요마감재  
 외부 : 화강석 막쌓기  
 내부 : 인코트  
 구조방식/철근콘크리트 라멘조

### ■ 평면 계획 개념

- 연속된 전시실의 한쪽복도에 의해서 각실을 배치한 형식
- 각실에 직접 들어갈 수 있는 유리한 점
- 필요시 자유로이 독립적으로 폐쇄가능
- 전시공간에서 방향감을 잃지 않도록 연속적인 흐름에서 방향, 거리, 시간등을 파악할 수 있도록 한다.

### ■ 조형개념

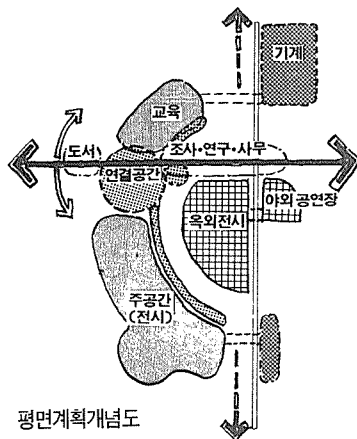
- 수원 성과(웅성)의 이미지(외부)
- 절서와 절제(내부)

### ■ 단면 계획 개념

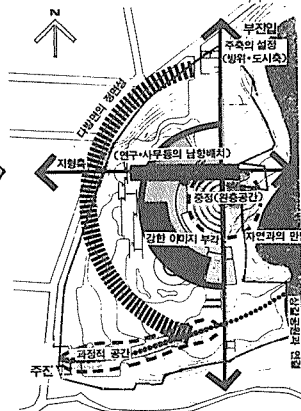
- 지형의 연장과 순응하는 단면
- 공간의 리듬감 강조
- 자연광의 적극도입

### ■ 입면 계획 개념

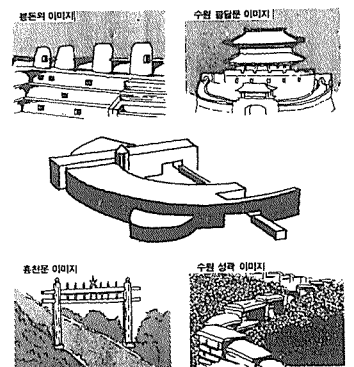
- 정치, 경제, 사회, 문화의 중심지로서 강한 상징성 부여
- 기전문화의 독창성과 우수성을 발휘, 왕도문화의 이미지 추상화
- 도민의 애향심 고취와 새로운 이미지 창출



평면계획개념도



배치개념도

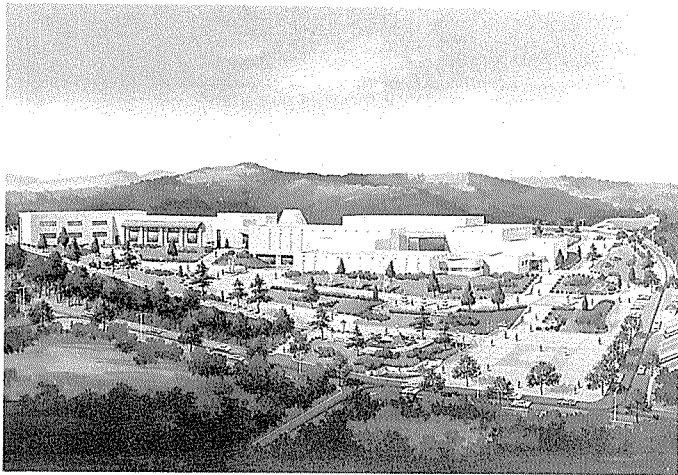


조형개념도

# KIRA NEWS

가작

## 천일건축(대표:한규봉)案



투시도

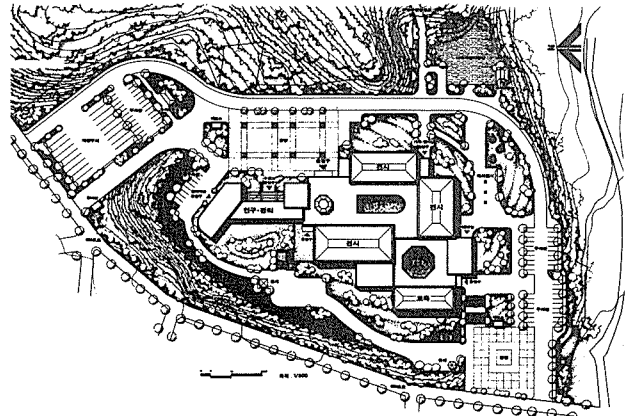
대지위치/경기도 용인군 기흥읍 상갈리 산48번지의 일원  
 대지면적/33,145㎡(10,026.36평)  
 건축면적/5,026.92㎡  
 건폐율/15.17%  
 연면적/9,075.3㎡(2,745.2평)

지상총연면적/7,676.30㎡  
 용적률/23.16%  
 층수/지하 1층, 지상 2층  
 구조/철근콘크리트조  
 외장재료/화강석마감  
 주차대수/88대  
 (소형 70대, 대형 18대)

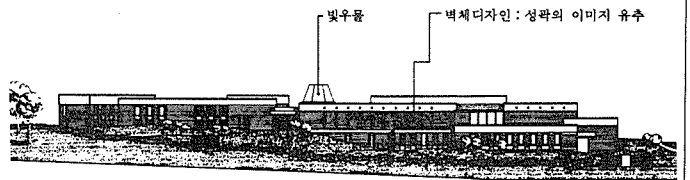
### ■ 평면계획

- 중정형 도입
- 반외부공간인 중정내부에 옥외전시 설치로 옥외전시의 내부공간화
- 휴게+전시의 장
- 한국건축의 공간적 관입시도
- 대지 Level 고저차로 인한 각 전시실 Mass의 분절을 중정형 도입으로 결속시킴
- 휴게공간에 진열장을 두어 휴게공간의 전시화
- 로비에서 전시실까지의 관람객의 자연스런 동선유도
- 기획전시실은 전시홀과 접촉시켜 이용자의 편의도모
- 상설전시실은 변화있고 다양한 전시계획 추구

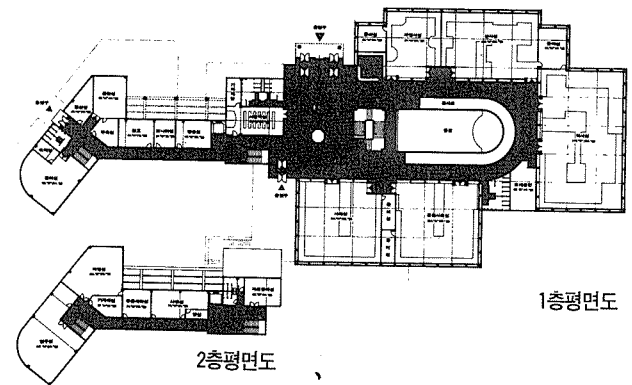
- 강당
- 필요에 따라 강연 외에 간이공연도 할 수 있도록 고정식 의자를 지양하고 이동식 의자를 설치하여 가변성 있는 공간설정
- 간이공연을 고려한 바닥 Pattern 및 천정의 Design
- 장래전시부분 확대를 고려한 중축계획
- 전시관람이 끝나는 곳에 기념품판매대를 두어 이용객 편의도모
- 중정설치로 전시관람의 쾌적함 추구
- 관리직원용 출입구를 전시 관람자 동선과 분리
- 중정에 발코니를 만들어 관람자의 다양한 시각효과와 전시공간 연출



배치도

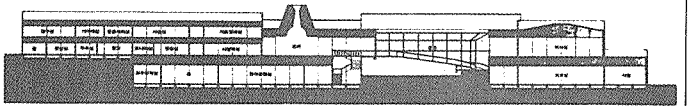


서측입면도

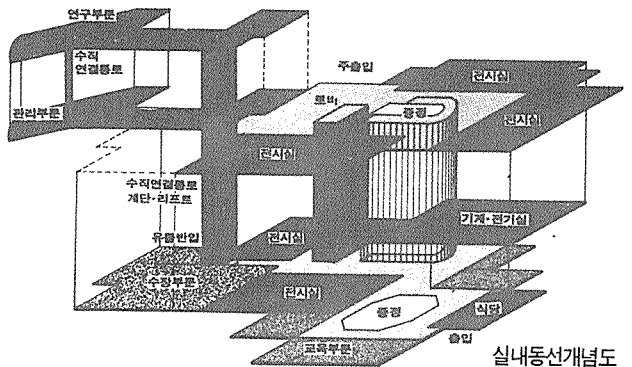


1층평면도

2층평면도



횡단면도



실내동선개념도