

정기간행물 출판기사 색인

- 출판박물관 문 열었다 / 고서 등 10만점 전시...옥상엔 민속공연장 (경향신문 6월30일)
- 독서계 판도에 변화물결 일고있다 - 상반기 판매동향 결산 / 독자 사회관심 반영 인문·사회과학류 인기 / 작가보다 작품 중요시...외국 번역물 내대 (경향신문 6월30일 이상문기자)
- 출협, '문화발전 10년계획' 돕기로 / 한국문화 기본도서 백권 편찬위 구성 / 전자책방 설치운영도 적극지원 나서 / 삼성출판박물관 서울에 개관 / 국보급 전적 등 10만여점 소장 (세계일보 7월1일)
- 저작권 대리·중계회사 개점휴업 / 로열티 비싼 최신티 출판사서 외면 (중앙일보 7월1일 정교용기자)
- 팝스타 코헨 소설 국내 출간 / 「나는 너의 남자」...젊은날 방황 그려 (내외경제신문 7월1일)
- 휴가철 앞두고 레저·여행물 인기 / 중국·몽고 등 외국기행문 많이 나와 / 상반기엔 수필·경제서적이 강세 보여 (중앙경제신문 7월2일 김용선기자)
- "만화전쟁 페어플레이 하자" - 「공산 이데올로기 시리즈」 완간한 이원복교수 / 대본구상 위해 소련여행...시장경제우월 확인 (일간스포츠 7월2일 육홍타기자)
- 저작권보호 본격화 - UR 을 연내 타결...번역출판 풍토에 대변화 / 경제·기술書 외국의존도 높아 큰 타격 / 국내 필진 지원·육성 등 대비 서둘러야 (서울경제신문 7월2일 신정섭기자)
- 출판박물관 29일 개관 - 한국인쇄 문화 한눈에 / 삼성출판사 15년 준비 끝에 (한국일보 7월2일 정봉성기자)
- 「빙벽」 고원정 대하소설 48권 계약 / 1세기 걸친 한가족 고난의 삶 등 조명 (스포츠서울 7월2일 박찬기자)
- "문학과 독자간 거리 좁히자" - 문예지들 문학작품과 대중과의 만남 활발히 모색 / 시의 예술·생활성 별개로 보지 말아야 / 본격소설도

- 영상매체로의 전환필요 (중앙일보 7월2일 이경철기자)
- 상반기 서점가 베스트셀러 장기화현상 뚜렷 - 「세계는 넓고...」 여전히 1위자리 고수 / 「뽕장수...」 「철학에세이」 등 비소설부문 강세 / 고려원·대교문화·김영사 등 5개 출판사 34% 차지 (국민일보 7월2일 손수호기자)
- 하반기 도서상품권 추진 - 출협, 10년계획 90년대 중반 '전자서점'도 (국민일보 7월2일)
- 책도 자판기로 판매 / 지하철문고 등 등장 (동아일보 7월2일)
- 정재훈씨 「보길도 부용동원림」 펴내 / 시장·기업활동 취재 「經濟史 현장」도 / 출판문화협회, 한국민속 등 1백종 발행 (한국일보 7월3일)
- 長期기획出版 정착돼 간다 - '총서' '신서' 형태...독자들 좋은 반응 / 같은 형식·체제아래 연속刊行 / 사회전반서 관심...150권 돌파도 / 대부분 오랜 연륜...기획력 돋보이는 작품 많아 (한국경제신문 7월3일 이정환기자)
- 「조선의 귀신」 한글번역판 나온다 / 日총독부가 펴내 朝鮮民間信仰 조사보고서 / 유학자·민중의 귀신관 등 서술 (중앙경제신문 7월3일)
- 만화로 풀어쓴 우리 역사 - 계몽·웅진社서 '만화 한국사' 펴내 / 용어사전·연표 등 수록 초·중학생 이해도와 / 폭넓은 자료 바탕 무리없는 역사기술 특징 (한겨레신문 7월3일 고종석기자)
- 국내 최초로 문 연 삼성출판박물관 / 「월인석보」(17·22) 등 자료 10만점 소장 / 다산 정약용 미간행 친필본 등 눈길 (한겨레신문 7월3일)
- 정치 諷刺文學 뿌리내리고 있다 - 88년 콩트物 「洪水」 이어 시·단편 집출간 활발 / 권력의 비도덕성·위선 비판...소재도 다양 / 카타르시스 제공 불구 도식성·완성도 결여가 흠 (국민일보 7월3일 이태희기자)
- 북한 연구 '시리즈물' 출간 활기 / 정치·경제·언어·예술 등 각분야 망라 / 원전충실 객관적 입장서 記述 노력 / 재정지원 받은 몇몇 집필자 무성의 지탄도 (동아일보 7월3일 양영채기자)
- 정치풍자소설 '92년·한국·겨울 그리고 대권」 나와 - 오찬익씨 성장소설 「지리산 그림자에 담긴 내 그림자 하나」 출간 (한겨레신문 7월3일)
- 「電子책방」 원하는 책 즉석서 제작

- 이어령장관에 들어본 '출판문화발전 청사진' / 중앙의 슈퍼컴퓨터와 전국책방 연결 / 책의 진열·광고 등 불필요...출판 혁명 (서울신문 7월4일 임영숙기자)
- 인문사회과학 초이념 공동연구 활발 - 「朝鮮후기 鄉約연구」 등 주제별 논문집 쏟아져 / 80년대 후반 소장진보쪽 시발 / 통설 반박...다양한 주제 (조선일보 7월4일 박해현기자)
- 편집디자인 位相 세미나 - '물개성·상업주의' 뼈아픈 자성 / 현역 70여명 참여 이틀간 성황 / 첫모임 한밤 토론 열기... "새시대 열었다" / 日本 모방 탈피 다양한 잡지 만들어야 / 세계는 지금 고전주의 美學혁명 / 과감한 실험 국적있는 디자인 필요 (조선일보 7월4일 최구식기자)
- 저작권심의조정위원회 창립 3돌 세미나 / 국제인권단체서 「북한의 인권」 펴내 (세계일보 7월4일)
- '사랑의 책 보내기' 등 활동 분주 - 出協, 하반기 주요사업계획 확정 / 북경도전람회 참가 추진 / 출판구조 선진화 작업 박차 / '한국문화 기본도서' 1백권 발간 예정 (내외경제신문 7월4일 남진우기자)
- 동구권 문예이론서 2권 출간 / 「민담의 역사적 기원」 이야기 내면구조 도식화 / 「小説과 우리들의時代」 서구인의 이성주의 비판 (내외경제신문 7월4일)
- 하창수씨 첫장편 「돌아서지 않는 사람들」 펴내 / 서정인씨 수필집 「지리산 옆에서 살기」 출간 (경향신문 7월4일)
- 著作權 국제적 대응 방안 시급 - 저작권심의조정위원회 세미나 / WIPO 통일된 모델 제정 움직임 / UR 선진국 위주 개도국엔 소홀 / 대여권 신설 등 배려협약도 강화 (매일경제신문 7월4일 김경자기자)
- 「만화한국사」 '도서상품권' 책市場에 뜨거운 여름 승부 - 대형출판사 3社 불꽃 튀는 기획전쟁 / 「만화한국사」 재미있는 역사 착상...웅진·계몽 6월 발매 / 「도서상품권」 방대한 잠재시장 놓고 웅진·동아 눈치싸움 (조선일보 7월5일 최구식기자)
- 베스트셀러 시집 엉터리 많다 - 평론가 강형철씨 「한길문학」에 기고 / 평론가치 없는 천박·치졸 수준 / 청소년겨냥 말장난...저자약력도 안밝혀 (한국일보 7월5일 박래부기자)
- 어린이대상 「족보이야기」 출간 - 소설가 崔凡樓씨, 전 12권 펴내 / 3

- 0개 姓氏의 유래와 인물 재미있게 풀이 / 5년간 현장답사...역사도 배울 수 있어 (세계일보 7월5일 신민형기자)
- 출판형제 20년 꿈 이뤘다 - 국내 첫 「출판박물관」 개관 김봉규·종규씨 / 일찍 문화사업 뜻 모아...소장품 10만점 (조선일보 7월5일)
- 국내 첫 「민속학 대사전」 나온다 - 한양대 金容德교수 10년 결실 곧 출간 / 세시풍속 등 1만여 항목 해설 / 사진도표 3천여장 함께 실려 / 「백린타인」 등 서양 풍속 만연 가슴아파 (동아일보 7월5일 김차수기자)
- 출판사 문화행사 다양해졌다 - 「한길문학 독자수련회」 '재미있는 별자리 여행' / 독자서비스...이미지 제고 노려 / 상설공연장 마련·박물관 운영도 (중앙경제신문 7월6일 김용선기자)
- 만화한국사 2種 나란히 출간 / 「학습만화 한국사」 재미만점...학습에 효과 / 「한국의 역사」 소장학자들 고증거쳐 / 「소년소녀 족보이야기」 12권 출간 / 「오늘의 詩」 제4호 「오늘의 소설」 제5호 나와 (중앙경제신문 7월6일)
- TV·만화에 빠져 책읽기 뒷전 / 국고 고학년생 32%가 '한달에 30분 가량' / 「공부때문에 읽을 시간 없다」 중·고생 대부분 / 좋은 책 골라 함께 읽는 노력 기울여야 (한겨레신문 7월6일 신연숙기자)
- 만화한국사 2종 동시 출간 / 초중생 겨냥 웅진 18·계몽사 21권 내놔 (한국경제신문 7월6일)
- 출협 '한국문화도서' 92년 출간 / 한국적 규범 가치관 심어줄 100권 계획 / 전자책방, 출판인 양성, 한글 전산화도 (스포츠서울 7월6일)
- 전문출판사 발간러시 - 출판계에 특성화 바람 / 레저·오락서 사회과학까지 폭넓어 / 독자기호 다양화 따른 업계 자극책 (경향신문 7월7일 이상문기자)
- 「고구려 벽화 고분」 대성산고분·장산동 / 1·2호분 등 연구발표 / 「92년·한국·겨울 그리고 대권」 현역작가 10명의 정치풍자소설 한데 묶어 (경향신문 7월7일)
- 만화 역사책 선비 - 재미있게 역사공부 / 계몽사·웅진 국제도서전 출품기로 (매일경제신문 7월7일 김경자기자)
- 출협, 한국문화기본도서 100종 발간기로 / 「국제저작권 질서의 변화와 우리의 대응방안」 세미나 (경향신

- 문 7월7일)
- 우리 姓氏 조상들 발자취 「족보이야기」 출간 / 소설가 최범서씨 전 12권 / 설화·역사기록 등으로 쉽게 구성
- "그림 없어도 재미있어요" 유명 만화 '소설 만들기' 붐 / 임웅순 「여자는 반드시 복수한다」 강철수 「짜을 찾아서」 박호성 「졸병도 반드시 제대한다」 등 / '소설의 만화화' 거꾸로 시도...출판계 새바람 (일간스포츠 7월8일 육홍타기자)
- 李三悅씨 등 「韓國헌혈運動史」 펴내 / 헌혈 1952년 海軍서 시작 / 혈액사업 역사·에피소드 정리 (서울신문 7월8일)
- 서정운 시집 「홀로서기」 4년째 베스트셀러 고수 / 10위권 지키며 1백11만부 판매부수 기록 / 기성시인 으른 유일한 「홀로서기」에 눈길 (스포츠서울 7월8일 박찬기자)
- 우리문학 중단편 테마소설 집출간 화제 / 도서출판 태성 「에세이...」 등 주제별 펴내 (스포츠서울 7월8일)
- 경영·커뮤니케이션 접목 / 조직·광고·마케팅 등 다중세분화 / 관련도서 출간러시...3백종 나와 (서울경제신문 7월9일 신정섭기자)
- 「성공학 총서」 전 30권 자기관리·처세요령 등 시리즈로 다뤄 / 「산업스파이의 공격과 방어」 기업보완의 이론·실제 실례중심 구성 (서울경제신문 7월9일)
- 서점가 여름철 活況 스타트 / 시집 독자 늘고 추리·정보물 등 인기 / 여행서적 「세계를 간다 - 유럽편」 많이 팔려 (중앙경제신문 7월9일 김용선기자)
- 文庫本 70년대 전성기 되찾자 - 80년대 들어 개작·재판 못벗어 침체 / 다양한 정보·교양 못담아 / 저렴·양질의 책 공급 독서생활화로 지원을 (한국일보 7월10일 서화숙기자)
- 조상업적소개 「소년소녀족보이야기」 나와 / 주택문제 해결案 다룬 책 두권 동시 출간 / 서점가 4·5월 행락철은 보릿고개 옛말 (한국일보 7월10일)
- 국사학계 保革갈등 본격화 조짐 - 李炫熙교수, 소장학자들 비판 / 「한국근대 민중운동사」 서평서 논쟁의 포문 열어 / 「편백된 사관...공해투성이의 잠문 묶음이다」 공격 (세계일보 7월10일 이충수기자)