

# 일간지 출판기사 색인

● “책을 선물로”...서점가 봄 조성 / 특설코너 · 다양한 포장 선보여 (중앙경제신문 1월5일)

● 손됐다 하면 슈퍼 베스트셀러 - 김영사 대표朴恩珠씨 / 무명출판사 인수 1년만에 정상급 군림(국민일보 1월5일 朴太堅기자)

● 90년대 출판, 상품 역할 그만...읽는 문화 일거리 / 국민관심 높아져 외적 여건은 장미빛 (스포츠서울 1월8일 류창하기자)

● “가정교육 관련서적 많이 나온다” / 현대사회 부모역할 · 지침 등 러시(중앙일보 1월8일)

● “출판단지 건설 주춧돌 놓듯 추진” - 李起雄 추진위원장 / 금년새 회원사 3백개 채워 기금 확보(중앙일보 1월8일 鄭橋溶기자)

● 역사속 민중 새롭게 조명 「강좌 한국사」 곧 나온다 - 한길사, 전12권...소장학자등 150명 참여(동아일보 1월8일)

● 출현희장선거 조용한 ‘열전’ - 단행본 · 교재 양대그룹의 동정 / 출판단지 등 할일 산적 적임 찾기 부심 (조선일보 1월9일 崔球植기자)

● 수필같은 소설 새 물결 - 자기체험적 내용 섬세한 묘사(동아일보 1월9일)

● 춤 다룬 책 출간 잇따라 / 무용인구 급증 작년에만 20편 / ‘참여 · 방관’ 논쟁 등 분석 눈길(동아일보 1월9일)

● 90년대출판 고급문화 대중화 이끈다 / 전문문화 계승 독서인구 늘려 / 다양한 국내필진 개발 ‘해적판왕국’ 불명예 씻기로(동아일보 1월9일 梁泳彩기자)

● 출판체계 정보화시대 걸맞게 - 출현을 각종 사업계획 점검 / POS 도입 등 유통 현대화에 주력 / 도서관정설 힘써 독서분위기 조성(매일경제신문 1월9일 李奉濬기자)

● 빅히트비결...폭넓은 독자층 호응 - 김우중 「세계는 넓고...」 / 발간 5개월만에 100만부 돌파...국내 첫 기록 / 해외서 관심, 외국어판 활발(한국경제신문 1월9일 李汀桓기자)

자)

● 안방에서 책도 펴낸다 - 문화계의 첨단혁명 / 원고 → 편집 → 인쇄 단추 하나로(한국일보 1월9일 徐華淑기자)

● “일산 ‘책도시’ 삼질 실현 - 출판인 李起雄씨 / “건설자금동원 등 업계저력으로 충분 / 마스터플랜 곧 마련...과감하게 밀어붙일터” (국민일보 1월10일 朴太堅기자)

● 청소년층 독자를 잡아라 - 90년대 출판계 새 기류 / 철학 · 수필 등 폭넓은 교양 주종 / 예하 · 현암사 · 한겨레 등 다투어 기획(내외경제신문 1월10일 南眞祐기자)

● 地自制 관련서적 출간 줄이어 / 개론부터 실무내용서까지 20여종 / 거의 전문적... 주민참여 위한 ‘쉬운책’ 나와야 (매일경제신문 1월10일 李奉濬기자)

● 미래진단서, 90서점가 휩쓴다 / 미래의식 확산...30여종 출간 / 「새로운 현실」 두달동안 3만부 팔려 최고 / 베스트셀러도 10여종...에언서류도 한몫(조선일보 1월10일 崔球植기자)

● 「세계는 넓고...」 5개월만에 1백만부 판매 / 문학이 주도해온 베스트셀러자리 차지(서울신문 1월10일 任英淑기자)

● 90년대 출판계, 인문과학자가 주류로 / 문예지 · 철학 · 예술서 출판중점 기획 / 청소년 · 어린이도 서까지 폭넓게 발간(서울신문 1월10일)

● ISBN · POS방식 도입, 도서유통관리 전산화해야 - 출판업계, 현대화 방안놓고 연구 활발 / 책마다 고유번호 붙여 국제적 표준화(세계일보 1월11일 申敏亨기자)

● 20여개 출판사 공동출자 · 편집 대행사 세운다 - 한국출판서비스 3월 문열어 / 교열 · 표지디자인까지...출판사는 기획만(한겨레신문 1월11일 신연숙기자)

● 한국사 미개척분야 집대성 - 국사편찬위 「國史館論叢」 간행 / 다양한 학술 모두 수용...새 지평(한국일보 1월12일 李基昶기자)

● 「한국문인대사전」 나온다 - 남월복작가 등 2천여명 수록 / 권명인교수 집대성 2월 첫선 / 장르 망라 작품연보 등 관련논문까지 실어(동아일보 1월12일 高美錫기자)

● 「중공군 참전기」 국내 번역 출간 / 미 · 일서도 곧 나와...2 · 3편 집필중 / 한 · 중 출판물 교류의 ‘선례’ 의미도(조선일보 1월12일)

● “출판단지 건설 적극지원” - 열화당대표 李起雄 / 유통 등 구조적인 모순 시정 / ‘위대한 책의 시대’ 앞당겨야(한국일보 1월12일)

● 노동문학사 수색 - 책 4만여권 압수, 발행인 사진영장 발부(동아일보 1월12일)

● 교양도서 출간 올해 10억지원 - 방송광고공사 공익자금 / 음유 · 신원 · 금성 등 3개사 배분 / 어린이 · 청소년용 책 발간 혜택(일간스포츠 1월13일 金炳勳기자)

● 학습만화 뿌리내렸다 / 어려운 학문 쉽게 표현, TV세대에 인기 / 공주전문대 만화과 신설...활성화 기대(스포츠서울 1월13일 류창하기자)

● ‘동아’, 매출액 1위, ‘웅진’, 순이익 1위 - 서강대 언론문화연구소, 작년 출판산업 연구보고 / 발행종류선 ‘청하’ 선두...철학서적 ‘삼성’ 강세(경향신문 1월13일 安健懋기자)

● 영화비평서 · 잡지 출간 활발 / 감상방법부터 전문적 기술까지 내용 다양 / 「영화예술」 「새로운...」 해외이론 · 영화운동 다뤄(중앙일보 1월15일 李憲益기자)

● 재벌회장의 「세계는...」 신드롬, 긍정과 부정 엇갈린 시각 - 출판계 안팎. 사회적 의미 해석 다양(국민일보 1월15일 朴太堅기자)

● 문화예술계 선거열풍 뜨겁다 - 예총 · 출협 등의 집전 현장 / 출협, 과열 예상였고 각 후보들 암중모색(한국 1월15일)

● 28명이 「작가일기」 간행 - 시인 · 소설가들 ‘자기세계의 고백’ / 시대의식 · 작가정신 진솔한 표현 관심(세계일보 1월16일)

● 이용자 인식부족 ‘재점휴업’ - 국내저작권중개업 / 모두 32개 진설사는 수입에만 치중 / 우리것 지명도 · 신뢰향상 노력만이 살길(매일경제신문 1월16일 李奉濬기자)

● 사진전문출판 ‘해담’ 대표 沈普光 · 尹柱心씨 부부 / 상업적 이해보다 새 분야 개척 더 바람 / 일 · 가정 조화 총서연구서 꾸준히 내놔(동아일보 1월16일 高美錫기자)

● 물신의 힘이 낳은 정신환경 그려 - 최상규 「타조의 꿈」 / 시사성 있는 중 · 단편 8편 골라 / 물질적 풍요와 함께 자라온 병폐 꿰뚫어(한겨레신문 1월16일 趙新희기자)

● 국내 공산권연구 편중 심하다 - 공산권연구協 10돌기념 백서발간(조선일보 1월16일 金泰翼기자)

● 동구문학 사상서 출간 러시 / 현대소설 · 철학교재 · 잡지 등 나와 / 사회주의 리얼리즘 등 본격 소개(동아일보 1월16일)

● 출판계 ‘꼬마’ 선풍 - 「꼬마성자」 등 베스트셀러 진입(내외경제신문 1월17일)

● 토지다룬 출판물 크게 늘어 - 경실련 「땅, 투기의 대상...」 등 퍼내 / 투기 · 주택문제 분석 실상제시(한국일보 1월17일)

● 쉽게 풀어 쓴 땅다룬 책 큰 호응 얻어 - 경실련 문고 베스트셀러 떠올라 / 직장 · 사회단체 등서 토론교재로 이용(한겨레신문 1월18일 신연숙기자)

● 중견작가 10인의 젊은시절 자화상 - 「열사람」서 펴낸 「문학, 목매달고 죽어도 좋을 나무」(중앙일보 1월19일 鄭橋溶기자)

● 학술서적 출간 크게 줄고 있다 - 출판문화協 89년 발행도서 통계 / 제작비 많이들고 팔리지도 않아 / 과학도서 88년보다 47%나 감소(중앙경제신문 1월19일 金龍善기자)

● 작가로서 단재 본격조명 - 중국동포 김병민씨 「신채호 문학연구」 출간 / 북한서 잠든 시 · 소설 등 소개(한겨레신문 1월19일 趙新희기자)

● 예술가 자서전 출간 잇따라 - 「사갈, 내...」 「고독한 영혼의...」 「불멸의 무용가들」 「오귀스트 로댕」 / 동시대 예술 · 문화에 독자 관심 높아(일간스포츠 1월19일)

● “농업 외면당하는 현실 안타깝다” - 「한국 농학사」, 펴낸 이춘녕교수 / 농학연구 외길인생...반만년 농경역사 한눈에(일간스포츠 1월19일 金炳勳기자)

● 10년이상 호평 ‘스테디셀러’ - 이기백 「한국사신론」 박경리 「토지」 등 / 판매 꾸준...독서문화 가늠 잣대(경향신문 1월20일 安健懋기자)

● 새해 초부터 잡지창간 잇따라 - 만평 · 신발전문지 등 5종 선비(매일경제신문 1월20일 李奉濬기자)

● 올해 8개 국제도서전 참가 / 프랑크푸르트 등 모두 대규모 행사 / 큰 홍보효과...업계 적극참여 많아야(매일경제신문 1월22일 李奉濬기자)

● 불량도서, 일본 외설물 표절한 것 많다 - 간행물 윤리委, 서울지역 불량출판물 가관상 조사 / 대개

호기심 · 술기운에 의한 충동구매 / 공급통로 점조직화...지속적 단속 필요(중앙일보 1월22일 鄭橋溶기자)

● 수필집 해적출판 잇달아 / 4개社 15권 무단개재 · 유명인 글 도용(국민일보 1월23일)

● “물고기 못사는 곳 사람도 못살죠” - 「한국의 민물고기」 책 펴낸 崔基哲박사 / 남한 145종 모두 소개 / 이해쉽게 원색사진 · 방언이름도(동아일보 1월23일 梁泳彩기자)

● 포스트 모더니즘 소개 책 출간 러시 / 계간지서 잇따른 특집 / 단행본도 10여권 출간(동아일보 1월23일 高美錫기자)

● 신예작가 창작집 90년도 맞아 풍성 / 소개 다양 · 시대적 아픔 내면화 / 이용범 · 고원정 · 이순원이어 김영현도 마무리 / 민음 · 세계사 등 출간 박차...소설 부흥기 올듯(내외경제신문 1월24일 南眞祐기자)

● 단행본 출판사 건강서적 발간 경쟁 / 식생활 · 의료경제 등 다뤄 / 열음 · 한울 등...쉬운 설명으로 각광(내외경제신문 1월24일)

● 전문분야집 유형별, 주제별 출간 잇따라 - 그래픽디자인 오재근 · 안상수씨 / 자기 · 기와편 등 10권 계획 실용화 기대 / 일본 · 중국보다 ‘질박’ 도깨비도 ‘친근’(한겨레신문 1월24일 高忠성기자)

● 「三國遺事」의 신화적 상상력 복원 - 「천년동양의 고독」 펴낸 趙星基씨 / 서구평향 벗어나 우리 고전을 재해석 / 설화속 민족주의이념 간파해선 안돼(경향신문 1월24일 金永律기자)

● 출범 10돌 맞는 한국사회사연구회 - 5월에 「민족과 계급」 주제 기념 학술회의 / 타전공참여 「學際間 연구기틀」 / 연구발표 35차례...단행본도(한국일보 1월24일 李基昶기자)

● 외설출판물, 20 · 30대 남자 많이 구입 / 전체의 70%...장소는 역 · 터미널 주변 / 간행윤리委 조사...대부분 충동적(한국일보 1월24일)

● 90년대 소설전성시대 예고 / 새해들어 신인 · 중견 새 소설 출간 활발 / 젊은 시인들도 겸업선언 / ‘삼국유사’ ‘광주’ 등 소개 다양(중앙경제신문 1월24일 朴海鉉기자)