

# 發熱에 關한 文獻的 考察

(黃帝內經을 中心으로)

慶熙大學校 韓醫科大學 內科學教室

權 顯 · 鄭昇杞 · 李珩九

## I. 緒論

發熱이란 各種 原因에 依하여 體溫이 正常範圍( $35.8^{\circ}\text{C} \sim 37.2^{\circ}\text{C}$ ) 以上으로 增加하는 것을 말한다.

發熱은 臨床에서 흔히 볼 수 있는 것으로 이는 疾病이라기보다 急慢性疾患에서 나타나는 하나의 症候로 認識될 수 있다.

黃帝內經에서는 陽盛則外熱 陰虛則內熱이라 하여 實熱과 虛熱을 區分하였으며, 原因은 內因 外因 不內外因으로 分類하였는데 素問 脈要精微論에서 '風成爲寒熱'이라 하였고 热論에서는 '今夫熱者 皆傷寒之類也' '人之傷于寒也 則病熱'이라 하여 發熱이 主로 外因에 起因함을 記述하였다.

韓醫學에서의 發熱은 歷代 醫家들에 依하여 많이 다루어 졌으나 本論文에서 述者는 黃帝內經 素問과 靈樞에 나타나 發熱의 原因 症狀 治法에 對하여 文獻的 考察을 通하여 比較 研究하고자 한다.

## II. 本論

### 1. 素問

#### 1) 生氣通天論

- 因於濕 首如裹 濕熱不攘 大筋緩短 小筋弛長 緩短爲拘 弛長爲痺
- 陽氣者 煩勞則張 精絕辟積於夏 使人煎厥

- 因於露風 乃生寒熱
- 冬傷於寒 春必溫病

#### 2) 陰陽應象大論

- 寒極生熱 热極生寒 寒氣生濁 热氣生清

• 壯火之氣衰 少火之氣壯 壯火食氣 氣食少火 壯火散氣 少火生氣

• 陽勝則熱 陰勝則寒 重寒則熱 重熱則寒 寒傷形 热傷氣

• 風勝則動 热勝則腫 燥勝則乾 寒勝則浮 濕勝則濡瀉

• 南方生熱 热生火 火生苦 苦生心 心生血 血生脾 心主舌 其在天爲熱 在地爲火

• 热傷氣 寒勝熱

• 帝曰 法陰陽奈何

歧伯曰 陽勝則身熱 腎理閉 喘癲 為之俛仰汗不出而熱 齒乾以煩冤 腹滿死 能多不能夏

• 水穀之寒熱感 則害於六腑

#### 3) 陰陽別論

• 三陽爲病 發寒熱 下爲癰腫 及 瘰厥 脂膏

#### 4) 五臟生成論

• 白脈之至也 喘而浮 上虛下實 驚有積氣在胸中 喘而虛 名曰肺痺 寒熱 得之醉而使內也

青脈之至也 長而左右彈 有積氣在心 下肢脹 名曰肝痺 得之寒熱 與疝同法 腰痛足清頭痛

#### 5) 異法方宜論

• 中央者 其地平以濕 天地所以生萬物也衆 其民食雜而不勞 故其病多瘻厥 寒熱

#### 6) 玉版論

• 搏脈痺蹙 寒熱之交 脉孤爲消氣 虛泄爲奪血 孤爲逆 虛爲從

#### 7) 脈要精微論

• 是知陰盛則 夢涉大水恐懼 陽盛則夢大火燔灼

• 風成爲寒熱 瘰成爲消中 癥成爲癲疾  
久風爲飧泄 脈風成爲瘧 病之變化 不可勝數

• 粗大者 陰不足陽有餘 為熱中也

• 有脈俱沉細數者 少陰厥也 沉細數散者 寒熱也 浮而散者爲胸仆 諸浮不躁者 皆在陽 則爲熱…

• 諸過者切之 滯者陽氣有餘也 滑者陰氣有餘也 陽氣有餘爲身熱無汗 陰氣有餘爲多汗身寒 陰陽有餘則無汗而寒 推而外之 內而不外 有心腹積也 推而內之 外而不內 身有熱也

#### 8) 平人氣象論

• 人一呼脈三動 一吸脈三動而躁 尺熱 曰病溫 尺不熱脈滑曰病風 脈澀曰痺

• 寸口脈沉而弱 曰寒熱及疝瘕少腹痛 寸口脈沉而橫 曰脇下有積 腹中有橫積痛 寸口脈沉而澀 曰寒熱

• 脈急者 曰疝瘕少腹痛 脈滑曰風 脉澀曰痺 緩而滑曰熱中 盛而堅曰脈

• 脈尺粗常熱者 謂之熱中

• 風熱而脈靜 泄而脫血脈實 病在中脈虛 痘在外脈堅澀

#### 9) 玉機真臟論

• 帝曰 夏脈太過與不及 其病皆何如？

岐伯曰 太過則令人身熱而膚痛 為浸淫其不及則令人煩心 上見咳唾 下爲氣泄

• 今風寒客於人 使人毫毛畢直 皮膚閉而爲熱

• 肝傳之脾 痘名曰脾風 發痺 腹中熱煩心 出黃

• 脾傳之腎 痘名曰疝瘕 少腹冤熱而痛出白 一名曰蠱

• 腎因傳之心 心卽復反傳而行之肺 發寒熱 法當三歲死 此病之次也

• 大骨枯槁 大肉陷下 胸中氣滿 喘息不便 內痛引肩項 身熱 脱肉破臍 真臟見十月之內死

• 痘熱脈靜 泄而脈大 脱血而脈實 痘在中脈實堅 痘在外 脈不實者 皆難治

• 脈盛 皮熱 腹脹 前後不通 悶瞀 此謂五實

#### 10) 三部九候論

• 察九候獨小者病 獨大者病 獨疾者病 獨遲者病 獨熱者病 獨寒者病 獨陷下者病

• 是故寒熱病者以平旦死 热中及熱病者以日中死

#### 11) 宣明五氣論

• 五臟所惡 心惡熱 肺惡寒 肝惡風 脾惡濕 腎惡燥 是謂五惡

#### 12) 通評虛實論

• 重實者 言大熱病 氣熱脈滿 是謂重實

• 絡氣不足 經氣有餘者 脈口熱而尺寒也 秋冬爲逆 春夏爲從 治主病者

• 帝曰 脈實滿 手足寒 頭熱 何如？

岐伯曰 春秋則生 冬夏則死 脈浮而澀 澚而身有

• 帝曰 乳子而病熱 脈懸小者何如？

岐伯曰 手足溫則生 寒則死

帝曰 乳子中風熱喘鳴肩息者 脈何如？

岐伯曰 喘鳴肩息者 脈實大也 緩則生 急則死

帝曰 腸澼便血何如？

岐伯曰 身熱則死寒則生

• 按瘧大熱 刺足少陽玉 刺而熱不止 刺手心主三 刺手太陰經絡者 大骨之會各三

#### 13) 太陰陽明論

• 陽受之則入六腑 陰受之則入五臟 入六腑則身熱不時卧 上爲喘呼 入五臟則嘔滿閉塞 下爲飧泄 久爲腸澼

#### 14) 陽明脈解篇

• 帝曰 善 其惡火何也？

岐伯曰 陽明主肉 其脈血氣盛 邪客之則熱甚則惡火

• 帝曰 其葉衣而走者何也？

岐伯曰 热盛於身 故葉衣欲走也

### 15) 热 論

• 今夫熱病者 皆傷寒之類也

• 人之傷於寒也 則爲熱病 热雖甚不死  
其兩感於寒而病者 必不免於死

• 二日陽明受之 陽明主閣 其脈俠鼻 絡  
於目 故身熱目痛而鼻乾 不得臥也

• 帝曰 热病可愈 時有所遺者 何也？

岐伯曰 諸遺者 热甚而強食之 故有所遺也  
若此者 皆病已衰而熱有所藏 因其谷氣相薄 兩  
熱相合 故有所遺也

• 痘熱當何治之？ 岐伯曰 痘熱少愈，  
食肉則復 多食則遺 此其禁也

帝曰 其病兩感於寒者 其脈應與其病形 何  
如？

岐伯曰 兩感於寒者 痘一日則巨陽與少陰俱  
病 則頭痛口乾而煩滿 二日則陽明與太陰俱病  
則腹滿身熱 不欲食讐言 三日則少陽與厥陰俱  
病 則耳聾囊縮而厥水漿不入 不知人 六日死

• 凡病傷寒而成溫者 先夏至日者 為病溫  
後夏至日者 為病暑 暑當與汗皆出 易止

### 16) 刺熱論

• 肝熱病者 小便先黃 腹痛多臥 身熱  
熱爭則狂言及驚 脇滿痛 手足躁 不得安臥

• 心熱病者 先不樂 數日乃熱 热爭則  
卒心痛 煩悶善嘔 頭痛面赤 無汗

• 脾熱病者 先頭重 頰痛 煩心 顏青 欲  
嘔 身熱

• 肺熱病者 先淅然厥起毫毛 惡風寒 舌  
上黃身熱 热爭則喘咳 痛走胸膺背 不得大息  
頭痛不堪 汗出而寒

• 腎熱病者 先腰痛脻瘦 苦渴數飲身熱  
熱爭則項痛而強 胸塞且瘦 足下熱 不欲言

• 肝熱病者 左頰先赤 心熱病者 顏先  
赤 脾熱病者 鼻先赤 肺熱病者 右頰先赤 腎  
熱病 頤先赤

• 热病後部所起者 至期而已 其刺之反  
者 三周而已 重逆則死 諸當汗者 至其所勝日  
汗大出也

諸治熱病 以飲之寒水乃刺之 必寒應之居止  
寒處 身寒而止也

熱病先胸脇痛 手足躁 刺足少陽 補足太陰  
病甚者爲五十九刺

熱病始手臂者 刺手陽明太陰而汗出止

熱病始於頭首者 刺項太陽而汗出止

熱病先身重骨痛 耳聾 好痺 刺足少陰 痘甚  
爲五十九刺

熱病先眩冒而熱 胸脇滿 刺足少陰少陽

• 其熱病內連腎 少陽之脈色也 少陽之  
脈色 榮頰前 热病也

• 热病氣穴 三椎下間主胸中熱 四椎下  
間主膈中熱 五椎下間主肝熱 六椎下間主脾熱  
七椎下間主腎熱 榮在骶也 頸上三椎陷者中也

### 17) 評熱病論

• 黃帝問曰 有病溫者 汗出輒復熱而脈  
躁疾 不爲汗衰 狂言不能食 痘名爲何？

岐伯對曰 痘名陰陽交 交者死也

帝曰 願聞其說

岐伯曰 人所以汗出者 皆生於穀 穀年於精  
今邪氣交爭於骨肉而得汗者 是邪却而精勝也  
精勝則當能食而不復熱，復熱者邪氣也 汗者  
精氣也 今汗出而輒復熱者 是邪勝也 不能食  
者 精無俾也，病而留者 其壽可立而傾也 且  
夫熱論曰 汗出而脈尚躁盛者死 今脈不與汗相  
應 此不勝其病也 其死明矣

• 帝曰 有病身熱汗出煩滿 煩滿不爲汗  
解 此爲何病？

岐伯曰 汗出而身熱者風也 汗出而煩滿不解  
者厥也 痘名風厥

帝曰 願卒聞之

岐伯曰 巨陽主氣 故先受邪 少陰與其爲 表  
裡也 得熱則上從之 從之則厥也

• 至必少氣時熱 時熱從胸背上至頭 汗

出 手熱 口乾 苦渴 小便黃 目下腫 腹中鳴 身重難以行 月事不來 煩而不能食 不能正偃 正偃則咳 痘名曰風水 論左刺法中

帝曰 願聞其說

岐伯曰 邪之所湊 其氣必虛 陰虛者 陽必湊之 故少氣時熱而汗出也 小便黃者少腹中有熱也

### 18) 逆調論

• 黃帝問曰 人身非常溫也 非常熱也 爲之熱而煩滿者何也？

岐伯對曰 陰氣少而陽氣勝也 故熱而煩滿也

• 帝曰 人有四肢熱 逢風寒如炙如火者何也？

岐伯曰 是人者陰氣虛 陽氣盛 四肢者陽也 兩陽相得而陰氣虛少 少水不能滅盛火 而陽獨治 獨治者不能生長也 獨勝而止耳 逢風而如炙如火者 是人當肉燉也

帝曰 人有身寒 陽火不能熱 厚衣不能溫 然不凍慄 是爲何病？

岐伯曰 是人者 素腎氣勝 以水爲事 太陽氣衰 腎脂枯木不長 一水不能勝兩火 腎者水也 而生於骨 腎不生 則髓不能滿 故寒甚至骨也…

### 19) 瘡 論

• 瘡之始發也 先起於毫毛 伸火乃作 寒慄鼓領 腰脊俱痛 寒去則內外皆熱 頭疼如破渴欲冷飲

• 陽盛則外熱 陰虛則內熱

• 失寒者 陰氣也 風者 陽氣也 先傷於寒 而後傷於風 故先寒而後熱也 痘以時作 名曰寒瘡

帝曰 先熱而後寒者何也？

岐伯曰 此先傷於風 而後傷於寒 故先熱 而後寒也 亦以時作 名曰溫瘡

其但熱而不寒者 陰氣先絕 陽氣獨發 則少氣煩冤 手足熱而欲嘔 名曰瘡瘍

帝曰 夫經言有餘者瀉之 不足者補之 今熱爲有餘 寒爲不足 湯火不能溫也 及其熱冷水

不能寒也 此皆有餘不足之類也 當此之時 良工不能止 必須其自衰 乃刺之 其故何也？ 願聞其說

岐伯曰 經言無刺熇熇之熱 無刺渾渾之脈 無刺澣澣之汗 故爲其病逆未可治也

• 陰虛陽實 故先熱而渴

• 陰勝則寒 陽勝則熱

• 至病之發也 如火之熱 如風雨不可當也 故經言曰 方其盛時 必毀 因其衰也 事必大昌 此之謂也

• 痘在陽則熱而脈躁 在陰則寒而脈靜

• 陰虛而陽盛 陽盛則熱矣 … 先熱而後寒 名曰溫瘡

• 瘡者肺素有熱 氣盛於身 厥逆上冲 中氣實而不外泄 因有所用力 膜理開 風寒舍於皮膚之內 分肉之間而發 發則陽氣盛 陽氣盛而不衰則病矣 其氣不及於陰 故但熱而不寒 氣內藏於心而外舍於分肉之間 令人消爍脫肉 故命曰瘡瘍

### 20) 刺 瘡

• 足太陽之瘡 令人腰痛頭重 寒從背起 先寒後熱 燥熇喝喝然 热止汗出難已 刺隙中出血

足少陽之瘡 令人身體解肌 寒不甚 热不甚 惡見人 見人心惕惕然 热多汗出甚 刺足少陽

足陽明之瘡 令人先寒酒淅 酒淅寒甚 久乃熱 热去汗出 喜見日月光火氣 乃快然 刺足陽明趾上附

足太陰之瘡 令人不樂 好太息 不嗜食 多寒熱汗出 痘至則善嘔 嘔已乃衰 卽取之

足少陰之瘡 令人嘔吐甚 多寒熱 寒多熱少 欲閉戶牖而處 其病難已

• 肺瘡者 令人心寒 寒甚熱 热間善驚 如有所見者 刺手太陰陽明

• 脾瘡者 令人寒 腹中痛 热則腸中鳴 鳴已汗出 刺足太陰

• 瘡發身方熱 刺趾上動脈 開其空 出

其血立寒

### 21) 氣厥論

• 脾移熱於肝 則爲驚衄

肝移熱於心 則死

心移熱於肺 傳爲膈消

肺移熱於腎 傳爲柔痓

腎移熱於脾 傳爲虛 腸澼 死不可治

胞移熱於膀胱 則癃溺血

膀胱移熱於小腸 膽腸不便 上爲口糜

大腸移熱於胃 善食而瘦人 謂之食亦

膽移熱於腦 則辛頗鼻淵 鼻淵者 窮涕 不下止也 傳爲齶瘧 瞠目 故得之氣厥也

### 22) 舉痛論

• 寒氣客於背俞之脈 則脈泣 脉泣則血虛 血虛則痛 其俞注於心 故相引而痛 按之則熱氣至 热氣至則痛上矣

• 热氣留於小腸 腸中痛 瘰熱焦渴 則堅乾不得出 故痛而閉不痛矣

• 五臟六腑固盡有部 視其五色 黃赤爲熱 白爲寒 青黑爲痛 此所謂神氣可見者也

• 悲則心系急 肺布葉舉 而上焦不痛 榮衛不散 热氣在中 故氣消矣

### 23) 刺腰論

• 散脈令人腰痛而熱 热甚生煩 腰下如有橫木居其中 甚則遺洟 刺散脈在膝前骨肉分間 紹外廉 束脈爲三瘡

• 腰痛上寒 刺足太陽陽明 上熱刺足厥陰 不可以俛仰 刺足少陽 中熱而喘 刺足少陰 刺瘡中出血 腰痛上寒不可顧 刺足陽明 上熱刺足太陰 中熱而喘 刺足少陰

### 24) 風論

• 黃帝問曰 風之傷人也 或爲寒熱 或爲熱中 或爲寒中 或爲癘風 或爲偏枯 或爲風也 其病各異 其名不同 或內至五臟六腑 不知其解 願聞其說

岐伯對曰 風氣藏在皮膚之間 內不得通 外不得泄 風者善行而數變 膜理開 則酒然寒 閉

則熱而悶 其寒也 則衰飲食 其熱也 則消肌肉 故使人怯栗而能食 名曰寒熱 風氣與陽明入胃 循脈而上至目內眦 其人肥 則風氣不得外泄 則爲熱中而目黃 人瘦則外泄而寒 則爲寒中而泣出

• 癥者 有榮氣熱腑 其氣不清 故使其鼻柱 壞而色敗 皮膚瘍潰 風寒客於脈而不法 名曰癘風 或名曰寒熱

### 25) 淯論

• 其熱者 陽氣多 陰氣少 痘氣勝 陽遭陰 故爲渙熱

### 26) 痿論

• 肺熱葉焦 則皮毛虛弱 急薄 著則生痿躄也

• 心氣熱 則下脈厥而上 上則下脈虛 虛則生脈痿 樞折掣 脊縱而不任地也

肝氣熱 則胆泄口苦 筋膜干 筋膜干則筋急而攣 發爲筋痿

腎氣熱 則腰脊不舉 骨枯而髓減 發爲骨痿

• 有所遠行勞倦 逢大熱而渴 渴則陽氣內伐 內伐則熱合於腎 腎者水臟也 今水不勝火 則骨枯而髓虛 故足不任身 發爲骨痿 故下經曰 骨痿者 生於大熱也

• 肺熱者色白而毛敗 心熱者色赤而絡脈溢 肝熱者色蒼而爪枯 脾熱者色黃而肉蠕動 腎熱者色黑而齒槁

### 27) 厥論

• 陽氣衰於下則爲寒厥 陰氣衰於下則爲熱厥

• 帝曰 热厥之爲熱也 必數於足下者何也？

岐伯曰 陽氣起於足五指之裏 陰脈者 集於足下而聚於足心 故陽氣勝則足下熱也

• … 此人必數醉若飽 以入房 氣聚於脾中不得散 酒氣與谷氣相薄 热盛於中 故熱遍於身 內熱而溺赤也 夫酒氣盛而慄悍 腎氣有衰 陽氣獨勝 故手足爲之熱也

- 陽明之厥 則癲疾欲走呼 腹滿不得卧 少陽之厥 則暴聾頰腫而熱 脘痛 齍不同以運
- 厥陰之厥 則少腹腫痛 腹痛 淒溲不利 好臥 屈膝 陰縮腫 齍內熱
- 陽明厥逆 喘咳身熱 善驚 候 嘴血
- 手心主少陰厥逆 心痛引喉 身熱死 不可治

### 28) 痘能論

- 帝曰 善 有病身熱解瘡 汗出如浴 惡風少氣 此爲何病？

岐伯曰 痘名曰酒風

### 29) 大奇論

- 脾脈外鼓沉爲腸辟 久自己 肝脈小緩爲腸辟 易治 脾脈小搏沉 爲腸辟下血 血溫身熱者死 心肝辟亦下血 二臟同病者可治 其脈小沉澀爲腸辟 其身熱者死 熱見七日死
- 脈至而搏 血衄身熱者死
- 脈至如偃刀 偃刀者 浮之小急 按之堅大急 五臟菀熱 寒熱獨並於腎也 如此其人不得坐 立春而死

### 30) 刺志論

- 氣虛身熱 此謂反也
- 氣盛身寒 得之傷寒 氣虛身熱 得之傷暑
- 氣實者 热也 氣虛者 寒也

### 31) 鍼解

- 刺虛則實之者 針下熱也 氣實乃熱也

### 32) 長刺節論

- 陰刺入一 傍四處 治寒熱
- 深專者刺大臟 迫臟刺背 背俞也 刺之迫臟 脏會 腹中寒熱去而止
- 痘在少腹有積 刺皮髓以下 至少腹而止 刺俠脊兩旁四椎間 刺兩骼髎季脇助間 導腹中氣熱下已
- 痘在肌膚 肌膚盡痛 名曰肌痺 傷於寒濕 刺大分小分 多發針而深之 以熱爲故 無傷筋骨 傷筋骨 癰發若變 諸分盡熱病已止

• 痘在骨 骨重不可變 骨髓酸痛 寒氣至 名曰骨痺 深者刺無傷脈肉爲故 其道大分小分 骨熱病已止

• 痘在諸陽脈且寒且熱 製分且寒且熱 名曰狂 刺之虛脈 視分盡熱病已止

• 痘風且寒且熱 靈汗出 一日數過 先刺諸分理絡脈 汗出且寒且熱 三日一刺 百日而已

### 33) 皮部論

• 陽明之陽 名曰害蠻 上下同法 視其部中有浮絡者 皆陽明之絡也 其色多青則痛 多里則痺 黃赤則熱 多白則寒 五色皆視 則寒熱也

• 寒多則筋攣骨痛 热多則筋弛骨消 肉爛爛 破毛直而敗

### 34) 經絡論

• 陰絡之色應其經 陽絡之色變無常 隨四時而行也 寒多則凝泣 凝泣則青黑 热多則淖澤 淖澤則黃赤 此皆常色 謂之無病 五色具見者 謂之寒熱

### 35) 水熱穴論

- 帝曰 夏取盛經分腠何也？

岐伯曰 夏者火始治 心氣始長 脈瘦氣弱 陽氣留溢 热熏分腠 內至於經 故取盛經分腠 絶膚而病去者 邪居淺也 所謂盛經者 陽脈也

• 帝曰 夫子言治熱病五十九俞 余論其意 未能領別其處 願聞其處 因聞其意

岐伯曰 頭上五行行五者 以越諸陽之熱也 大杼 肩俞 缺盆 背俞 此八者 以瀉胸中之熱也 氣街 三里 巨虛上下廉 此八者 以瀉胃中之熱也 雲門 骨髓 委中 體空 此八者 以瀉四肢之熱也 五臟俞傍五 此十者 以瀉五臟之熱也 凡此五十九穴者 皆熱之左右也

帝曰 人傷於寒 而傳爲熱 何也？

岐伯曰 夫寒盛則生熱也

### 36) 調經論

- 血氣者喜溫而惡寒 寒則泣不能流 溫

則消而去之 是故氣之所併爲血虛 血之所併爲氣虛

• 帝曰 經言陽虛則外寒 陰虛則內熱 陽盛則外熱 陰盛則內寒 余已聞之矣 不知其所由熱也

岐伯曰 陽受氣於上焦 以溫皮膚分肉之間 令寒氣在外 則上焦不通 上焦不通 則寒 氣獨留於外 故寒慄

帝曰 陰虛生內熱奈何？

岐伯曰 有所勞倦 形氣衰少 谷氣不盛 上焦不行 下脘不通 胃氣熱 热氣熏胸中 故內熱

帝曰 陽盛生外熱奈何？

岐伯曰 上焦不通利 則皮膚致密 膜理閉塞 玄府不通 衛氣不得泄越 故外熱

### 37) 繆刺論

• 邪客於手陽明之絡 今人氣滿胸中 喘息而肢胠 胸中熱 刺手大指爪甲上 去端如韭葉 各一瘡 左取右 右取左 如食頃已

### 38) 四時刺逆從論

• 厥陰有餘病陰痺 不足病生熱痺 滑則病肺風痙 濶則病積洩血

• 陽明有餘 痘脈痺身時熱 不足病心痺 滑則病心風痙 濶則病積 時善驚

### 39) 標本病傳論

• 先熱而後生病者 治其本 先熱而後生中滿者 治其標

### 40) 五運行大論

• 故風寒在下 燥熱在上 濕氣在中 火游行其間 寒暑入六 故令虛而生化也 故燥勝則地乾 暑勝則地熱 風勝則地動 濕勝則地泥 寒勝則地裂 火勝則地固矣

• 南方生熱 热生火 火生苦 苦生心 心主血 血生脾 其在天爲熱 在地爲火 在體爲脈 在氣爲息 在臟爲心

• 喜傷心 恐勝喜 热傷氣 寒勝熱 苦傷氣 酸勝苦

• 夏傷肺 喜勝憂 热傷皮毛 寒勝熱 辛

傷皮毛 苦勝辛

### 41) 氣交變大論

• 歲火太過 炎暑流行 金肺受邪 民病瘧少氣 咳喘 血溢 血泄 注下 溢燥 耳聾 中熱 肩背熱 上應熒惑星 甚則胸 中痛 腋支滿脇痛 脾背肩胛間痛 兩臂 內痛 身熱骨痛而爲浸淫 收氣不行 長氣獨明 兩水霜寒 上應辰星 上臨少陰 少陽 火燔炳冰 泉涸 物焦槁 痘反譖妄狂越 咳喘息鳴 下甚 血溢泄不已 太淵絕者 死不治 上應熒惑星

• 歲水太過 寒氣流行 邪害心火 民病身熱 煩心 躁悸 陰厥 上下中寒 譖妄心痛 寒氣早至 上應辰星

• 復則炎暑流火 濕性燥 柔脆草木焦槁 下體再生 華實齊化 痘寒瘡瘍癰疽癰瘍 上應熒惑太白

### 42) 五常政大論

• 帝曰 天不足西北 左寒而右涼 地不滿東南 右熱而左溫 其故何也？

岐伯曰 陰陽之氣 高下之理 太少之異也 東南方 陽也 陽者 其精降於下 故右熱 而左溫 西北方 陰也 陰者 其精奉於上 故左寒而右涼 是以地有高下 氣有溫涼 高者氣寒 下者氣熱 故適寒涼者脹之 溫熱者瘡 下之則脹已…

• 氣寒氣涼 治以寒涼 行水瀆之 氣溫氣熱 治以溫熱…

• 少陽司天 火氣下臨 肺氣上從 白起 金用 草木生目 火見燔焮 革金且耗 大暑以行 咳嘆 勃虧 鼻窒日傷 寒熱臤腫

• 暴熱至土乃暑 陽氣鬱發 小便變 寒熱如瘧 甚則心痛 火行於槁 流水不冰 蠲蟲乃見 太陽司天 寒氣下臨 心氣上從 而火且明 丹起 金乃生目 寒清時舉 勝則水冰 火氣高明 心熱煩 溢乾 善渴 勃嘆 善悲數欠 热氣妄行 寒乃復 霜不時降 善忘 甚則心痛

• 火縱其暴 地乃暑 大熱消爍 赤沃下 蠲蟲數見 流水不冰 其發機速

少陰司天 热氣下臨 肺氣上從 白起 金用 草木生目 喘嘔 寒熱 噴丸 鼻窒 大暑流行 甚則瘡瘍燔灼 金燶石流

• 太陽在泉 热毒不生 其味苦 其治淡鹹 其穀鈐秬

• 太陰在泉 燥毒不生 其味鹹 其氣熱 其治甘鹹 其穀鈐秬

• 補上下者從之 治上下者逆之 以所在寒熱盛衰 而調之

• 治熱以寒 溫而行之 治寒以熱 凉而行之 治溫以清 冷而行之 治清以溫 热而行之

#### 43) 六元正紀大論

• 太陽 大徵 太陰 戊戌同正徵 五運熱其化 嘘暑鬱懊 其變炎烈沸騰 其病熱鬱

• 太陽司天之政…初之氣 地氣遷 氣乃大溫 草木早榮 民乃厲溫病乃作 身熱 頭痛 嘔吐 肌膚瘡瘍…三之氣 天政布 寒氣行 雨乃降 民病寒 反熱中…四之氣 風濕交爭 風化為雨 乃長乃化 乃成 民病 大熱 少氣 肌肉萎 足萎注下赤白

• 陽明司天之政…民病咳 濕塞 寒熱發暴…初之氣 地氣遷 陰始凝 氣始肅 水乃冰 寒雨化 其病中熱脹…三之氣 天政布 凉乃行 燥熱交合 燥極而澤 民病寒熱

• 少陽司天之政…往復之作 民病寒熱瘡泄聾瞑 嘔吐…二之氣 火反郁 白埃四起 云趨雨府 風不勝濕 雨乃零 民乃康 其病熱郁于上 咳逆嘔吐 瘡發于中 胸溢不利 頭痛身熱…三之氣 天政布 炎暑至 少陽臨上 雨乃涯 民病熱中

• 太陰司天之政…四之氣…民病腠理熱血暴溢 瘡 心腹滿熱

• 少陰司天之政…二之氣 陽氣布 風乃行 春氣以正 萬物應榮 寒氣時至 民乃和 其病 淋目瞑目赤 氣郁于上而熱 三之氣 天政布 大火行 庶類蕃鮮 寒氣時至 民病氣厥心痛 寒熱更作…四之氣 涼暑至 大雨時行 寒熱互至

#### 民病寒熱

• 厥陰司天之政…二之氣 寒不去 畢雪水冰 殺氣施化 霜乃降 名草上焦 寒雨數至 陽復化 民病熱于中

• 少陰司天 热淫所勝 佛熱至 火行其政 民病胸中煩熱 濡乾 右胠痛 皮膚痛 寒熱咳嗽

• 少陽司天 火淫所生 則溫流行 金政不平 民病頭痛 發熱 惡寒而瘡 热上皮膚痛

• 少陰之勝 心下熱 善飢 脣下反動 氣游三焦

• 少陽之勝…暴熱 消爍 草萎水涸 介蟲乃屈

• 少陰之復…懊熱內作…寒已而熱…熱氣大行

• 少陽之復 大熱將至…發而為瘡 惡寒鼓慄 寒極反熱

• 少陰司天 客勝則丹胗 頸項強 肩背督熱 頭痛 少氣發熱

• 少陽司天 客勝則丹胗外發… 甚而有血手熱

• 少陰在泉…主勝則厥氣上行 心痛發熱

• 少陽在泉…主勝則熱反上行 而客于心 心痛發熱

• 諸熱督瘻 皆屬於火

#### 2. 靈樞

##### 1) 壽夭剛柔篇

• 營氣生病也 寒熱少氣 血上下行

##### 2) 經脈篇

• 脈之卒然動者 皆邪氣居之 留于本末 不動則熱

##### 3) 營衛生會篇

• 黃帝曰 人有熱 飲食下胃 其氣未定 汗則出 或出於面 或出於背 或出於身半 其不循衛氣之道而出 何也？

岐伯曰 此外傷於風 內開腠理 毛蒸理泄 衛氣走之 固不得循其道 此氣標悍滑疾 見開而出

故不得從其道 故命曰漏泄

#### 4) 四時氣篇

• 溫瘡汗不出 爲五十九 痘風瘡膿脹 爲五十 瘡 取皮膚之血者 盡取之 殘泄補三陰之上 補陰陵泉 皆久留之 热行乃止

#### 5) 五邪篇

• 邪在肺 則病皮膚痛 寒熱 上氣喘 汗出欬動肩背 取之膺中外喻 背三節五臟之傍 以手疾按之 快然 乃刺之 取之缺盆中以越之

• 邪在脾胃 則病肌肉痛 陽氣有餘 陰氣不足 則熱中善飢 陽氣不足 陰氣有餘 則寒中腸鳴 腹痛 陰陽俱有餘 若俱不足 則有寒有熱 皆調於三里

#### 6) 寒熱病篇

• 皮寒熱者 不可附席 毛髮焦 鼻槁臘不得汗 取三陽之絡 以補手太陰 肌寒熱者 肌痛 毛髮焦而唇槁臘 不得汗 取三陽於下 以去其血者 補足太陰 以出其汗 骨寒熱者 痘無所安 汗注不休 齒未槁 取其少陰於陰服之絡 齒已槁 死不治 骨厥亦然 骨痺 舉節不用而痛 汗注 煩心 取三陰之經 補之

#### 7) 热病篇

• 热病三日 而氣口靜 人迎躁者 取之諸陽 五十九刺 以瀉其熱 而出其汗 實其陰 以補其不足者 身熱甚 陰陽皆靜者 勿刺也

• 热病七日八日 脈口動 喘而短者 急刺之 汗且自出 淺刺手大指間

热病已得汗出 而脈尚躁 喘且復熱 勿刺膚喘甚者死

热病七日八日 脈不躁 躁不散改 後看中有汗 三日不汗 四日死 未曾汗者 勿腠刺之 热病先膚痛 窒鼻充面 取之皮 以第一針…

• 热病先身澀倚而熱 煩惱 乾唇口溢 取之皮 以第一針 五十九 膚脹口乾 寒汗出 索脈於心 不得 索之水 水者 腎也

热病溢乾多飲 善惊 卧不能起 取之膚肉…

• 热病面青 腦痛 手足躁 取之筋間…

• 热病數驚 耳聾而狂 取之脈…

• 热病身重骨痛 耳聾而好膜 取之骨…

• 热病不知所痛 耳聾不能自收 口乾 陽熱甚 陰頗有寒者 热在髓 死不可治

• 热病頭痛 轄顫 目掣脈痛 善衄 厥熱病也 取之以第三針 視有餘不足 寒熱痔

热病 體重 腸中熱 取之以第四針 於其俞 乃下諸趾間 索氣於胃脇(應作絡) 得氣也

热病挾臍急痛 胸脇滿 取之涌泉與陰陵泉…

• 热病而汗且出 及脈順可汗者 取乙魚際 太淵 大都 太白 灌之則熱去 補之則汗出 汗出大甚 取內踝上橫脈以止之

热病已得汗而脈尚躁盛 此陰脈之極也 死其得汗而脈靜者 生

热病者 脈尚盛躁而不得汗者 此陽脈之極也 死 脈盛躁得汗靜者 生

• 热病不可刺者有九 一曰 汗不出 大顴發赤穢者死 二曰 泄而腹滿甚者死 三曰 目不明 热不已者死 四曰 老人嬰兒熱而腹滿者死 五曰 汗不出嘔下血者死 六曰 舌本爛 热不已者死 七曰 咳雨衄 汗不出 出不至足者死 八曰 髓熱者死 九曰 热而瘞者死 腰折 痘病齒噤也

#### 8) 雜病篇

• 溢乾 口中熱如膠 取足少陰

• 腰痛 痛上寒 取足太陽陽明 痛上熱 取足厥陰 不可以俛仰 取足少陽 中熱而喘 取足少陰 腸中血絡

• 小腹滿大 上走胃 至心 淅淅身時寒熱 小便不利 取足厥陰

#### 9) 周痹篇

• 風寒濕氣 客于外分肉之間 迫切而爲沫 沫得寒則聚…痛則神歸之 神歸之則熱

#### 10) 師傳篇

• 黃帝曰 便病人奈何 岐伯曰 夫熱中消疹則便寒 寒中之屬 則便熱

#### 11) 五變篇

• 百病之始期也 必生于風雨寒暑 循毫毛而入腠理…或爲寒熱

### 12) 賊風篇

• 賊風邪氣之傷人也…其有熱則汗出 汗出則受風 雖不遇賊風邪氣 必有因加而發焉

### 13) 上膈篇

• 人食則蟲上食 蟲上食則下管虛 下管虛則邪氣勝之 積聚以留 留則癰成癰成則下管約 其癰在管內者 卽而痛甚 其癰在外者 則癰外而痛浮 癰上皮熱

### 14) 寒熱篇

• 黃帝問於岐伯曰 寒熱瘡瘍在於頸腋者 皆何氣使生？

岐伯曰 此皆鼠瘻寒熱之毒氣也 留於脈而不去者也

### 15) 邪客篇

• 黃帝曰 持針縱舍奈何？

岐伯曰 必先明知十二經脈之本末 皮膚之寒熱 脈之盛衰滑澀 其脈滑而盛者 痘日進 虛而細者 久以持 大以澀者 為痛痺 陰陽如一者 痘難治 其本末尚熱者 痘尚在其熱以衰者 其病亦去矣 持其尺 察其肉之堅脆 大小滑澀 寒溫燥濕 因視目之五色 以知五臟 而決死生 視其血脈 察其色 以知其寒熱痛痺

### 16) 論疾診尺篇

• 尺膚滑 其淖澤者 風也 尺肉弱者 解併 安臥脫肉者 寒熱 不治…尺膚熱甚 脈盛躁者 痘溫也 其脈甚而滑者 痘且出也 … 尺膚炬然 先熱後寒者 寒熱也 尺膚先寒 久大之而熱者 亦寒熱也

• 肘所獨熱者 腰以上熱 手所獨熱者 腰以下熱 肘前獨熱者 膚地熱 肘後獨熱者 肩背熱 臂中獨熱者 腰腹熱 肘後疎以下三四寸 热者 腸中有蟲 掌中熱者 腹中熱 掌中寒者 腹中寒 魚上白肉有青血脉者 胃中有寒

• 尺炬然熱 人迎大者 當本血 尺堅大脈小甚 少氣 免有加 立死

• 診寒熱 赤脈上下至瞳子 見一脈一歲死…

• 診齶齒痛 按其陽之來 有過者獨熱 在左左熱 在右右熱 在上上熱 在下下熱

• 診血脈者 多赤多熱 多青多痛 多黑爲久痺 多赤 多黑 多青皆見者 寒熱

• 四時之變 寒暑之勝 重陰必陽 重陽必陰 故陰主寒 陽主熱 故寒甚則熱 热甚則寒 故曰 寒生熱 热生寒 此陰陽之變也

### 17) 刺節真邪篇

• 陰氣不足則內熱 陽氣有餘則外熱

• 上寒下熱 先刺其項太陽 久留之 已刺則熨項與肩胛 令熱下合乃止 此所謂推而上之者也

• 上熱下寒 視其虛脈而陷之於經絡者 取之氣下乃止 此所謂引而下之者也

• 虛邪之入於身也深 寒與熱相搏 久留而內著 寒勝其熱 則骨疼肉枯 热勝其寒 則爛肉腐 肌爲膿 內傷骨爲骨蝕

• 邪留而不去 有熱則化而爲膿 無熱則爲肉疽

### 18) 九針論篇

• 陰與陽別 寒與熱爭 雨氣相搏 合爲癰膿者也

• 五惡 肝惡風 心惡熱 肺惡寒 脾惡燥 脾惡濕 此五臟氣所惡也

### 19) 大惑論篇

• 黃帝曰 人之善飢而不嗜食者 何氣使然？

岐伯曰 精氣并於脾 热氣留於胃 胃熱則消穀 穀消善飢 胃氣逆上 則胃院寒 故不嗜食也

### 20) 癰疽篇

• 寒氣化爲熱 热勝則肉腐 肉腐則爲膿

## III. 考 察

發熱疾患의 生成過程을 보면 陽勝則熱 陰勝則寒 重寒則熱 重熱則寒 丕한 寒極生熱 热

極生寒이라 하였으며 또한 陽虛則外寒 陰虛則內熱 陽盛則外熱 陰盛則內寒이라 하여 實熱과 虛熱을 區分하였다.

發熱로 因한 疾候와 그 病因病理를 보면 南方生熱 热生火 火生苦 苦生心 心主血 血生脾 心主舌 其在天爲熱 在地爲火, 中央者 其地平以濕 天地所以生萬物也衆 其民食雜而不勞 故其病多瘡厥寒熱이라고 하여 地域과 개인의 生活과 飲食物에 依해서도 热이 生할 수 있음을 말하였다.

發熱의 病因은 크게 3가지로 나뉘어질 수 있는데 上記의 것은 不內外因을 말하며 陰虛則內熱 또는 素問厥論에 나타난 此人必數醉若飽 以入房 氣聚於脾中 不得散 酒氣與谷氣相薄 热盛於中 故熱遍於身 內熱而溺赤也 夫酒氣盛而慄悍 腎氣有衰 陽氣獨勝 故手足爲之熱也, 또한 素問瘡論에서는 有所遠行勞倦 逢大熱而渴 渴則陽氣內伐 內伐則熱合於腎 腎者水臟也 今水不勝火 則骨枯而髓虛 故足不任身 發爲骨瘡 故下經曰 骨瘡者 生於大熱이라 하여 內因으로는 労倦, 酒而入房으로 陰虛하여 生內熱한다고 하였다. 또한 素問五運行大論에서는 喜傷心 恐勝喜 热傷氣 寒勝熱 苦傷氣 酸勝苦, 憂傷肺 喜勝憂 热傷皮毛 寒勝熱 辛傷皮毛 寒勝熱 辛傷皮毛 苦勝辛이라 하여 精神의 變化에서도 發熱이 생할 수 있음을 말하여 이들은 모두 內因으로 因한 發熱을 의미한다.

素問熱論에서 今夫熱病者 皆傷寒之類也, 人之傷於寒 則爲熱病이라 하여 發熱의 原因中 大部分이 傷寒에 起因함을 말하였고, 素問 氣交變大論에서는 歲火太過 炎暑流行 金肺受邪하면 民病…肩背熱…甚則胸中痛…身熱骨痛而爲浸淫…, 歲水太過 寒氣流行 邪害心火 民病身熱 煩心…, 復則炎暑流火 濕性燥柔脆草木焦槁…病寒熱瘡瘍癥癰瘻이라 하였고 素問 六元正紀大論에서도 五運熱 其化

喧暑鬱燠 其變炎烈沸騰 其病熱鬱이라 하여 外部의 環境條件에 依하여 發熱이 生한다고 하였으며, 靈樞 刺節真邪篇에서는 虛邪之入於身也深 寒與熱相搏 久留而內著 寒勝其熱 則骨疼肉枯 热勝其寒 則爛肉腐 肌爲膿 內傷骨內傷骨爲骨蝕이라 하여 이는 모두 外因에 依한 發熱을 말한다.

發熱로 因한 痘候를 보면 素問 脈要 精微論에서 陽氣有餘爲身熱無汗 陰氣有餘爲多汗 身寒 陰陽有餘則無汗而寒이라 하였으며 素問 刺熱論에서는 五臟熱病에 따른 각각의 痘候들을 記述하였으며, 素問 氣厥論과 瘡論에서도 각각 五臟熱症에 對하여 言及하였다.

脈에 따른 發熱症候를 보면 素問 脈要 精微論에서 粗大者 陰不足陽有餘爲熱中也, 況細數散者 寒熱也…諸浮不躁者 皆在陽則爲熱이라 하였으며, 素問平人氣象論에서 人一呼脈三動 一吸脈三動而躁 尺熱曰病溫 尺不熱 脈滑曰病風 脈澀曰痺, 寸口脈沈而弱曰 寒熱及疝瘕少腹痛 寸口脈沈而橫 曰脇下有積…寸口脈沈而澀 曰寒熱, 脈緩而滑曰熱中, 脈尺粗常熱者 謂之熱中이라 하였고 素問 王機真臟論에서 夏脈太過則令人身熱而膚痛라 하였다.

素問 皮部論에서는 其色多青則痛 多里則痺 黃赤則熱 多白則寒 五色皆見 則寒熱也, 寒多則筋攣骨痛 热多則筋弛骨消 肉燥潤破毛直而敗라고 하여 皮膚色에 依한 發熱과 그 痘候를 記述하였다.

發熱의 治療方法에 對하여 살펴보면 素問 刺熱論에서 諸治熱病 以飲之寒水乃刺之 必寒應之 居止寒處 身寒而上也, 热病先胸脇痛手足躁 刺足少陽 補足太陰 痘甚者爲五十九刺 热病始手臂病者 刺手陽明太陰而汗出止 热病始於頭首者 刺項太陽而汗出止 热病先身重骨痛 耳聾 好瞑 刺足少陰 痘甚爲五十九刺 热病先眩冒而熱 胸脇滿 刺足少陰少陽이라 하였으며 素問 刺腰論에서 腰痛上寒 刺足太陽

陽明 上熱刺足厥陰 不可以俛仰 刺足少陽 中  
熱而喘 刺足少陰 刺郄中出血 腰痛上寒不可  
顧 刺足陽明 上熱刺足太陰 中熱而喘 刺足少  
陰이라 하였으며 素問 水熱穴論에는 頭上五  
行行五者 以越諸陽之熱也 大杼 膚俞 缺盆 背  
俞 此八者 以瀉胸中之熱也 氣街 三里 巨虛  
上下廉 此八者 以瀉胃中之熱也 雲門 體骨 委  
中 體空 此八者 以瀉四肢之熱也 五臟俞傍五  
此十者 以瀉五臟之熱也 此五十九穴者 皆熱  
之在右이라 하였고, 素問 五常政大論에서 治  
熱以寒 溫而行之 治寒以熱 凉而行之 治溫以  
清 冷而行之 治清以溫 热而行之라 하였으며  
靈樞 五邪篇에서 邪在肺 則皮膚痛 寒熱…取  
之膚中外喻 背三節五臟之傍 以手疾按之 快  
然 乃刺之 取之缺盆中以越之, 邪在脾胃 則病  
肌肉痛 陽氣有餘 陰氣不足 則熱中善飢 陽氣  
不足 陰氣有餘 則寒中腸鳴 腹痛 陰陽俱有餘  
若俱不足 則有寒有熱 皆調於三里이라 하였고,  
靈樞 寒熱病篇에는 皮膚熱者 … 取三陽之絡  
以補手太陰 肌寒熱者…取三陽於下 以去其血  
者 補足太陰 以出其汗 骨寒熱者 … 取三陰之  
經 補之라 하였고 靈樞 雜病篇에서는 溢乾  
口中熱如膠 取足少陰, 腰痛 痛上寒 取足太陽  
陽明 痛上熱 取足厥陰 不可以俛仰 取足少陽  
中熱而喘 取足少陰 腸中血絡, 小腹滿大 上走  
胃 至心 淋漓身時寒熱 小便不利 取足厥陰이  
라 하여 發熱의 治療方法을 記述하였다.

#### IV. 結論

黃帝內經 素問과 靈樞에 나타난 發熱에 關한 文獻的 考察을 하여 본 바 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. 發熱은 크게 實熱과 虛熱로 二分하여 說明할 수 있으며 陽盛則外熱 陰虛則內熱한다.

2. 發熱의 病因은 外因 內因 不內外因으로 三大分할 수 있다.

外因은 傷寒에 依한 것으로서 이는 發熱의 原因中 大部分을 차지하며, 內因은 酔而入房 勞倦 등으로 陰虛한 것과 七情에 依한 것을 말하며, 不內不外因은 地域과 個人生活의 差 그리고 飲食物에 依한 것을 말한다.

3. 發熱로 因한 症候는 脈과 相應經絡에 따라 各各 相異하게 나타나며 이는 또한 診斷의 指標가 된다.

4. 發熱의 治法은 飲寒水 或은 刺針거나 또는 治熱以寒 溫而行之 治寒以熱 凉而行之 治溫以清 冷而行之 治清以溫 热而行之라고 하였다.

#### 參考文獻

1. 楊維傑：黃帝內經素問譯解，臺北，臺聯國風出版社。
2. 楊維傑：黃帝內經靈樞譯解，臺北，樂羣出版事業有限公司。
3. 醫學教育研修院：家庭醫學， 서울， 서울大學校出版部， 1987.

## ABSTRACT

### The Investigation of Literature about fever.

Gyun Hyun  
Dept. of Internal medicine  
Graduate School of  
Oriental medicine  
Kyung Hee University

We observed the following results from The Yellow Emperor's Canon of Internal medicine through the investigation of literature about fever.

1. Fever is divided two type asthenic fever sthenic heat and It accused two type of excess of Yang-exogenous heat, deficiency of Yin-internal fever
2. The cause of fever is divided three type, exogenous cause, internal cause non-exogenous and internal cause

Among the cause of fever Exogenous cause is almost affected by cold-evil

Internal cause is affected by deficiency of Yin and seven emotion caused by having sex after intoxication or over-exertion,

and non-exogenous and internal cause bring about the difference of a personal life and food and drink

3. The symptom produced by fever is appeared differently through-pulse and meridian and they are indication of Diagnosis
4. The theory of treatment about fever are as follows

Drinking cold-water  
Practising acupuncture  
Treating hot-evil by cold  
Dispelling cold by warm  
Treating cold-evil by heat  
Promote vital energy circulation by cold  
Treating warm-evil by cold  
Promoting circulation by cold  
Treating cold-evil by warm  
Promoting circulation by heat