

東醫學에서 肺와 燥의 相關性에 對한 文獻的 考察

— 圓光大學校 韓醫科大學 內科學教室 —

金珉浩 · 韓相桓

I. 緒 論

東洋醫學에서 風·寒·暑·濕·火의 六氣는 人體에 多量한 影響을 미치고 人體는 이 六氣의 變化에 適應하여 生命活動을 維持한다.¹⁾⁻³⁾

人體의 五臟과 六氣를 서로 連結하여 보면 肝은 風, 心은 熱, 脾는 濕, 肺는 燥, 寒은 腎으로 配屬시킬 수 있다.⁴⁾

이 中 肺와 燥의 關係는 東洋醫學의 最古 古典인 內經의 《素問·陰陽應象大論》⁵⁾에서 西方生燥·燥生金·在天爲燥·在天爲金·在藏爲肺 등으로 表現되고 있으며, 肺의 機能은 呼吸機能 뿐만 아니라 水液의 調節과 氣血의 運行 및 皮膚衛表의 防禦機能과도 有關함으로 이러한 肺의 機能이 失調되었을 경우에는 呼吸系統의 病變과 水液代謝의 障礙와 外感表證 및 皮膚疾患이 發生하게 된다.⁶⁾

특히 燥邪에 의한 肺의 障礙로 秋節이나 乾燥한 環境이 나타나면 肺의 清潤함을 상실하여 乾咳·咽喉乾燥와 疼痛·皮膚乾燥 등

의 燥證이 나타나게 된다.⁷⁾

II. 本 論

1. 調査資料와 方法

1) 資 料

《黃帝內經》과 그 以後 清代까지의 醫書중에서 重要하게 取扱되고 있는 32種의 古典文獻과 그 以後부터 最近까지 刊行된 20種의 現代文獻을 資料로 하였다.

(1) 古典文獻

- ① 張志聰·馬蒔：《黃帝內經素問靈樞合編》
- ② 華 佗：《中藏經》
- ③ 孫思邈：《備急千金要方》
- ④ 巢元方：《巢氏諸病源候論》
- ⑤ 太宗命：《太平聖惠方》
- ⑥ 劉完素：《劉河間三六書》
- ⑦ 張從正：《儒門事親》
- ⑧ 李 果：《東垣十種醫書》
- ⑨ 朱震亨：《丹溪心法附餘》
- ⑩ 羅天益：《衛生寶鑑》

1) 鄭遇悅：漢方病理學，圓光大學校出版社，p.96, 1985.

2) 上海中醫學院：中醫學基礎，商務印書館，p.102, 1973.

3) 中國中醫學院：漢方醫學叢書，朴鐘甲譯，東洋綜合通信教育部出版局，pp.47 ~ 48, 1980.

4) 張志聰·馬蒔：黃帝內經素問靈樞合編，台聯國風出版社，素問，pp.44 ~ 47, 1977.

《陰陽應象大論》

“東方生風… 神在天爲風… 在藏爲肝”

“南方生熱… 其在天爲熱… 在藏爲心”

“中央生濕… 其在天爲濕… 在藏爲脾”

“西方生燥… 其在天爲燥… 在藏爲肺”

“北方生寒… 其在天爲寒… 在藏爲腎”

5) 上揭書，素問，p. 46.

6) 金完熙·崔達永 共編：臟腑辨證論治，成輔社，p. 247, 1985.

7) 鄭遇悅：漢方病理學，圓光大學校出版社，p. 165, 1985.

- ⑪ 徐春甫：《古今醫通秘方大全》
- ⑫ 方賢：《奇效良方》
- ⑬ 王肯堂：《證治準繩》
- ⑭ 虞搏：《醫學正傳》
- ⑮ 李梴：《醫學入門》
- ⑯ 張介賓：《類經》
- ⑰ 張介賓：《景岳全書》
- ⑱ 許浚：《東醫寶鑑》
- ⑲ 皇甫中：《明醫指掌》
- ⑳ 李中梓：《醫宗必讀》
- ㉑ 林珮琴：《類證治裁》
- ㉒ 陳士鐸：《石室秘錄》
- ㉓ 黃元御：《黃氏醫書八種》
- ㉔ 陳念祖：《南雅堂醫書全集》
- ㉕ 吳儀洛：《成方切用》
- ㉖ 周命新：《醫門寶鑑》
- ㉗ 康念洛：《濟象新編》
- ㉘ 陳敬之：《增補百病辨證錄》
- ㉙ 葉桂：《臨證指南醫案》
- ㉚ 黃道淵：《醫宗損益》
- ㉛ 張璐：《張氏醫通》
- ㉜ 錢鏡湖：《辨證奇聞全書》
- ⑥ 上海中醫學院編：《中醫內科學》
- ⑦ 尹吉榮：《東醫學의 方法論研究》
- ⑧ 朴鎬豐：《楠挺醫學大全》
- ⑨ 李麟宰：《袖珍經驗神方》
- ⑩ 楊家駱：《珍本醫書集成》
- ⑪ 馬建中：《中醫診斷學》
- ⑫ 原安徽中醫學院編：《中醫臨床
手冊》
- ⑬ 北京中醫學院編：《漢醫學臨床
病理》
- ⑭ 北京中醫學院編：《實用中醫學》
- ⑮ 孟華燮：《方藥指鍼》
- ⑯ 洪淳昇：《洪家定診秘全》
- ⑰ 浙江中醫學院編：《溫病條辨白
話解》
- ⑱ 秀王琦：《臟象概說》
- ⑲ 王顯明：《中醫內科辨證論》
- ⑳ 辛超群：《中西醫診斷學治療學
大綱》

(2) 現代文獻

- ① 鄭遇悅：《漢方病理學》
- ② 上海中醫學院編：《中醫學基礎》
- ③ 中國中醫學院編：《漢方醫學叢
書》
- ④ 金完熙·崔達永共編：《臟腑辨
證論治》
- ⑤ 金定濟：《東洋醫學診療要鑑》

2) 方法

諸家說의 肺와 燥의 關係를 生理 및 病理의 으로 連關시키고 燥의 分類와 治法 및 養生의 關係를 文獻的인 考察을 中心으로 研究하여 보았다.

2. 調查內容

1) 肺와 燥의 生理·病理的 關係

① 《黃帝內經》에서의 關係

《素問·陰陽應象大論》⁸⁾ 《素問·五運行大論》⁹⁾에서는 西方에서 燥가 生하여 肺가 되기까지의 變化過程과 各部分과

8) 張元聰·馬蒔：黃帝內經素問靈樞合編，台聯國風出版社，素問，p. 46, 1977.

《陰陽應象大論》“西方生燥 燥生金 金生辛 辛生肺 肺生皮毛 皮毛生腎 肺主鼻 其在天爲燥 在地爲金 在體爲皮毛 在藏爲肺”

9) 上揭書，素問，p. 470.

“西方生燥 燥生金 金生辛 辛生肺 肺生皮毛 皮毛生腎

其在天爲燥 在地爲金 在體爲皮毛 在氣爲成

在藏爲肺 其性爲涼 其德爲清 其用爲固

其色爲白 其化爲歛”(五運行大論)

1) 配屬關係를 나타내고 《素問·六節藏象論》¹⁰⁾에서는 肺의 氣之本이라 하여 陽中之太陰이라 하여 秋氣에 通한다고 하였고, 《素問·玉璣眞藏論》¹¹⁾에서는 秋脉은 肺와 西方金이라 하여 萬物을 收成한다고 하였다.

《素問·氣交變大論》¹²⁾에서는 燥와 金의 天地之變動에 대하여 記述하고 있으며 《素問·陰陽應象大論》¹³⁾·《素問·五運行大論》¹⁴⁾·《素問·六元正紀大論》¹⁵⁾에는 燥와 金의 氣象學的인 關係를 言及하고 있다.

한편 《素問·金匱眞言論》¹⁶⁾에서 “西風은 가을에 생기며 病은 肺俞에 있다”고 하였으며 《素問·風論》¹⁷⁾에서는 “가을의

庚辛時에 邪氣에 中하면 肺風이 된다”고 하였고 《素問·四氣調神大論》¹⁸⁾에서 “秋氣에 逆하면 太陰이 不收하여 肺氣가 焦滿하다”고 하고 《靈樞·九宮八風論》¹⁹⁾에서는 “西方來風하면 內舍于肺하고 그 氣는 燥가 된다”고 하는 것으로 보아 秋氣에 逆하면 肺에 病이 發生되므로 가을과 肺는 密接한 關係가 있다고 생각할 수 있다.

(Table I 參考)

② 《宋代》까지의 關係

華佗의 《中藏經》²⁰⁾에서는 “肺氣는 가을에 旺盛하며 그 脉이 浮而毛한 것이 平脉이다”라고 하였고 또 “浮而短濇한

10) 上揭書, 素問, p. 84.

“肺者氣之本 魄之處也. 其華在毛 其充在皮 爲陽中之太陰 通於秋氣”
(六節藏象論)

11) 上揭書. 素問, p. 147.

“秋脉者 肺也 西方金也 萬物之所以收成也”(玉璣眞藏論)

12) 上揭書, 素問, p. 510.

“西方生燥 燥生金 其德清潔 其化緊歛 其政勁切 其令燥 其變肅殺 其災蒼隕”(氣交變大論)

13) 上揭書, 素問, p. 41.

“燥勝則乾”(陰陽應象大論)

14) 上揭書, 素問, p. 456.

“燥以乾之” “燥則地乾”(五運行大論)

15) 上揭書, 素問, p. 600.

“金鬱之發 天潔地明 風清氣切 大涼乃舉 草樹浮烟 燥氣以行 霧露數起 殺氣來至 草木蒼乾 金乃有聲” “陽明所至 爲燥生 終爲涼”(六元正紀大論)

16) 上揭書, 素問, p. 28.

“西風生千秋 病在肺俞”(金匱眞言論)

17) 上揭書, 素問, p. 294.

“以秋庚辛中於邪者 爲肺風”(風論)

18) 上揭書, 素問, p. 14.

“逆秋氣則 太陰不收 肺氣無滿”(四氣調神大論)

19) 上揭書, 靈樞, p. 445.

“風從西方來 名曰剛風 其傷人也.

內舍于肺 外在于皮膚 其氣主爲燥”(九宮八風)

20) 華佗: 中藏經, 自由出版社, p. 22, 1975.

“肺氣 … 王于秋 其脉浮而毛曰平 又浮而短濇者肺脉” “秋王于肺脉當浮 濇而短曰平”
(論肺臟虛實寒熱生死逆順脉證之法)

Table I. <黃帝內經>에서의 關係

時代	書名	著者	內容
	黃帝內經素問		<ul style="list-style-type: none"> • 西方生燥，燥生金，金生辛，辛生肺…… 在天爲燥，在地爲金，在體皮毛，在臟爲肺（陰陽應象大論）（五運行大論） • 肺者……爲陽中之太陰，通於秋氣（六節藏象論） • 秋脉者 肺也，西方金也（玉機眞藏論） • 陽明所至，爲燥生（六元正紀大論） • 西風生于秋，病在肺俞（金匱眞言論） • 以秋庚辛中於邪者，肺風（風論） • 逆秋氣，則太陰不收，肺氣焦滿（四氣調神大論） • 金鬱之發……燥氣以行（六元正紀大論）
	黃帝內經靈秋		<ul style="list-style-type: none"> • 風從西方來……內舍于肺，外在于皮膚 其氣爲燥（九宮八風論）

脉이 肺脉이다”라 하였으며 “肺는 가을에 旺盛하며 그脉은 마땅히 浮濇而短한 것이 平脉이 된다”라고 하였다.

孫思邈의 《備急千金要方》²¹⁾에서는 무릇 肺藏은 金을 상징하고 그脉은 浮하며 가을은 萬物이 終하는 것이다”라 하고 “秋脉은 如浮하고 肺이며，西方金이다”고 하였고 “秋金에 肺가 旺盛하며 그脉이 微濇而短한 것이 平脉이다”라고 하여 秋金과 肺가 脉으로서 連關性이 있다고 說明하

었다.

또한 巢元方の 《巢氏諸病源候論》²²⁾에서도 “肺는 金을 상징하고 가을에 肺가 旺盛하며 그脉은 微濇而短한 것을 平脉이다”라고 하였다.

太命宗의 《太平聖惠方》²³⁾에서는 “肺者는 金이고 가을에 旺盛하며 手太陰이 其經이다”라고 하여 肺金의 經絡的인 關係를 言及하였다.(Table II 參考)

21) 孫思邈：備急千金要方，大星文化社，p.302, 304, 1984.

“凡肺臟象金 與大腸合爲腑 其經手太陰與陽明爲表裡……王於秋 秋時萬物之所終”

“秋脉如浮 秋脉肺也 西方金也 萬物之所以收成也”

“秋金肺王 其脉微濇而短曰平”

“秋金肺脉色白 主手太陰脉也”

22) 巢元方：巢氏諸病源候論，集文書局，p.162, 1976.

“肺象金 王於秋 其脉如毛而浮”

“秋金肺王 其脉微濇而短是曰平脉也”（肺病候）

23) 太宗命：太平聖惠方，翰成社，p.143, 1979.

“肺者金也 王於秋 手太陰是其經”（肺藏論）

Table II. 〈宋代〉까지의 關係

時代	書名	著者	內容
漢	中藏經	華佗	<ul style="list-style-type: none"> • 肺氣……王于秋，其脉浮而毛曰平……肺脉（論肺臟虛實寒熱生死逆順脉證之法） • 秋王于肺（ “ ” ） • 凡肺臟象金……手太陰與陽明爲表裡……王於秋（肺臟脉論）
唐	備急千金要方	孫思邈	<ul style="list-style-type: none"> • 秋脉肺也，西方金也（肺臟脉論） • 秋金肺王（肺臟脉論） • 秋金肺脉色白，主手太陰脉也（肺臟脉論）
隋	巢氏諸病源候論	巢元方	<ul style="list-style-type: none"> • 肺象金，王於秋（肺病候） • 秋金肺王（肺病候）
宋	太平聖惠方	太宗命	<ul style="list-style-type: none"> • 肺者金也，王於秋，手太陰是其經（肺臟論）

③ 《金元時代》에서의 關係

張從正的《儒門事親》²⁴⁾에서는 무릇 燥는 陽明燥金의 主이다”라고 하고 “燥金과 肺辛은 大腸과 더불어 表와 裡가 되어 西方金이 된다”고 하였다.

劉素의 《劉河間三六書》²⁵⁾에는 “燥金이 肺의 本이고 熱을 받아 化하여서 燥濕하게 되며 兼하여 火熱이 金을 衰하게 하면 耗液而損血되어 鬱하여 燥가 된다”라 하고 “金燥는 秋陰에 屬한다”라 하였고 “澁한 것과 枯涸한 것 乾勁한 것과 皴揭

한 것은 모두 燥에 屬한다”고 하였으며 “陽明燥金은 肺와 大腸의 氣다”라고 하며 “가령 偏身中에 外部가 滯滯되는 것은 燥金之化에 屬함으로 秋脉은 澁澁한다”라 하고 “燥金은 緊歛을 主로 하는 까닭으로 秋脉은 緊細而微하다”고 하였으며 “陽明燥金은 肺에 在한다”라고 하여 屬明燥金과 肺의 關係를 生理 및 病理의인 說明과 脉과의 連關性에 對하여 言及하였다.

李杲의 《東垣十種醫書》²⁶⁾에서는 “邪熱이 相接하여 上下로 通熱하면 金이 燥한다”

24) 張從正：儒門事親，旋風出版社，卷4，p.3，卷10，p.8，1978.

“夫燥者 是陽明燥金之主也”（燥）

“燥金肺辛 與大腸爲表裡 西方金也”（燥金肺辛）

25) 劉完素：劉河間三六書，成輔社，p.207，286，426，1975.

“燥乾者命肺之本 燥金受熱 化以成燥澁也 兼火熱致金衰 耗液而損血 鬱而成燥者 由風能勝濕 熱能耗液” “金燥雖屬秋陰”

“諸澁涸個乾勁皴揭 皆屬於燥 陽明燥金 乃肺與大腸之氣也” “如偏身中外澁滯 皆屬燥金之化 故秋脉澁澁也”

“燥金主於緊歛所以 秋脉緊細而微”

“陽明燥金在肺與大腸之表裡也”（宣明論，燥門）

26) 李杲：東垣十種醫書，大星文化社，p.282，1983.

“邪熱相接 上下通熱 金以之而燥”（煩燥）

하였고, 朱震亨의 《丹溪心法附餘》²⁷⁾ 에는 “燥乾은 金肺의 本이며 燥金이 受熱하여 化하면 燥澁하게 되며 兼하여 火熱이 金을 衰하여 耗液而損되고 血鬱하여 燥가 된다” 라 하여 劉河間의 宣明論에 따랐으며, 羅天益의 《衛生寶鑑》²⁸⁾ 에서는 “秋氣는 清肅 하나 반대로 이를 動하면 氣가 반드시 上衝하여 咳嗽을 하고 甚하면 脾濕을 動하게 하여 痰이 된다” 고 하고 이것은 脾는 濕을 留하게 하지 않고, 비록 肺氣는 傷하나 痰이 되지 못함을 알 수 있다” 고 하는 것

으로 보아, 秋節의 清肅之氣는 咳嗽을 發生시키며 肺氣를 傷하게 하므로 秋氣와 肺의 病理的인 關係를 알 수 있다.

(Table III 參考)

④ 《明代》에서의 關聯

徐春甫는 《古今醫通秘方大全》²⁹⁾ 에서 “가령 人身中에 外瀼澀은 모두 燥에 屬함으로 秋脉은 瀼澀燥하다” 라 하고 “陽明燥金은 肺와 大腸의 氣가 되어 病이 된다” 고 하며 陽門燥金과 肺의 生理 및 脉과의 關係가 密接하다고 說明하고 있고 方賢의

Table III. 〈金元時代〉에서의 關係

時代	書名	著者	內容
金	儒門事親	張從正	<ul style="list-style-type: none"> • 夫燥者 是陽明燥金之主也(燥) • 燥金肺辛 與大陽爲表裡 西方金也(燥金肺辛)
金	劉河間三六書	劉完素	<ul style="list-style-type: none"> • 燥乾者, 分肺之本(宣明論) • 金燥屬秋陰(宣明論) • 燥金主於緊歛所以(宣明論) • 陽明燥金在肺(宣明論)
元	東垣十種醫書	李杲	<ul style="list-style-type: none"> • 邪熱相接, 上下通熱, 金以之而燥(煩燥)
元	丹溪心法附餘	朱震亨	<ul style="list-style-type: none"> • 燥乾者, 金肺之本(燥門)
元	衛生寶鑑	羅天益	<ul style="list-style-type: none"> • 大抵素秋之氣……傷肺氣(咳嗽門)

27) 朱震亨: 丹溪心法附餘, 大星文化社, p.503, 1982.

“劉河間宣明論曰 燥乾者 金肺之本

燥金受熱 化而成燥澁也”

“兼火熱致金衰 耗液而損

血鬱而成燥者”(燥門)

28) 羅天益: 衛生寶鑑, 金剛出版社, p.155, 1981.

“大抵素秋之氣 宣清而肅 若反動之 則氣必上衝 而爲咳嗽 甚則動脾濕而爲痰也 是知脾無留濕 雖傷肺氣而不爲痰也”(咳嗽門)

29) 徐春甫: 古今醫通秘方大全, 金剛出版社, p.1816, 1845, 1979.

“陽明燥金 肺與大腸之氣 而爲病也”

“如人身中外瀼澁 皆屬燥金之化也 故秋脉瀼澁燥也”(病機叙論)

《奇效良方》³⁰⁾에는 燥의 病은 모두 燥金之化에 屬하는데 全體는 본래 燥이다”고 하고 “모든 憤鬱과 病痿는 肺金에 屬하고 이것은 燥가 化한 것이다”라고 하며 “가령 秋甚하면 燥甚하여 草木이 痿落하여서 不收하면 病의 象이 된다”라고 하였다.

虞搏의 《醫學正傳》³¹⁾에서는 “燥金은 收斂을 主管하고 그 脉은 緊澁하므로 病이 勁強하고 緊急하여 口噤한다”고 하였고, 李挺의 《醫學入門》³²⁾에서는 “肺金은 陽明을 主管하고 肺와 더불어 表裡關係가 된다”고 하여 肺金과 陽明燥金이 生理上 表裡關係가 있다고 하는 것을 알 수 있다.

그리고 張介賓의 《類經》³³⁾에서는 內經을 그대로 引用하여 그 註에는 “가을에 養生을 하지 못하면 傷肺한다”고 하였고,

“가을은 金에 屬하여 肺와 大腸에 應한다”라고 하였으며 “肺金은 陽中之太陰이 되어 秋氣에 通한다”고 하였고, “金은 西方에서 旺盛하여 그 氣는 燥로 化하고 燥하면 剛勁하여 金氣가 生하게 된다”라고 하였고 “西方은 涼爽하여 金氣가 되어 肺는 金藏이 되어서 이어 應한다”고 하였다.

許浚의 《東醫寶鑑》³⁴⁾에서는 內經과 醫學正傳의 說을 따랐으며 “燥者 肺金의 病이다”고 하였고, 張介賓의 《景岳全書》³⁵⁾에서는 “肺는 金에 屬하여 清虛한 臟器이다”라고 하였으며, 皇甫中의 《明醫指掌》³⁶⁾에서는 “燥가 上部에 있으면 반드시 肺經으로 乘하므로 上逆하여 欬한다”라고 하고 “모든 燥證은 肺金의 一氣에 屬하며 肺金의 一脈을 벗어나지 못한다”고 하였으

30) 方賢：奇效良方，商務印書館，pp.120～121,1977.

“燥之爲病 皆屬燥金之化 然全體本燥 …”

“諸憤鬱 病痿皆屬肺金 乃燥之化也”

“如秋甚燥甚 則草木痿落而不收 病之象也”(燥門)

31) 虞搏：醫學正傳，成輔社，p.77,1986.

“燥金主于收斂 其脉緊澁 故爲病勁強緊急而口噤也”(燥證)

32) 李挺：國譯編註醫學入門，南山堂，p.42,1980.

“肺金所主 陽明與肺爲表裡也”(燥門)

33) 張介賓：國譯編註張氏類經，大星文化社，p.58,67,140,163,173,1984.

“肺金者 王於秋 秋失所養故傷肺”(四氣調神)

“秋令屬金 肺與大腸應之”(四時陰陽從之則生逆之則死)

“肺金 … 故爲陽中之太陰 通於秋氣”(藏象)

“金王西方 其氣化燥 燥則剛勁 金氣所生也”(四時陰陽外內之應)

“西方涼爽 金之氣也 肺爲金藏 故應之”(五氣之合人萬物之生化)

34) 許浚：東醫寶鑑，南山堂，p.416,1980.

“燥者 肺金之病”(燥門)

35) 張介賓：景岳全書，東洋綜合通信教育院出版部，p.339,1982.

“肺屬金爲清虛之臟 …”(雜證謨，咳嗽)

36) 皇甫中：明醫指掌，癸丑文化社，p.75,1974.

“燥在上 必乘肺經 故上逆而欬”

“諸燥之證 皆屬肺金之一氣 赤不出肺金之一脈也”(燥門)

며, 李中梓의 《醫宗必讀》³⁷⁾에서는 “秋氣가 乘하면 肺가 먼저 邪氣를 받는다”고 하여 秋氣는 肺와 病理的으로 密接한 相關性을 가지고 있음을 說明하고 있다.(Table IV 參考)

⑤ 《清代》에서의 關係

朴珮琴의 《類證治裁》³⁸⁾에서는 燥는 陽明의 秋金이 化해서 되고 金燥는 水源이 고갈되어 灌溉가 不利하여 된 것이고

兼하여 風은 燥를 生하고 火는 燥를 化한다”고 하였고, 周命新의 《醫門寶鑑》³⁹⁾에서는 “燥는 乾澀한 것을 말하고 陽明의 金에 屬하며 火를 입으면 成한다”고 說明하고 있으며, 陳士鐸의 《石室備錄》⁴⁰⁾에서는 “여름에 暑熱의 毒에 感受되어 가을에 이르면 燥가 극도로 甚하여지며 肺金은 清肅作用을 관장한다”고 言及하고 있다.

Table IV. <明代>에서의 關係

時代	書名	著者	內容
	古今醫通秘方大全	徐春甫	• 如人身中, 外瀆澀, 皆屬燥金之化也(病機叙論)
	奇效良方	方賢	• 燥之爲病, 皆屬燥金之化, 熱金體本燥(燥門) • 諸鬱病痿, 皆屬肺金, 乃燥之化也(燥門)
	醫學正傳	虞搏	• 燥金主于收斂(燥證)
	醫學入門	李梴	• 肺金所主, 陽明與肺(燥門)
	類經	張介賓	• 肺金者 王於秋(四氣調神) • 秋令屬金, 肺與大腸應之(四時陰陽從之則生逆之則死) • 金王西方, 其氣化燥……金氣所生也(四時陰陽外內之應) • 西方涼爽金之氣也, 肺爲金藏, 故應之(五氣之合人萬物之生化)
	東醫寶鑑	許浚	• 燥者, 肺金之病(燥門)
	景岳全書	張介賓	• 肺屬金, 爲清虛之臟(雜證謨, 咳嗽)
	明醫指掌	皇甫中	• 燥在上, 必乘肺經(燥門) • 諸燥之證, 皆屬肺金一氣(燥門)
	醫宗必讀	李中梓	• 乘秋則, 肺先受邪(咳嗽門)

37) 李中梓: 醫宗必讀, 文光圖書有限公司, p.346, 1977.

“乘秋則 肺先受邪”(咳嗽門)

38) 林珮琴: 類證治裁, 成輔社, p.56, 1980.

“燥爲陽明秋金之化 金燥則水源竭 而灌溉不周 兼以風生燥 火化燥”(燥證)

39) 周命新: 醫門寶鑑, 杏林書院, p.58, 1971.

“燥者乾澀之謂 屬於陽明之金 而被火而成者也”(燥證)

40) 陳士鐸: 石室秘錄, 杏林書院, p.192, 1973

“夏感暑熱之毒 至秋而燥極 肺金清肅之令”(燥證門)

한편으로는 黃元御의 《黃氏醫書八種》⁴¹⁾에서는 “燥는 陽明의 金氣가 化해서 된 것으로 天에 있어서는 燥가 되고 地에 있어서는 金이 되며 사람에게 있어서는 大腸이 되어 陽明으로 金이 燥한다”고 하여 內經의 說을 引用하고 肺와 表裡關係에 있는 大腸과 陽明燥金과의 連關性에 對하여 密接한 關係임을 說明하고 있다.

또한 陳念祖의 《南雅堂醫書全集》⁴²⁾에서는 “모든 氣가 積鬱하여 肺에 屬한 것은 肺의 燥에 屬한다”고 하였으며, 吳儀洛의 《成方切用》⁴³⁾에서는 《素問·生氣痛天論》의 “秋傷於濕”의 說을 五運과 不相背하다는 賴喻嘉의 “秋傷於燥” 說을 따랐으며 “病이 가을에 發生하여 燥邪에 傷하면 그

燥氣는 먼저 上焦의 華蓋를 傷한다”고 하는 것으로 보아 秋燥는 肺에 病을 發生시키는 病邪로 인식할 수 있다.

한편 張璐의 《張氏醫通》⁴⁴⁾에서는 “燥甚하면 津液이 衰하여 血이 不充하여지고 大腸이 乾澀하여지므로 難通하게 되니 만약 이와같이 되면 斂揭하여 乾勁하여지는 것은 모두 陽明燥金의 소치이다”고 하여 血液과 津液의 不足으로 發生되는 病은 모두 陽明燥氣에 의한 것이라고 論하고 있다.(Table V 參考)

⑥ 《現代》에서의 關係

孟華燮의 《方藥指鍼》⁴⁵⁾과 金定濟의 《東洋醫學診療要鑑》⁴⁶⁾에서는 《醫學正傳》과 《東醫寶鑑》의 說을 引用하였

Table V. <清代>에서의 關係

時代	書名	著者	內容
	類證治裁	林珮琴	• 燥爲陽明燥金之化(燥證)
	醫門寶鑑	周命新	• 燥者……屬於陽明之金(燥證)
	石室秘	陳士鐸	• 至秋而燥極(燥證門)
	黃氏醫書八種	黃元御	• 燥者, 陽明燥氣之化也, 在天爲燥, 在地爲金, 在人爲大腸, 陽明以燥金(陽明燥金)
	成方切用	吳儀洛	• 若病起於秋, 而傷其燥, 燥氣先傷華蓋(潤燥門)
	張氏醫通	張璐	• 燥甚津液衰……蓋是陽明燥氣種(燥證)

41) 黃元御: 黃氏醫書八種, 書苑堂, p.28, 1982.

“燥者陽明金氣之所化也 在天爲燥 在地爲金 在人爲大腸 腸明以燥金 …” (陽明燥金)

42) 陳念祖: 南雅堂醫書全集, 杏苑社, p.210, 1974.

“諸氣積鬱之屬於肺燥也” (燥)

43) 吳儀洛: 成方切用, 上海科學技術出版社, p.290, 1980.

“春傷風 夏傷暑 長夏傷濕 秋傷於燥 冬傷於寒” (潤燥門)

“若病起於秋 而傷其燥 燥氣先傷華蓋” (潤燥門)

44) 張璐: 張氏醫通, 金藏書局, p.74, 1976.

“燥甚津液衰 血不充 大腸乾澀 故難痛 若然 斂揭并乾勁 蓋是陽明燥氣種” (燥證)

45) 孟華燮: 方藥指鍼, 南山堂, p.117, 1983. (燥)

46) 金定濟: 東洋醫學診療要鑑, 東洋醫學研究院, p.483, 1974. (燥病)

으며, 朴鎭豊의 《楠挺醫學大全》⁴⁷⁾에서는 秋分以後 立冬之前에 燥邪가 發動하여 肺部가 受邪한다고 說明하고 있다.

한편 洪淳昇의 《洪家定診秘傳》⁴⁸⁾에서는 “肺는 金에 屬하고 가을 또한 金이라 하고 가을에 흔히 肺病이 發生한다”고 하여 秋節이 肺의 病邪가 되는 關係를 論하고 있다.

馬建中의 《中醫診斷學》⁴⁹⁾에서는 “燥邪는 氣候乾燥 때 發生하고 보통은 秋季나 乾燥地區에서 볼 수 있으며 하나의 呼吸器 症狀으로 나타나므로 燥邪犯肺라 한다”고 하여 秋季나 乾燥한 狀態는 燥邪를 發生시키고 病邪로서 肺에 病을 일으킨다고 하고 王顯明은 《中醫內科辨證論》⁵⁰⁾에서 “燥爲秋所主氣”라 하여 燥는 가을의 主

氣가 되어 “天行이 燥烈하면 肺燥則咳한다”고 하여 燥邪가 肺의 病因이 되는 關係를 說明하고 있다.

《實用中醫學》⁵¹⁾에서는 “燥는 가을에 發生하고 氣候乾燥로 일어나는 疾病이다”고 하여 燥의 發生時期와 病因에 對하여 論하였으며, 《中醫學基礎》⁵²⁾에서는 《中醫診斷學》과 說을 같이 하고 있다.

《溫病條辨白話解》⁵³⁾에서는 “가을에 燥氣에 感受되면 肺金이 受病한다”고 하였고, 《臟象概說》⁵⁴⁾에서는 “燥邪는 肺를 犯한다”라고 하여 燥邪와 肺의 病因의 關係를 論하고 있다. (Table VI 參考)

2) 燥의 分類

徐春甫의 《古今醫通秘方大全》⁵⁵⁾ 方賢의 《奇效良方》⁵⁶⁾ 王肯堂의 《證治準

47) 朴鎭豊: 楠挺醫學大全, 서울大學校出版局, p.95, 1974.

“秋分以後 漸至大涼 露寒霜肅 清氣搏激 燥乃行令…肺部受邪則乾咳連聲”(秋燥)

48) 洪淳昇: 洪家定診秘傳, 大星文化社, p.7, 1983. (四時)

49) 馬建中編著 中醫診斷學, 正中書局印行, p.199, 1980. (燥의 病證)

50) 王顯明: 中醫內科辨證論, 人民衛生出版社, p.55, 122, 1984. (咳嗽)

51) 北京中醫學院·北京市中醫學校編: 實用中醫學, 北京出版社, p.88, 1981. (燥)

52) 上海中醫學院編: 中醫學基礎, 商務印書館, p.212, 1976.

53) 浙江中醫學院編: 溫病條辨白話解, 人民衛生出版社, p.69, 1979. (秋燥)

54) 秀王琦: 臟象概說, 上海科學技術出版社, p.113, 1980. (肺의 病證)

55) 徐春甫: 古今醫通秘方大全, 金剛出版社, pp.1846~1847, 1979.

“夫金爲陰之主, 爲水之源, 因受火熱則爲燥氣之化, 寒水生化之源竭絕於上, 而不能下滋腎水, 灌溉周身, 充榮血脉, 則內外燥氣之化而爲病”

“在外則皮膚皴揭, 在上則咽鼻焦乾, 在中則水液衰少而煩躁, 在下則腸胃 枯澀津液不潤而便難, 在手足則爲痿弱無力, 在脉則澀而微”(病機叙論)

56) 方賢: 奇效良方, 商無印書館, p.120, 1977.

“夫金爲陰之主, 爲水之源, 而受燥氣, 寒水生化之源, 竭絕於上, 而不能灌溉周身, 營養百骸, 色乾而無潤澤, 皮膚滋生毫毛者, 有自來矣”

“在外則皮膚皴揭, 在上則咽鼻焦乾, 在中則水液衰少而煩渴, 在下則腸胃 枯澀, 津不潤澤而便難, 在手足則痿約無力, 在脉則細澀而微, 此皆陰血爲火熱所傷也”(燥門)

Table VI. 〈現代〉에서의 關係

時代	書名	著者	內容
	方藥指鑑	孟華燮	• 燥者 肺金之病(燥門)
	診療要鑑	金定濟	• 燥者 肺金之病(燥門)
	楠挺醫學大全	朴鎬豐	• 秋分以後…燥乃行令…肺部受邪(秋燥)
	洪家定診秘傳	洪淳昇	• 肺屬金, 秋亦金, 秋에 肺病發生(四時)
	中醫診斷學	馬建中	• 燥邪犯肺
	中醫內科辨證論	王顯明	• 燥爲秋所主爲
	實用中醫學	北京出版社編	• 燥多發生在秋天, 因氣候乾燥, 而引起疾病
	中醫學基礎	上海中醫學院編	• 燥邪犯肺
	溫病條辨白話解	浙江中醫學院編	• 秋天感受, 當令燥氣, 肺金受病
	臟象概說	上海科學技術出版社編	• 燥邪犯肺

繩》⁵⁷⁾ 등에서 病因을 血少와 腎水不足으로 보고 燥가 發生하는 部分에 따라 在外·在上·在中·在下·在手足·在脉의 6가지로 分類하였고 虞搏의 《醫學正傳》⁵⁸⁾에서는 燥가 病이 되는 것은 血液이 不足하여 百骸에 營養을 공급하지 못해서 發生한다고 하였으나 燥의 分類는 나타나 있지

않았다.

許浚의 《東醫寶鑑》⁵⁹⁾에서는 “燥는 血少하여 생긴다”고 하며 그 分類는 燥於外·燥於中·燥於上·燥於下의 4가지로 區分하고 李挺의 《醫學入門》⁶⁰⁾에서는 病因을 크게 內·外 두가지로 나타내며 分類는 燥가 五臟에 들어감에 따라 5가지로 區分

57) 王肯堂：證治準繩，翰成社，第1卷，p.26，1982.

“夫金爲陰之主，爲水之源，而受燥氣，寒水生化之源，竭絕於上，而不能灌溉周身，營養百骸，色乾而無潤澤皮膚滋生毫毛者，有自來矣”（傷燥門）

“在外則皮膚皴揭，在上則咽鼻焦乾，在中則水液衰少而煩渴，在下則腸胃惛涸，津不潤而便難，在手足則痿弱無力，在脉則細澹而微，此皆陰血爲火熱所傷也”（傷燥門）

58) 虞搏：醫學正傳，成輔社，p.77，1986.

“夫燥之爲病者 血液衰少，不能營養百骸故若是也”（燥證）

59) 許浚：東醫寶鑑，南山堂，p.416，1980.

“燥於外則皮膚皴揭瘙癢，燥於上則咽鼻焦乾 燥於下則便尿結閉”（燥門）

60) 李挺：國譯編註醫學入門，南山堂，p.41，1980.

外因時值 陽明燥令 久晴不雨 黃埃蔽空 令人狂惑 皮膚乾枯屑起，內因七情火盛 或大病吐利亡津 或金石燥血 或房勞竭精 或饑飽勞逸損胃 或炙焯酒 厚味 皆屬偏助火邪 消燬血液”

“入肝則筋脉勁強 緊急口噤 發爲風癇 或手足癱瘓偏枯 或十指反而莫能搔痒 或爲雀目內障，入心則昏冒僵仆 語言蹇澀，入脾則膈滿不食 或善飢而瘦 或傷積變爲腫腹脹，入肺則毛焦乾疥 膚癢咳嗽，入腎則津液 竭而煩渴 及骨蒸秘結”（燥門）

하고 있다.

皇甫中の 《明醫指掌》⁶¹⁾에서는 燥의 病因의 區分은 하지 않았고 그 分類는 燥가 있는 곳에 따라 在皮膚·在皮腸·在肺經·在肺의 4가지로 區分하였다.

林靚琴의 《類證治裁》⁶²⁾에서는 燥의 病因을 內·外 2가지로 區分하고 燥가 나타나는 部位에 따라 在上·內外合邪·在下·在中과 燥在血脉·血虛外燥·婦人藏燥 로서 모두 7가지로 分類하고 있고 康命吉의 《濟象新編》⁶³⁾에서는 內·外因으로 구분하고 表證이외는 특별한 것이 없으며 周命新의 《醫門寶鑑》⁶⁴⁾에서는 燥의 分類를 外證과 內證의 두가지로 구분하고, 黃道淵의

《醫宗損益》⁶⁵⁾에서는 《濟象新編》을 그대로 따랐다.

陳敬之의 《增補百病辨證錄》⁶⁶⁾에서는 13가지로 가장 많이 分類하였고 黃元御의 《黃氏醫書八種》⁶⁷⁾에서는 上燥와 下燥의 두가지로 分類를 하였으며 葉桂의 《臨證指南醫案》⁶⁸⁾에서는 燥의 外感과 內傷이 되는 原因은 言及하였으나 燥의 分類는 言及하지 않았다.

最近의 《東洋醫學診療要鑑》⁶⁹⁾에서는 《東醫寶鑑》을 그대로 引用하여 分類하였고 《中醫學基礎》⁷⁰⁾에서는 燥證을 外燥와 內燥의 두가지로 분류하였으며 《中醫內科學》⁷¹⁾에서는 溫燥와 涼燥로도 區分하고

61) 皇甫中: 明醫指掌, 癸丑文化社, p.75, 1974.

“其在皮膚則毛焦皴揭, 其在大腸脾約便難, 在肺經則乾欬痰結, 在肺藏則悲愁欲哭”(燥門)

62) 林靚琴: 類證治裁, 成輔社, p.56, 1980.

“因乎外者 天氣肅而燥勝 或風熱致傷氣分則津液不騰, 因乎內者 精血奪而燥生 或服餌偏助陽火則撈源日涸”

“燥在上 必乘肺爲燥嗽, 肺中有火爲乾欬, 內外合邪 肺痿欬唾心中溫溫液液者, 燥在下必乘大腸爲大便燥結, 燥在中 必傷脾胃之陰……”

“燥在血脉 多見風證, 血虛外燥 皮膚皴揭 筋急爪枯……, 婦人藏燥 悲傷欲泣……”(燥證)

63) 康命吉: 濟象新編, 杏林書院, p.33, 1971.

64) 周命新: 醫門寶鑑, 杏林書院, p.58, 1971.

65) 黃道淵: 醫宗損益, 至誠印刷刷新, p.419, 1976.(燥門)

66) 陳敬之: 增補百病辨證錄, 書苑堂, pp.247~258, 1981.

① 小腸之燥

③ 脾燥

② 心液之燥

⑨ 膽血之乾燥

③ 腎火之燥

⑩ 心包之乾燥

④ 陽虛之燥

⑪ 大腸燥

⑤ 水燥之燥

⑫ 膀胱燥

⑥ 肝氣之燥

⑬ 三焦之氣燥(燥門)

⑦ 胃氣之燥

67) 黃元御: 黃氏醫書八種, 書苑堂, p.28, 1982.(陽明燥金)

68) 葉桂: 臨證指南醫案, 商務印書館, pp.364~365, 1976.(燥門)

69) 金定濟: 東洋醫學診療要鑑, 東洋醫學研究院, pp.483~484, 1974.(燥病)

70) 上海中醫學院編: 中醫學基礎, 商務印書館, p.212, 1976.(燥的病證)

71) 上海中醫學院編: 中醫內科學, 商務印書館, pp.12~13, 1981.(咳嗽)

있으며 《東醫學의 方法論研究》⁷²⁾에서 燥邪가 熱과 合하여 燥熱이 되고 또 하나는 寒과 合하여 涼燥로 區分하고 있다.

《楠挺 醫學大全》⁷³⁾에서는 涼燥와 溫燥로 구분하고 있으며 《袖珍經驗神方》⁷⁴⁾에서는 《東醫寶鑑》의 分類를 그대로 引用하였고 《珍本醫書集成》⁷⁵⁾에서는 熱燥와 寒燥로 分類하였으며 《中醫診斷學》⁷⁶⁾·《中醫臨床手冊》⁷⁷⁾·《漢醫學臨床病理》⁷⁸⁾·《實用中醫學》⁷⁹⁾ 등에서는 燥를 外燥와 內燥로 나누고 外燥는 다시 溫燥와 涼燥로 分類하였다.

以上과 같은 分類로 보아 林珮琴은 臨床的으로 區分하였고 陳敬之는 가장 多樣하게 分類하였으며 朴鎬豐의 涼燥와 溫燥의 구분은 《中醫內科學》과 같이 分類하고 臨床的으로 더욱 구체적으로 說明하고 있다. (Table VII 參考)

3) 治法과 發生으로 본 肺와 燥의 關係

《素問·藏氣法時論》⁸⁰⁾에서는 “肺는 가을을 主管하고 手太陰과 陽明을 主治한다”고 하였고 “肺는 收斂하고자 함으로 酸味를 급히 먹어 이를 收斂하고 酸味로 肺를 補하며 辛味로 肺를 瀉한다”고 하였으며 《素問 四氣調神大論》⁸¹⁾에서는 “神氣를 收斂하여 秋氣를 平하게 하고 肺氣를 清하게 하여야 한다”고 하여 가을의 收斂之氣에 따르면 肺金이 清淨하고 秋氣에 應하여 收斂하는 作用을 길러주는 道라고 하였다.(養收之道)

巢元方の 《巢氏諸病候論》⁸²⁾에서는 內經의 《四氣調神大論》을 그대로 引用하여 秋氣에 應하는 肺金의 養收之道를 說明하고 있으며, 孫思邈의 《備急千金要方》⁸³⁾에서는 “秋者金始治”라고 하여 가을은 肺金의 治療時期라 하는 것으로 보아 가을과 肺金의 關係를 治法으로 說明하고 있다.

朱震亨의 《丹溪心法附餘》⁸⁴⁾에서는 燥

72) 尹吉榮 : 東醫學의 方法論研究, 成輔社, p.108, 1983. (燥證)

73) 朴鎬豐 : 楠挺醫學大全, 서울大學校出版部, pp. 95~96, 1974. (秋燥)

74) 李麟宰 : 袖珍經驗神方, 明文堂, p.36, 1979. (燥證)

75) 楊家駱 : 珍本醫書集成, 世界書局印行, p.50, 1961. (燥門)

76) 馬建中 : 中醫診斷學, 正中書局印行, pp.199~200, 1980. (燥證)

77) 原安徽中醫學院編 : 中醫臨床手冊, 成輔社, p.41, 1983. (燥)

78) 北京中醫學院編 : 漢醫學臨床病理, 成輔社, pp.44~45, 1983. (燥)

79) 北京中醫學院編 : 實用中醫學, 北京出版社, pp.88~89, 1981. (燥)

80) 張志聰·馬蒞 : 黃帝內經素問靈樞合編, 台聯國風出版社, 素問, p.177, 1977.

“肺主秋 手太陰陽明主治 其日庚辛”(藏氣法時論)

81) 上揭書, 素問, pp.11~12.

“秋三月此爲容平 天氣以急 地氣以明 早臥早起 與雞俱興 使志安寧 以緩秋刑 收斂神氣 使秋氣平 無外其心 使肺氣清 此秋氣之應 養收之道也”(四氣調神大論)

82) 巢元方 : 巢氏諸病源候論, 集文書局, p.163, 1976.

“秋三月 此謂容平 天氣以急 地氣以明 早臥早起 與雞俱興 使志安寧 以緩秋形 收斂神氣 使秋氣平 無外其志 使肺氣清 此秋氣之應也 收養之道也 逆之則傷肺”(肺病候)

83) 孫思邈 : 備急千金要方, 大星文化社, p.304, 1984.

“秋者金始治”(肺藏脉論)

84) 朱震亨 : 丹溪心法附餘, 大星文化社, p.503, 1982.

“消渴養肺降火生血爲主”(燥門)

Table VII. 燥의 分類

時代	書名	著者	內容
明	古今醫通	徐春甫	•燥在外, 在上, 在中, 在下, 在手足, 在脉 6種
明	證治準繩	王肯堂	•在上 外 5種
明	奇效良方	方賢	•在上 外 5種
明	東醫寶鑑	許浚	•燥於外, 燥於中, 燥於上, 燥於下 4種
明	醫學入門	李梴	•入肝 外 4種
明	明醫指掌	皇甫中	•在皮膚 外 3種
清	類證治裁	林珮琴	•燥在血脉 外 6種
清	濟衆新編	康命吉	•表證 1種
清	醫問寶鑑	周命新	•外證, 內證 2種
清	增補百病辨證錄	陳敬之	•小腸之燥 外 12種
清	醫宗損益	黃道淵	•表證 1種
清	黃氏醫書八種	黃元御	•上燥, 下燥 2種
現	診療要鑑	金定濟	•燥於上 外 3種
現	中醫學基礎	上海中醫學院編	•外燥, 內燥 2種
現	中醫內科學	//	•溫燥, 涼燥 2種
現	東醫學의 方法論研究	尹吉榮	•燥熱, 涼燥 2種
現	楠挺醫學大全	朴鎬豐	•涼燥, 溫燥 2種
現	袖珍經驗神方	李麟幸	•燥於上 外 3種
現	珍本醫書集成	楊家駱	•熱燥, 寒燥 2種
現	中醫診斷學	馬建中	• 外燥 涼燥 溫燥 • 內燥
現	中醫臨床手冊	原安徽中醫學院編	•上同
現	漢醫學臨床病理	北京中醫學院編	•上同

邪에 의한 消渴에서는 肺를 養하여 治療한다고 하였다.

錢鏡湖의 《辨證奇聞全書》⁸⁵⁾에서는 肺가 燥하면 “急히 潤肺하라”고 하였고 汪

昂의 《醫方集解》⁸⁶⁾에서는 “肺金을 旺盛하게 하여 水를 생기게 하면 火가 平하게 되어 燥가 물러간다”고 하였으며 葉桂의

85) 錢鏡湖: 辨證奇聞全書, 甘地出版社, p.200, 1978.

86) 汪昂: 醫方集解, 大方出版社, p.200, 1978.

“使金旺而水生 則火平而燥退矣” (潤燥之劑)

《臨證指南醫案》⁸⁷⁾에서는 燥證의 外感에 대한 治法으로 辛·涼·甘味로 肺胃를 먼저 潤하게 한다고 하였다.

最近의 《臟象概說》⁸⁸⁾ 과 《漢方病理學》⁸⁹⁾에서는 燥邪犯肺에 清肺하여 潤燥한다고 하였으며 《溫病條辨白話解》⁹⁰⁾에서는 上焦의 秋感燥氣는 手太陰秋燥의 主治方劑를 爲主로 治療하라고 하였다.

《中醫診斷學》⁹¹⁾에서는 燥邪가 病이 되면 清燥시켜 肺를 救하라고 하였고 또한 燥가 上焦에 있으면 潤肺하라 하여 燥와 肺의 治法的인 關係를 論하고 있으며 《中醫內科學》⁹²⁾에서는 溫燥의 咳嗽에는 清肺 潤燥하고 涼燥의 咳嗽에는 潤肺止咳하라고 하였으며 《中醫內科辨證論》⁹³⁾에서는 燥喉에 清金潤燥한다고 하여 肺와 燥의 關係를 言及하고 있고 《中西醫診斷學治療學大綱》⁹⁴⁾에서는 涼燥가 肺를 犯하였을 때 辛甘으로 潤燥하고, 溫燥와 燥가 上焦의 氣分을 傷하게 할 때는 辛涼으로 解表하고 潤肺도 시키며, 秋燥가 더위를 겸하였거나 肺와 腸이 燥하였을 때는 甘涼으로 清潤하고 滋燥堅腸하라고 하였고 肺가 燥할 경우에는 清燥로 潤肺한다고 하여 燥邪의 病證에 따라 治法을 說明함으로써 肺와 燥는 서로 相關性이 있음을 알 수 있다.

(Table VIII 參考)

III. 總括과 考察

以上の 本論에서 肺와 燥의 關係를 考察하여 보면 《素問·陰陽應象大論》⁸⁾ 과 《素問·五運行大論》⁹⁾에서는 西秘에서 燥가 生하고 天에서는 燥가 되고 藏에서는 肺가 된다고 한 것으로 보아 自然界의 外氣인 燥와 人體에서의 肺는 서로 連關性이 있음을 알 수 있다.

《素問·六節藏象論》¹⁰⁾에서는 肺는 秋氣와 通한다고 하는 것으로 볼 때 肺는 季節의 으로 가을과 相關性이 있음을 알 수 있다.

또 《素問·玉機眞藏論》¹¹⁾에서 秋脉은 肺와 西方金이라는 것으로 미루어 보아 肺와 秋脉의 關係가 密接하다.

그리고 《素問·風論》¹⁷⁾ 과 《素問·四氣調神大論》¹⁸⁾에서는 가을의 氣候는 邪氣의 感受를 받거나 逆하게 되면 肺에 病이 유발한다는 것으로 볼 때 肺와 가을은 連關性이 있다.

《靈樞·九官八風論》¹⁹⁾에서 西方에서來風하면 傷人하고 肺에 內舍하여 그 氣는 燥가 된다고 하는 것으로 보아 燥의 變化와 肺와의 關係를 잘 나타내고 있는 것을 理解할 수 있었다.

華佗²⁰⁾·孫思邈²¹⁾·巢元方²²⁾·太宗命²³⁾의 主張은 肺는 가을에 旺盛하다는 理論

87) 葉桂：臨證指南醫案，商務印書館，p.364,1976.

“外感者……其法以辛涼甘潤肝胃爲先”（燥門）

88) 秀王琦：臟象概說，上海科學技術出版社，p.113,1980.

89) 鄭遇悅：漢方病理學，圓光大學校出版社，p.165,1985.

90) 浙江中醫學院編：溫病條辨白話解，人民衛生出版社，p.66,1979.

91) 馬建中編著：中醫診斷學，正中書局印行，p.199,1980.

92) 上海中醫學院編：中醫內科學，商務印書館，pp.12~13,1984.

93) 王顯明：中醫內科辨證論，人民衛生出版社，p.125,1984.

94) 辛超群編：中醫診斷學治療學大綱，正中書局印行，p.382,1970.

Table VII. 治法과 養生으로 본 肺와 燥의 關係

時代	書名	著者	內容
	黃帝內經素問		• 肺主秋 手太陰陽明主治 其日庚辛(藏氣法時論) • 秋氣之應, 養收之道也, 逆之則傷肺(四氣調神大論)
隋	諸病源候論	巢元方	• 秋氣之應也, 收養之道也, 逆之則傷肺(肺病候)
唐	備急千金要方	孫思邈	• 秋者金始治(肺藏脉論)
元	丹溪心法附餘	朱震亨	• 消渴養肺... 爲主(燥門)
清	辨證奇門全書	錢鏡湖	• 肺燥... 急當潤肺(燥證門)
清	醫方集解	汪昂	• 使金旺, 而水生, 則火平而燥退矣(潤燥之劑)
清	臨證指南醫案	葉桂	• 外感者(燥證)..... 其法, 以辛涼甘, 潤肺胃爲先(燥門)
現	臟象概說	秀王琦	• 燥邪犯肺, 治清肺潤燥
現	漢方病理學	鄭遇悅	• 上同
現	溫病條辨白話解	浙江中醫院編	• 上焦, 秋感燥氣, 爲主太陰 秋燥的主治方劑
現	中醫診斷學	馬建中	• 燥邪致病(清燥救肺), 燥在上焦(潤肺)
現	中醫內科辨證論	王顯明	• 燥咳(清金潤肺)
現	診斷學中西醫 大綱治療學	辛超群	• 涼燥犯肺(辛甘潤燥) • 燥在肺(清燥潤肺)
現	中醫內科學	上海中醫 學院編	• 溫燥咳嗽(清燥潤燥) • 涼燥咳嗽(潤肺止咳)

을 같이 하고 있음을 알 수 있었으며, 이들의 說을 살펴보면 가을의 乾燥한 氣候는 肺에 影響을 미칠 수 있다는 것을 알 수 있다.

또한 張從正²⁴⁾은 燥는 陽明燥金의 主이고 燥金肺辛은 西方金이라는 것을 볼 때 燥는 陽明燥金과 肺金이 連關性이 있다는 것을 인식할 수 있었다.

劉完素²⁵⁾는 燥金의 性質이 緊歛하다고 한 것으로 미루어 볼 때 秋氣는 乾燥한 燥邪로서 肺에 病을 發生시킬 수 있다고 생각되었다.

朱震亨²⁶⁾은 劉完素의 主張에 따라 內燥로써의 發生機轉을 燥金이 受熱하여 生한다는 것으로 보아 燥는 人體의 津液을 損傷시켜 乾燥한 燥證을 發生시킬 수 있다는

것으로 理解할 수 있었으며, 한편 徐春甫²⁷⁾·方賢³⁰⁾·虞搏³¹⁾의 說에서 燥는 乾燥한 病因으로써 人體에 影響을 미친다는 것으로 인식할 수 있었다.

그리고 皇甫中³⁶⁾은 燥證의 發生은 肺金을 벗어날 수 없으며, 李中梓³⁷⁾의 主張은 秋乘하면 肺先受邪한다는 것으로 볼 때 肺金·秋·燥는 東洋醫學에서 一連의 共通性을 가지고 있다는 것으로 생각된다.

林珮琴³⁸⁾은 金燥하면 水源이 竭해지면 水液代謝가 不調하여 濕이 不足하게 되어 內燥의 證狀이 나타나게 된다. 즉 肺燥가 太過하면 體內的 濕이 枯竭되어 燥가 더욱 甚해지는 것을 알 수 있다.

吳儀洛⁴³⁾의 主張은 가을에 發病되는 病은 燥氣가 먼저 華蓋를 傷하게 한다는 것으로

보아 秋燥가 肺金에 미치는 病理的인 影響을 說明하고 있는 것으로 볼 수 있다. 洪淳昇⁴⁸⁾·馬建中⁴⁹⁾·王顯明⁵⁰⁾·《實用中醫學》⁵¹⁾ 등에서 現代적으로서는 가을에 燥氣에 感受되어 肺金이 受病하는 것으로 보아 秋燥의 乾燥한 形態는 燥邪로써 肺에 病을 發生시키는 主要한 病因으로 생각할 수 있다.

肺와 燥의 關係를 分類的인 面에서 考察하여 보면, 徐春甫⁶⁵⁾·方賢⁶⁶⁾·王肯堂⁶⁷⁾·우리나라의 許浚⁶⁹⁾ 등은 燥在上하여 乘肺하고 李⁶⁰⁾·皇甫中⁶¹⁾은 燥가 入肺하면 咽鼻焦乾·乾咳·燥嗽의 證이 나타나는 것으로 볼 때 燥證은 上焦의 肺部에 分類되어 呼吸器疾患을 發生시키는 直接的인 要因으로 인식되었다.

또한 清代의 林珮琴⁶²⁾은 明代의 說을 그대로 引用하였으며 現代의 《中醫學基礎》⁷⁰⁾·《中醫診斷學》⁷⁶⁾·《中醫臨床手冊》⁷⁷⁾·《漢醫學臨床病理》⁷⁸⁾ 등에서는 가을철이나 氣候가 乾燥할 때 肺가 燥邪에 感受되면 乾咳·少痰不易客出·鼻孔 및 咽喉乾燥 등의 呼吸器證狀이 나타난다고 하고 이것을 外燥로 分類하는 것으로 보아 肺와 燥는 病理的으로 相關性이 있음을 알 수 있다.

治法的인 側面에서 肺와 燥의 關係를 考察하여 보면 《素問·四氣調神大論》⁸¹⁾ 과 이를 引用한 《巢氏諸病源候論》⁸²⁾에서는 秋氣에 應하고 收斂을 養하는 道에 對하여 言及한 것으로 보아 肺와 秋燥는 養生的으로 密接한 關係가 있다.

孫思邈⁸³⁾의 說에서 가을은 肺金의 治療時期라고 論하고 있고, 汪昂⁸⁶⁾은 燥邪의 治法으로 肺旺則水生論을 言及하고 있으니 곧 이러한 說은 肺의 機能이 원활하여야 體內的 水液代謝가 正常的으로 維持된다고

말하는 것이다.

《辨證奇聞全書》⁸⁵⁾·《臟象概說》⁸⁸⁾·《漢方病理學》⁸⁹⁾·《中醫診斷學》⁹¹⁾·《中西醫診斷學治療學大綱》⁹⁴⁾ 등은 燥邪에 의해 肺를 犯한 證候의 治法으로 清肺와 潤燥를 爲主로 하는 것으로 볼 때, 肺와 燥는 治法的으로 密接한 相關性이 있다고 思料된다.

IV. 結 論

東洋醫學에서 肺와 燥의 關係를 文獻的으로 考察한 結果 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. 燥氣가 盛하여 上焦의 水氣가 적어지면 腎水를 滋養하지 못하여 火熱이 熾盛하여 지므로 肺에 病을 發生시킨다고 한다.

2. 肺의 病에는 燥邪로 因한 것이 많고, 그 治法은 清肺潤燥를 爲主로 하는 것으로 보아 肺와 燥는 密接한 關係가 있음을 알 수 있었다.

3. 肺氣가 旺盛하여 腎水가 生成되면 火氣가 平하게 되어 燥氣가 물러감으로써 肺의 機能이 正常化된다고 하였다.

以上과 같은 考察을 통하여 肺와 燥는 密接한 相關性을 가지고 있다는 것을 알 수 있었으나, 이를 客觀化하기 위해서는 實驗的으로 더 研究해야 할 것으로 思料되는 바이다.

參 考 文 獻

- 1) 張志聰·馬蒔; 黃帝內經素問靈樞合編, 台聯國風出版社, 1977.
- 2) 華 佗; 中藏經, 自由出版社, 1975.
- 3) 孫思邈; 備急千金要方, 大星文化社, 1984.
- 4) 巢元方; 巢元諸病源候論, 集文書局, 1976.

- 5) 太宗命；太平聖惠方，翰成社，1979。
- 6) 劉完素；劉河間三六書，成輔社，1975。
- 7) 張從正；儒門事親，旋風出版社，1978。
- 8) 李 杲；東垣十種醫書，大星文化社，1983。
- 9) 朱震亨；丹溪心法附餘，大星文化社，1982。
- 10) 羅天益；衛生寶鑑，金剛出版社，1981。
- 11) 徐春甫；古今醫通秘方大全，金剛出版社，1979。
- 12) 方 賢；奇效良方，商務印書館，1977。
- 13) 王肯堂；證治準繩，翰成社，1982。
- 14) 虞 搏；醫學正傳，成輔社，1986。
- 15) 李 梈；國譯編註醫學入門，南山堂，1980。
- 16) 張介賓；國譯編註張氏類經，大星文化社，1984。
- 17) 張介賓；景岳全書，東洋綜合通信教育院出版部，1982。
- 18) 許 浚；東醫寶鑑，南山堂，1980。
- 19) 皇甫中；明醫指掌，癸丑文化社，1974。
- 20) 李中梓；醫綜必讀，文光圖書有限公司，1977。
- 21) 林胤琴；類證治裁，成輔社，1980。
- 22) 陳士鐸；石室秘錄，杏林書院，1973。
- 23) 黃元御；黃氏醫書八種，書苑堂，1982。
- 24) 陳念祖；南雅堂醫書全集，杏苑社，1974。
- 25) 吳儀洛；成方切用，上海科學技術出版社，1980。
- 26) 周命新；醫門寶鑑，杏林書院，1971。
- 27) 康命吉；濟象新編，杏林書院，1971。
- 28) 陳敬之；增補百病辨證錄，書苑堂，1981。
- 29) 葉 桂；臨證指南醫案，商務印書館，1976。
- 30) 黃道淵；醫宗損益，至成印刷新，1976。
- 31) 鄭遇悅；漢方病理學，圓光大學校出版社，1985。
- 32) 上海中醫學院編；中醫學基礎，1973。
- 33) 中國中醫學院編；漢方醫學叢書，朴鐘甲譯，東洋綜合通信教育部出版局，1980。
- 34) 金完熙·崔達永共編；臟腑辨證論治，成輔社，1985。
- 35) 金定濟；東洋醫學診療要鑑，東洋醫學研究院，1974。
- 36) 上海中醫學院編；中醫內科學，商務印書館，1981。
- 37) 尹吉榮；東醫學의 方法論研究，成輔社，1983。
- 38) 朴鎬豐；楠挺醫學大全，서울大學校出版部，1974。
- 39) 李麟幸；袖珍經驗神方，明文堂，1979。
- 40) 楊家駱；珍本醫書集成，世界書局印行，1961。
- 41) 馬建中；中醫診斷學，正中書局印行，1980。
- 42) 原安徽中醫學院編；中醫臨床手冊，成輔社，1983。
- 43) 北京中醫學院·北京市中醫學校編；漢醫學臨床病理，成輔社，1983。
- 44) 北京中醫學院編；實用中醫學，北京出版社，1982。
- 45) 錢鏡湖；辨證奇聞全書，甘地出版社，1980。
- 46) 張 璐；張氏醫通，金藏書局，1976。
- 47) 孟華燮；方藥指鉞，南山堂，1983。
- 48) 洪淳昇；洪家定診備傳，大星文化社，1983。
- 49) 王顯明；中醫內科辨證論，人民衛生出版社，1984。
- 50) 浙江中醫學院編；溫病條辨白話解，人民衛生出版社，1979。
- 51) 秀王琦；臟象概說，上海科學技術出版社，1980。
- 52) 辛超群；中西醫診斷學治療學大綱，正中書局印行，1970。

ABSTRACT

The Bibliographical Study on the Relativity of Lung and Jo (Dryness; 燥) in Oriental Medicine

by Kim Min-Ho, Han Sang-Hwan
Dept. of Oriental Medicine
Graduate School
Won-kwang University

Yuk Gi (六氣) in oriental medicine have influence on the body and, the body which adapt itself to the change of Yuk Gi, can maintain the activity of life, so five vital organs of the body have relation to Yuk Gi.

The relation between Lung and Jo (燥) is well described from Whang Jae Nai Kyung (黃帝內經) the oldest book in oriental medicine, to the old books of Chung (清) dynasty and modern documents.

By the way, when autumn has come and the environment become dry, clear and mild ability of lung is losed. It's because dryness evil (燥邪) occured the trouble of Lung.

The following results were obtained according to these facts which is considreed pevioidically and bibliographically.

1. According to flourishing the functional activities of dryness (燥氣), as reducing the functional activities of water (水氣) of upper portion of the body cavity (上焦), Kidny Water (腎水) is not nutrited and Fire-Heat (火熱) is activiting, which is evoking the disease of Lung.
2. In the disease of Lung, there are many diseases because of dryness evil (燥邪), thinking that, which methods of treatment are the principal one of 'Clear up the lung and moisten dryness (清肺潤燥)'. I found that Lung and Jo (燥) have the relation of intimacy.
3. Creating the vital essence of the kidney (腎水) to the functional activities of the lung (肺氣) is in prosperous condition, the functional activities of fire (火氣) stabilize the function of Lung become normal condition which wear said in the literary.