

出版社등록의 자율화

李種夷

동아일보 논설위원

10월 19일 판금도서의 대폭 해제조치와 함께 이루어진 신규 출판사등록의 개방화·자율화는 6·29선언 이래 진행되고 있는 각종 민주화조치 중 언론자유 및 창작표현의 자유에 포함되는 국민자유권의 핵심적 부분이다.

사람이란 뭔가 속에서 끊어오르는 생각이나 감정을 남에게 표현하고 싶어하는 원초적 본능을 가지고 있다. 그것은 감정이나 사상의 차원일 수도 있으나, 현대 산업 사회에서는 정보의 성격을 갖는 경우가 더 많다. 남이 보지 못한 것, 또는 남이 생각지 못한 정보나 지식을 현대사회에서는 언론이나 출판에서 수렴, 대량전달체계를 형성하는 것이다. 이를 자유롭게 소통케 하는 것이 자유세계의 언론이요 출판이고, 정치적 목적에 따라 여기에 제재를 가하거나 작위적인 방향으로 이끌려 하는 것이 독재국가나 전체주의 사회의 언론이요 출판이다.

전국 이후 40년간 우리가 누리고 살아온 언론출판의 자유가 어느 정도의 수준인가 하는 것은, 우리의 정치체제가 법률이 정하고 있는 국민의 기본적인 자유권을 얼마나 허용해왔는가 하는 척도에 다름 아니다. 자유당정권 12년, 공화당정권 18년, 그리고 그 이후 7,8년 간의 언론·출판의 수난의 역정을 헤아려보면 자유 민주주의를 표방한 우리의 정치사가 얼마나 굴절되어 왔고 또 얼마나軌를 벗어나 있었나를 실감할 수 있다.

정부가 이번에 단행한 출판사등록 자율화는 그것이 마치 6·29의 정치적 시혜인 양 착각하기 쉬우나, 실은 정치권력에 의해 부당하게 차압되었던 기본적인 자유권을 되돌려받은 것에 불과하다. 법률에 근거하지 않은 행정지도란 구실로 다 만들어놓은 책을 팔지 못하게 하고 출판사의 창업을 가로막았던 지난날의 정치권력의 횡포는 아마도 우리의 민주주의 역사에서 두고두고 거론될 것이다.

특히 출판사 창업의 부자유는 자본주의 경제체제에서의 직업선택의 자유와도 깊이 연결되는 문제이다. 난립방지나 과다경쟁방지라는 명목의 행정지도가, 출판을 직업으로 선택코자 하는 국민적 기본권이나 특히 활자문화에 유의하여 평생을 출판업에 종사코자 하는 문화적 욕구를 가로막을 수는 없는 것이다. 이같은 출판문화에 부자유를 가한다는 것은 문화일반의 매개라 할 수 있는 말과 글자에 포승을 뚫는 것과도 같고, 궁극적으로는 인류가 추구하는 共同善에 제약을 가하는 것이다.

정부가 그동안 특히 출판사의 신규등록에 제약을 가했던 속사정은 오늘의 우리 출판문화가 오락화 내지 정치적 극단주의의 색깔을 강하게 내보여온 일면이 있었기 때문이다. 대중문화에 편승한 일부 출판물들이 저질화하고 외설화하여 사회적 유해환경의 큰 몫을 한 것도 사실이다. 또 정치적 모험주의자들이 출판을 비문화적 정치도구화하려는 음모를 시도한 사례도 얼마든지 있다. 이같은 두개의 비문화적 극단주의는 사회환경의 순화차원에서도 경계해야 할 대상인 것이다.

바람직한 오늘의 출판상은 이같은 극단적인 嬪情주의나 모험주의를 배격하는 것이다. 그리고 이 일은 이제까지는 정부의 행정지도가 맡아했지만, 마음만 먹으면 출판사를 차리고 책을 낼 수 있는 오늘의 마당에서는 출판인 자신의 차지가 되었다. 사회적 유해환경으로까지 지목되는 출판이란 진정한 출판이 아니다. 정치적 목적이나 사회변혁을 꿈꾸는 비문화적 출판도 진정한 출판이란 수 없다. 아직도 출판은 사회의 목탁이요, 문화의 총체여야 한다.

출판저널

THE KOREAN PUBLISHING JOURNAL, biweekly

1987년 11월 5일 제 8호
격주간 매월 5,20 발행

책이 있는 에세이 2 책으로부터의 逃避/金炳翼

리포트 4 프랑크푸르트 국제도서전시회를 보고/張錫周

집중분석 6 角逐 벌이는 詩集시리즈

지금 독서중 8 술즈베리의 「大長征」-신동아화재 鐵城鍾이사
 「아리랑고개의 여인」-연극인 金明坤씨
 9 로버트 브라운의 「뜻밖의 소식」-편집장 徐用順씨
 베지니아 올프의 「나만의 방」-레이디경향 韓惠進기자
 지금 집필중 10 산골 火神祭 소재로 한 中篇 -소설가 柳在用씨
 지금 제작중 10 1만3천항목 수록한 「生物學事典」-教文社

대담 11 일본 출판계의 원로 布川씨/노양환

인터뷰 12 說話체록에 바친 50년 任哲宰옹

책의 뒤안 13 自然과 어울려 숨쉬는 佛像들/윤경렬

출판화제 14 이웃에서 본 '이웃나라'

15 출판기자들이 뽑은 '올해의 책'
 16 가정학습의 종합적 지침서 「학생대백과」
 指導者像 새롭게 조명한 「세계지도자열전」

독서의 현장 17 사원들이 가꾼 大字중공업의 독서실

세미나 18 外國著作物이용의 실제

서재 24 국문학자 張德順박사의 서재

인물 26 창업 80돌 맞은 東明社의 崔漢雄박사

현장 27 '책의 날'기념 연합도서축제 스케치

얼굴 7 예경산업사의 韓秉化사장

책의 세계 19 책의 가까운 미래 '電子책'/김호근

세계의 출판 28 불안한 美國人의 심리상황·外

저작권 코너 41 李厚洛 발언기사의 무단번역 波紋/韓勝憲

서평 20 「기슴없는 세상」-李南昊

「教育思想家評傳」-이규환

21 「르네 지라르 혹은 폭력의 구조」-金治洙

「철학의 호흡」-崔東熙

22 「民族建築論」-趙英武

「新羅淨土思想史研究」-李載昌

독자서평 23 「인간의 역사」·「불경과 성경」

자료 28 解禁図書 431종 목록

26 전문서점 「알타이서점」

30 신간안내

36 200자 안내/화제의 책/이색출판

42 출판계 움직임

43 출판기사 색인/우리책방 단골손님

44 신간도서목록

48 독서퍼즐/社告/정기구독안내