



「유고」의 저자 조갑제의 강연을 듣고 있는 독자들

# 이야기마당 '한길사랑방'

매주 금요일독서토론·화요작가마당 열어

저자와 독자가 만나는 자리가 넓어지고 있다. 소규모의 문학동우회, 청소년단체 및 카페 등을 중심으로 퍼져나가고 있는 '저자와의 대화' 움직임에 발맞춰 최근 또 하나의 대화장소가 서울 도심에 문을 열었다. 바로 '한길사랑방'(종로구 관철동 10-1, 전화 735-2917).

삼일빌딩 뒷골목, 한 평범한 사무실 건물 입구에 '한길사랑방'이란 허름한 간판이 세워져 있고, 그 위에 '금요 토론마당'을 알리는 포스터가 붙어 있다. 이곳은 평소 낮시간에는 음료수와 간단한 식사를 판매하는 여느 음식점들과 다름없지만, 매주 금요일 저녁에는 저자와 독자가 만나서 토론을 벌이는 색다른 장소로 변모한다.

"나날이 복잡해져만 가는 사회 속에서 저마다 남의 이야기에 귀 기울이기보다는 제 이야기에만 목청을 높이는 게 아쉽습니다. 남들이 갖고 있는 생각을 툭 터놓고 나누어 보자는 취지에서 이 사랑방이 탄생하게 되었습니다." 田昌德사장(41)의 말이다.

'한길사랑방'의 탄생은 여느 모임에 비해 약간은 독특하게 이뤄졌다. 85년 이래 한길사

(사장 金彦鎬)에서 개최하고 있는 '역사기행'에 정기적으로 참석하던 사람들 가운데, 유달리 극성스럽게 책을 좋아하던 12명이 친분을 유지하던 중, 지난 9월말 드디어 20만원씩 공동출자해 '사랑방'을 개점하게 된 것이다. 따라서 음식점 영업은 부업이고 이야기 마당이 주업인 셈이다. 12명의 운영위원들은 개인사업가, 교수, 작가, 출판사 경영자에 이르기까지 각양각색.

마침 기자가 찾은 날(11월 27일)의 금요일독서토론마당 주제는 趙甲濟씨의 「有故」. 토속미가 물씬 풍기는 24평 정도의 실내에, 이미 50여명의 독자들이 토론회의 시작을 기다리고 있었다. 연령층은 20대 초반의 대학생에서부터 50~60대의 일반인에 이르기까지 다양하다.

오후 7시30분, 드디어 연사석에 앉은 저자는 "조갑제 기잡니다"라는 말로 이야기를 시작했다. 「有故」를 집필하게 되었던 계기, 취재 당시의 일화, 故朴正熙대통령의 인간적인 면모에 대한 분석, 유신체제가 10·26이라는 파국으로 치달게 되는 과정을 차분한 어조로 설명해 나갔다.

한시간가량 계속된 저자의 이야기가 끝나자, 이내 기다렸다는 듯이 청중들 사이에서 손들이 올라갔다. 이처럼 방대한 자료를 어떤 식으로, 어떤 정신자세를 갖고 수집해나갔는가는 질문에서부터 차대통령과 김재규 사이의 인간적 관계,금이 생존해있다는데? 라는 질문들이 쏟아져 나왔다. 이에 대해 저자는 "우리 민족이 원래 취재하기 쉬운 민족이어서인지 별다른 어려움은 없었으나, 좋은 기사를 쓰겠다는 일념으로 자신을 채찍질했다"고 대답했다. 또한 朴·金 사이의 친분과 갈등관계를 소상히 밝히고, 금의 생존설을 강력히 부인하는 등 시종 성의있게 답변해나갔다.

2시간에 걸친 토론회를 끝낸 趙甲濟씨는 "사실 「有故」를 통해 독자들과 직접 대면한 것은 이번이 처음이다. 독자들의 열렬한 반응에 감사하며, 내용 중 잘못된 부분에 대한 독자들의 과감한 지적에 대해서도 고마움을 느낀다"고 말했다.

참석한 독자들 역시 매우 만족스러운 반응. 한순주씨(女·32·국민학교 교사)는 "우리나라 국민들이라면 모두들 관심있는 주제이기 때문에 흥미롭게 들었다. 특히 오늘 직접 저자의 이야기를 들음으로써 몰랐던 사실들을 새롭게 알게 되었다"고 말했다고, 백현중(30·학원 운영)씨 역시 "지금까지 서너번 토론회에 참석했는데, 오늘의 주제 역시 흥미롭고 유익했다. 도심에 이런 공간이 있다는 것에 새삼

고마움과 소중함을 느꼈다"고 말했다.

'한길사랑방'에서는 '금요일독서토론마당' 이외에도, 매주 화요일마다 우리 시대가 안고 있는 여러문제 중 한가지 주제를 선정한 작가와 대화를 나누는 '화요작가마당'을 마련하고 있다. 지난 10월20일 高銀씨가 '시와 역사'라는 주제로 첫 마당을 연 이래 이호철, 신경림, 박태순, 조정래, 양성우씨 등이 연사로 초청되었다. 그런가하면 지난 10월23일부터 11월20일까지는 매월 금요일 저녁마다 민요·판화·가요·가곡 등 각 분야의 예술에 종사하고 있는 분들을 초청해 '금요일예술마당'을 열기도 했다. 12월달의 작가마당과 독서토론마당에 참석할 작가 및 저자들로는, 김성동(분단시대의 문학) 박현채(한국경제구조론) 현기영(문학과 역사) 강만길(일제시대빈민생활사연구)씨 등이 내정되어 있다.

"모든 연사분들이 무료로 이야기마당에 참석해주시고 있기는 하나, 현재로서는 적자운영을 하고 있지요. 책을 사랑하고, 인생을 어떻게 살아야 할 것인가 하는 의문을 가슴으로 알고 싶은 분들의 많은 참여를 바랍니다. 앞으로는 종교인, 연기인, 노동자 등 사회 각 분야에서 일하고 있는 분들을 초청해, 매일 저녁 이야기마당을 열 계획입니다. 田사장은 1구좌 20만원을 출자하면 '사랑방'운영위원이 될 수 있으며 토론회 참석은 누구에게나 활짝 개방돼 있다면서 참여를 기대했다. —오애리 기자

<b>翰信文化社</b> 서울·성동구 군자동 329-4 전화 244-1520·244-8905		<b>大學·大學院 教材專門</b>	
<b>소설의 수사학</b> Rhetoric of Fiction (2nd) 이경우·최재석 Booth, Wayne C. 값 6,500원	<b>언어와 언어학</b> 조석중 씀 근 간	<b>언어의 정신 생물학</b> Psychobiology of Language 박경자 역 Kennedy, M. S. 근 간	<b>세계 문학 용어 사전</b> 김홍권·김우철 유종호·이상훈 근 간
<b>추억의 노래</b> In Memoiram 유출열 역 Tennyson, A. L. 값 4,000원	<b>한국 근대 시문학사 연구</b> 정성균 씀 근 간	<b>현대 한국어 문법</b> 김영배·신현숙 씀 값 4,500원	<b>츰스키의 확대표준 통사론</b> Transformational Syntax 이홍배 역 Radford, A. 값 6,000원
<b>국어 이동 동사 의미 연구</b> 전수태 씀 값 4,000원	<b>개념학</b> 김봉주 씀 근 간	<b>영어 교수법</b> 신성철·박의재 씀 값 5,500원	<b>지배·결속이론: 피사강좌</b> Lectures on Government & Binding 이홍배 역 Chomsky, N. 값 7,500원
<b>William Faulkner 시간과 비극적 비전</b> 김지원 씀 값 4,000원	<b>언어 습득 연구</b> 정동빈 씀 값 5,900원	<b>외국어 교수 학습 원리</b> Principles of Language Learning and Teaching 신성철 역 Brown, H. D. 값 4,500원	<b>지배·결속 문법론</b> Introduction to the Theory of Grammar 이홍배 역 Riemsdijk & Williams 근 간
<b>British Poetry: To Thomson to Swinburne</b> 김중훈 편저 근 간	<b>통제와 문법 이론</b> 김경학 씀 값 3,500원	<b>미국 고전 문학 연구</b> Studies in Classic American Literature 엄정옥 역 Lawrence, D. H. 값 4,000원	<b>한국고시조</b> 김재현 값 6,000원
<b>생성 형태론</b> Generative Morphology 전상범 역 Scalise, Sergio 값 4,500원	<b>논리 언어학</b> Logic in Linguistics 전병쾌·윤희수 역 Allwood, J. 값 3,900원	<b>언화행위</b> Speech Acts 이건원 역 Searle, J. R. 값 4,000원	<b>셰익스피어의 비극론</b> Shakespearean Tragedy 이대석 역 Bradley 값 6,000원
<b>현대 영미 희곡 작품론 노트</b> 여석기 편 값 4,500원	<b>구구조의 생성</b> Origin of Phrase Structure 이기용·나병오 편역 Stowell, Tim 근 간	<b>키에프의 신화: 수리공</b> Fixer 김재현 역 Malamud, B. 값 3,500원	<b>화용론</b> Pragmatics 이익환 역 Levinson, Stephen C. 근 간
<b>영어 통사론</b> 신인철 씀 근 간	<b>현대 문법 이론 강의</b> Lecture on Contemporary Syntactic Theories 이기용·이환목 공역 Sells, Peter 근 간	<b>Korean Poetry Today: Kim, Jaihiun Joyce 450 Poems Since 1900's</b> 김재현 역 Malamud, B. 값 3,500원	<b>수리 언어학</b> Introduction to the Mathematical Linguistics 이영현 역 Wall, R. 값 5,000원
<b>영어 음운론</b> 김영석 씀 값 4,500원	<b>일반구 구조문법</b> 이기용·유수선 씀 근 간	<b>생성 음운론: 기술과 이론</b> Generative Phonology 한재현·허광일 역 Kenstowicz, M. 근 간	<b>영국 문학사 논강</b> 유영 씀 값 6,900원
<b>현대 영미 문학 비평의 이해</b> Guide to Modern British & American Literary Criticism 최종수 역 근 간	<b>고등 영문법</b> Introduction to the Grammar of English 한재현·허광일 역 Huddleston, R. 값 7,500원	<b>문법 철학</b> Philosophy of Grammar 이환목·이석무 역 Jespersen, O. 값 6,500원	<b>사회 언어학</b> Sociolinguistics 최현욱·이원국 역 Hudson, R. A. 값 5,000원