

釋迦塔의 復元

姜 奉 辰

국보건축연구소 대표
한국전통건축연구분과위원

1. 序 言

慶州는, BC.57년 박혁거세왕이 건국하여 金城(慶州)에 도읍을 정하고 國號를 서라벌이라 칭하였던 때로부터 56대 경순왕(AD. 935)이 고려태조 왕건에게 멸망당할 때까지 992년간이란 긴 세월의 왕도였던 천년고도이다.

특히 29대 무열왕(AD,654)때 百濟를 멸망시키고(AD,660) 30대 문무왕때 高句麗를 멸망시켜(AD,668) 삼국을 통일하고 부터는, 한층 더 찬란한 서라벌 문화의 꽃이 만발 하였다.

즉, 佛寺, 塔婆, 陵墓, 苑池, 石窟 등 불교문화의 소산물이 삼국중 가장 많이 造營되었기 때문에 백제나 고구려에 비하여 월등하게 많은 문화유물이 전해 내려오고 있는 것이다.

경주사람이 흔히 「경주는 어디나 한자만 파면 천년묵은 보물이 나온다」고 자랑삼아 하는 말도 그리 과장된 말만은 아닌성 싶다.

위에서 말한 바와 같은 조영물 중에서도 특히 佛國寺는 신라불사의 대표적인 迦藍이며, 더구나 그 內庭 東西에 자리잡고 있는 多宝塔과 釋迦塔은 신라 불탑의 대표적인 예술작품이라 할 수 있는 것이다.

불국사는 경상북도 경주시 진현동(進峴洞)15번지 社寺地에 자리잡고 있으며 대웅전 앞마당 東에 다보탑이, 西에 석가탑이 각각 자리잡고 있다.

다보탑은 신라탑중 유례없는 단 하나의 寶塔이며, 신라석조예술의 精華로서 국보20호로 지정되어 있으며, 석가탑은 三層石塔으로 신라탑의 定型的인 존재로서 국보21호로 지정 되어 있다.

2. 釋迦塔의 構造樣式

석가탑은 그 結構가 간결하고 견실

하며 塔身의 폭과 높이의 遞減이 시각적으로 안정감을 나타내고 있으며, 水平直線으로 된 5段의 屋蓋石 받침과 塔身의 우주 隅柱模刻 및 基壇의 撐柱區劃 등 모든 신라탑의 전형적인 규범을 이루고 있다.

方形의 2重基壇위에 탑신을 축조한 것으로서 下臺基壇幅은 4.36m, 土臺基壇幅은 2.87m이고, 탑높이는 지반으로부터 相輪部의 仰花윗부분까지 8.30m이다.

下臺基壇의 地臺石은 지상으로 노출된 큰 自然轉石위에 그대로 세워 놓았다.

하대기단과 상대기단의 中石은 각각 2개씩의 撐柱로서 3분하였다.

下臺甲石은 半弧形 굽과 平굽으로 된 2重굽 위에 상대기단을 받히고 있고 上臺甲石은 2重의 平굽으로 되어 第1層塔身을 받히고 있다.

탑신은 1층부터 3층까지 그 높이와 넓이를 체감하여 안정감을 나타냈고, 동일한 양식수법을 반복 하였다.

즉, 각각 一石으로된 옥신에는 隅柱를 模刻했고, 屋臺石은 5段의 받침으로 되었다.

옥개석의 처마 하단은 수평직선으로 되었으나, 상단은 轉角을 이루어 귀부분은 두텁게 되고 중앙부분은 얇게 되어 완만한 처마곡선을 이루었다.

제 3층탑신의 옥개석위에 露盤과 覆鉢 및 仰花의 相輪部를 얹히고 있다.

양화윗부분의 4개의 寶輪과 寶蓋, 水煙, 龍車 및 寶珠는 1972년도에 南原 實相寺것을 본따서 복원한 것이다.

이 석가탑의 주위에는 單瓣과 複瓣을 조각한 8개의 蓮花座가 있다.

이 연화좌는 佛國寺古今創記에 보이는 八方金剛座臺로서 菩薩座處를 의미한 것이다.

3. 釋迦塔의 復元

신라탑의 대표적인 불국사의 다보탑과 석가탑은 千有餘年의 장구한 세월을 겪는동안, 風磨雨洗로 마모가 심하고 凍解의 반복으로 부동침하 현상을 일으키고 있어 불원간에 도괴할 우려가 있으므로 이에 대비할 방책으로 정부에서 1974년에 이 兩塔에 대한 정밀한 실측을 시행하고, 이 실측결과에 입각하여 신축된 경주박물관경내에 각 1기씩 복원 하였다.

복원공사에서 특기할 점은 지하기초 구조이다.

기초는 실측조사가 불가능하므로 力學的으로 계산하여 철근콘크리트기초로 처리 하지 않을 수 없었던 것이다.

석가탑각부재의 종류는 30종이며, 부재수량을 46개로 구성되어 있다.

석가탑의 주요부재척수는 다음과 같다.

하대기단폭 436cm×436cm(지대석폭으로서 4면평균치임)

하대기단고 99.60cm(지반으로부터 하대갑석상단까지)

상대기단폭 287cm×287cm(중석외단으로부터외단까지 4면평균치)

상대기단고 141.20cm(상대중석하단으로부터상대갑석상단까지)

1층탑신폭 157cm(옥신외단으로부터외단까지 4면평균치)

1층탑신고 223cm(옥신하단으로부터옥개석상단까지)

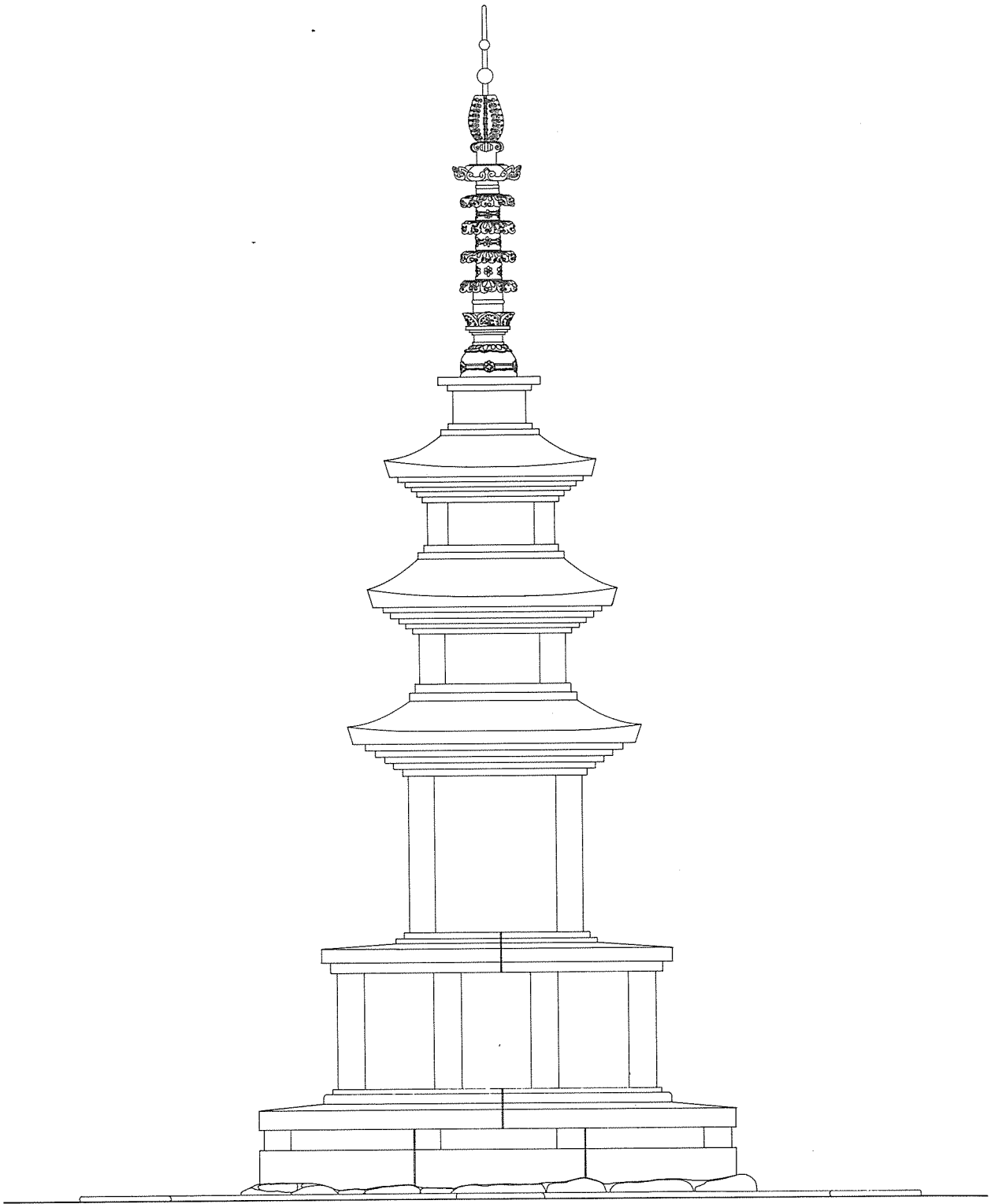
2층탑신폭 132.50cm(옥신외단으로부터외단까지 4면평균치)

2층탑신고 127.50cm(옥신하단으로부터 옥개석상단까지)

3층탑신폭 111.50cm(옥신외단으로부터 외단까지 4면평균치)

3층탑신고 128.60cm(옥신하단으로부터 노반하단까지)

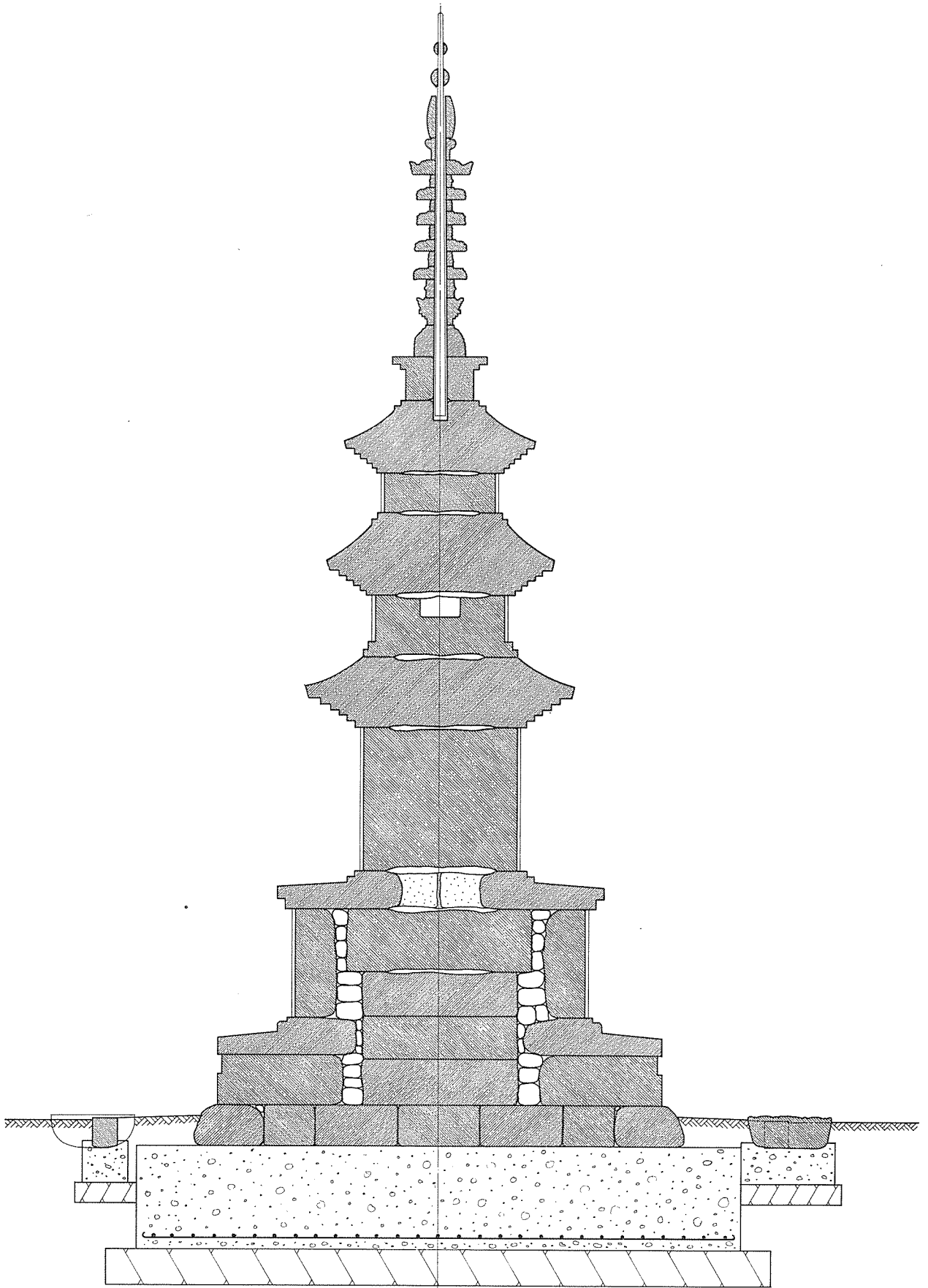
상륜고 111cm(노반하단으로부터 양화상부까지)



입 면 도 (남쪽)



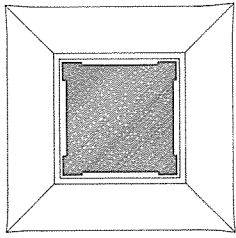
입 면 도



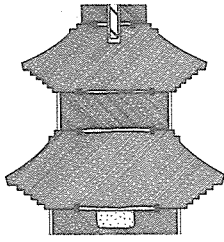
단 면 도



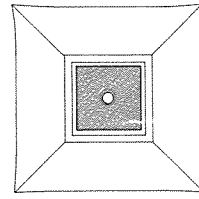
단 면 도



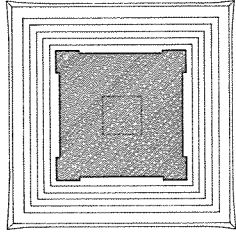
3층 탑신 평면도



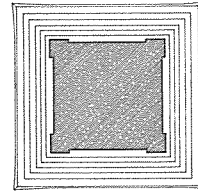
단면도



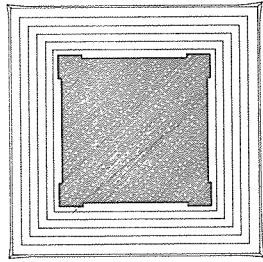
1반 평면도



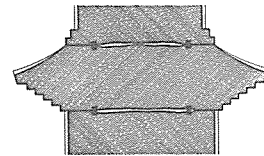
2층 옥개석 앙시도



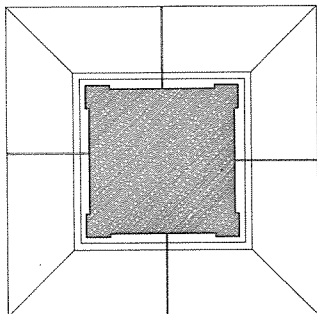
3층 옥개석 앙시도



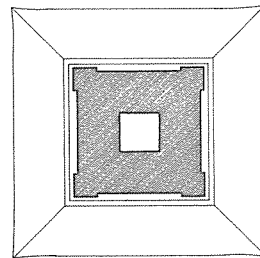
1층 옥개석 앙시도



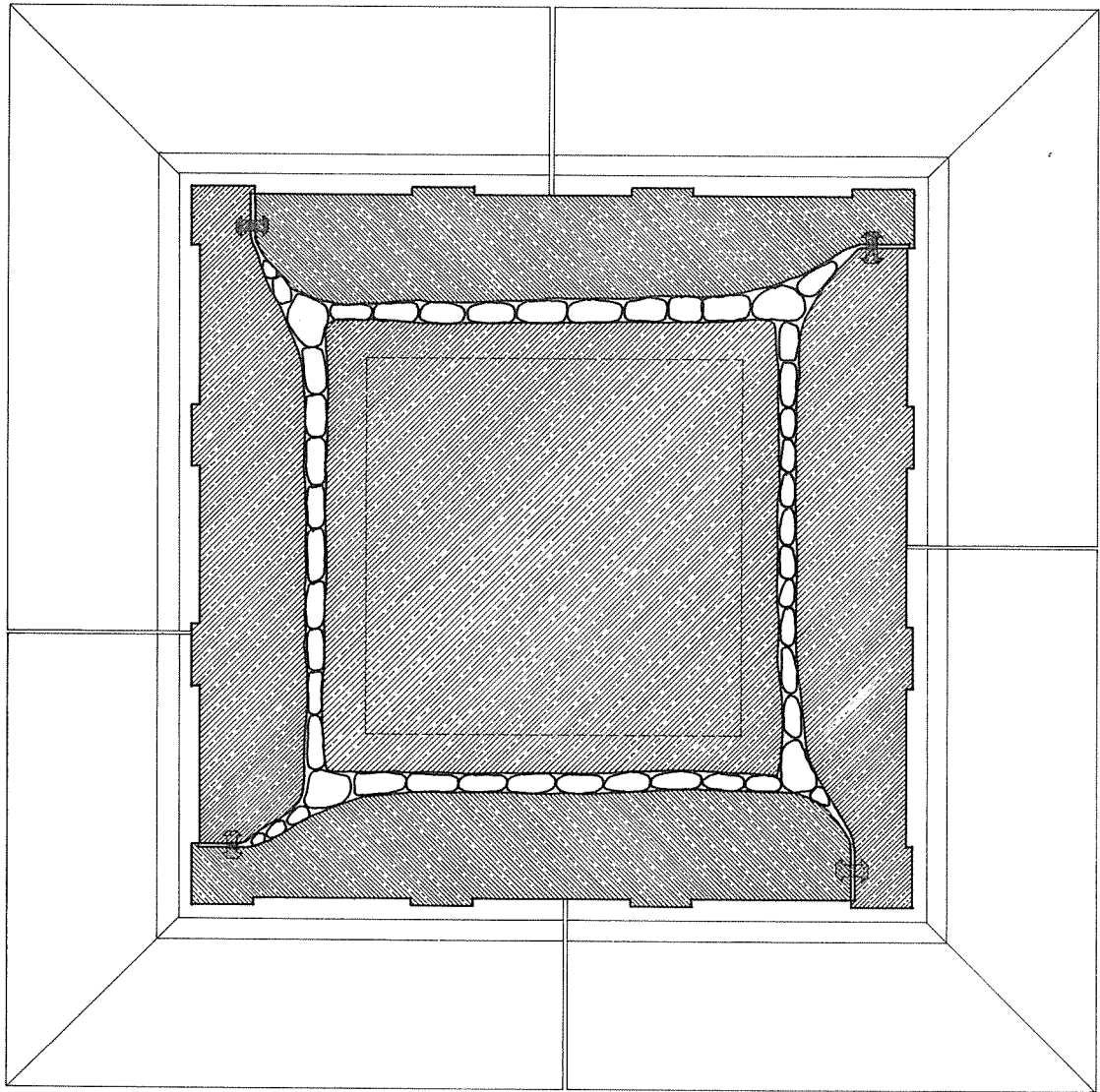
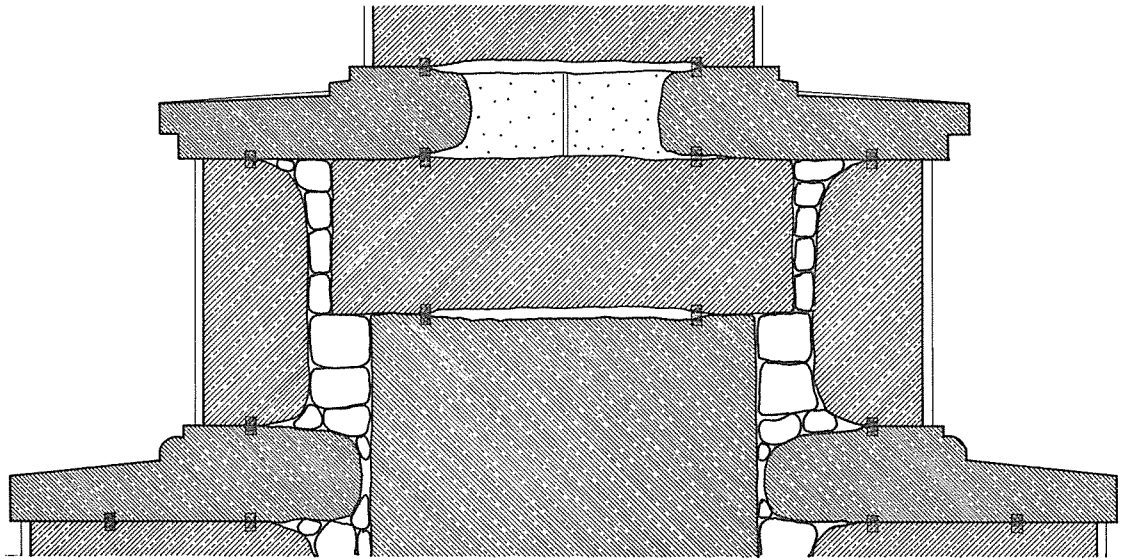
1층 옥개석 단면도



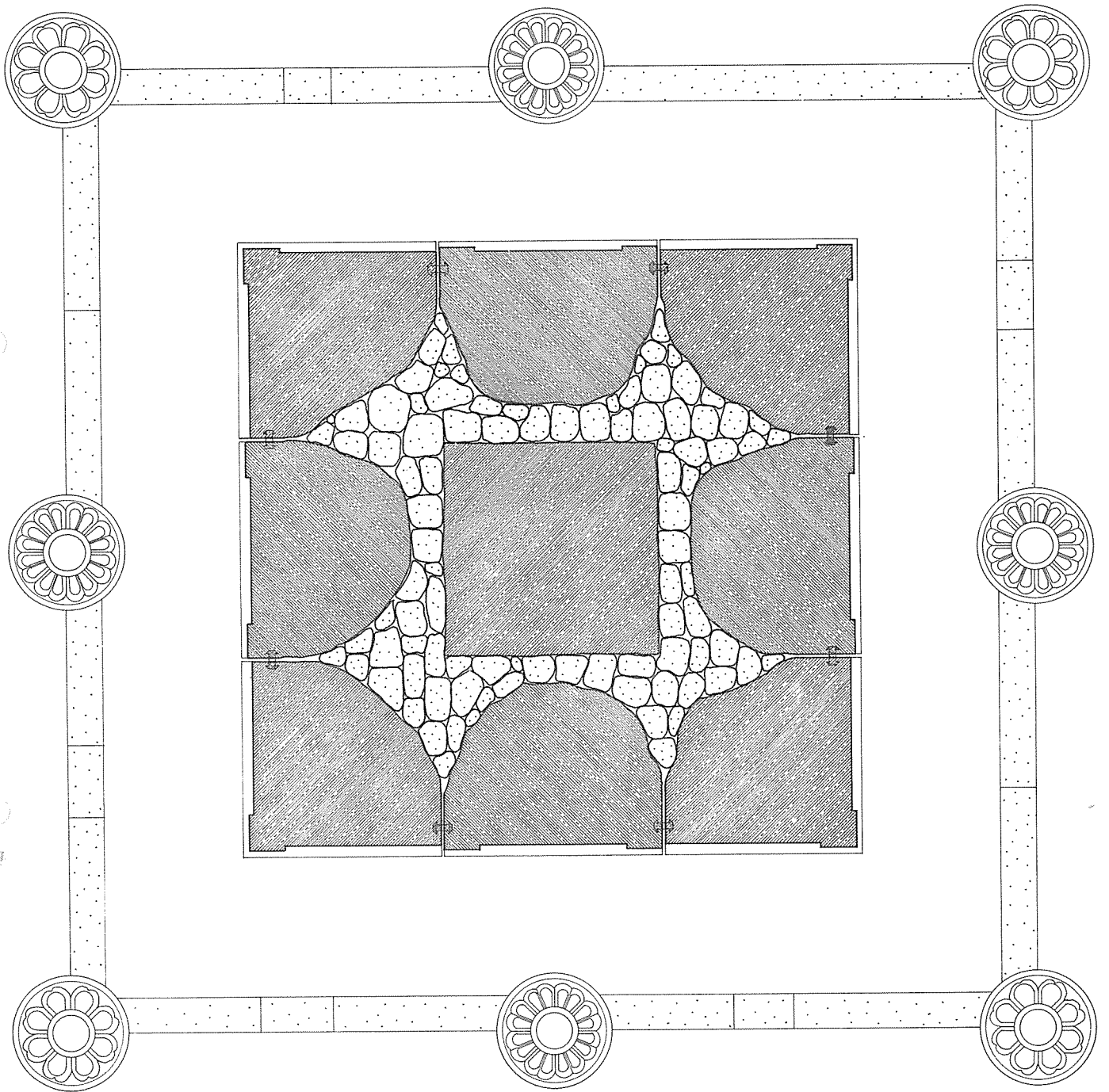
1층 탑신 평면도



2층 탑신 평면도



하대갑석 평면도



지대석 평면도