



第 6 話

뚜렷한目標 · 힌트量産필요

美國의 實用主義思想家 존 듀이는 이런 말을 한 적이 있다.

“많은 發明家들이 나한테 찾아오곤 하지만 成功한 사람은 별로 못보았고 무엇인가 發明을 해서 돈도 벌고 싶지만 그렇게 되지 않는 모양이다. 찾아오는 사람마다 거의가 그 옷매무새부터가 너질하다. 이런 사람들은 뚜렷한 目標, 具體的인 目標를 갖지 못한 사람들이다. 目標가 없는 사람에게 到達할 곳이 있을리가 없다.”

비단 發明에만 그런 것이 아니라 무슨 일이든지 마찬가지다. 돈을 벌어 집을 짓고 싶다고 생각하면 얼마를 벌어 어떤 집을 지어야 할 것인가 그 目標가 具體的이지 않고서는 實行에 옮길 수 없다.

따라서 듀이가 말한대로 막연히 무엇인가 좋은 發明을 하려고 생각만하는 사람에게 그런 發明이 따라다닐리 없을 것이다.

<發明의 獨白>

한편 發明을 시작하지 얼마 되지도 않은 사람이 ‘나는 벌써 10件이나 發明을 했으나 모두 엉터리 發明이 되고 말았다. 나에게서 發明의 센스가 없단 말인가’고 嘆息을 내뿜는다.

이 獨白을 엿들은 發明의 스승이 불쑥 나타나 이렇게 되돌려 말했다.

“最初의 着想은 發明까지 이르지 못하는 것이 많소. 그러므로 열이든 스물이든 힌트를 얻었다고 해서 그것이 곧바로 돈과 연결되는 發明이 된다고 생각하는 것은 잘못이오. 힌트를 계

속 즐기면서 적어도 백개 정도는 생각해 보시요. 그러면 그중 번쩍 빛나는 힌트가 하나 들 발견될 것이요. 그 힌트에 다시 열이건 스물이건 아이디어를 加하면 하나의 훌륭한 發明이 誕生할 것이다.”

훌륭한 着想이든, 그렇지 못한 着想이든 그런 것의 判斷은 뒤로 미루고 많은 힌트를 겹겹이 쌓아 올리는 것이다. 發明의 힌트는 質보다 量에 의존한다. 그것이 자기의 體驗과 知識이 되며 發明의 힘이 길러지는 것이다.

서툰 총잡이도 여러번 쏘면 맞는다고 하지만 그것은 많이 쏘면 그 중 한 발이라도 맞출 것이 아니냐는 막연한 確率을 기대하는 말이 아니다.

아무리 서툰 砲手라도 하나의 標的을 향해 數千發을 練習하면 名射手가 될수 있다는 말이다.

發明도 이와 같아서 처음에는 서투른 힌트 밖에 얻지 못하더라도 그것을 꾸준히 이어나가는 동안 奇抜한 힌트가 나오기 마련이다.

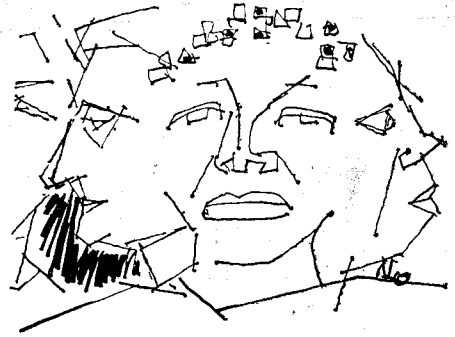
이런 힌트를 생각하는 創造力은 先天的인 것이 결코 아니다. 反復된 訓練을 통해서만이 培養될 수 있는 것이다. 그것은 머리 속에서 아이디어의 불길이 꺼지지 않도록 하는 일이다.

- 매일 생각하는 時間을 갖는 일이다.
- 힌트의 量을 많이 내는 일이다.
- 반드시 記錄하는 習慣을 길이는 일이다.
- 이상의 4가지를 實踐하는 일이다.

自動車나 船舶 같은 것도 스타트할 때에는 커다란 에너지를 필요로 하지만 그 힘만큼 速度는 나지 않는다. 그러나 一定한 속도가 붙으면 反對로 대단한 에너지를 필요로 하지 않고 상당한 속도를 낼 수 있다.

發明도 이와 같아서 어떤 한가지 힌트를 생각해 냈으나 조금 생각하고 있는 동안 별것 아니라는 생각이 들어 버린다. 그리고 생각하는 것을 2個月이고 3個月이고 중지해 버린다.

그러는 사이 누군가가 훌륭한 發明으로 돈을 벌었다는 이야기를 들으면 다시 무엇인가를 생각하려고 한다. 그러나 어느 사이 다시 忘却해 버린다. 이것이 자꾸만 반복된다. 이런 식으로는 아무리 발버둥쳐 보아야 돈이 될만한 發明을



할 수는 없다. 發明은 發明을 낳는다지만 항상 무엇인가 힌트를 머리 속에 떠올리면서 되풀이 생각하면 그 힌트는 成長하고 다른 方向의 힌트도 떠오른다.

그리하여 머리 속에 떠오른 힌트는 즉시 메모해 둔다. 東西古今の 發明家들을 보면 하나같이 메모장이 아닌 사람이 없다.

우리들은 하루에도 많은 사람을 만나 對話를 나누고 또 여러가지 動作을 한다. 그러나 그 하나하나를 모두 記憶할 수 있는 사람은 없다. 갑자기 떠오른 힌트도 당장에는 기억하고 있다고 생각할지라도 그 순간이 지나가면 사라져 버리기 일수이고 나중에 다시 떠올리려고 해도 좀처럼 어렵다.

그 힌트가 常識 밖의 훌륭한 案일진데 더 더욱 잊어버리기 쉽다. 그 때문에 發明家は 반드시 메모帳을 携帶하고 있어 1日 1案을 記錄하는 것을 習慣化해야 한다.

그 메모帳에서 돈과 연결시킬 수 있는 힌트나 좋은 發明을 찾아낸다. 어떤 成功的 發明이라도 그 그늘에는 벌어진 아이디어가 數없이 있다.

단지 成功談이나 發明에 관한 冊에는 벌어진 아이디어는 記錄되어 있지 않으므로 初心者는 名案이 발작 떠오른듯 錯覺하기 쉽다.

힌트를 많이 얻는 努力을 하지 않기 때문에 단 한가지 아이디어로 成功하려는 것은 무리한 일이다.

- 힌트는 質보다 量을 낸다.
- 매일 생각하는 時間을 갖는다.
- 머리에서 아이디어의 불을 끄지 않는다.
- 메모를 하는 習慣을 기른다.
- 發明을 즐긴다.

(Ahn)