

컬러 브라운관의 메이커 오리온電氣(株)

「電子振興」誌는 每月 業界探訪欄을 마련, 會員業체를 巡禮하기로 하였다. 특히 이번 創刊號의 業界探訪은 稼動中止의 切迫한 狀況에까지 直面하여 있다가 12月 1日 斷行된 컬러TV 放映措置로 解渴의 기쁨을 안고 活氣를 찾은 오리온電氣(株)의 李根培社長을 만나 近況을 알아 보았다. <編輯者 註>



이번 컬러TV의 放映이 우리나라에도 本格化되었는데 오리온電氣의 연혁에 關해서 말씀해 주십시오.

—1965年 오리온전기 주식회사를 설립했고 그후 3年 후인 1968年 日本 도시바와 黑白 TV用 브라운관 및 電子銃의 製造技術에 대한 기술도입 계약을 체결함으로써 본격적인 브라운관 생산을 시작하게 되었지요. 그후 구미에 브라운관 공장을 착공하여 黑白TV 브라운관 생산에 주력하여 오다가 1976年 컬러TV용 브라운관 제조업체로 지정을 받은지 2年 후 컬러TV용 브라운관 공장을 착공, 지난해 8 월부터는 컬러브라운관 상업 생산을 개시하기까지에 이르렀습니다.

그러면 컬러TV 공장이 출현하기까지 背景으

로 남아 있는 이야기는 없으신가요?

—우선 컬러TV의 주요 핵심은 FBT, DY, 컬러브라운관, 튜너 등 몇가지인데 이 중에서도 제일 어려운 것이 컬러브라운관입니다. 그러나 사실 우리 업계내에 있어서도 이 컬러브라운관의 關하여 어떤 過程을 거치는 生産製品인지 그 認識이 어떻게 되어 있는지 의문이고 또한 政府나 關係當局에서도 이 점에 대하여 어떤 생각을 갖고 있는지 모르겠습니다. 애당초 나는 컬러브라운관을 National Project로 産銀의 出資를 비롯해서 하나로 묶으려 했는데 業界相互間의 여러가지 理由로 현재는 메이커가 3 개나 出現하게 되었습니다. 물론 앞으로 3 개業체가 完全稼動을 하여도 販賣市場은 많으리라 보고

있지만 草創期부터 메이커가 3개씩 된다는 것은 꼭 불행한 일이라 생각합니다. 그리고 3개社 모두 經營上의 赤字 운영을 면치 못하고 있음도 사실입니다. 우리 회사는 3만 5천개를 팔아서 거의 10억의 손해를 보았습니다. 이는 實驗生産 및 不良率에 그 主要因이 있으며 3개社가 亂立하지 않고 단일 業體로 出廠했다면 이런 일은 없었을 것입니다. 生産初期에는 하나의 過程으로 不良率이 없을 수 없겠지만 1個社에서의 不良率로 생기는 損害는 하나로 끝나지만 3개社에서 생기는 不良率의 損害는 크기는 國家的 損失이 아닐 수 없습니다. 이러한 赤字를 메우는 方法은 現時點에서 量이 大規模이어야 하고 무엇보다 不良率이 없어져야 할 것입니다. 그래서 이러한 적자폭을 줄이기 위해서 출발 당시에는 1個社를 주장한 것이 나의 眞意였지요.

즉 1個社로 大規模로 크게 하면 數量이 많으니깐 不良率로 생기는 損害를 相殺시킬 수 있다는 予想에서였지요.

現在 市中에는 14인치 컬러TV로 품귀소동을 빚고 있으며 또한 컬러브라운관 생산에 관심이 집중되어 있는데 오리온電氣의 컬러브라운관 생산량과 앞으로의 계획은 어떠하신지요. ?

—현재 20인치는 需要를 모두 커버하고 있으며 14인치는 1月末까지 生産施設이 完了되는데 특히 14인치는 施設을 해가며 生産을 하고 있어 月 45,000程度 가능하지만 이중 技術訓練, 不良率 등으로 조금 떨어질 것입니다. 그리고 今年에는 14, 20인치 모두 합해서 需要가 있으면 40萬個가 生産될 수 있습니다. 이중 40%가 輸出이고 60%가 國內需要에 充當될 것입니다. 또한 81年에도 20인치 84,500個, 14인치 51,600개, 國內 10만 9,000個, 輸出 7만 2,000個로 모두 31만 7천개의 生産目標를 세워 虛勢를 부리지 않고 차분히 컬러브라운관 生産을 펼쳐 나갈 계획입니다.

그러면 앞으로 컬러TV産業의 展望을 어떻게 보고 계신지요?

—나는 4~5年間 계속하여 國內市場이 好況을 누리리라 보고 있으며 앞으로는 國産化率이 70~80%로 正常稼動을 하게 되면 年間 300萬대의 生産이 가능하리라 봅니다. 즉 內需 150萬대, 輸出 150萬대로 이 300萬대는 黑白 1,000萬대에

해당되는 金額과 物량으로 엄청난 숫자입니다. 이런 점에서 政府가 3~4年씩 컬러放映을 늦춘것은 크나큰 失機가 아닐 수 없습니다. 또한 컬러브라운관의 好況은 현재 世界 各國에서 開發에 열중하고 있는 Panel System의 製品이 나오기 전까지는 지속되리라 보며 全世界의 컬러TV의 需要가 계속 上昇勢를 나타내고 있어 우리에게 아주 유리하고 도움을 주리라 봅니다. 지금 黑白TV는 대만과 우리나라가 경쟁력이 제일 강합니다. 今年度 우리社は 컬러, 黑白을 합하여 모두 28억의 利益을 計上하고 있습니다. 우리社は 작년에 240萬대를 生産, 97%의 輸出로 극심한 不況을 견뎌낼 수 있었습니다.

금년의 28억도 컬러에서는 7억의 赤字가 예상되지만 우리의 主義이 아직도 黑白브라운관이기 때문에 이런 계산이 나오는 것입니다. 아울러 82년에는 黑白, 컬러 모두 生産性이 向上되므로 利益의 幅은 상당할 것으로 展望하고 있습니다.

하여튼 12月 1日의 컬러TV의 放映은 우리나라 電子工業의 發展을 위한 획기적인 措置라고 보며 轉換의 모멘트로서 그 展望 역시 아주 밝다고 봅니다. 또한 셋트메이커에서는 來年度 需要를 70~80萬대로 推定하고 있으나 供給만 원활하다면 需要者金融이 없어도 100萬대를 計上하고 있는 것 같습니다. 나는 現金으로 살수 있는 國內需要를 150萬대로 잡고 있습니다.

그러면 컬러브라운관 産業은 장치산업으로서 매우 어렵다고 하셨는데 이의 國産化는 언제쯤 可能할까요?

—아마 國産化의 關鍵은 유리問題에 달려 있다고 봅니다. 그리고 이 문제의 해결에는 5,000~1억달러의 신규투자가 필요한 막대한 資金이 所要됩니다. 우리 브라운관 生産業體가 별도로 유리공장을 만들 수는 없는 問題로 우선 우리가 國産化되어야 하며 Shadow Mask 등에 어려움이 많지만 2~3年 후면 可能하지 않을까? 봅니다. 그러나 黑白TV를 할 때에도 独占問題로 論難이 많아 당시 내 주장에 의해 黑白TV브라운관 生産業體가 3個社로 나누어졌지만 현재 이 3개社는 完全稼動을 하고 있어도 需要를 못따르고 있는 형편으로 이의 經驗에 비추어 컬러브라운관 유리의 國內 独占은 願하고 있지 않으며 問題가 많다고 봅니다. 현재 電子業界

는 黑白브라운관만으로도 1억 달러의 輸出을 하고 있으며 그 稼得率도 8,000~9,000万 달러에 이르고 있습니다.

컬러TV의 放映이 있기 전까지 사장님께서는 특히 남다른 고생을 많이 하신걸로 알고 있는데 政府나 關係当局에 하시고 싶은 말씀은?

—지금 셋트메이커에선 18인치 및 16인치의 컬러TV를 생산하려는 움직임을 보이고 있는데 아마 8만대를 輸入한 것으로 알고 있습니다. 이는 한마디로 언어도단이라고 봅니다. 미국이나 日本도 初期에는 14인치와 20인치로 출발해서 幾年하다가 需要者의 기호와 輸出市場을 겨냥하기 위하여 多種類를 하고 있지만 14,20인치가 없어서 販賣에 차질을 빚고 있는 現在의 우리

与件下에서 이는 国内 셋트메이커들의 先頭다툼의 하나로 보고 있으며 특히 各社 代理店들의 強力한 要求에 기인한 것이 아닌지 모르겠습니다. 2~3年後 14,20인치가 供給과잉이 되고 輸出이 원활할 때 시작해도 늦지 않을 것입니다. 18인치는 20인치 보다 엽가로 판매해야 하는데 셋트메이커의 利益面에서도 공헌도가 별로 없으며 이의 생산을 위해선 130~140万 달러의 投資가 필요합니다. 이는 外貨問題라던가 國家的인 次元에서 再考가 있어야 하겠고 關係当局에서 이를 적절히 유도해주시길 바랍니다. 국내공급은 14, 20인치로 制限하고 18인치는 輸出品에만 局限시켜 주었으면 합니다.

年初에 日本방문 계획으로 바쁘실텐데 잠시 간 시간을 내주셔서 감사합니다.



“微笑”

밑천은 하나도 들지 않지만 所得은 큰 것.
주어도 좋지 않고 받는 사람만 더 풍성해지는 것.

비록 한 순간의 일에 불과하더라도 그 追憶은 永遠히 남을 수도 있다.

家庭에는 幸福을 事業에는 호의를 가져다 주고 友情의 구름다리 이기도 한 것.

피로한 사람에게는 休息을, 失意의 사람에게는 光明을, 애통하는 자에게는 太陽을, 근심 걱정하는 자에게는 自然이 주는 최선의 해독제이다.

“富에 이르는 길”

당신이 지금 하고 있는것에 대하여 기쁨을 쬐어 보이고 最善을 다하십시오. 마음이 따뜻하고親切하고 상냥하고 선의에 넘치는 사람이 되십시오.

요.

크게 생각하십시오. 豊富한 富에 대하여 생각하십시오. 그러면 당신의 일은 반드시 勝利와 成功의 跳躍臺가 될것입니다.

“천박한 人間은 運을 믿고 어질고 強한 人間은 原因과 結果를 믿고 있는 것입니다.”

당신이 자기 마음속에서 習慣的으로 지니는 그생각은 現實的으로 나타나게 된다. 부정적인 생각이나 패배주의적인 생각 또는 不親切하고 마음을 현혹되게 하는 생각을 절대 피하도록 하라.

당신이 마음속에서 생각하지 않는 이상 결코 불행은 있을 수 없음을 믿도록하자.

—마아피 法則에서—