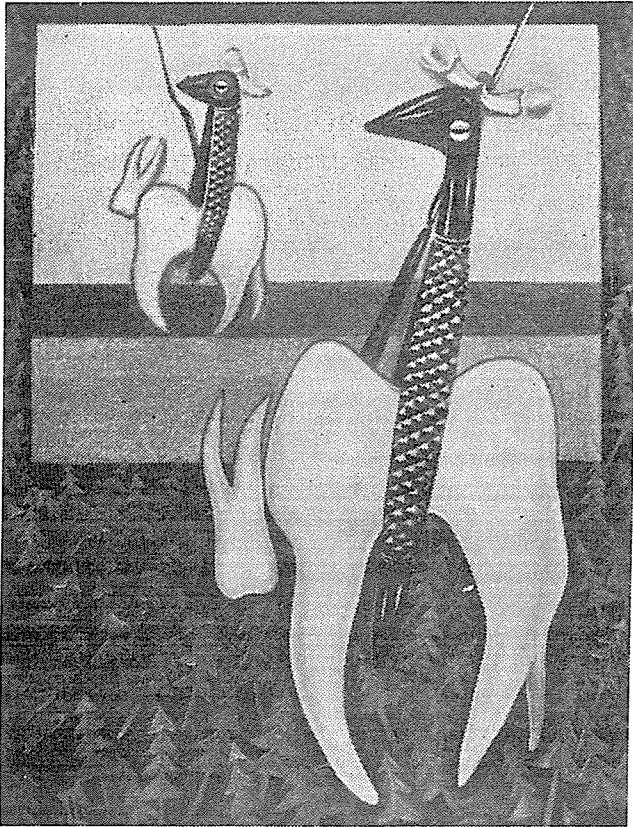


# 美術作品을 통하여 본 齒科医学



## Don Quixote (돈키호테)

David Solot作 (1956年度作)

인간의 성격에는 두가지가 있다고 한다. 그 하나는 셰익스피어 속의 “햄릿” 같은 인간과 둘째는 세르반테스의 “돈키호테”를 손꼽는다.

우리 모두 어떤 면에서는 이 두가지 성격을 공존하고 있는지도 모를 일이다.

이 그림의 주제는 망상에 헤어나지 못하고 자기 멋대로 살아가는 돈키호테를 불란서 치과의사인 Solot가 7개의 치아와 두개의 하악 전치발치 감자도만으로 훌륭하게 돈키호테와 그의 시종 산초를 표현하고 부조치나 림마의 홀더를 어깨에 매고 부부도 당당히 풍차를 공격하러 가는 장면이다. 말의 표현은 대구치와 대구치의 크고 작음에서 머리의 장식은 만곡된 전치로서 표현함은 주제가 나타낼려고 하는 해학과 어찌면 그렇게맞는지 모르겠다.

Solot는 이 작품외에도 치아와 치과 기구만으로 여러점의 작품을 그려 독일이나 불란서 치과의사 잡지에 기고하였다.

**BoSung**

◎ DENTAL TECHNICIAN으로 운영되는 寶城合金은 이 순간에도 연구 노력하고 있습니다.

- **SUPER-A:** 신제품으로 7 : 1 금합금의 색상.
- **A - TYPE:** 황백색의 ORIGINAL TYPE
- **B - TYPE:** 종래의 B - TYPE
- **28-CAST:** 신제품으로 가장 경제적인 백색 합금.  
( 현재 판매 중인 JWE와 성분용도가 동일함 ).

### 寶城合金

전 화 : 764 { 3024  
3411

서울 · 종로구 창신동465