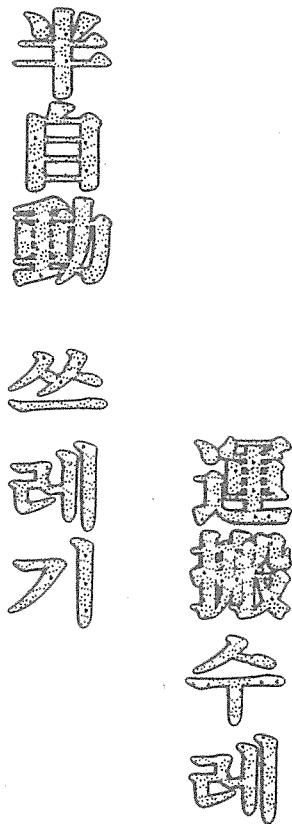


□ 優秀賞 □



沈 惠 子

<仁川 鶴翼国校教師>

1. 제작동기

무거운 쓰레기를 처치하는 일은 우리 주부들의 커다란 임무이다.

시(市)에서 갚日制로 보내고 있는 쓰레기차에 쓰레기를 옮길려면 6 살짜리 꼬마까지 엄마의 힘을 덜어 주겠다고 거들어 주어야 할 형편이다.

더군다나 요즘은 연탄 보일러의 사용으로 연탄재의 양이 보통 때보다 2~3 배나 나오게 되어 주부들의 부담이 더욱 무거워지고, 더러운 쓰레기통을 손을 사용하지 않고 위생적으로 처리하고픈 생각에서 본인은 이 작품의 필요성을 느껴 제작하였다.

2. 작품의 내용

1) 가까운 거리나 먼 거리나 손으로 들고 다니는 것보다 쓰레기통 몸체 밑에 바퀴를 달아 수레 식으로 끌고 다닐 수 있어 편리하고 많은 양의 쓰레기도 가볍게 운반할 수 있어 편리하고,

2) 무거운 양의 쓰레기를 손으로 사용하는 것보다 발로 발판을 눌러주면 쓰레기 통이 공중으로 뛰는 동시에 쓰레기 차의 일부들이 쓰레기통을 받게 되므로 힘 안들이고 쓰레기차에 이동시킬 수 있으며, 손을 대지 않으니 위생적이라 할 수 있다.

3. 제작과정

1) 재료비 : 철물 ~ 9,000 원, 나무상자 ~ 1,000 원

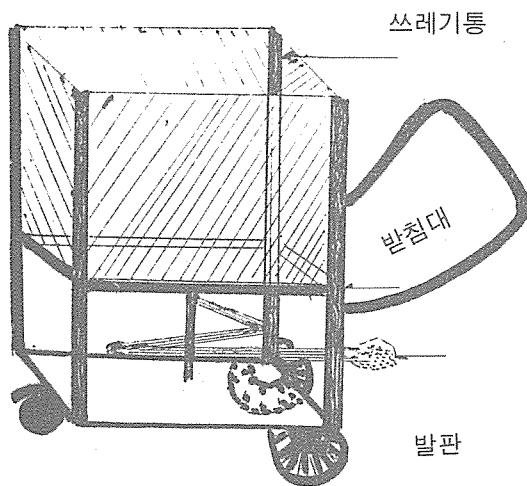
바퀴 : 1,000 원, 페인트 : 1,000 원

2) 제작비 : 5,000 원

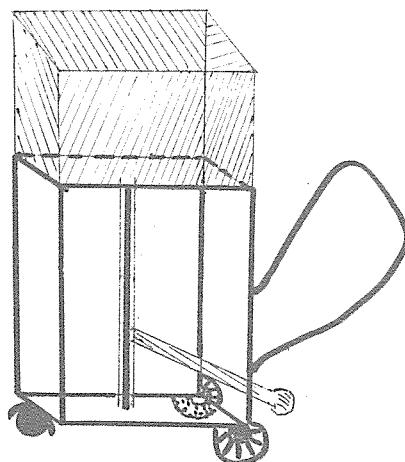
3) 합계 : 17,500 원

4) 그림① : 정지 상태의 모습

그림② : 발판을 눌러 쓰레기통이 올라간 상태



〈그림 1〉 정지상태의 모습



〈그림 2〉 발판을 눌러 쓰레기통이 올라간 상태

4. 사용에서의 실제

본 작품을 처음 만들어 사용할 때는 이웃 주

부들이 의아한 표정으로 무엇에 쓰는 물건이
나고 물었으나 사용방법까지 알고난 지금에는,
“딸랑 딸랑 딸랑”

쓰레기차가 오기만 하면 우리집 쓰레기, 옆집,
앞집 쓰레기를 모두 엎어 함께 운반하는 실정
이다.

이 때문에 우리 집 골목은 웃음꽃이 피기도
도 하며 더욱 깨끗한 거리가 되는지도 모르겠다.

쓰레기 차의 인부들도 처음에는 호기심에 면
져 받아 주려다 지금은 들어 올리기 편해서 좋
다고 피로회복의 웃음을 짓기도 한다.

주민들도 사용해 보고는 판매하는 곳만 있으
면 사고 싶다고 군침을 삼키기도 한다.

5. 사용결과

반자동 쓰레기 운반 수레를 사용하였더니,

1) 무거운 쓰레기통을 손으로 밀고 다닐 수
있어 매우 쉽게 운반되었다.

2) 쓰레기통을 보관하는 곳은 항상 깨끗이
청소를 하여도 지저분하기 마련인데 이 쓰레기
수레를 사용하면 미관상 보기에도 좋고 운반시에
도 매우 위생적이다.

3) 쓰레기통을 쓰레기차로 이동시킬 때도 발
로 눌러주어 운반하므로 매우 편리하였다.

6. 제언

한개의 작품을 제작하기 때문에 재료비나 제
작비가 비쌌지만 현실화하게 되면 모든 것이
싸게 들지 않을까 생각된다.

사용하기 편리하고 미관상 보기좋은 이 쓰레기
통을 부러워하는 가정은 물론 이 편리함을
미처 맛보지 못한 우리나라의 구석구석에서도
사용할 수 있는 때가 오리라고 믿으며 매듭을
짓겠다.

正義를 偶現하여 밝은 社會 이룩하자