

癲癇에 對한 文獻的 考察

(古典을 中心으로)

圓光大學校大學院漢醫學科

李 一 郎 · 金 永 萬

I. 緒 論

癲癇에 對한 記錄은 東洋醫學의 最古의 文獻인 黃帝內經¹⁾(BC 8~3世紀頃)에 起因되며 癲과 癇을 区分하고 癇의 原因은 “癇厥乃水氣乘心”하여 온다고 하였으며 癲은 胎病으로서 “此得之在母腹中時 其母有所大驚하여”氣上而不下 精氣並居 故今子寤為癲疾也”라고 하였다.

其後 巢元方²⁾은 癲病을 五種으로 分類하였으며 그 原因을 二種으로 보고 “由血氣虛邪入 於陰經故也”를 追加하여 說定하였다.

中國 宋代의 太宗은³⁾ 風癇說을 提창하였으며 其後 普濟方⁴⁾에 이르러서야 癲癇이란 名칭이 使用되기 始作되었다.

그리하여 그 原因을 “癲者 全歸於心”하고 “癇者 歸於五臟”한다고 하고 그 症狀의 樣相에 따라 馬癇羊癇 雞癇 猪癇 牛癇 등으로 分類하여 現今에 이르고 있으나 여러學者⁵⁻²⁴⁾들에 따라 原因 症狀 治法等이 苦干의 差異가 있어 初學者들에게는 現倫의 體系가 혼동되어 理解와 臨床症用에 難點이 많다. 著者는 文獻的인 考察로 理論의 體系와 臨床에 應用할수 있도록 古典을 分析檢討하여 그 原因의 分類와 그에 따르는 治療法을 再整理하여 癲癇研究에 기여할수 있으리라 믿어 이에 報告하고자 한다.

II. 文獻의 資料 및 調查方法

1) 資 料

文獻의 資料는 內經으로부터 19世紀에 이르는 文獻中에 癲癇에 對한 기록이 수록되어있는 古典

文獻 二十四種의 가장 代表的이라고 인정되는 것으로 하였다.

1. 張馬合註：內經
2. 巢元方：諸病源候論
2. 葛 洪：肘后方
3. 宋太宗：太平聖惠方
5. 朱 橐等：普濟方
6. 孫思邈：千金方
7. 王 壽：外台秘要
8. 吳錫璜：聖濟總錄
9. 張子和：儒門事親
10. 嚴用和：濟生方
11. 朱震享：丹溪心法
12. 樓 英：醫學綱目
13. 虞 博：醫學正傳
14. 李 梈：醫學入門
15. 龔 信：古今醫鑑
16. 龔延賢：萬病回春
17. 張三錫：醫學準繩 六要
18. 張介賓：景岳全書
19. 陳士鐸：石室秘錄
20. 吳謙外：醫宗金鑑
21. 俞考通：鄉藥集成方
22. 周命新：醫門寶鑑
23. 康命吉：濟衆新編
24. 黃道淵：醫宗損益

III. 文献의 内容

1) 内经說

가) 素問 大奇論

二陰急為癎厥 二陰者心也

(註) 二陰少陰也 癎厥 乃水氣乘心故 二陰脉急心脉滿大 癎癎筋攣 肝脉小急 癎癎筋攣

(註) 此肝心虛寒而不能營養於筋 故為攣癎之病

나) 靈樞 經脉論

肪肱足太陽之脉是主筋所生病者 痔瘻狂癎疾

(註) 經絡厥逆於下 則為癎狂也

다) 素問 通評虛實論

帝曰 癎疾何如

岐伯曰 脉搏大滑 久自己 脉小堅急 死不治

帝曰 癎疾之脉 虛實何如

岐伯曰 虛則可治 實則死

(註) 脉搏大者 氣盛於外 小堅急者 氣泄於下

라) 素問 奇病論

帝曰 人生而有病癎疾者 病名曰何安所得之

岐伯曰 病名為胎病 此得之在母腹中時 其因有所大驚 氣上而不下 精氣并居 故今子寤為癎疾也

(註) 有所大驚 則氣暴上而不下 夫精以養胎而精氣并居 母受驚而氣上 則子之精氣亦逆 故今子寤為癎疾也

2) 晋 葛洪說(肘后方)

風癎疾寤則 以地吐涎沫無 知彊掠起如狂 反遺糞者 難治 風狂寤則欲走或自貴稱神聖皆應備諸火灸乃得永差耳若 或悲泣呻吟者此為邪魅非狂自依邪方治之

3) 隋 巢元方說(諸病源候論)

風癎候

風癎者 由血氣虛邪入於陰經故也 人有血氣少 則心虛而精神雜散 魂魄忘行 因為風邪所份 故邪入於陰則為癎疾 又人在胎 其母卒大驚 精氣并居 今子寤癎其寤則仆也 吐涎沫 無所覺是也 原其癎病 皆由風邪故也 養生方云 夫人見十步直牆 勿順牆而臥 風利吹人 必寤癎病 及体重 人臥春 夏何東 秋冬何西 此是常法 其湯慰鍼石 別有正方 補養宜導 今附於后

五癎病候

- 五癎者 一日 陽癎 寤如死人 遺尿 食頃乃解
- 二日 陰癎 初生小時 臍瘡未愈 數洗浴因此得元
- 三日 風癎 寤時眠目相引 牽縱反強 羊鳴 食頃方解 由熱 作汗出當風 因房室過度 醉飲令心意逼迫 短氣脉悸得之
- 四日 濕癎 眉頭痛身重 坐熱沐頭 混結腦沸未止得之
- 五日 馬癎 寤作時時反目口噤 手足相引 身體皆熱 診其脉心微洪 并脾脉緊而疾者 為顛脉也 急甚為骨癎疾 脉洪大而長者癎疾 脉浮大附陰者 癎疾脉來牢者癎疾 三部脉緊急者可治 則寤以地 吐沫無知苦牆停起如狂及遺糞者難治 脉虛則可治 實則死 脉緊弦実牢者生 脉沈細小者死 脉博大滑 久久自己 其脉沈川而疾不治 小牢急亦不可治。

4) 唐 孫思邈說(千金方)

癎病有五

- 一日 陽癎 寤時如死人 遺溺 有頃乃解
- 二日 陰癎 坐初生小時 臍瘡未愈 數洗浴因此得之
- 三日 風癎 寤時眠目相引牽 縱反急強 羊鳴 食頃方解由熱作汗出當風 因以房室過度 醉欲飽滿行事 令正氣逼迫 短氣脉悸得之
- 四日 濕癎 眉頭痛 身重坐熱 沐髮濕結 腦汗未止得之
- 五日 馬癎 寤時反目口噤 手足相引 身皆丸 坐川時 膏氣腦熱不和得之

(註) 按此乃癎病 前人咸列於癎証中 蓋癎病之 狀異 而病因則同 今分之為是

5) 唐 王燾說(外膏秘要)

風癎方七旨

病源風癎者 由血氣虛 風邪入於陰經故也 人有血氣少 則心虛而精神離散 魂魄妄行 因為風邪所份 故邪入於陰則為癎疾 又人在胎時 其母卒大驚 精氣并居 今子寤癎 其寤則仆也 吐涎沫 無所無是也 原其癎病皆由風邪故也 養生方云 夫人見十步直牆 勿順牆 而臥 風利吹人必

發癲病 及体重 人臥春夏向東 秋各向西 此是常法 其湯慰鍼石 別有正方 補養宣道 令附於后

集驗風癲論曰 風癲病發則仆地吐涎沫無知苦強掠如狂 及遺糞者難療無方

五癲方三首

- 五癲者 一日 陽癲 發如死人 遺尿 有頃力解
 二日 陰癲 坐川時 臍瘡未愈 數洗浴因此得之
 三日 風癲 發則眼目相引 牽縱反強 羊鳴食頃方解 由熱作汗出當風 因以房室過度 醉飲飽滿行事 令心意逼迫 短氣脉悸得之
 四日 濕癲 眉頭痛身重 坐熱沐頭 濕髮腦沸未止得之
 五日 馬癲 發作時時反目口噤 手足相引 集熱坐川時膏氣腦熱不和得之 皆然診其脉心脉微澁為癲疾 并脾脉緊而疾者癲脉也 腎脉急甚為癲疾 脉洪癲疾者 癲疾脉浮大附陰者癲疾 脉來牢
 三部脉緊急者癲可療 發則仆地 吐涎無知苦強掠起如狂 及遺糞者難治 脉虛則可療 實則死 脉緊弦實牢者生 脉沈細小者死 脉搏大滑 久久自己 其脉沈小急疾不可療 小牢急亦不可療
 古今錄驗 藺子散療五癲反則羊鳴 目齟吐沫不如痛處方

6) 宋 太宗說(太平聖惠方)

夫風癲者 由血氣虛 風嵐入於陰經故也 人有血氣少則心氣虛 而精神離散 魂魄妄行 因為風邪所份入於陰經 則為癲病 又人在胎之時 其母卒大驚 邪氣并居令子發癲 其發則仆地吐涎沫 無所覺是也 源其癲病 皆由風邪故也

夫風癲病者 皆由臟腑壅熱 風邪干於心也 心主於血 故血壅而不行 則榮衛氣澁血脉既亂 神氣不定 故發癲也 風少小有斯病者 亦由五脉不流 六氣斷行 乳食不調 風邪所中 或先自熱 痲癩驚啼 而后發作 其脉浮洪者 病在於六腑及肌膚中 則易活之 苦身冷不啼掣不驚叫 病發時脉沈者 病在於五臟 苦入於骨髓 則難療也 其候口鼻乾燥 大小便不利 眼視不明 耳後青色 眼臥不安 腰直目瞪 青筋生 頭髮堅 時時作

聲 口不噤吐白沫 渾身煩熱 頭上汗出 時多驚悸 手足顛掉 夢中叫喚 目瞳子大 是發癲之狀也

7) 宋 吳錫璜說(聖濟總錄)

風癲

論曰風癲之狀發無常時 每發則仆地 吐涎沫 無所覺 知蓋由血氣皆虛 精神離散 魂魄失守 風邪入於陰經故也 又以胞胎之初 其母卒大驚 精氣并居能令子發癲 其証與風癲 大率相似。

風癇

論曰風癇病者由心氣不足 腦中蓄熱而又風邪乘之病間作也 其候多驚目瞳子大 手足顛掉夢中叫呼 身熱癱瘓搖頭 口噤多吐涎沫 無所覺知是也 然病發於陽者易差發於陰者難治 故經曰 臟病難治 腑病易治 又云大人曰 癲川兒曰癇。

8) 宋 嚴用和說(濟生方)

夫癇病者 考之諸方 所說名証不同 難於備載 觀別錄有五癇之証

- 一) 馬癇 作馬嘶鳴 心乎心
- 二) 羊癇 作羊叫声 心乎脾
- 三) 雞癇 作雞叫声 心乎胃
- 四) 猪癇 作猪叫声 心乎腎
- 五) 牛癇 作牛吼聲 心乎肺

此五癇症乎五畜 五畜症乎五臟者也

發則旋暈顛倒 口眼相引 目睛上搖 手足搐搦 背脊強直 食頃酒醒 原其所自 皆由驚動 心氣不平 鬱而生涎 閉塞諸經 故有是証 或在母腹中受驚 或幼小受風寒暑濕 或因饑飽失宜 逆於心氣而得之者 名隨所感施以治法。

夫癇病者 十歲以下為癇 大抵其發之原 皆因三種 風癇 驚癇 食癇是也 因此三種 變作諸癇 苦不早治 久成癩疾 其發之狀 卒然口眼相引 或目睛上搖 或手足製縱 或背脊強直 頸項反折 或搖頭弄舌 或數齧齒皆其証也 但正發搐製之時 勿提持之 捉之則曲 掣不隨也

9) 金 張從政說(儒門事親)

夫癇病不至於目瞪如遇者 用三聖散投之 更用大盆一箇 於暖室中令汗下吐 三法俱行 次服通聖散百餘日則愈矣 至於目瞪遇者 不可治

內經曰“神不得守”謂神亂也

大凡風癇病發項強直視 不省人事 此乃肝經有熱也

或有咬牙者 先用葶藶苦酒湯吐之 吐後不服瀉青丸不之 次服加減通聖散 頭咬牙証 用導赤散治之 則愈 如病發者 可用輕粉 白礬 蒙石代赭石 發過米飲調之 經云“重劑以鎮之”

10) 元 朱震亨說(丹溪心法)

- 癩証有五 馬牛雞猪羊
- 一) 馬癩 張口搖頭馬鳴
- 二) 牛癩 目正直視腹脹
- 三) 雞癩 搖頭反折喜驚
- 四) 羊癩 喜揚目吐舌
- 五) 猪癩 喜吐沫

以其病狀偶類之耳 無非痰涎壅塞 迷悶孔竅 發則頭施顛倒 手足搐搦 口眼相引 胸背強直 叫吼吐沫 食頃乃甦 驚與痰宣吐 大率行痰為主 用黃連 南星 苦蕒 半夏 尋燐 痰分多分少治之 無不愈者 分痰與熱 有熱者以涼藥 清其心 有痰者 必用吐藥 吐後用 東垣安神丸

大法宣吐 吐後用 平肝之劑 青黛 柴胡 川芎之類 龍薈丸 正宜服之 且如癩因驚而得驚 則神不守舍 空而痰聚也

11) 明 朱橚等編(普濟方)

癩癇附論

夫癩癇之疾 諸方所載 并作一証治之 愚謂癩與癇難以一概而論 故癩者全歸於五心 癇者歸於五臟 所謂癩者神不守舍 狂言妄語 如有所見 動經年歲 不得而愈 苦心經有損 是為真病 如心經蓄熱 則當清心除熱 如痰迷心竅使然 又當下痰而寧其心志 婦人因血壅迷心 或因產後惡露上衝 而語言錯亂 神志不守者 各當隨其証治之

癩病者 施暈顛倒 吐涎沫 搐搦騰踴 作馬嘶鳴 多因挾熱著驚 心動膽懾 查涎入心之所致也 各曰馬癩 以馬屬在午 于少陰君火主之 故其病生於心經 病者暈眩 四肢煩疾 昏悶顛倒 製縱吐沫 作羊叫声 多因少小臍瘡未愈 數洗浴 濕襲脾經之所致也 名曰羊癩 以羊屬未神位 足太陰濕土主之 故其病生於脾經

病者昏暈顛倒 兩牛頓伸 作雞叫声 須臾即醒 醒復發 多因少小燥氣份胃 煩毒內作 查涎入胃之所致也 各曰雞癩 以雞屬酉 足陽明燥金主之 故其病生於胃經

病者眩暈顛倒 眼目相引 牽縱急強 作猪叫鳴 吐

涎沫食頃方已 多因少小吐利 挾風之所致也 名曰猪癩 以猪屬亥 手厥陰心絡絡 風木主之 故其病生於右腎經 病者眩暈顛倒 目反口噤 癰癧吐沫 作牛吼聲 多因少小混熱份肺 涎留肺系 遇燥熱則發動 名曰牛癩 以牛屬丑 手太陰濕土主之 故其病生於肺經 夫癩癇病者 皆因驚動 使肚氣不平 鬱而生涎 閉塞諸經厥而乃成 或在母胎中受驚 或少小感風寒暑濕 或飲食不節 迷於臟氣 詳而推之 三因備具 風寒暑濕得之外 驚恐震攝得之內 飲食飢飽屬不內外 三因不同件氣則一 一傷五臟 散及六腑 溢諸絡脉 但一臟不平諸經皆閉 隨其肚氣 証候殊分 所謂象六畜分五声 氣色脉証 各隨本臟所感所成而生

証諸古方 有三陽癩 五臟癩 六畜癩 及至一百二十種癩 以其稟賦不同 臟腑強弱 性理燥靜 故諸証蜂起推其所因 無越三條 病由都盡矣 三因方云 五癩合屬五臟 而無腎有胃者 以腎屬鼠 非畜養物 神無主治 故不作癩 胃屬鶩 繫六畜物 故有象 兼胃為五臟海 非余府比 又犬屬戌 手少陽三焦經主之 雖屬六畜 無犬癩者 以辰戌為魁罡 四然無處 不與癩之象之

癩附論

夫黃帝門曰 人生而病癩疾者 安所得之 岐伯對曰 此得之在腹中時 其母數有所大驚也 氣上而不下 精氣并居 故令子發為癩癇

癩疾始生 先不樂 頭重 直視拳日 赤甚作極 已而煩心 候之於顏 取手太陽 陽明 太陰 血變而已 癩疾始發而反強 因而背痛 候之足太陽 陽明 太陰 手太陽 血變而已 癩疾始作 而引口喘呼 (甲乙作喘悸)者 候之手陽明 太陽 右強者攻其左 左強者攻其右 血變而止 癩疾者常与之居 察其所當取之處 病至視之有遇者即浮之 置其血於瓠壺之中

凡癩發 則臥地 吐涎沫無知 若強掠起如狂 及遺糞難療 癩疾脉搏大滑 久自己 脉沈小急 死不療 小牢急 亦不可治 脉處可療 實則死矣 厥成為癩疾 五臟不平 六腑閉塞之所生也 厥成為癩 故附厥於此条也 陰衰發熱厥 陽衰發寒厥 癩病有五

- 一) 陽癩 發時如死人 遺溺 有頃乃解
- 二) 陰癩 坐初生小時 臍瘡未愈 數洗浴 因此得之
- 三) 風癩 發時眼目相引 牽縱反急 羊鳴 食頃方解 由熱作汗出當風 因以室過度 醉飲飽滿行事 令心氣逼迫 短氣脉悸得之
- 四) 濕癩 眉頭重痛身重 坐熱沐髮 濕結腦 汗未

止得之

叶) 熱癲 發時反目口噤 手足相引 身皆熱 坐小時膏生腦熱 不和得之

骨癲疾者 頷齒諸輪 分肉皆滿 而骨倨強直 汗出煩悶 吐多涎沫 氣下泄不利

筋癲疾者 身拳變急 脉大 刺項大經之大杼 嘔多涎沫 氣下泄不療

脉癲疾者 暴仆 四肢之脉 皆脹而縱 脉滿 尽刺之 出血 不滿 俠項灸太陽 又灸帶脉 於腰相去三寸 諸分肉本輪 嘔多涎沫 氣下泄不治

風癲者 由血氣虛 風邪入於陰經故也 人血氣少則心虛 而精神離散 魂魄妄行 因為風邪所分 故邪入於陰 則為癲疾 夫順牆而臥 風利吹之 人必發癲病 及体重人臥 春夏向東 秋冬向西 此是常法

癲附論 夫風癲病者 皆由臆腑壅熱 風邪干於心也 心主於血 故血壅而不行 則榮衛氣滯 血脉既亂 神氣不定 故發癲也 凡少小有斯病者 亦由五脉不流 六氣逆行 乳食不調 風邪所中 或先身熱 痲癢驚啼 而後發作 其脉浮洪者 病在於六腑及肌膚中 則易治之 若身冷不啼 掣不驚叫 病發時脉沈者 病在於五臟 若入於骨髓 則難療也 其候口鼻乾燥 大小便不利 眼視不明 耳後青色 眼臥不安 腰直目瞪 青筋生 頭髮堅 時時作声 口不噤 吐白沫 渾身煩熱 頭上汗出 恒灸驚悸 手足顫掉 夢中叫喚 目腫子大 是發癲之狀也

凡人患風癲者 只在二三年間則可治 久則頑痰入心 則難治矣 治之之法 先以吐痰為急 次灸四際左右手大指 去瓜甲角如啡葉 足大指亦如之 各七壯或五壯 漸服化痰鎮心藥 如尋常十日 一發 服藥后 漸退至半月一發 則是己効 半年可愈 記一婦人心恙 一年一發 為灸勞宮二穴 間使二穴 陽谷二穴 百會一穴 自止意不發

12) 明 虞博說(医学正伝)

ガ) 癲証

內經門巨陽之厥則腫 首頭重 足不能行 發為眩仆 是蓋陽氣逆亂 故令人卒然暴仆而不知人 氣復則甦 此則癲之類也 癲病獨存乎 痰 因火動之所作也 治法 癲宜乎吐 苦神脫而目瞪口呆如愚癡者 吾未如之向 也已矣

カ) 脉法

虛弦為驚為風癲 沈數為痰熱 滑大者自己 沈小急疾者死 虛而弦急者死 寸口沈大而滑 沈則為寒滑

則為氣實氣相搏入臆則死 入府則愈

13) 桜英說(医学綱目)

癲癇 即頭眩也 痰在胸膈間 則眩微不仆 痰溢膈上則眩甚仆倒於地而不知人 各之曰 癲癇

徐嗣伯云「大人曰癲 小兒曰癇 其疾一疾也 然與中風中寒中暑尸厥等仆倒不同 (凡癲癇仆時 口中作声 將省時吐涎沫 省後又復發 時作時止而不休息) 中風中寒中暑尸厥之類 則仆時無声 省時無涎沫 省後不復再發 間有發者 亦非如癲癇之常發也」

治長洪伏三脉 風癇驚癇發狂 惡人與火者 灸第三檢第九椎 服向方妙香丸 以針穿一眼子 納冷水內浸少時服之如本方 苦治弦細緩三脉 諸癇似狂者 李河南五生丸 治風癇病久不能愈者 從厚朴丸 春秋加添外 又於母一料中 加入參 菖蒲 茯苓各一兩五戈 和劑服之

凡癲癇及中風 中寒 中暴 中濕 氣厥尸厥 而昏眩倒仆 不省人事者 皆由邪氣迷上合陽 而亂於頭中也

癲癇者 痰邪逆上也 中風寒暴濕及氣厥尸厥者 亦風寒暑濕等邪逆上也 邪氣逆上則頭中氣亂 頭中氣亂則脉道閉塞 孔竅不通 故耳不聞声 目不識人 而昏眩無知 仆倒於地也 以其病在頭顛 故曰癲疾

治之者或吐痰而就高越之 或鎮墜痰而從高抑之 或內消痰邪使氣不逆 或隨風寒暑濕之法 用輕劑發散 上焦 或針灸頭中脉絡而導其氣 皆可使頭顛脉道流通 孔竅開發而不致昏眩也 是知癲癇之癲 與厥成癲疾眩冒癲疾之癲一疾也

王太僕設分癲為二疾 獨孫真人加能一之 今時冠氣亂頭顛等經文於癲癇篇首 使人知疾有所歸 而治有所擬也

14) 李梴說(医学入門)

ガ) 与癲狂不同

癲与癲狂相似 但癲病時發時止 邪流五臟 癲狂經久不愈 邪全歸心

カ) 病只一痰

內份最多 外感極少 蓋份飲食積為痰火 上迷心竅 驚恐憂怒 則火盛神不守舍 舍空痰塞 丹溪之「癲因痰塞心竅 發則頭旋卒倒 手足搐搦 口眼相引 胸背強直 叫吼性涎 食頃乃醒 病先身熱脉浮 在表者 陽癲屬六腑 易治 病先身冷 脉沈在裏者 陰癲屬五臟 難治 苦神脫 目瞪口呆如愚癡者 不治

ク) 各分五種

癇久必歸於五臟

- ① 肝癇 面青搖頭喜驚作鷄鳴狀
- ② 心癇 面赤口張搖頭馬嘶
- ③ 脾癇 面黃下利吐舌羊吼
- ④ 肺癇 面白吐沫腹脹牛吼
- ⑤ 腎癇 面黑直視如尸 猪叫

此五癇病狀偶類之耳 其實痰火與驚三者而已

2) 痰火與驚

肥人多痰 動則有聲 沫出 風痰星香散 加全蝎欠三枚 薑煎服 或追風去痰丸 五生丸 驚痰 紫石散 驚氣丸抱龍丸 三癇丸 引神婦舍円壽星丸 因怒者 順氣導痰湯 加菖蒲長砂 因憂思者妙香散 食痰醒脾散 痰人火盛面赤者 防風當掃欵 或小調中湯 加南星或滾痰丸 瀉青丸 牛芩清心丸 龍腦安神丸 千金龍胆湯 痰火俱盛者 猪心丸 溫酒下 上吐下利 去頑痰老痰為妙 通用斷癇円 活虎円 蝙蝠散 四涎丸 紫金錠

4) 治法

癇本痰熱挾驚 宜寒药清心 降火化痰為主

故古法用二陳湯 加苦蕒 南星 芩連探吐 吐後必服硃砂安神丸 以降南方之火 當掃龍蒼丸 以平東方之木但 化痰必先順氣 順氣必先調中 頑痰膠固 非率溫熱药為佐 何以開導故古法治驚癇 皆用溫剂 如錢仲陽 治 小兒癇已經吐瀉及服瀉药過多 身冷閉目 正食 後用 益芩散 補中能食 次服腎氣丸 補兆方腎水能語 此須從權以救癇之壞証 可以為成法

15) 龔信說(古今医鑑)

- 1) 夫癇者有五等 而類五畜 以應五臟
- 2) 癇則卒然例仆 口眼相引 手足搖擻 背脊強直 口吐涎沫 声類畜叫 食頃乃甦
- 3) 原其所由 或因七情之氣鬱結 或為六淫之邪所于或因受大驚恐 神氣不守 或自幼受驚感 觸而成 皆是痰迷心竅 如癡如愚 治之不須分五 俱宜豁痰順氣 清火平肝 而以芝連苦蕒南星 半夏之類 尋火尋痰 分多分少活之 無有不愈

有熱者 以涼药清其心 有痰必用吐法 吐後用東垣安神丸 及平肝之药 青黛 柴胡 川芎之類 脉虛弦為驚 為風癇

16) 龔廷賢說(万病回春)

脉虛弦 為驚 為風癇 癇病者 卒時暈例 身軟咬牙 吐涎沫 遂不省人事 隨

後醒者 是癇病也 有羊癇猪癇牛癇 馬癇 大癇者 驚風熱痰 俱用二陳湯加減 安神丸又有癇病者 狂叫奔走而不知人事也 主於痰治 在痰症 二陳湯加減 諸癇者 痰涎壅併然也 癇屬氣血虛 而兼痰火者 宜攻補兼施也 癇屬月痰者 宜追風去痰也 癇屬痰火者 宜化痰清火也 癇屬風熱者 宜去風清熱者也

17) 張三錫說(医学準繩六要)

1) 大抵癇癇之發 由腎中陰火土逆 而肝從之 故作搖擻 搖擻則倫身之脂液促迫 而氣上遡 吐出於口也

2) 然腎間動氣 乃生氣之原 腎份則志不足 故神躁擾火逆上 攻動其痰而厥也

3) 或經脉引入外邪 內份深入 份其生氣之原 邪正混亂 天枢不斡 衛氣固惡於陰而不行 不行則陰氣畜滿 鬱極乃發 發則命門之相火 自下逆上 填塞其窮 惟迫出其如羊鳴者一二声而已

4) 偏身之脂液 脾之涎沫 皆迫而上胸臆 流出於口五臟六腑十二經脉 皆不勝其衝逆 故卒例而不知也 食頃火氣退散乃醒 苦生氣未復 則余邪漸熾而復作也

5) 然所謂生氣之原者 乃有生之初 先生此而外通於臍 而係胞隨母呼吸 苦母受驚 氣混於其中 夕之乃成命門即臍下腎間一点真陽是也 復被外邪則發作也

如此則生命之原 為邪所害 自小目瞪質弱 必不長壽

18) 張介賓說(景岳全書)

1) 癇病論証

癇即癇也 觀內經言癇甚詳 而癇則無辨 即此可知後世有癇癇 風癇 風癇等名 所指不一 則徒滋惑亂 不必然也 又如別錄所載五癇 曰馬癇牛癇 猪癇 羊癇 鷄癇者 即今人之謂羊癇猪癇也 此不過因其声之相似 遂立 此名 可見癇癇無二 而諸衆於癇証之外 又有癇証 誠屬牽強 無足憑也

又千金方有風癇 驚癇 食癇 及陰癇 陽癇之說 皆所當辨 并列後條 癇病多由痰氣 凡生有所逆 痰有所滯皆能閉經絡 格塞心竅 故發則施暈僵仆 口眼相引 目睛上視 手足搖擻 腰脊強直 食頃乃甦 此条病候已著 由氣之候逆条順也 故治此當察痰察氣之其 而先治之 至苦火之有無又當 審其脉証而兼為之 治也

4) 論治

氣滯者 宜排氣飲大和中飲四磨飲 或牛黃丸蘇合丸 集成潤下丸之類主之

痰盛者 宜清膈飲 六安煎二陳湯 橘皮半夏湯 或抱龍丸 硃砂滾痰丸之類主之

痰兼火者 宜清膈飲 硃砂安神丸 丹溪潤下丸之類主之

痰迷氣滯甚者 必用吐法 吐后隨証調理之

癲癇証無火者多 苦無火邪 不得妄用涼药 恐份脾氣 以致變生他証 且復有陰盛陽裏 及氣血暴脫而絕無 痰火氣逆等病者 則凡四君 四物 八珍 十全大補湯 等或乾干 桂附之類 皆所必用 不得謂癲癇尽属寒邪 而概禁補劑也 苦真陰大損 氣不歸根 而時作時止昏 耽難愈者 必用紫河車丸方可奏效 其有虛中挾實 微 兼痰火不清 而病久不愈者 焦驗龍腦安神丸最得其 宜隨証增減 可為法也

19) 清 陳士鐸說(石室秘錄)

癲癇之証 多因氣虛有痰 一時如暴風疾雨 猝然而 例口吐白沫 作牛羊馬声種種不同 治之不得法 往往 有死者 更有羊癲之証 忽然臥倒 作羊馬之声 口中 吐痰如湧者 痰逆心窮 因寒而成 感寒則發也

羊癲証得之小兒之時居多 內份脾胃 外感風寒 結成 在胸膈之中 所以一遇風寒 使發疳痰 今純用補正之 藥不进去痰能去其病根也 苦作風痰治之 雖亦奏 切 終不能止而不發也 治牛馬之癲 雖与羊癲同治而 証實各異苦羊癲之人 亦先以此方治之 亦自愈 人病 來如作牛馬声 即牛馬癲也 大約羊癲小兒居多 牛馬 癲大人居半也

20) 吳謙說(医宗金鑑)

癇証總括

小兒癇証類瘈瘲 發時昏倒搐涎声 食頃即甦如無病 陰陽驚痰食風分

(註) 癇証類乎驚風 瘈瘲者謂發時昏倒抽搐

痰涎壅盛 氣促作声 与驚瘈二証相似也

但四体柔軟 一食之頃即醒 依然如無病之人 非苦瘈 風 一身強硬 終日不醒也 陰者陰癇也

見藏陰証 陽者陽癇也 見府陽証 驚癇因驚 痰癇因 痰食癇因食 風癇因風 其証不 治亦不同 臨証宜 詳辨之

7) 陰癇

陰癇屬眩肢厥冷 偃臥抱急面白青 吐沫声微脉沈細

醒脾固真定癇靈

(註) 陰癇属陰歲寒之病也

多因慢驚之 後痰入心包而得 發時手足厥冷 偃臥抱 急面青青白 口吐涎沫 声音微小 脉来沈細 輕者醒 脾湯重者固真湯 病退調理用定癇門主之

4) 陽癇

陽癇属府身熱汗 仰臥面赤脉数洪 噤急啼叫吐 涎沫龍胆瀉青与抱龍

(註) 陽癇属陽 府熱之病也

多因急驚去風下痰不淨 久而致成此証 發時身熱自 汗 仰臥面赤 脉象洪数 牙關噤急 或啼叫不之 口吐 涎沫如風兼熱者 用龍胆湯 肝經熱者 用瀉青丸 痰 涎壅盛者用四製抱龍丸主之

4) 驚癇

驚癇触異驚神氣 吐舌急叫面白紅 發作如人將捕 狀安神大青鎮驚切

(註) 小兒小肝熱盛 偶被驚邪所触 因而神氣潰 乱 遂成癇証 發時吐舌急叫 面色乍紅乍白 悚惕不 安如人將捕之狀 先服大青膏 次服鎮驚丸 則癇自定 矣

2) 痰癇

痰癇平素自多痰 發時痰壅在喉間 氣促昏倒吐痰沫 一捻金 滾痰丸

(註) 痰癇者 因小兒平素痰盛 或偶因驚丸

遂至成癇 發時痰涎壅塞喉間 氣促昏倒 口吐痰沫宜 先服一捻金以急下其痰 次服硃衣滾痰丸 則氣順痰 清而癇自止矣

4) 食癇

食癇食過精中脘 一時痰熱使之然 面黃腹滿吐 利臭妙聖辱痰和胃安

(註) 食癇者 其病在脾 因小兒乳食過度停結中 脘 乘一時痰熱壅盛 遂致成癇 其初面黃腹滿 吐利 酸臭 後變時時發搐 宜用妙聖門主之 痰盛者 硃衣衮痰丸主之 後用清熱和胃丸調理則積 滯清而驚癇定矣

4) 風癇

風癇汗出風襲經 目青黯面淡紅 十指屈伸如數 物化風活牛黃功

(註) 風癇因汗出脫衣 腠理開張 風邪乘隙而入 發時目青面紅 牛如數物 活法先宜疎風解表 輕則化風門主之 重則羌活桂枝湯主之

21) 世宗命撰(鄉乘集成方)

가) 風癇

(聖惠方)論曰夫風癇者由血氣虛 風邪入於陰經故也 人事血氣少則心氣虛而精神離散 魂魄妄行 因為風邪所份入於陰經則為癲疾 又人在胎之時 其母卒大驚邪氣

居 令子發癲 其發則仆地 吐涎沫無所覺是也 之其癲病 皆由風邪故也

(百一選方) 凡狂發欲走或自商貴稱補皆忤備諸火 乃得永差 耳苦或悲泣呻吟者此為邪崇

나) 風癇

(聖惠方) 論曰夫風癇病者 皆由心腑壅熱風邪干於心也 心主於血 故血壅而不行則榮衛氣滯血脈 既亂 神氣不定 故發癲也 凡少小有斯病者亦有五脈不流 六氣逆行 乳食不調 風邪所中或先身丑瘦瘠啼而後發作其脈浮洪者 病在於六腑及肌膚中 則易治之苦身冷不啼掣不驚叫病發時脈沈者 病在於五臟苦入於骨髓則難疾也 其候口鼻乾燥 大小便不利 眼視不明 耳后青色 眼臥不安 腰直目睛青筋 頭髮堅時時作聲 口不噤吐白沫渾身煩熱 頭上汗出 恒多驚悸手足顛掉 夢中叫喚 目腫子大 是發癲之狀也

22) 周命新說(醫門寶鑑)

癇者以其間發之疾而名也 其原或作食讎久而成痰火上逆心窮或驚恐氣併而肝脾虛風痰上湧之致也 其症發則仆地嚼舌吐沫搖擗鼠視或作六畜聲食頃乃醒 病先身熱脈浮者陽癇 病先身冷脈沈者陰癇 陽癇屬六腑 陰癇屬五臟 然五臟之癇詳載啞科故今不更提耳治宜 清心降火化痰兼滋腎水其數四條詳陳如左

- 一曰 痰涎塞心窮發癇者其治有四
風痰者宜追風去痰丸 加味壽星丸
痰火者宜清心滾痰丸 龍腦安神丸 積熱者妙香丸
痰逆上焦者宜二陳湯 加瓜蒌 南星 黃連探吐

- 一曰 七情癇者其治有三
因驚失心發則涎潮昏寒醒則精神如癡者 驚氣之 抱龍丸引神湯
因怒而發者宜字神導痰湯 當歸龍薈丸
因憂思而發者宜辰砂妙香散

- 一曰 氣血虛而兼痰火發癇者宜滋陰字神湯 清心溫胆湯

- 一曰 小兒胎驚發癇及食癇 症并見本門
癇病不治 風癇病不食逆癇者發作之時身冷脈沈者 或一年一發者脫病終不治

23) 康命吉說(濟衆新編)

痰在膈間眩微不仆 痰在膈上眩甚仆倒 小兒曰癲 大人曰癲 皆由邪氣逆上陽分亂于頭中

癇有五 馬牛羊鷄猪 以其病狀偶類其痰火驚三者而已痰結心胸開痰鎮心 心經畜熱 清心除熱 痰迷心窮 去痰寧心 癲者呻吟甚則僵仆心常不樂言語無倫如醉如癡癇者 卒然暈倒咬邪作聲吐沫不省隨後便醒 因怒者寧神導痰湯 當歸龍薈丸 婦人加味道遙散 病先身熱脈浮六腑易治 病先身冷脈沈五臟難治

24) 黃道淵說(醫宗損益)

(資生) 內經曰病名胎病

(綱目) 痰在膈間眩微不仆痰在膈上眩甚仆倒大人曰癲 小兒曰癇 皆由邪氣逆上陽分亂於頭中

(入門) 癇有五馬牛羊鷄猪 以其病狀偶類其痰火驚三者而已

- 一諸方癲者呻吟甚則僵仆心常不樂 言語無倫如醉 如癡 癇病卒然暈倒咬牙作聲 吐沫 不省隨後便醒
- 病先身熱脈浮為陽易治 病先身冷脈沈為陰難治 (寶鑑)

VI. 總括 및 考察

癲癇은 東西洋의 古今이나 民族 社會等의 區別과 時代의 文化 科學 醫學等에 關係없이 우리人類를 괴롭혀 왔다. 25) Epilepsy란 말은 本來 “넘어지다” “마귀에 접했다” 등의 뜻이다. 26)

科學文明으로 범람하는 公害와 腦神經 神經源의 過剩으로 날로 增加 추세에 있다.

最近 醫學의 發達은 그治療率이 上昇하고 있다. 癲癇을 癇疾이라고 칭하며 하나의 症狀이라고 보고 있으며 一般의인 癲變發作이나 意識障礙와는 달리 순간적 機能障礙로 보고 있다.

全體 癇疾의 三分의一이 症狀的(Symptomatic)이라고 보고 그外는 原發性癇疾로 보고 있으며 그 原因의 要素를 先天的 素質의 誘發의 등으로 分類하고 있다. 그러나 東洋醫學의 癇의 病理說에 關해서 內經에서는 二陰急 心脈滿大 肝脈川急에서 다루어진 것으로 보아 肝臟과 心臟에서 發生된 것으로 보고 있다.

葛洪은 主로 癲疾의 發病時에 증상은 仆地 吐涎

沫 無知彊擡起如狂이 나타나며 病源에 對하여는 說明되어 있지 않음을 알 수 있다.³⁾ 巢之方은 風癲候의 發病기전을 상세히 說明하였는데 이는 血氣가 虛하여 風邪가 陰經으로 浸入함으로써 發生된다고 하였으며 또한 癲病을 五種으로 分類하여 자기 그原因과 症狀를 기록하였는데 그原因을 보면 風邪 熱邪 濕邪等으로 집약된다.²⁾

孫思邈은 巢之方의 理論을 이어 癲病을 五種으로 区分하였다. 그러나 癲과 癘의 症狀는 같지 않으나 그 原因은 同一時하고 있다.⁶⁾ 그러나 王壽는 巢之方의 學說을 그대로 추종하였으나 腎脉急其爲骨癲疾이라고 한것은 약간의 理論의 차이가 있다고 할 수 있다.⁷⁾

宋太宗等은 癲癘을 風에 그原因이 있다고 하여 風癲과 風癘으로 나누어 이론을 전개하고 있어서 風癲에 對한 發病기전과 症候는 巢之方 理論과 같고 風癘에 對한 기록은 1100년경에 비로소 蒼劑 源說으로써 추리할 수 있다. 風癘은 原因이 肝과 脾에 熱이 응체되어 風邪가 이어 心臟에 들어가므로써 發病된다고 하였으며 그 증후로는 口鼻乾燥 大小便不利 眼視不明 耳后青色 眼臥不安 腰直目瞪 青筋生 頭髮堅 時時作聲 口不嚙吐白沫 渾身煩熱 頭上汗出 時多驚悸 手足顛掉 夢中叫喚 目瞳子大等症을 지적하고 있어서 風癲의 증세보다 具體的이며 상세히 述하였음을 알 수 있다.⁴⁾

吳錫璣은 陳承이 기록한대로 風癲과 風癘으로 나누었으나 그 理論은 巢元方과 같아 風癘만은 心氣가 不足함으로 因하여 胸中蓋熱과 風邪에 의하여 일어난다고 설명하고 있다. 단지 成人에 있어서 發病되는 것을 癲이라했고 小兒에게 發病하는 症狀를 癘이라고 命名한것이 特異한 分類方式이라 할 수 있다.⁸⁾

癘疾에 對해 처음으로 五臟에 상응하는 各臟의 명칭을 따라서 馬癘 羊癘 鷄癘 猪癘 牛癘으로 分類하였으며 그 發病하는 症狀는 各臟의 짐승 形態로 비유하고 있다. 대개 小兒에게 있어서 十歲以下에는 癘이라고 하며 風癘 驚癘 食癘으로 나누고 있다. 五臟中에도 鷄癘은 作鷄呌聲寧乎胃라고 說明하였는데 鷄는 五行에서 木에 屬하고 五臟으로 볼때는 肝에 屬屬하므로 應乎胃가 아닌 應乎肝이라고 해야 할 것이다.

張從政은 단지 癘病에 對한 治療法만을 記述하고 原因說을 언급치 않았는데 肝經에 熱이 있게 되면

그 症狀는 項強直視 不省人事가 된다고 하였다.⁹⁾ 丹溪는 嚴用和의 說을 引用하였으며 그 症狀마다 구체적으로 서술하였고 治法도 상세하게 기재해 놓았다. 또한 癘病을 病先身熱脉浮在表者 陽癘屬六腑易治 病先身涼脉沈在裏者 陰癘屬五臟難治로 크게 二分하였다.¹¹⁾ 朱櫛은 癲과 癘을 分類하지 않고 同一개념으로 보고 있는것을 癲者全歸於心 癘者歸於五臟이라고 하였으며 癲病이 心經蓄熱로 因한 것은 마땅히 清心除熱시키고 痰迷心竅로 因한것은 마땅히 下壅而寧其心志라 한것으로 미루어 보아 실제에 있어서는 나누어 치료함을 알 수가 있다. 그러나 鷄癘은 설명할때에 鷄癘病은 胃經에서 發生한다고 하였는데 鷄는 肝經에 屬하므로 胃經이 아닌 肝經에 發生요인이 있다고 보아야 할것 같다. 癲病에 對한 發病기전은 內經說과 巢元方說을 同時에 引用하였으며 分類는 巢元方 王壽 孫思邈과 같이 五種으로 分類하였으나 馬癘을 熱癲이라 表現한 것이 다르다고 할 수가 있다. 이외에도 骨癲疾 筋癲疾 脉癲疾로 기술한것도 있다.⁴⁾

痰博은 癘의 種類에 對한것을 內經에서 引用說明하였으며 그 治法은 宜乎吐라 하였다.¹³⁾ 樓英은 癲病은 그증상이 頭眩也라 하여 痰이 胸膈間에 있으면 眩微不仆하고 痰이 胸膈上에 넘치면 眩甚仆倒於地而不知人이라하여 이것을 癲癘이라고 규정하였다. 이로서 末櫛등이 癲癘의 用語를 처음으로 使用하여 개념화하였다고 볼 수 있다.¹²⁾ 李梴은 病因이 外感性인것은 적고 內傷性으로 오는 경우가 많은데 癘이 오래되면 반듯이 五臟에 歸入한다고해서 嚴用和等이 各臟에 비유한 증상과는 다르게 五臟으로 分離하여 설명하고 있다. 즉 肝癘 心癘 脾癘 肺癘 腎癘으로 나누고 있다.¹⁴⁾

襲信은 癘病의 原因을 七情의 氣가 鬱結되었거나 六淫之邪氣가 침입하여 發病한다고 했다.¹⁵⁾

張三錫은 癲癘이 腎中陰火土迷而肝從之에 依해 發生된다고 하였으나¹⁷⁾ 張介賓은 癲即癘이라고 하여 癲과 癘은 둘이 아님을 주장 하였으며 癲病은 대개 痰으로 因한 것이라고 述하였다.¹⁸⁾

陳士鐸은 癲病이 氣虛 有變하므로 發生된다고 하였으며 羊癍은 小兒에게 많고 牛馬癍은 大小居半이라하여 大人과 小兒에 均등하게 전파된다는 뜻이라 하겠다. 또한 吳謙은 陰癘 陽癘 驚癘 痰癘 食癘 風癘의 六種으로 分類하였으며 그 가운데에

驚癇 痰癇 食癇 風癇의 四種은 病因에 따라 分類시킨 것에 不過하다.²⁰⁾ 俞考通等은 肝脾虛로 因해 風痰이 土湧하므로 發生한다고 하였으며 陽癇과 陰癇에 對해서는 丹溪의 濕을 推중하였다.^{21, 22)} 그러나 康命吉은 發病기전에서 樓英의 理論을 따랐고 分類에서는 李梴의 說을 따랐다.²³⁾ 黃道淵은 內經說을 引用하여 胎病으로 發病기전을 삼고 있으나 分類症狀은 康命吉의 學說을 引用하였다.²⁴⁾ 以上과 같은 癲癇에 대한 歷代學者의 學說을 要約하면 癲에 關한 內容이 後世醫家들의 學說에 큰 影響을 끼친 것으로 보여지며 原因說로는 風과 痰을 가장 重要한 原因이라고 하였고 熱과 驚 그리고 先天的으로 오는 胎病 등에서 설명되어지고 있다. 그 症狀으로는 卒然暈到 口中作聲 不省人事 口眼相引 口吐涎沫 咬牙 手足搐搦 胸背強直 省後 又得說 時作時止 而不休息의 主症狀으로 기록되고 있다.

그 分類는 癲은 風癲 陽癲 陰癲 濕癲 馬癲 熱癲 骨癲 筋癲 脈癲 九種이 있으며 癇은 馬癇 牛癇 羊癇 猪癇 鷄癇 大癇 陰癇 陽癇 食癇 驚癇 痰癇 風癇 肝癇 心癇 脾癇 肺癇 腎癇 등의 十七種으로 区分하고 있으며 그 治療法을 要略하면

첫째로는 癲本痰熱 挾驚에는 寒藥으로 清心시켜야 마땅하니 降火 順氣 化變劑를 爲主로 投藥해야 하고³⁾

둘째로는 만약 心經蓄熱하면 마땅히 清心除熱

해야 한다.⁵⁾

세째로는 만약 痰이 心竅에 막히게 되면 마땅히 下痰하므로써 寧心해야 한다고⁹⁾ 하고

네째로는 治療에는 마땅히 吐해야 되는데 吐한 후에도 平胃시키는 藥劑를 투여해야만 된다.¹⁴⁾

V. 結 論

東洋醫學의 古典文獻을 通하여 癲癇의 原因과 症狀의 分類 治法을 綜合的으로 比較하여 分析한 結果 다음과 같은 結果를 얻었다.

1. 癲癇의 原因은 風痰火(熱)驚 胎病 등으로 分類되고
2. 症狀은 卒然暈到 口中作聲 不省人事 口眼相引 口吐涎沫 咬牙 手足搐搦 胸背強直 省後 又復發 時作時止 不休息등이고
3. 癲의 種類는 九種이고 癇은 十七種으로 나타나 있다.
4. 治法은 寒性藥으로 清心 降火 化痰 順氣를 爲主로 해야하고 때로는 吐劑를 使用한 후에 平肝劑로 肝機能을 正常化해야 된다고 하였다.

이는 西醫學의 症狀에 따르는 主로 抗痙攣劑 電氣 충격療法用 등의 治療方法에서 보다 原因의 分類에 依한 治療法의 開發研究에 기대해볼 가치가 充分히 있다고 思慮되는 바이다.

〈参 考 文 獻〉

1. 張馬合註	內 經	成 輔 社	1975年版	
2. 巢元方	諸病源候論	胎人出版社	610年	卷 2 : 11~12
3. 葛洪	肘后方	幼兒開發社	380年경	P 64~65
4. 宋太宗	太平聖惠方	存仁中醫院	978年경	P 605~613
5. 朱橚等編	普濟方			P 272~307
6. 孫思邈	千金方	成 輔 社	682年	卷 11
7. 王壽	外台秘要	成 輔 社	752년	
8. 吳錫璜	聖濟總錄	上海棋盤街文瑞堂	1118年	卷 15
9. 張子和	儒門事親	成 輔 社	1220年	卷 11
10. 嚴用和	濟生方	成 輔 社	1315年	
11. 朱震亨	丹溪心法	成 輔 社	1358年	
12. 樓英	醫學綱目	成 輔 社	1484年	
13. 虞博	醫學正統	醫 學 社	1515年	P 491~496

- | | | | | |
|----------------------------------|---|-------|---------------------|--------------|
| 14. 李梴 | 医学入門 | 医学社 | 1575年 | |
| 15. 襲信 | 古今医鑑 | 医学社 | 1576年 | |
| 16. 襲延賢 | 万病回春 | 杏林書院 | 上卷 1587年 | 上卷 P 224~228 |
| 17. 張三錫 | 医学準繩六要 | 成輔社 | 1608年 | 卷 2 |
| 18. 張介賓 | 景岳全書 | 成輔社 | 1650年 | |
| 19. 陳士鐸 | 石室秘錄 | 成輔社 | 1687年 | |
| 20. 吳謙外 | 医宗金鑑 | 慶熙大学校 | 1973年 | |
| 21. 喻考通 | 鄉藥集成方 | 杏林書院 | 1443年 | 卷 2 P 13~16 |
| 22. 周命新 | 医門宝鑑 | 杏林書院 | 1724年 | P 163~169 |
| 23. 康命吉 | 濟衆新編 | 杏林書院 | 1799年 | P 69~71 |
| 24. 黃道淵 | 医宗損益 | 医学社 | P 62~67 | 1868年 |
| 25. George Burden & Peter Schurr | : Understanding Epilepsy, Crosby Lockwood Staples | | London, 1976, 57~51 | |
| 26. Magnus, O. A. M. Lorenz de | : The Epilepsies. North Holland Publishing Company, | | Amsterdam, 1974, 30 | |

ABSTRACT

Through the classical records of the oriental medicine my investigation of the authorities of the epilepsy by classifying the etiology, symptoms and the treatments of it and comparing them has led to the following conclusion.

1) The etiology of "epilepsy" can be classified into wind(風), sputum, (痰) fever(熱) convulsion and caul.

2) The symptoms of it fall into the following nine ones; Sudden strong contraction making Sounds within the mouth, unconsciousness, mutual jerks of the facial muscles foaming from the mouth, trismus contractive of extremities general body rigidity recovering immediately after the fit and no rest.

3) The symptoms of Epilepsy are classified into "Um type epilepsy"(癩) and the "Yang type epilepsy"(癇), and then the former has nine kinds in symptomatic state and latter seventeen.

4) The treatment of the case can be made by using of cold drugs mainly for the purpose of mind purification(清心), fever abatement(降火), Sputum-elimination (化痰) and normalization of metabolism(順氣) and Sometimes the function of the liver should be normalized by giving liver function normalizing medicine after Emetics.

In comparison with the western way of using Anti convulsants therapy and electric shock therapy, the way of its treatment based on the classification of the causes is considered to be far more desirable.