

# 新築学校建物 設計를 위한 既存学校 施設 実態調査

## —中学校編—

劉 香 山

### 1. 中学校 施設의 問題点

国民学校 施設과 高等学校 施設을 포함하여 中学校 施設은 變化하는 社会生活에 無観心하고 있다. 그러나 学生들은 그속에서 제일 먼저 經驗하게 되는 것은 텔레비전이나 모델장소를 通하여 人間들이 그들의 基本慾求를 充足시키는데 가장 쉽고 빠르고 편리한 環境을 建築하고 있음을 發見하게 된다. 그리고 그중에서 가장 큰 영향을 받는 것이 住宅이기 때문에 그속에서 經驗하는 편리하고 能率的인 그리고 個別的인 空間環境을 알게된다. 그래서 이들이 学校建物을 들여다 보거나 더 나아가 学校建物속에서 매일 교육환경을 행할때 經驗하는 것들은 불편하고 비능률적이고, 비위생적임을 쉽게 찾아낼 수 있다. 동시에 教育行政府나 建築家가 教師보다도 학생들은 이들을 어떻게 개선해야 하며, 어떤 것들로 發展해야 하는지를 알고 있다.

그러므로 본인은 금번 전국 初·中·高等学校 学生을 通하여 学校施設의 諸般問題들을 發見하고, 問題의 改善点도 찾아내고 그들의 希望事項도 들어서 보다 新築学校建物을 設計할 때는 학생이 원하고 사회의 變化가 要求하는 建物을 짓도록 希望하는 것이다.

本文은 그一部인 中学校 編만을 소개하기로 한다.

### II. 中学校 既存施設実態調査 概括

#### 1. 実態調査 目的

1) 学校建物을 中心으로 놓고, 그 주위를 둘러싼 地域과의 条件과 内部에 필수적으로 附加되는 設備(책·결상 및 칠판, 또는 上下水道·변소등)의 条件을 파악 하므로써,

(1) 成長·發達되어가는 상태가 解放後 34년동안 10年前 20年前보다 훨씬 빠른 速度로 成長·發達되는 학생과 건물과는 점점 날이 갈수록 不均衡狀態를 갖고 있는 条件을 파악한다.

(2) 教育行政家들은 学校施設 政策을 長期 計劃 속에서樹立하고 있지 못하기 때문에 견고하고 충실한 건물이 없었다. 그래서 전기누전이나 화재가 났거나, 변소에 학생이 빠졌거나, 유리창에서 학생들이 떨어졌거나 할때 이러한 건물을 고칠 생각은 하지 않고 교사나 교장을 사퇴시키는 한심한 사태가 벌어지고 있는 것이다. 그러므로 이는 어디까지나 학교건물의 불충실로 감안할때 근본적으로 학교건물의 문제점을 지적시켜 주므로써 건물도 고치고 비합리적인 행정처사도 고쳐질 수 있는 목적이 있다.

(3) 일반국민들은 그들의 자녀들이 16年이라는 긴 세월을 하루에 7~8시간씩 이러한 建物속에서 추위에 떨고 더위를 먹고, 까스를 마시고, 악취를 맞고, 허리가 아프고, 눈이 아프고, 오줌을 싸면서 도저히 학교 변소는 사용할 수 없다고 집으로 달려오는 등의 광경을 그대로 남의 일로 생각지 말고, 온 국민의 자녀들이 이러한 조건 속에서 신체적으로나 정신적으로 큰 장애를 받고 있음을 실감케 해주므로써 지역사회인이 솔선수범해야하는 학교 건물조건도 제시하는데 목적이 있다.

2) 学校建物을 中心으로 놓고, 그속에서 행해지는 교육프로그램(program housed)을 제대로 살릴 수 있도록, 내용에 따라서 개별적으로 개방, 또는 폐쇄의 형태를 조사하여 “교육의 효과”를 “환경건축”에서 기대 시키는데

목적이 있다.

## 2. 実態調査 実施方法

1979. 10. 30~11. 20까지 전국(서울·경기도·충청도 등)을 中心으로 초·중·고등학교 학급 학생을 중심으로 총 48개교를 국립·공립·사립별로 실시를 하였다. 단 실시자들은 일선학교(졸업생) 교사를 通하였고, 완전回収를 抨하였다. (단 여기서 실시학교는 학교의 체면을 보장하기 위하여 기호로써 표시해 둔다. (중학교의 경우, Ⓐ에서부터 Ⓠ학교까지 13개교가 된다. 단 설립별로는 골고루 배정하였다.)

## 3. 実態調査 処理方法

회수된 각급학교(그중 중학교만 소개)를 학교(초·중·고)별로 구분하고, 개개의 중학교마다 각각 분석하고 이를 다시 설립별로 분석한 후 중학교 전체를 하나의 도표로 제시하는 방법을 抨하였다.

## 4. 実態調査 結果 処理方法

하나의 도표에 나타난 것을 해석하기 쉽게 두 가지 항목으로 구분하였다.

- 1) 학교 건물의 건축적 기본조건
- 2) 학교 건물의 교육적 기본조건

## 5. 実態調査結果에서 기대되는 問題

이 문제는 학생들이 생각하는 문제로써 보다 신빙성 있는 문제로 다룰 수 있다고 본다.

따라서 가장 크게 문제로써 대두되는 항목에서부터 순위를 만들어 문제 List 를 만든다.

## III. 既存施設実態調査 結果 및 解釈

### 1. 既存施設의 建築的 条件

#### 1) 通学圏

国民学校와 마찬가지로 住居地 中心의 중학교 무시험 추첨제도의 혜택으로 비교적 가까운 交通을 가지고 있다. 즉 집에서부터 학교까지 걸어오는 학생이 전체의 50%이고 차를 타는 학생이 33.6%이지만 걸기도 하고 타기도 하는 학생을 前者에 포함시키면 63.3%로써 대부분 正常의 校地의 位置로 보지만, 中学校까지 義務 教育을 실시할 경우는 나머지 36.7%가 문제로 남는다.

보통 正常의 학생이 걸음을 걸어서 가는 시간은 30分을 초과하지 않는 것을 원칙으로 하면 76.0%가 걸어서 또는 차를 타고 그만한 시간을 소요하고 있는 실정이다.

#### 2) 建物의 높이

문교부 시설국이나 서울시 교육위원회 시설과에 의하면 요즈음 설계는 4층을 짓는 원칙으로 되어 있다. 오히려 과거에 지은 건물(1900~1975)들은 최초에 1층내지는 2층을 설계하였지만 그후에 2층 위에다 3,4층까지 올리고 있다. 따라서 건물의 높이는 건물내부의 계단의 높이(층수)와 한계단의 발집기 높이(층높이)로써 그 높이는 4층이라도 3층보다 낮을 수 있다. 왜냐하면 천정 높이를 낮추어야 하기 때문이다.

이러한 실정에 대하여 학생들은 44.1%가 이층을 원하고 그 다음이 아래층(1층)(35.6%)이고, 삼층은 14.3% 사층은 3.5%로써 비교적 1,2층에 희망을 하고 있다. 따라서 현 건물의 높이에 대하여 61.6%가 오르 내리기에 편하다고 하였고, 28.9%가 높다고 하고 있다.

#### 3) 建物内の 教室

建物内の 教室은 그들이 항상 살고 있는 普通 教室을 中心으로 그 条件을 말한다. 教室은 20.3%가 어둡고, 19.8%가 덥고, 17.9%가 춥고, 21.1%가 밝고, 10.8%가 따뜻하고, 9.9%가 시원하게 나타나고 있다. 그러나 25.3%가 교실 자체안에서의 소음源(학생소음) 또는 教師의 雜談等의 소음이 심하고 23.2%가 복도나 계단 위에서의 학생소음, 17.4%가 옆교실의 소음으로 건물내부의 소음 원은 모두 “학생”이다. 이것은 두가지 입장에서 해석이 된다고 본다. 첫째는 학생들이 아무리 떠들어도 소음 제거가 될 수 있어야 하는데 그렇게 건물구조가 되었지 않다는 점과 두째로 학생지도상 학생들이 조용히 하도록 관리되 있지 않다는 점으로 해석된다.

이와같은 条件과 병행해서 校地 자체는 62.5%가 자동차소음권에 있으며 29.8%가 잡상인들이 즐비한 校地이다.

#### 4) 教室內의 필수設備

아직까지 선진국이든 후진국이든 어느 나라이건 주입식 강의이건 개인별 강의이건 교실에는 그것이 어떻게配置되어 있느냐만이 차이가 있을뿐 책걸상은 절대로 필수적인 설비이다. (校具) 이러한 책걸상이 현재 성장속도가 빠른 축학교(고등학교도 마찬가지) 학생들에게는 82.1%가 혼자 쓰는 책걸상을 희망하고 있으며, 따라서 지금의 책걸상이 떨어져 있기를 희망하는 학생이 68.5%나된다.

동시에 이들은 미국대학교실에서 보는 것과 같이 다양한 색깔·개인이 원하는 색깔, 안정적이고, 눈에 피로를 주지 않고, 자연스러운 색깔등을 원하고 있다. 즉 49.9%가 갈색을, 13.8%가 녹색을, 12.9%가 노랑색을, 8%가 파랑색을, 4.2%가 흰색을, 3.2%가 주황색을, 2.8%가 분홍색을 희망하고 있다.

앞에서도 말한바와 같이, 성장이 빠른 오늘의 중학생들은 20,-40年前에 만든 책걸상이 맞을리가 없다. 그들중 72.4%만이 괜찮고, 24.8%정도는 작다는것이다. 이들이 작거나 크기 때문에 직접 신체적으로 피해가 오는 것은 52.7%가 등이 구부러진다고 했고, 30.1%가 피로를 느끼고, 10.6%가 칠판이 안보이며, 3.2%가 시력에 지장을 가져온다고 말하고 있다.

두번째로 教室內의 필수설비는 칠판이다. 이들 칠판도 학생들의 신체에 직접 영향을 주는 설비이다. 조사 결과에서 보듯이 73.1%는 칠판이 알맞게 벽에 붙어 있다고 말하고 나머지 30%는 낮거나 높게 붙어 있기 때문에 46%가 칠판이 않보이고, 22.5%가 피로하고, 20.2%가 시력에 지장을 갖고 있으며, 8.9%가 등이 꾸부러 진다고 말하고 있다. 역시 그들은 책걸상의 색깔과 같이 칠판의 색도 다양하기를 원한다. 즉 72.3%는 녹색을 희망하고, 17.8%는 검정색, 9.2%는 기타로써 흰색, 갈색, 분홍색 등으로 나타난다. 이들에 의하면 칠판이 흰색이면 분필은 검정색등 이와 대조가 되는 색을 원하고 있다.

## 5) 建物內의 필수設備

### (1) 상수도 (給水施設) 및 下水道

기존 건물들은 비교적 운동장에·상수도 시설이 되어있으며, 상수도 시설에 필요한 수도꼭지등이 부족한 실정과 함께 수도물 자체가 지금은 수질검사를 할 가치가 없을 정도로 水源자체 및 상수도管에 문제가 있기 때문에 이것은 어느학교를 막론하고 細水로써 마땅하지 못하고 있으나, 오늘날의 가정집에 수도물을 냉수로 먹지 않는 것은 상당히 오래전부터의 습관으로 되어 있다. 하물며 학교에서는 끓이기는 커녕 그 물도 없어 동네 인근 주변에서(43명) 얼어먹거나 또는 집에서 보리물을 가져오거나, 또는 매점에서 음료수를 사먹는 실정이다. 학생들에 의하면 72%가 물맛이 없거나 잘모르겠다고 하고, 그들이 직접 수질검사는 안했으나 水源자체가 汚物이기 때문에 끓이지 않고는 먹을 수 없는 물로 인정하고 있어 그냥 먹으면 부적당하거나 위험하다고 하는 학생이 45.5%이다.

동시에 상수도가 있는 곳은 반드시 하수도가 있어야함은 기본적이나 하수도 내지는 배수관 자체가 되어 있지 않는 학교가 대부분이어서 운동장에서는 35.5%가 냄새가 난다고 말하고 있다. 이것과 병행해서 오물 처리장이 인근에 없기 때문에 버리기에 곤란을 겪으며 19.5%는 경우에 따라서는 아무곳에나 버린다고 한다.

### (2) 변소시설

이것도 기존건물들은 대부분 옥외에 수거식 화장실이다. 이들은 변소칸수가 모자라서 방변하거나(3.2%) 참고 있다고 한다.

학생들은 75.8%가 건물안에 있기를 희망한다.

옥외변소의 경우 학생들은 24.9%가 불결하고, 22.2%가 어둡고, 35.2%가 냄새가 난다고 하고 있다.

## 2. 既存施設의 教育的 条件

### (建物의 变化)

학교건물이 교육적 조건에서 변화할 수 있는 경우는 교육프로그램이 변화할때 생기는 것이다. 따라서 기존건물들의 나이를 보면 서구문명이 들어온 1886년을 중심으로 기독교사상과 서구교육사상이 들어오면서 서양인들이 세워 놓은 건물로부터 요즈음(1979)에 전물까지를 말한다. 100年前에 교육프로그램과 지금의 프로그램이 다르듯이 이 프로그램을 담아줄 수 있는 공간은 달라져야 하는게 원칙인데 구태의연한 상태이다.

시교육위원회 시설과에 의하면 지금부터 6년전 1973년부터 각급 학교 건물에다 교사코너(teacher's corner)를 교무실과 교실에 두므로서 교사를 위한 코너를 만들었다고 하고, 두째로 변화된 것은 변소를 각종마다 두는 설계를 시도하였으나 서울의 경우는 배수관이 얼어서 그려한 건축을 못하고 있고 부산에서는 건축되고 있다고 한다. 그리고 문교부 시설국 교육시설과에 의하면 1980年度 新築建物設計圖는 地域의 特殊性을 고려하였고(예:관광지 학교 건물 설계도) 건축자재에 신중을 기하였으며, 특별교실에 다양성을 고려중이라고 한다.

그러나 기존건물은 일부러 허물지 않는한 또는 개축하지 않는한 계속 매년 들어오는 학생들이 교육 활동은 기존건물의 취약점으로 인하여 피해를 받게 된다.

학생들이 보기에 제일 먼저 변화한 건물은 “교실”로서 교과내용에 관계되는 건물로 보고 있다. 그 다음은 31.1%가 학생 및 교사(教師) 복지 건물이다.

그러나 이들은 위와같은 변화된 건물이 52.6%는 부적합하다고 했다. 학생들은 학교 건물이 68.5%로써 교육활동을 위한 장소로써 알고 있으나 현시점에서 기존건물은 “피난처”에 불과하다고 보는 학생(20.4%)도 있다.

이들은 학교건물이 66.1%가 폐쇄건물을 원하고 있는 것으로 보아서 아직도 보다 협소한 교실수업에 익숙한 이유때문으로 본다. 역시 그들이 교실에서 공부하는 교과내용을 중심으로 개방건물일 경우, 체육(18.6%)음악(16.6%), 미술(16.2%), 실기(16.9%), 외국어(19.9%) 등의 교과내용을 할 수 있다고 보며, 폐쇄건물일 경우, 국어(12.9%), 산수(9.8%), 사회(8.6%), 자연(5.9%), 과학(8.8%)이 이용할 수 있다고 보고 있다.

이들은 또한 학교건물은 우선 학교에서만 이용되기를 희망(36.6%)하며 두째로 사회에서 충분히 이용 되기를 희망(32.9%)하며 세째로 세계수준과 같은 건물이 되기

를 희망(31.8%)하고 있다.

그들이 말하기를 앞으로 학생 및 教師 복지 건물이 우선적으로 바뀌어야 한다고 말하고 있으며(48.9%), 그다음

이 교과내용(34.6%)이며, 과외활동과 관련된 건물(12.5%), 그리고 사무행정과 관련된 건물(40%)로 희망하고 있다.

### III. 전국 중학교 기존시설실태조사 결과표 (%)

#### 1. 여러분은 집에서 부터 학교까지 올때.

- 1) 걸어온다. (50)
- 2) 차를 타고 온다. (33.6)
- 3) 걷기도 하고 차를 타기도 한다. (13.3)

#### 2. 여러분은 집에서 부터 학교에 오는데 몇분이나 걸립니까?

- 1) 5~10분 (13.5)
- 2) 15~20분 (34.1)
- 3) 25~30분 (28.4)
- 4) 35~40분 (17.6)
- 5) 그 이상 (9.8)

#### 3. 여러분의 교실은 어디 있는게 좋습니까.

- 1) 아래층 (35.6)
- 2) 이 층 (44.1)
- 3) 삼 층 (14.3)
- 4) 사 층 (3.5)
- 5) 기 타 (2.3)

#### 4. 여러분의 학교 건물안의 계단은.

- 1) 내가 오르기애 높다. (28.9)
- 2) 내가 오르기애 낮다. (9.4)
- 3) 내가 오르기에는 편리하다. (61.6)

#### 5. 여러분의 학교 건물안의 계단은.

- 1) 계단수가 많아서 힘이 든다. (44.5)
- 2) 계단수가 적어 좋다. (17.4)
- 3) 계단수가 많아도 별로 힘이드는줄 모른다. (37.8)

#### 6. 여러분의 교실은 어떨읍니까?

- 1) 어둡고 (20.3)
- 2) 덥고 (19.8)
- 3) 춥고 (17.9)
- 4) 밝고 (21.1)
- 5) 시원하고 (9.9)
- 6) 따뜻하고 (10.8)

#### 7. 여러분의 학교 건물안에는 시끄러운 것은 무엇 때문일까요?

- 1) 옆 교실에서 떠드는 소리 (17.4)
- 2) 복도나 계단 위에서 뛰는 소리 (23.2)
- 3) 운동장에서 시끄럽게 떠드는 소리 (15.2)
- 4) 기 타 (25.3)

#### 8. 여러분의 학교 건물 밖에서 시끄러운 것은 무엇 때문일까요?

- 1) 자동차 (62.5)
- 2) 기 차 (0.5)
- 3) 공 장 (1.2)
- 4) 시 장 (5.2)
- 5) 잡상인 (29.8)

#### 9. 여러분의 책상과 걸상은.

- 1) 혼자 쓰는 것이 좋다. (82.1)
- 2) 둘이 쓰는 것이 좋다. (10)
- 3) 혼자 쓰나 둘이 쓰나 다 좋다. (7.9)

#### 10. 여러분의 책상과 걸상은.

- 1) 붙은 것이 좋다. (22.5)
- 2) 떨어져 있는 것이 좋다. (68.5)
- 3) 양쪽 다 좋다. (26.9)

#### 11. 여러분의 책상과 걸상은 무슨 색이 좋은가.

- 1) 색이름 : (1) 갈색 (49.9) (2) 녹색 (13.8)
- (3) 노랑 (12.9) (4) 파랑 (8)
- (5) 기타 (6.7) (6) 흰색 (4.2)
- (7) 주황 (3.2) (8) 분홍 (2.8)

#### 12. 여러분의 책상과 걸상은.

- 1) 나에게는 크다 (4.3)
- 2) 나에게는 작다 (24.8)
- 3) 나에게는 알맞다 (72.4)

#### 13. 여러분의 책상과 걸상이 작거나 또는 커서 여러분의 신체에 나쁜점은 무엇입니까?

- 1) 피로가 온다 (30.1)
- 2) 칠판이 안보인다 (10.6)
- 3) 시력에 지장이 생긴다 (3.2)
- 4) 등이 꾸부려진다 (52.7)

#### 14. 여러분의 교실 칠판색은 무엇이 좋을까요?

- 1) 색이름 : (1) 녹색 (72.3) (2) 검정색 (17.8)
- (3) 기타 (9.2)

#### 15. 여러분의 칠판은 어떠한가?

- 1) 벽에 너무 높이 붙어 있다 (4.2)
- 2) 너무 낮게 붙어 있다 (22.6)
- 3) 벽에 알맞게 붙어 있다 (73.1)

16. 여러분의 칠판이 너무 높거나 또는 낮아서 나쁜점은 무엇입니까?
- 1) 피로가 온다(22.5)
  - 2) 칠판이 안보인다(46)
  - 3) 시력에 지장이 온다.(20.2)
  - 4) 등이 꾸부러진다.(8.9)
17. 여러분의 학교 수도물이 나오지 않을 경우 먹는 물은 어디서 가져다 먹습니까?
- 1) 집(17.6)
  - 2) 동네(3.3)
  - 3) 학교 균처(30.3)
  - 4) 그밖의 다른 곳(43.2)
  - 5) 기타(3.2)
18. 여러분이 학교에서 물을 먹고 싶을 때.
- 1) 꼭 수도가에 가서 먹는다.(50.9) (또는 우물가)
  - 2) 꼭 교실에서 먹는다.(25.8)
  - 3) 급하면 수도물이나 우물물중 아무것이나 다 먹는다 (22.6)
19. 여러분의 학교 물맛은 어떠합니까?
- 1) 좋다(18.0)
  - 2) 나쁘다(37)
  - 3) 잘 모르겠다(34.9)
20. 여러분의 학교의 물(우물물 혹은 수도물)은 어떻습니까?
- 1) 부족하다(44.2)
  - 2) 충분하다(25.7)
  - 3) 보통이다(32.3)
21. 상수도물의 수질 검사 결과는.
- 1) 적당하다(53.6)
  2. 부적당하다(34.7)
  - 3) 위험하다(10.8)
22. 여러분의 학교 운동장에 있는 하수도 때문에.
- 1) 항상 냄새가 난다.(7.8)
  - 2) 냄새가 때때로 난다.(30.7)
  - 3) 전연 안난다.(61.4)
23. 여러분의 청소물이나 쓰레기는.
- 1) 아무 곳에나 버린다(8.8)
  - 2) 꼭 쓰레기통이나 하수도에 버린다.(86.4)
  - 3) 때로 아무데나 버린다.(10.7)
24. 여러분의 학교 변소는 어디 있는게 좋습니까?
- 1) 운동장에 있는게 좋다.(14)
  - 2) 학교 건물안에 있는게 좋다.(75.8)
  - 3) (아무데나) 다 좋다.(10.1)
25. 여러분의 변소수가 적어서 용변이 급할 경우에는.
- 1) 그런 경우에는 언제나 아무곳에서나 용변을 본다.
  - 2) 꼭 변소를 이용한다.(96.8) (1.3)
  - 3) 때때로 아무곳에서나 용변을 본다.(1.9)
26. 여러분의 학교 변소는 어떠합니까?
- 1) 불결하고(24.9) 어둡고(20.2) 냄새가 난다(35.2)
  - 2) 청결하고(3) 밝고(5.8) 냄새가 별로 안난다. (8.6)
27. 어떤 건물이 여러분이 보시기에 제일 먼저 바뀌었습니까? (건물내용)
- 1) 교과내용과 관련된 건물(45)
  - 2) 사무행정과 관련된 건물(11.3)
  - 2) 학생 및 교사 복지 건물(31.1)
  - 4) 과외활동과 관련된 건물(11.4)
28. 여러분의 학교 건물은 언제 지어진 것입니까. (예 : 1960년, 1970년 등등)
- 1) 건축년도 범위(1900~1979)
  - 2) 건축(개축, 증축) 회수 : 12회
29. 여러분의 학교 건물이 여러분의 교과내용을 위해서 적합합니까?
- 1) 적합하다(47.4)
  - 2) 부적합하다(52.6)
30. 여러분은 여러분의 학교 건물이 어떠한 기능을 가지고 있다고 봅니까?
- 1) 피난처(20.4)
  - 2) 교육활동을 위한 장소(68.5)
  - 3) 교육활동을 적극 발전 변화시키는 장소(24.5)
31. 여러분은 학교 건물이 어떠한 모양으로 되면 좋겠다고 생각합니까?
- 1) 개방건물(예 : 교실과 교실사이의 벽이 없는 것 처럼) (17.9)
  2. 폐쇄건물(예 : 교실과 교실사이의 벽이 있는 것 처럼) (66.1)
  - 3) 개방 및 폐쇄건물(15.9)
32. 개방 및 폐쇄건물일 경우.
- 1) 개방의 경우는 어느 활동에 필요하는가. 다음에서 고르시오.  
(국어(3.3), 산수(2.3), 사회(2.8), 자연(4.5), 체육(18.6), 음악(16.6), 미술(16.2), 실기(16.9), 수학(2.8), 국사(2.2), 외국어(19.9), 과학(6.9))
  - 2) 폐쇄의 경우는 어느 활동에 필요하는가. 다음에서 고르시오.  
(국어(12.9), 산수(9.8), 사회(8.6), 자연(5.9), 체육(4.3), 음악(8.3), 미술(3.7), 실기(4.0), 수학(12.3), 국사(9), 과학(8.8), 외국어(12.4))

33. 앞으로 어떤 방향으로 건물이 변화해야 합니까?

- 1) 사회에서 충분히 이용할 수 있는 건물로 (32.9)
- 2) 학교에서만 이용할 수 있는 건물로 (35.6)
- 3) 세계 수준과 같은 건물로 (31.8)

IV. 結論 및 提言

以上으로 우리나라 중학교 기존건물은 80年에서 1년정도의 연령을 갖고 있으며 이것을 크게 셋으로 나누면 第1期는 완전히 폐쇄형이고, 유니폼을 갖추었고 비능률적인 전물구조와 배치를 면치 못하고 있고, 학교를 둘러싼 주변의 유흥가등의 비교교육적 조건을 제거하기 힘들도록 도시계획의 비현실성을 지적할 수 있으며, 第2期는 教師

34. 어떤 건물내용이 제일 먼저 바꿔져야 합니까?

- 1) 교과내용과 관련된 건물 (34.6)
- 2) 사무 행정과 관련된 건물 (4)
- 3) 학생 및 교사 복지 건물 (48.9)
- 4) 과외활동과 관련된 건물 (12.5)

를 위해서 개조할 수 있는 노력의 설계를 볼 수 있고, 第3期에서는 학생을 위해서 위생시설, 교실조건을 거의 실현시키려고 노력중에 있다. 따라서 보다 현실적으로 가능케 하고 있는 것은 학생이 성장속도보다 다르다는 것을 알고 있어야 하며 학생 개개인 및 교육프로그램의 개별화된 교실과 설비를 동시에 갖추어야만이 된다.

誠信女子師範大学 教育学科 副教授