

# 美術作品을 통하여 본 齒科医学

## A Mayan Dental Operatory Yucatan Circa 500AD

—마야인의 齒科手術— —AD 약500년경—

前號에 계속해서 마야인들의 의술을 소개 특히나 치과수술의 장면으로서 멕시코 동남부의 Yucatan 地方의 작품이다. 前作品에 비해서 그 인물 묘사나 근육형의 묘사가 뛰어나 대단히 세련된 작품이다.

배경 설정은 없으나 듯자리 위에서 왼쪽의 조수인 듯한 자가 일단 환자의 이야기를 듣고 그의 병력을 안후 오른쪽의 나이든 치과의사(?)가 활대에 드릴을 감고 원시적인 방법으로 치아에 구멍을 뚫거나 우식된 부위를 제거하는 일련에 연속적인 장면 처리를 하고 있다. 환자를 안정되게 누이고, 발은 줄로 동여매 고정하고 나무벼게에 머리를 올리는 특이한 형태를 취하고 있다. 이 작품은 치과의학 발달과정의 산역사를 보는 것 같아 보는 사람으로 하여금 눈길을 오래동안 머물게 한다. 마야인의 문명 발달로 미루워 보아서 대단히 훌륭한 치료재료를 사용하였을 것 같다.

<알 림> 회원 여러분 중에 齒科를 소재로한 작품이나 고고학적 의의가 있는 치아를 가지신 분이나 소재를 아시는 분은 金圭炫에게나 간행실로 연락해 주시면 취재하겠습니다.



研究와 精進을 指向하는

# 寶 城 合 金

서울특별시 종로구 창신동 465  
代表 朴 允 三

☎ (253) 3411 · (255) 3024