

# 美術作品을 통하여 본 齒科醫學

대한치과의사협회보림이사  
 금성치과원장  
 金圭燮

## 齒科診療

Lucas van Leyden (1523년 작)

1523년 Dutch 판화가의 작품으로 치료의자 없이 노천에서 서서 시술하는 장면을 우아한 옷차림에 모자 가장자리에 발치한 치아를 장식한 치과 의사의 진지한 표정이 근엄하게 보여진다.

모자나 진료실에 발치한 치아를 장치하는 습관은 16세기 이후 20세기까지도 어떤 치과 의사들은 즐겨 사용했다고 한다.

치료기구와 약품들이 테이블 위에 질서 정연하게 놓여있고 칼을 찬 군인같은 환자가 막 전쟁터에서 돌아온 옷차림으로 고통을 참아가면서 치료를 받고 있으며 피곤해 지친 여인은 조수인 듯 하다.

이 작품은 발치 시술장면이 아니라 보존치료를는 관점에서 볼때 의의있는 작품이다.



研究와 精進을 指向하는



# 寶城合金 寶城齒科技工所

서울특별시 종로구 창신동 465

代表 朴允三

☎ (53) 3411 (55) 3024