

國產木材表面의 色度와 明度分布의 調査

Measurements of Surface Chromaticities and Luminous Reflectances of Timbers in Korea

尹 一 柱

成均館大教授

3. 試 料

1. 序 言

機能的인 配色과 調和된 環境計劃을 위하여서는 材料 또는 素材의 色彩分布의 特性이 필요하리라고 생각된다.

本調査는 國內生產의 木材의 色度과 視感反射率(明度)을 測定하고 그 分布狀態를 綜合하므로써 하 나의 資料로 提示하는데 목적이 있다. 木材의 褐色에 따른 明度低下狀態도 아울러 考察하였다.

2. 測定時期, 測定器具 및 色度計算

測定期間은 1974年 11~12月이며, 使用測定器具는 MURAKAMI COLOR LAB. Colorimeter, Model CM-51로서, 3 필터 測定值 A, G, B 에서 3刺載值 X, Y, Z 에의 計算은 아래의 式⁽¹⁾

$$X=0.8A+0.18B$$

$$Y=1.00\times G$$

$$Z=1.18\times B$$

로 하고, 그것으로 다시 色度 x, y 를 算出하였다.

韓國產 木材 48種에 對하여 各其 크기 9 cm × 30 cm, 두께 1.2 cm로 裁斷한 것을 앞뒤 兩面을 달고, 裏面을 他板材에 密着시켜 表面을 45° 경사로 室內氣候(陰影部)에 露出, 5年 경과한 것의 表裏兩面을 試料面으로 하였다.

4. 測定結果의 考察

표 1은 試料木材의 表(faded) 裏(unfaded) 兩面의 色度와 視感反射率로서 反射率(明度)順으로 配列한 것이다. 이것으로 褐色전후의 色度, 明度差를 大略 알 수 있다.

그림 1은 그것을 色度座標로 풀로트한 것으로서 褐色에 따른 chromaticness의 變化를 알 수 있다. 즉, 褐色과 더불어 채도(순도)가 높아지며多少赤色쪽으로 기울어짐과 동시에 비슷한 色으로 짐약됨을 알 수 있다.

그림 2는 各試料의 未褪色의 視感反射率의 順位와 褐色에 따른 材料別 明度低下의 정도를 나타낸 것이다. 材種에 따라 明度의 差가 많지만 老化後에는 그 差가 적어짐(시감반사율 25% 內外)을 알 수 있다.

표 1. 木材表面의 色度分布

(Chromaticities of surface of Timbers)

Nomenclature	unfaded surface			faded surface		
	x	y	Y	x	y	Y
참죽나무 <i>Cedrela sinensis</i>	0.360	0.364	0.605	0.408	0.381	0.320
소태나무 <i>Picrasma ailanthoides</i>	0.402	0.404	0.565	0.363	0.330	0.280
귀룽나무 <i>Prunus padus</i>	0.371	0.342	0.35	0.388	0.370	0.335
벼드나무 <i>Salix koreensis</i>	0.372	0.379	0.530	0.403	0.389	0.310
전나무 <i>Abies holophylla</i>	0.368	0.372	0.500	0.431	0.365	0.190
풀개나무 <i>Celtis fessonoensis</i>	0.379	0.374	0.500	0.407	0.392	0.300
종비나무 <i>Picea koraiensis</i>	0.398	0.384	0.480	0.433	0.380	0.210
분비나무 <i>Abies nephrolepis</i>	0.390	0.376	0.475	0.429	0.723	0.220
물푸레나무 <i>Fraxinus rhynchophylla</i>	0.390	0.354	0.470	0.439	0.361	0.265
당벼들 <i>Populus simonii</i>	0.378	0.372	0.455	0.406	0.378	0.300
페나무 <i>Celtis sinensis</i> var. <i>japonica</i>	0.358	0.391	0.450	0.404	0.375	0.300
향나무 <i>Sabina chinensis</i>	0.394	0.363	0.430	0.420	0.388	0.250
서나무 <i>Capinus laxiflora</i>	0.369	0.359	0.420	0.400	0.373	0.310
신갈나무 <i>Ouequaus mongolica</i>	0.393	0.357	0.420	0.420	0.368	0.205
문배나무 <i>Pyrus seoulensis</i>	0.368	0.360	0.415	0.385	0.360	0.250
고로쇠나무 <i>Acer mono</i>	0.385	0.367	0.385	0.425	0.375	0.255
스무나무 <i>Hemipteleia Davidii</i>	0.408	0.381	0.385	0.416	0.374	0.210
캐서나무 <i>Carpinus Tschonoskii</i>	0.371	0.370	0.380	0.386	0.360	0.360
굴참나무 <i>Ouercus Valiabilis</i>	0.382	0.376	0.375	0.373	0.397	0.235
단풍나무 var. <i>coreanum</i> <i>Acer formosum</i>	0.364	0.354	0.370	0.403	0.380	0.270
풀라타너스 <i>Platanus orientalis</i>	0.390	0.352	0.370	0.400	0.382	0.300
이깔나무 <i>Larix olgensis</i> var. <i>coreana</i>	0.391	0.395	0.370	0.422	0.371	0.190
밤나무 <i>Castanea crenata</i>	0.365	0.356	0.360	0.427	0.419	0.290
복장나무 <i>Acer mandshuricum</i>	0.388	0.366	0.360	0.437	0.369	0.225
산오리나무 <i>Scizhlopepon biyoniaefolia</i>	0.390	0.374	0.355	0.420	0.376	0.240
개박달나무 <i>Betula chnensis</i>	0.370	0.360	0.355	0.397	0.385	0.350
자작나무 <i>Betula platyphylla</i>	0.401	0.389	0.350	0.408	0.381	0.300
총총나무 <i>Cornus controversa</i>	0.375	0.373	0.350	0.418	0.382	0.225
호깨나무 <i>Hovenia dulcis</i>	0.388	0.370	0.350	0.411	0.375	0.290
산별나풀 <i>Dendropenthamia japonica typia</i>	0.391	0.379	0.340	0.415	0.387	0.265
가래나무 <i>Juglans mandshurica</i>	0.446	0.327	0.340	0.410	0.366	0.280
찰피나무 <i>Tilia mandshurica</i>	0.381	0.391	0.325	0.400	0.367	0.250
갈참나무 <i>Quercus aliena</i>	0.361	0.353	0.320	0.390	0.377	0.200
상수리나무 <i>Quercus acutissima</i>	0.390	0.370	0.310	0.393	0.371	0.300
잣나무 <i>Pinus konaensis</i>	0.403	0.389	0.310	0.458	0.384	0.230
줄활나무 <i>Quercus serrata</i>	0.382	0.359	0.310	0.420	0.376	0.240
개살구나무 <i>Prunus mandshurica</i>	0.403	0.368	0.295	0.410	0.366	0.230
쥐엄나무 <i>Gleditschia japonica</i> var. <i>Roraiensis</i>	0.437	0.349	0.290	0.416	0.377	0.290
오리나무 <i>Alnus japonica</i>	0.398	0.365	0.290	0.409	0.377	0.280
쪽동백 <i>Styrax obassia</i>	0.411	0.370	0.290	0.422	0.382	0.230
벗나무 <i>Prunus serrulata</i>	0.405	0.384	0.280	0.401	0.367	0.240
박달나무 <i>Betula schmidtii</i>	0.397	0.360	0.280	0.398	0.384	0.270
황백나무 <i>Phellodendron amurense</i>	0.356	0.379	0.260	0.389	0.374	0.280
신나무 <i>Acer Ginnala</i>	0.406	0.353	0.260	0.405	0.365	0.260
개오동나무 <i>Catalpa ovata</i>	0.403	0.345	0.250	0.443	0.368	0.160
오동나무 <i>Paulownia coreana</i>	0.376	0.345	0.240	0.429	0.367	0.170
느릅나무 var. <i>japonica</i> <i>Ulmus Davidiana</i>	0.403	0.376	0.220	0.403	0.376	0.220
다辱나무 <i>Maackia amurensis</i>	0.442	0.387	0.160	0.415	0.368	0.100

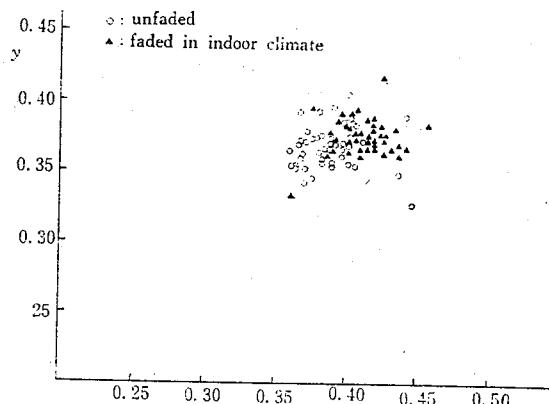


그림 1. 木材表面의 色度分布
(Range of chromaticities of timbers)

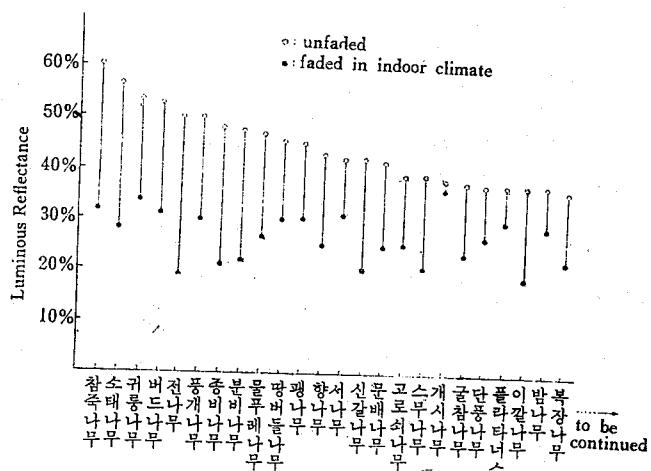


그림 2-1. 木材表面의 明度分布와 褪色변화 (1)
(Luminous reflectance of timbers)

参考文献

1. 色彩科學ハンドブック, 南江堂, 東京(1962) pp.181
—182.
 2. JIS 標準色票, 日本規格協會, 東京(1971).
 3. W. Faulkner; Architecture and Color, John Wiley
& Sons Inc., New York (1972).

追記：本調査報告는拙論“國產建築材料表面의 色度分布調査”에서 拔録한 것 이

本調查에 있어 적지 않은 試料를 제공해 주신 同學 이장복 교수에게 끝으로 나마 謝意를 表합니다.

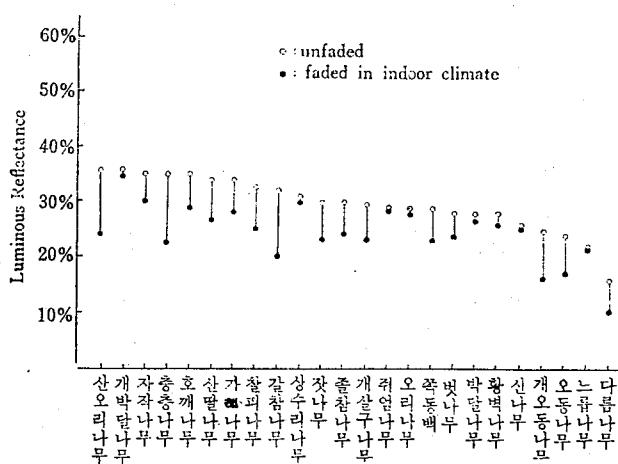


그림 2-2. 木材表面의 明度分布와 퇴색변화 (2)
(Luminous reflectance of timbers)

’75 第11回 現代建築作家展 展示作品集

版型 25×25 CM 01-三紙

価格 部 1,000원

連絡處：韓國建築家協會 72-4613