

Labio-lingual technic의 臨床(Ⅲ)

高麗大學校 醫科大學 齒科學教室

劉 英 世

B. Band forming

Band forming에는 Tailor法, pinch法, 기성 band 를 사용하는법, 석고모형을 사용하여 제작하는 간접법 등 여러가지 방법이 있는데 석고모형상에서 제작하는 방법은 적합도가 좋지 않고 시간이 절림으로 최근에는 기성 band를 사용하는 교정가가 많다(그림 26).



그림 26

(a) 기성 band의 사용

Seamless band라하여 치아에 맞게끔 여러가지 size 가 있으며 Unitek, ORMCO, Rocky mountain등의 우수한 各社의 제품을 사용하면 pinch法에 비해 좋은적합 과 시간의 절약을 얻을 수 있다.

Seamless band에는 각 size가 있어 적절히 선택하여 적합하면 됨으로 별로 실명의 여지가 없으며 가격이 비싼것이 단점이다.

(b) Pinch法

현재 我國의 실정으로 보아 널리 사용될 수 있는 방법의 하나라고 본다. 먼저 기구를 준비한다(그림 27).

Betta type의 구치용 band forming plier를 사용하면 band를 조일때에 고정하기가 쉽다(그림 28).

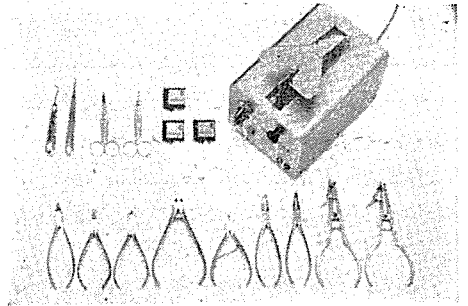


그림 27

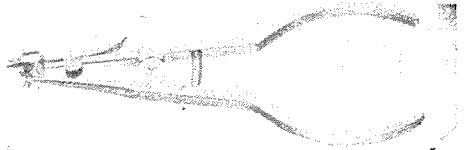


그림 28

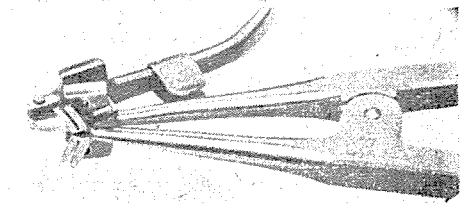


그림 29



그림 30

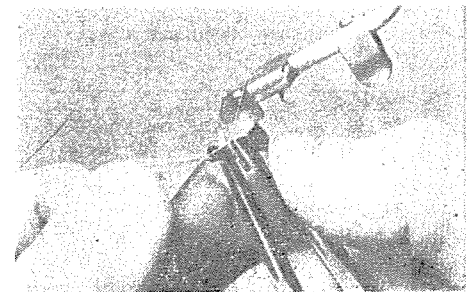


그림 31

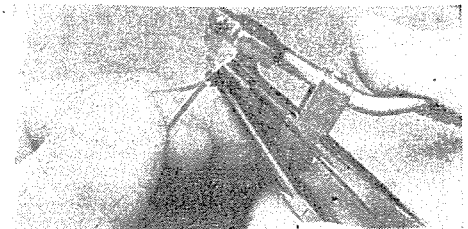
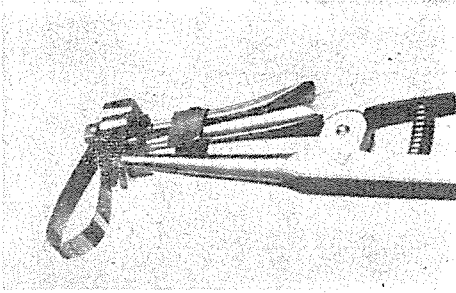


그림 32



① 구치용 band를 6~7cm 잘라내어 그림 28과 같이 꾸부린다.

② 포겐 band의 끝에서 5mm쯤 되는 부분을 납작시킨 다음 끝부분을 plier에 끼우고 그림 30과 같이 꾸부려 놓고 손잡이를 엄지손가락으로 눌러 놓으면 손잡이 내면에 달린 pin이 band를 뚫어 고정 시킨다(그림 29~32).

③ Separation 되어 있는 6번 7번간 및 5,6번 간의 separating wire를 제거한후 band를 그림 32과 같이 삽입하며 이때 너무 무리하게 밀어 넣지 말고 band pusher를 사용하여 한쪽씩 pushing하여 넣는다(그림 33).

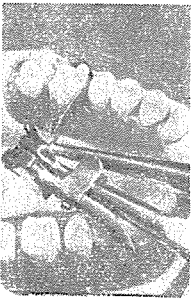


그림 33

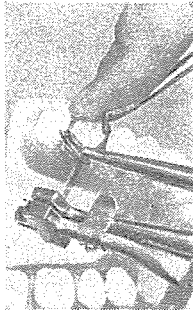


그림 34

④ Band의 교합면측 margin을 인접면의 marginal ridge까지 밀어넣은 다음 plier를 꼭 조여주며 치아와 band사이에 틈이 생기는곳은 pusher로 pushing하여 압접시키면서 계속 plier로 조인다(그림 34-38).

그림 35



그림 36



그림 37



그림 38



⑤ Band removing plier(그림 39)를 사용하여 band를 remove한다(그림 40).

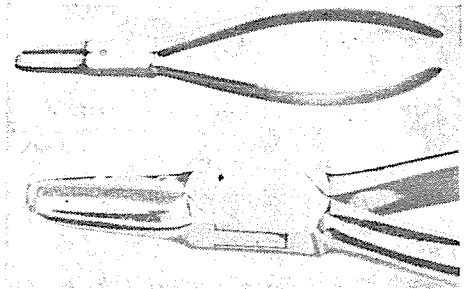


그림 39

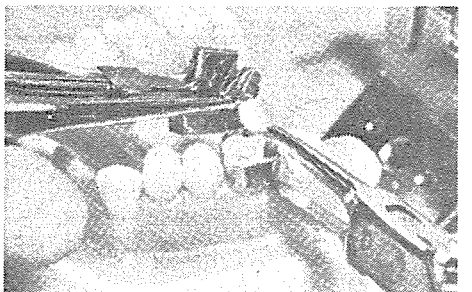


그림 40