

## Panagraph에 依한 頸顏面에 關한 研究\*

서울大學校 齒科大學

劉 東 淑

### PANAGRAPHIC STUDY OF MAXILLOFACIAL REGION

You, Dong Soo. D.D.S., Ph.D.

*Dept. of Radiology, School of Dentistry, Seoul National University.*

#### Abstract

The author has studied maxillo-facial anatomical landmarks using Status X with two methods.

The one has performed by application of contrast media on the human dry skull, the other has performed on living human skull as control group. Comparing the panagraphs taken by two methods, the author has drawn following results:

1. The panagraphs revealed the undistorted, highly sharp panoramic shadows of each jaw on a film.
2. Diminishing the inserted anode tube to 4 cm (focal incisor distance 3 cm), overlapping-free representation of the interdental spaces of the premolars and anterior teeth was taken.
3. Alternating the head position of the objects, direction of anode tube and film placing, the shadows of temporo-mandibular joint and zygomatic arch were taken without overlapping the other bone tissues.
4. In the panagraphs applied various shaped contrast media to each anatomical landmark, a radio-anatomical atlas which is necessary to interpret various bone tissues was taken.
5. In order to interpret panagraphic shadows easily, the author has tried this study by comparing the films of the living human skull with the films of the human dry skull applied contrast media.

\* 本研究는 1973年度 文教部 學術研究 造成費에 依해 이루어진것임.

## I. 緒論

通法에 依한 頸顏面部의 解剖學的 構造像은 歯科醫學에 從事해온 研究家 및 臨床家들에게 熟知되어 왔지만 panoramic撮影法<sup>13)16)19)28)</sup>에 依한 像은 orthopantomograph에 依한 研究<sup>1)2)3)4)5)12)</sup> 및 Panorex에 依한 研究<sup>8)9)</sup> 및 그應用<sup>6)7)10)11)14)15)22)24)25)</sup> 等을 除外하고 아직 活潑하지 못하여 特히 paragraph에 依한 像은 熟達치 못하여 充分한 判讀이 困難한 立場에 있다<sup>17)18)20)21)</sup>。

그러므로 本大學에 導入된 Siemens 會社製 Status X를 使用하여 頸顏面部의 解剖學的 構造를 乾燥頭蓋骨標本에 放射線不透過性物質을 附着시켜 얻어진 像과 生體를 摄影하여 얻어진 像을 比較研究함으로써 歯科醫師에게 그像을 判讀할수있는 能力を 키우는데 本研究의 目的이 있다.

panoramic撮影法은 그方法에 依해 다음의 4種類로 区分한다.

rotagraph (method I)

panorex (method II)

orthopantomograph (method III)

paragraph (method IV)

Method I, II, III는 被寫體의 外部에서 X線管口, 被寫體 및 film의 回轉과 移動의 差異에 依해서 区分되나,<sup>23)26)27)29)</sup> Method IV 즉 paragraph는 特別히 길게 만들어진 陽極管이 患者的 口腔內로挿入되고 film은患者의 口腔外에서 上頸部 또는 下頸部에 密着시켜 露出하게 된다. 即 通法의 口內撮影法과 正反對의 管口, 被寫體, film配列法을 使用하게 되며 前記 method I, II, III, 와는 달리 管口 被寫體, film의 어느 하나도 回轉 또는 移動되어서는 안되어 3者 모두 固定된 狀態에서 露出되어야 한다.

## II. Image production of Paragraph

Status X는 50 kvp, 1mA로 特別히 길게 만들어진 (長徑 80mm), 直徑 12mm의 陽極管을 患者的 口腔內에挿入하고 目的에 따라 所要되는 露出時間 to 調整하여 摄影할 수 있으며, 目的部位에 따라 陽極管의 開窓方向을 口蓋側 또는 舌側으로 回轉시켜서 使用할 수 있다. 이 때 放射線은 焦點에서 270°方向만 照射되도록 鉛으로 被蓋되어 있으므로 殘餘의 90°範圍內는 放射線이 到達되지 못한다. 그려므로 上頸撮影時에는 下頸部가 放射線 照射에서 防禦되고 下頸撮影時에는 上頸이 放禦된다.

### a) 患者頭部 固定 및 摄影角度

通法의 歯科 X線撮影時와 같이 咬合平面이 床平面에 平行되게 하고 正中線이 床平面에 垂直되게 하여 正中

線上에 管口의 中心이 놓이게 頭部를 固定해야 한다. 이 것은 左右側 頸骨의 均等한 像을 얻기 為해서 大端히 重要한 것이다.

또한 陽極管은 摄影 할 部位에 따라 最適한 angle調整이 必要하게 되며 上頸撮影에는 水平方向에서 左쪽을 向한 즉 -15°가 가장 適當한 angle이고, 下頸撮影時에 水平方向에서 아랫쪽을 向한 즉 3°의 傾斜를 주는 것이 가장 좋은 摄影角度이다.

患者의 頭部固定이 適當하지 못하면 齒牙의 像에 異常을 招來하게 된다. 즉 頭部를 左쪽으로 젓히면 前齒들은 縮縮되고 白齒들은 film의 下緣으로 移動된 像이 나오게 되며 甚한 경우엔 齒冠의 像이 짧아져 된다. 反面에 頭部를 앞쪽으로 솟아가게 되면 白齒部가 上方으로 移動된 像이 되며 그齒根들이 頸骨內로 投影된다.

또한 焦點이正確히 頭部의 中心에 位置하지 못하면 아주 僅少한 焦點齒牙間 差異가 있더라도 像에서는 큰, 擴大의 差異를 隨伴하게 되며 特히 어느 한쪽으로 기울게 되면 한쪽은 擴大가 增加되고 他側은 減少된다.

### b) 陽極管의 位置

前述한 바와 같이 摄影時에는 純 陽極管을 患者的 口腔內로挿入하게 되며 그 깊이는 標準撮影時 成人에서 6cm가 最適하다. 小兒에서는 適切히 減少함으로서 所期의 目的을 達할 수 있다.

이때 film은 10cm×24cm 크기로 使用하여 患者的 頸外面에 둥글게 덮이게 되며 患者的 両手으로 固定하고 이때 頭部에 密着되도록 해야 한다.

그려므로 上頸撮影時에는 口腔內로挿入된 陽極管의 左側에 film이 있게 되고 下頸撮影時에는 아랫쪽에 있게 된다.

또한 film은 頸骨에 平行되게 位置되어야 모든 部位의 像이 均等한 擴大를 얻을 수 있다. (그림 1 參照)

前述한대로 陽極管을 6cm 口腔內에挿入했을 때, 다시 말해서 焦點 前齒間 距離를 5cm로 했을 때 小臼齒部의 重疊된 像을 招來하게 된다. 特히 上頸 小臼齒間腔을 重疊되지 않게 하려면 陽極管을 너무 깊게挿入해서는 안된다. 즉 陽極管을 4cm로, 다시 말하면 焦點 前齒間 距離를 3cm로 減少시키면 小臼齒部는 勿論 前齒部의 最良의 像을 얻을 수 있다(그림 2 參照)

또한 film은 可能한限 均等하게 皮膚面에 密着되도록 壓接해야 하며 特히 film이 겹치지 않게 患者的 手掌으로 固定하고 film의 位置는 上頸撮影時에는 鼻의 形態에 따라, 下頸撮影時에는 頸의 形態에 따라 film과 齒牙間距離에 差異를 낳게 되며 따라서 擴大率의 變化를 招來하게 된다.

## III. 上頸의 Paragraphy

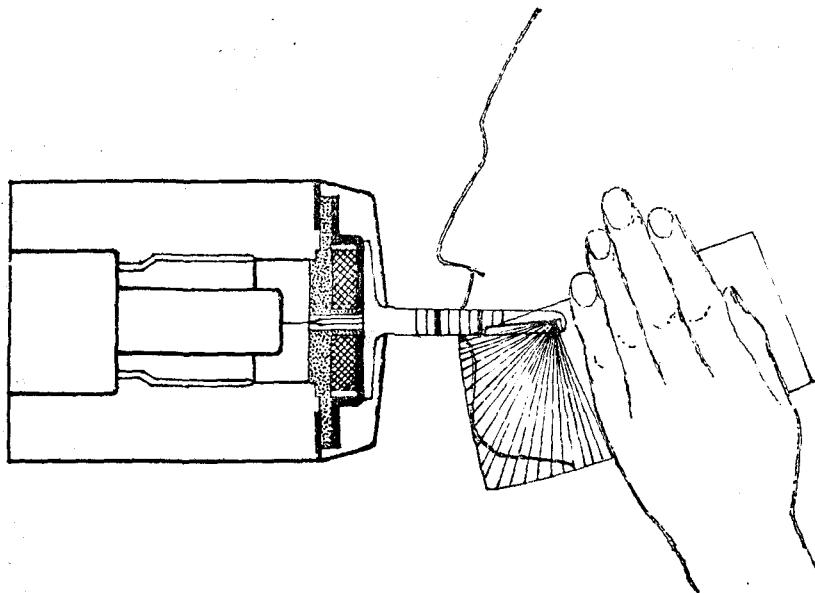


그림 1. film의 位置 및 固定法, 陽極管의 挿入法 圖解

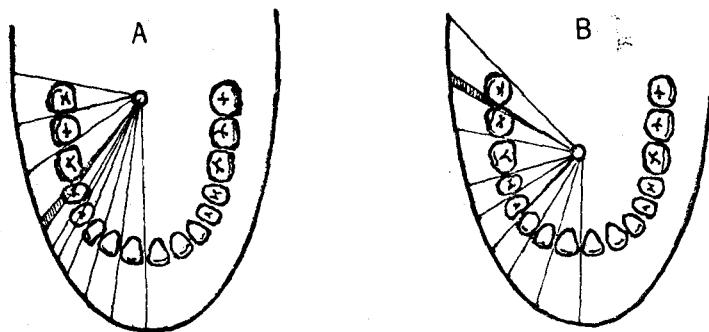


그림 2. 陽極管을 6cm 挿入時 (A)와 4cm 挿入時 (B)에 發生되는 重疊關係 圖解

a) 乾燥頭蓋骨標本에서의 上頸 panagraphy: 上頸內에 있는 解剖學的構造物들을 찾아 내기 為하여 乾燥頭蓋骨에 放射線不透過性物質인 gutta-percha, 外科用結繫線, 軍番출, 小鐵球等을 部位에 따라 差異가 지닌 牙科用 paraffin wax로 附着시키고,  $10\text{cm} \times 24\text{cm}$  크기의 non-screen film을 vinyl cassette에 넣어서 上頸顏面에 密着되게 壓接하고, 陽極管은  $-15^\circ$ 의 角度를 주어 6cm의 깊이로 (焦點 前齒間距離 5m) 口腔內에 挿入하고 0.64秒의 露出을 주어 그림 3과 같은 上頸의 panagram을 얻었다.

그러나 小臼齒의 像이 重疊되어 陽極管을 4cm의 깊이로 (焦點 前齒間距離 3cm) 口腔內에 挿入하고 0.64秒의 露出로 그림 4와 같은 上頸의 panagram을 얻었다.

b) 生體에서의 上頸 panagraphy: 患者的 上頸齒牙들이 床平面에 平行되게 患者的 頭部를 固定하고 film은 上頸의 皮膚面에 密接되게 陽極管의 直上方에 vinyl

cassette의 下緣이 땅에 兩手掌으로 固定하며  $-15^\circ$ 의 摄影角度를 준 陽極管의 焦點이 患者的 口蓋正中線上에 오게 調整하고 6cm의 깊이로 (焦點 前齒間距離 5cm) 口腔內에 挿入하여 0.8秒의 露出을 주어 그림 6와 같은 生體上頸의 panogram을 얻었다.

이때도 亦是 小臼齒部의 齒冠이 重疊되어 特히 腫脹腔들을 判斷할 수 없으므로 陽極管의 口腔內 挿入을 4cm로 減少 시켜서 그림 7과 같은 小臼齒部는 勿論 上頸前齒部가 重疊되지 않고 明瞭한 小臼齒部 및 前齒部의 panagram을 얻었다.

## VI. 下頸의 panagraphy

a) 乾燥頭蓋骨標本에서의 下頸panagraphy: 上頸頭蓋標本에서와 같이 下頸骨의 主要 解剖學的構造物들에 放射線不透過性物質을 附着하고 陽極管을  $3^\circ$ 의 摄影角

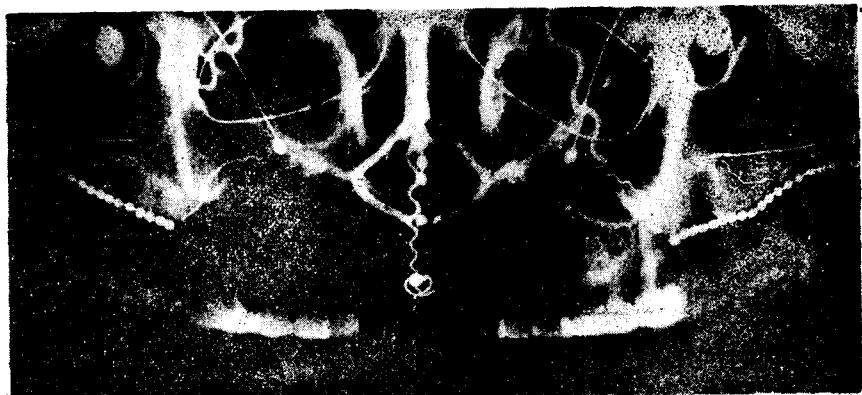


그림 3. 乾燥 頭蓋標本에 放射線不透性 物質로 標識하여 摄影된 上頸의 panogram(陽極管 6cm插入)

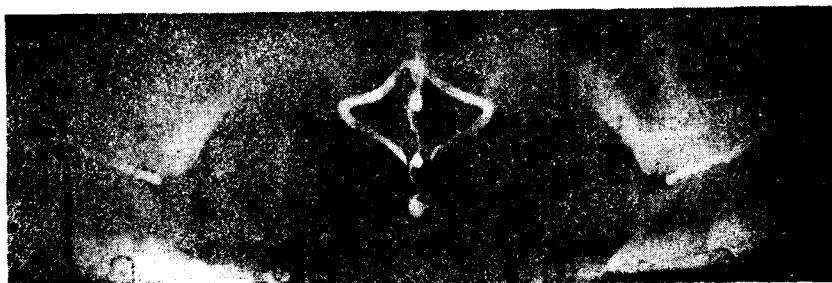


그림 4. 陽極管 4cm插入으로 摄影된 小臼齒部 및 前齒部의 像

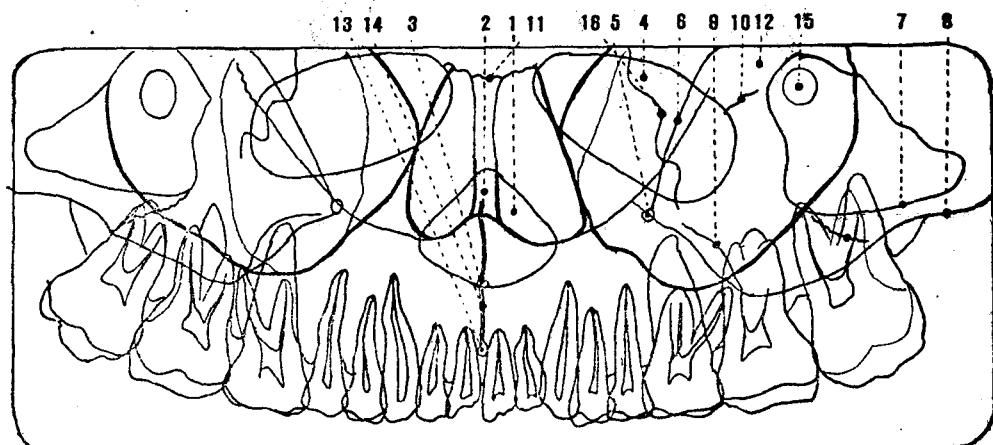


그림 5. 上頸 panogram에서 얻어진 圖譜

Upper

- |                                       |                                    |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1. ....nasal cavity                   | 9. ....zygomaticomaxillary suture  |
| 2. ....nasal septum                   | 10. ....frontozygomatic suture     |
| 3. ....anterior nasal spine           | 11. ....frontonasal suture         |
| 4. ....orbit                          | 12. ....maxillary sinus            |
| 5. ....infraorbital foramen           | 13. ....incisive foramen           |
| 6. ....infraorbital canal             | 14. ....median palatine suture     |
| 7. ....upper border of zygomatic arch | 15. ....posterior palatine foramen |
| 8. ....lower border of zygomatic arch | 16. ....transverse palatine suture |



그림 6. 生體撮影한 上顎의 panogram (陽極管 6cm挿入)

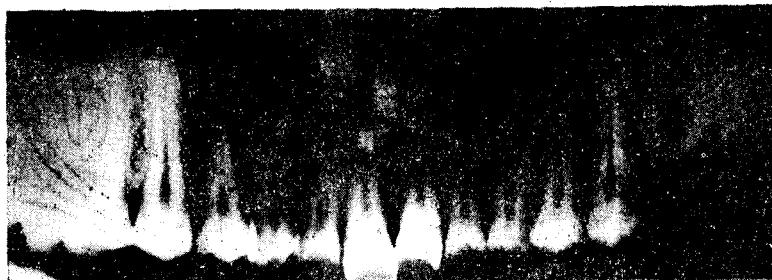


그림 7. 生體에서 陽極管 4cm挿入하여 摄影한 上顎小白齒 및 前齒部의 panogram

度를 주고 口腔內에 6cm挿入하여  $10\text{cm} \times 24\text{cm}$  크기의 non-screen film을 vinyl 1 cassette에 넣어서 0.5秒의 露出로 그림 7의 乾燥頭蓋骨標本에서의 下顎 panogram 을 얻었다.

그러나 上顎에서와 같이 小白齒部의 齒冠들이 重疊된 像이므로 陽極管의 挿入을 4cm로 減少시켜 小白齒의 齒冠이 重疊되지 않고 前齒部가 明確한 그림 8과 같은 panogram을 얻었다.

**b) 生體에서의 下顎 panography:** 生體上顎撮影時 와 같이 咬合平面이 床平面에 平行되게 하고 正中線上에 陽極管의 焦點이 놓이게 頭部를 固定하고 陽極管은  $3^\circ$ 의 摄影角度를 주어 6cm의 깊이로 口腔內에挿入하고 vinyl cassette는 上緣이 陽極管의 直下方에 뒹겨하고 可能한限下顎骨에 平行되게 患者的 손으로 接하여 non-screen film으로 0.64秒의 露出로 그림 9와 같은

生體下顎의 panogram을 얻었다.

이때도 亦是 小白齒의 齒冠이 重疊된 像을 招來함으로 陽極管 口腔內挿入을 4cm로 減少시켜 그림 10과 같은 小白齒의 齒冠이 重疊되지 않고 前齒部가 明瞭한 panogram을 얻었다.

## V. 下顎側頭關節의 panography

**a) 乾燥頭蓋骨標本에서의 下顎側頭關節 panography:** 陽極管의 口腔內挿入은 摄影側犬尖端이 同一側 下顎第二大臼齒와 第二小臼齒水準에 놓일 수 있게 하고 重要解剖學的 構造物인 射線不透過性物質을 附着한 乾燥頭蓋骨을 水平面에 放射線不透過性物質로 標識하여 摄影한 下顎의 panogram (陽極管 6cm挿入)을 얻었다.



그림 8. 乾燥頭蓋骨標本에 放射線 不透過性 物質로 標識하여 摄影한 下顎의 panogram (陽極管 6cm挿入)



그림 9. 陽極管 4cm 挿入으로 摄影된 小臼齒 및 前齒部의 像

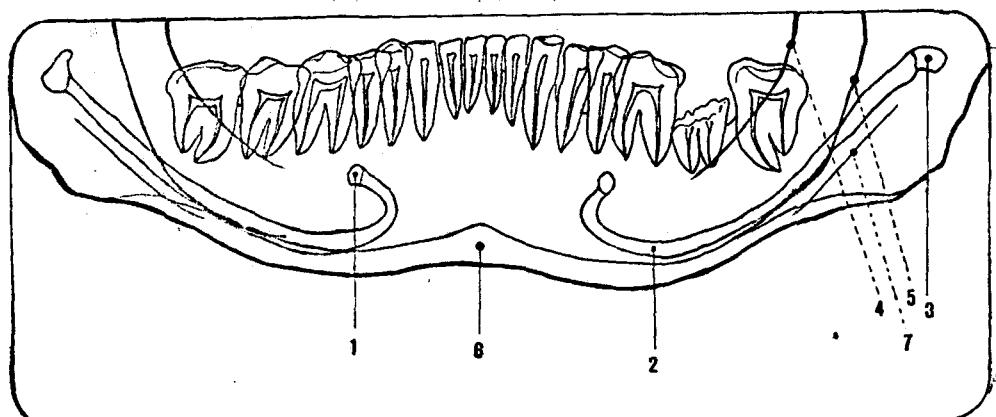


그림 10. 下頸 paragraph에서 언어진 解剖學的 構造物의 圖譜

- |                              |              |                              |
|------------------------------|--------------|------------------------------|
| 1. ....mental foramen        | <b>Lower</b> | 5. ....internal oblique line |
| 2. ....mandibular canal      |              | 6. ....genial tubercles      |
| 3. ....mandibular foramen    |              | 7. ....mylohyoid groove      |
| 4. ....external oblique line |              |                              |

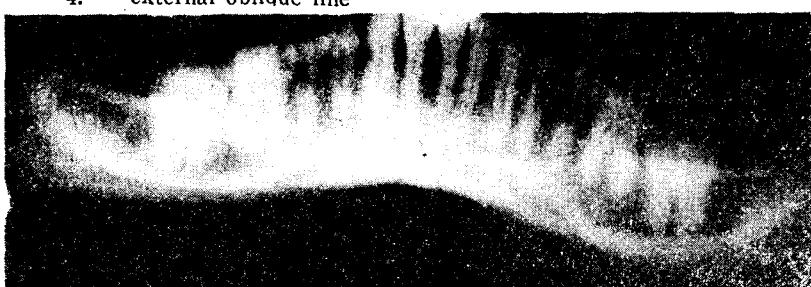


그림 11. 生體를 摄影한 下頸의 panagram (陽極管 6cm 挿入)

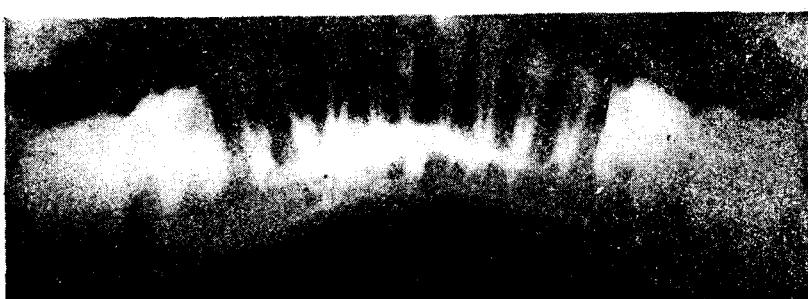


그림 12. 生體에서 陽極管 4cm 挿入하여 摄影한 下頸小白齒 및 前齒部의 panagram

로 向하게 斜上方向으로 돌리고 6cm 깊이로 陽極管을 口腔내로 捕入하여 增感紙를 使用한 8×10의 인치 cassette에 film을 넣어서 耳部와 그隣接의 頭部에 密接하고 1.2秒의 露出로서 그림 13의 乾燥頭蓋骨標本上에서의 下頸側頭關節의 panagram을 얻었다.

b) 生體에서의 下頸側頭關節의 panagraphy: 前記 頭蓋骨標本에서와 같이 陽極管이 摄影할 側犬齒上方을 지나下頸第二大臼齒와 第三大臼齒冠水準에 그尖端이 놓

일수 있게 患者的 頭部를 水平面上에서 反對側으로 延轉시켜 陽極管은 15°의 摄影角度를 주어 固定하고 陽極管의 開窓方向은 下頸側頭蓋方向으로 向하게 斜上方向으로 돌리고 6cm의 깊이로 陽極管을 口腔내로 捕入하고 增感紙가 든 8×10인치의 cassette에 film을 넣어서 患者的 손으로 摄影할 側耳部와 그隣接의 頭部에 壓接하고 1.6秒의 露出로 그림 14의 生體에서의 下頸側頭關節의 panagram을 얻었다.

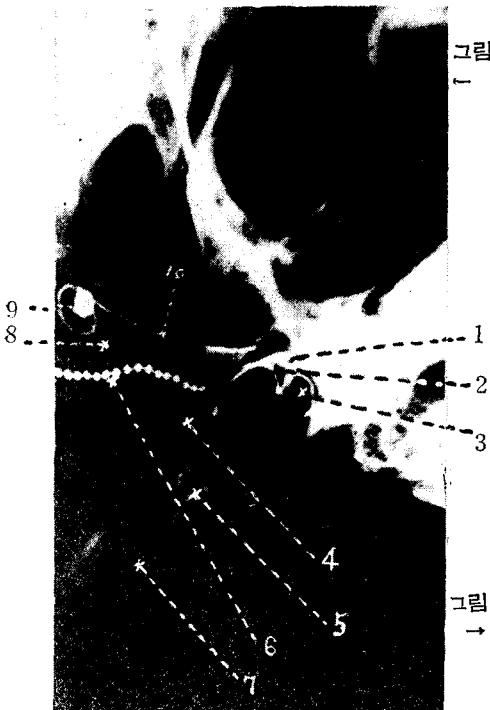


그림 13. 乾燥頭蓋骨標本에 放射線不透過性物質로 穗標識하여 摄影한 下頸側頭關節의 panagram

1. glenoid fossa
2. condyle head
3. external auditory meatus
4. sigmoid notch
5. mandibular foramen
6. lower border of zygomatic arch
7. mylohyoid groove
8. zygomaticotemporal suture
9. posterior palatine foramen
10. upper border of zygomatic arch

그림 14. 生體撮影한 下頸側頭關節의 Panagram



1.6秒 露出로 그림 14의 生體에서의 下頸側頭關節의 panagram을 얻었다.

#### M. 頸骨弓의 panagraphy

a) 乾燥頭蓋骨標本에서의 頸骨弓 panagraphy: 放射線不透過性物質을 主要解剖學的構造物에 附着한 乾燥頭蓋骨標本을 水平面上에서 摄影할 反對側으로 약간 移動시키고 陽極管은 下頸小白齒와 大白齒의 齒冠에 옆으로 불게 位置하여 그尖端이 下頸枝에 놓게하고 開窓方向을 上方으로 向하게 돌리고 vinyl cassette에 든 non-screen film을 摄影할 頸骨弓部에 密接하고 1.0秒의 露出로 乾燥頭蓋骨標本에서의 panagram을 얻었다(그림 15 參照).

b) 生體에서의 頸骨弓 panagraphy: 患者的 頭部를 水平面上에서 摄影할 反對側으로 移動시켜 固定한다 이때 頭部를 延轉시켜서는 안된다. 陽極管은 摄影할 側의 小白齒와 大白齒의 齒冠에 頭側으로 옆으로 불게 位置하

여 그先端은 下頸齒의 前緣에 놓게 되고 그開窓方向은 위로 向하게 돌리고 10×24cm의 non-screen film을 vinyl cassette에 넣어서 患者的 손으로 頸骨弓部에 壓接시켜 1.6秒의 露出을 주어 頭部의 他部가 重疊되지 않은 生體에서의 明瞭한 頸骨弓의 panagram을 얻었다(그림 16 參照).

#### VII. 耳下腺의 panagraphy

患者의 頭部를 水平面上에서 摄影할 反對方向으로 延轉시켜 陽極管이 摄影할 側犬齒 위로 6cm 깊이 口腔內로 水平으로 捕入되어 上頸第二大臼齒와 下頸第三大臼齒쪽을 向하게 하고 그尖端이 下頸第二大臼齒와 第三大臼齒 水準에 있게 固定한다.

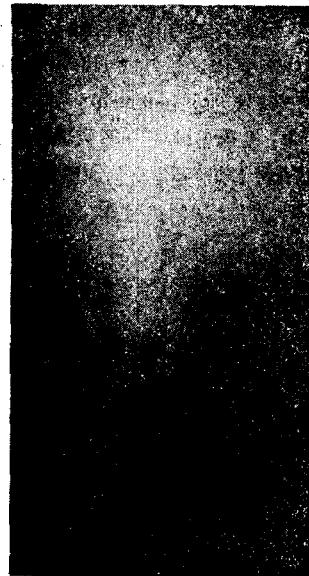
陽極管의 開窓方向은 耳下腺쪽으로 斜線方向에 向하게 하고 增感紙를 使用한 8×10인치의 cassette에 film을 넣어 摄影할 側耳部와 그隣接頬部에 患者的 손으로 壓接



그림 15. 乾燥頭蓋骨 標本에 放射線 不  
透過性 物質로 標識하여 摄影  
된 頸骨弓의 panagram

1. upper border of zygomatic arch
2. lower border of zygomatic arch
3. zygomaticotemporal suture
4. orbit
5. zygomaticomaxillary suture
6. zygomaticofrontal suture

그림 16. 生體 摄影한 頸骨弓의  
panagram



接하여 1.2秒의 露出로 隣接 他骨組織의 重疊되지 않은 腺全體를 判讀할수있는 生體에서의 明瞭한 耳下腺의 panagram을 얻었다(그림 17 參照).



그림 17. 生體에서의 耳下腺 panagram

究하여 다음과 같은 結論을 얻었다.

1. panigraphy는 1枚의 film에 歪曲되지 않고 鮮明한 1顆의 panoramic像을 얻었다.
2. 陽極管의 口腔內 插入을 4cm로 (焦點 前齒間 距離 3cm) 減少하므로서 小臼齒 齒冠이 重疊되지 않고 齒間腔이 明瞭한 小臼齒部 및 前齒部의 panoramic 像을 얻었다.
3. 頭部固定, 陽極管의 方向, film의 位置等을 變更하여 頭部 他骨組織의 重疊이 없는 下頸側頭關節 및 頸骨弓의 panoramic像을 얻었다.
4. 乾燥頭蓋骨標本에서 各 解剖學的 構造物에 特異한 放射線不透過性物質로 標識하여 摄影하므로서 panagram과 複雜한 骨組織의 필요한 放射線解剖學的 圖譜를 얻었다.
5. 乾燥頭蓋骨標本에 放射線不透過性物質을 附着하여 摄影한 panagram과 生體를 摄影한 panagram을 比較研究하여 panoramic像을 容易하게 判讀할 수 있게 했다.

(그리고 本研究에 여러가지로 協調해준 서울大學校 齒科大學 放射線學教室員 여러분에게 感謝를 드립니다.)

## IV. 結論

Status X를 使用하여 頸顏面部의 解剖學的 構造를 乾燥頭蓋骨標本에 放射線不透過性物質을 附着시켜 摄影한 panagraph像과 生體를 使用한 panagraph 像을 比較研

## References

- 1) 金顯周 ; Orthopantomograph에 依한 上頸洞의 形態學的研究 J. K. A. D. R. (1) : 5~11, 1971.
- 2) 劉東洙 ; Orthopantomograph의 齒科教育에의 導入, J. S. D. S. N. U. 5 (2) : 13~16, 1970.

- 3) 劉東洙 ; Orthopantomograph에 依한 頸顏面에 關한 研究, J. K. D. A. 9 (6) : 303~309, 1971.
- 4) 劉東洙 ; 齒科臨床에서 Orthopantomograph의 活用, J. K. A. D. R. 3 (1) : 12~21, 1972.
- 5) 李基植 ; Orthopantomograph에 依한 齒周病 患者の 齒槽骨 吸收에 關한 研究, J. K. A. D. R. 2 (1) : 41~46, 1972.
- 6) Jack, L.S. F.B. Leo, ; Panoramic roentgenograms, O.S., O.M. & O.P. 26 (1) : 39~42, 1968.
- 7) Jung, Von Till; Panoramic roentgenograms of maxillary sinus, Deutsche Zahn, Ztschr. 19 : 449~493, 1964.
- 8) Kite, O.W. Swanson, L.T. Levin, S. E. and Bradbury, ; Radiation and image distortion in the panorex x-ray unit, O.S., O.M. & O.P. 15 : 1201~1210, 1962.
- 9) Knight, N.; Anatomic structures as visualized on the Panorex radiograph, O.S., O.M. & O.P. 26 (3) : 326~331, 1968.
- 10) Laney, W.R. Tolmna, D.E. ; The use of panoramic radiography in the medical center, O.S., O.M. & O.P. 26 (4) : 465~478, 1968.
- 11) Langland, O.E. ; The use of the orthopantomograph in a dental school, O.S., O.M. & O.P. 24(4) : 481~487, 1967.
- 12) Langland O.E., Sippy, F.H. ; Anatomic structures as visualized on the orthopantomogram, O.S., O.M. & O.P. 26(4) : 475~485, 1968.
- 13) Paatero, Y.V. ; Pantomography in theory and use, Acta radiol, 41 : 321~335, 1954
- 14) Paatero, Y.V. ; Pantomography in diagnosis of jaw fractures, Odont. tidskr. 28 : 30~34, 1956.
- 15) Paatero, Y.V. ; The shape and size of the image and thickness of the image layer in orthopantomography, Suomen Hammaslääk Toim, 54 : 267~273, 1958.
- 16) Paatero, Y.V. ; Pantomography, O.S., O.M. & O.P. 14 : 947~953, 1961.
- 17) Paatero, Y.V., Nieminen, T. and Tammisalo, Y.U., Nieminen, T. and Tammisalo, E.H. ; Tomography of maxillary sinuses in transversal projection with a orthopantomograph, Suom. Hammaslääk. Toim. 59 : 309~315, 1963.
- 18) Perrelet, L.A. Garcia L.F. ; The identification of anatomical structures on orthopantomographs, J.I.A.M.R. 1(1) : 11~13, 1972.
- 19) James E. Phillips, ; Principles and function of the orthopantomograph. O.S., O.M. & O.P. 24(1) : 41~49, 1967.
- 20) James E. Richardson, Langland, O.E. and F. Sippy, H. ; A cephalostat for the orthopantomograph, O.S., O.M. & O.P. 27(5) : 642~646, 1969.
- 21) Jerome P. Rothstein ; Panoramic surveys of selected metabolic bone disease, O.S., O.M. & O.P. 26(2) : 173~180, 1968.
- 22) Silla, M. ; Orthopantomography for diagnosis of maxillofacial injuries, Minerva Stomat. 14 (4) : 171~181, 1965.
- 23) Tammisalo, E.H. and Nieminen, T. ; The thickness of the image layer in orthopantomography, Suomen Hammaslääk. Toim. 60 : 119~126, 1964.
- 24) Tammisalo, E.H. ; Orthopantomographic roentgenography of the temporomandibular joint, Suom. Hammaslääk. Toim. 60 : 139~148, 1964.
- 25) Heyl G. Tebo, ; The pterygospinous bar in panoramic roentgenography, O.S., O.M. & O.P. 29(5) : 654~657, 1968.
- 26) Thorpa, J.O. Chalotte, N.C. ; Panoramic radiography in the general practice of dentistry, O.S., O.M. & O.P. 24(6) : 781~792, 1927.
- 27) Turner, K.O. ; Limitation of panoramic radiography. O.S., OM. & O.P. 26(3) : 312~320, 1968.
- 28) Updegrave, W.J. ; Panoramic dental radiography, Dental Radiography. 36(4) : 75~83, 1963.
- 29) Updegrave, W.J. ; The role of panoramic radiography in diagnosis, O.S., O.M. & O.P. 22 : 49~57, 1966.
- 30) Westerholm. N. ; The determination by orthopantomographic measurement of bone resorption in the bone of the jaw (process alveolaris) Odont. T. 74(1) : 52~60, 1966.

# 大韓顎頤面放射線學會 會則

## 第一章 總 則

第1條 本會는 大韓顎頤面放射線學會(The Korean Academy of Maxillofacial Radiology)라 稱한다.

第2條 本會는 頸頤面 放射線學에 關한 學術研究의 向上發展과 會員相互間의 親睦을 圖謀함을 目的으로 한다.

第3條 本會는 大韓齒科醫師協會 定款 第五十七條에 依하여 設立한다.

第4條 本會는 本部를 서울特別市에 두고 各道 및 市에 支部를 둘 수 있다.

## 第二章 會 員

第5條 本會 會員은 正會員과 名譽會員 및 贊助會員으로 한다.

1. 正會員은 頸頤面 放射線學을 專攻하는 者와 本會의 趣旨에 賛同하는 歯科醫師로서 願에 依하여 任員會의 決議로 入會할 수 있다.
2. 名譽會員은 頸頤面 放射線學 發展에 功勞가 顯著한 者로서 正會員 二名의 推薦으로 任員會의 決議로써 入會할 수 있다.
3. 贊助會員은 本會 發展에 功勞가 顯著한 者로서 正會員 二名 以上이 推薦과 任員會의 決議로서 入會할 수 있다.

第6條 本會에 入會를 願하는 者는 本會 所定의 入會 願書를 提出하고 所定의 入會金 및 年會費를 納入하여야 한다.

第7條 本會의 顧問 및 名譽會長을 둘 수 있으며 任員會의 決議와 總會의 同意를 얻어야 한다.

## 第三章 機構 및 事業

第8條 本會는 다음과 같은 任員을 둔다.

會長 一名, 副會長 一名, 總務 一名,  
監事 二名, 幹事 若干名

第9條 會長은 本會를 代表하고 諸會務를 統轄하며 本會 諸會議時 議長이 된다.

第10條 會長, 副會長, 總務 및 監事는 總會에서 選定하고 幹事는 會長이 蘭舉한다.

第11條 本會 任員의 任期는 二年으로 한다. 但 一回에 限하여 重任할 수 있다.

第12條 本會는 그 目的을 達成하기 為하여 다음과 같

은 事業을 實施한다.

1. 定期의으로 一年 一回 以上 本學會를 가질 수 있다.
2. 學術研究 集談會를 가진다.
3. 定期의으로 刊行物을 發刊할 수 있다.

## 第四章 會 議

第13條 本會의 會議는 定期總會 및 任員會로 한다.

1. 定期總會는 每年 1회 大韓齒科醫師協會 定期總會前 또는 同會期間에 開催하되 會員 3分之 1 以上 出席으로 한다.
2. 臨時總會는 任員會의 決議 또는 會員 3分之 1 以上의 要講에 依하여 會長이 이를 召集한다.
3. 任員會는 會長 또는 任員會 過半數의 要求에 依하여 會長이 이를 召集한다.

## 第五章 會員의 權利 및 義務

第14條 本會 會員은 本會 所定의 會費를 納付하여 本會 諸事業 및 會務에 協力할 義務가 있다.

第15條 本會 會員은 本會의 諸會議에서 發言權 選舉權 및 被選舉權이 있으며 本會 發刊의 各種書冊 및 諸證明을 받을 수 있다.

第16條 本會 會員으로서 醫療道德上 또는 社會의인 過誤를 犯하였을 때에는 任員會의 決議와 總會의 同意로서 徵戒 또는 除名된다.

## 第六章 財 政

第17條 本會의 財政은 下列의 收入으로써 한다.

1. 大韓齒科醫師協會로 부터의 補助金
2. 入會金
3. 年會金
4. 其他 贊助金

第18條 本會 會計年度는 大韓齒科醫師協會會計 年度에 準한다.

## 第七章 附 則

第19條 本會則은 總會在席 3分之 2 以上的 賛同으로 써 이를 變更할 수 있다.

第20條 本會則이 規定되지 않은 事項은 大韓齒科醫師協會 會則 및 一般慣例에 準하되 任員會의 同意를 要한다.