역사문화자원을 활용한 가덕도 외양포 연안공간 개발에 관한 연구

변선화* · † 홍순연 · 신지원** · 정영민***

*, **, ***,(주)상지엔지니어링건축사사무소 부설연구소 연구원, † (주)상지엔지니어링건축사사무소 부설연구소 이사

요 약: 일제강점기 부산의 연안공간은 경제, 사회적 시설이 집중되는 중요한 공간으로 인식되어 왔으며, 이로 인하여 부산의 연안공간에는 역사적 가치를 가지고 있는 역사문화자원이 산재해 있다. 하지만 부산 연안에 위치한 역사문화자원에 대한 발굴과 활용이 제대로 이루어지지 못해 역사문화자원이 사장되는 경우가 빈번하게 발생하고 있다. 본 연구에서는 부산 연안공간에 위치한 역사문화자원 중 아직까지 그 가치를 제대로 평가받지 못하고 있는 가덕도 외양포 지역 역사문화자원을 대상으로 연안지역의 특성을 고려한 보존활용계획을 제시하고자 하였다. 이를 위하여 본 연구에서는 국내외 사례조사 및 가덕도 외양포의 역사문화적 현황을 면밀하게 조사하여 역사문화자원의 보존활용가이드라인을 수립하고 지역주민의 의견 수렴을 바탕으로 역사문화자원을 활용한 연안공간개발계획을 제사하였다.

핵심용어 : 역사문화자원, 연안공간개발, 보존활용, 보존활용가이드라인

1. 서 론

부산은 대표적인 연안도시로 16개 구(군) 중 10개 구(군)이 연안에 접해 있으며, 전체 인구의 약 50%라 연안 구(군)에 거주하고 있다. 또한 항만, 산업시설 등 주요한 경제, 사회적 기반시설들이 연안에 위치하고 있는 등 부산에서 연안 공간은 아주 중요한 공간이다. 이러한 부산 연안공간의 중요성은 현대사회뿐만 아니라 일제강점기····· (중략)·····

부산 연안에 산재한 근대역사문화자원을 발굴하고 연안공 간 활성화를 위한 보다 적극적이고 체계적인 활용계획 수립이 시급····· (중략) ·····

2. 사례분석

2.1 국내사례

국내에서 역사문화자원을 활용한 개발계획이 본격적으로 수립되기 시작한 것은 ····· (중략) ·····.

1) 구룡포 근대역사 테마거리

구룡포 근대문화역사거리는 1883년 조선과 일본이 체결한 '조일통산장정' 이후 일본인이 조선으로 와서 살았던 곳으로 '일본인 가옥 거리'로 가옥 몇 채만 남아 있던 곳을 포항시가 '근대문화역사거리'로 조성한 곳임

2) 군산 근대역사문화 테마거리

군산 근대역사문화 테마거리는 지역의 역사문화자원을 일 제강점기 역사 현장의 보수 및 복원을 통해 기억의 공간으로 재조명하여 전시 및 문화예술 공간 조성한 사례로 · · · · · (중

략)

3) 인천 역사문화 거리+아크플랫폼

인천 역사문화 거리는 인천항 배후에 위치한 개항기 근대 건축물들을 중심으로 지역의 역사와 문화를 재조명하고 역사 의 현장을 보수, 복원하여 ······ (중략) ·····.



Fig. 2 Incheon Culture and History Street

2.2 국외사례

1) 쓰시마 요새(對馬要塞) 일원

대마도 야소지역의 방비를 위해 설치된 일본의 요새는 1887년부터 공사가 진행되어 러일전쟁 이전 1993년 완성된 곳으로…… (중략) …….

2) 일본 모지항(門司港) 일원

일본 모지항은 개항 이전 염전지역이었으마 1870년대 특별 무역하으로 지정되어 국제중계무역과 석탄수송으로 크게 발 전하였으며···· (중략) ·····.

[†] 교신저자: amudo1@nate.com

^{*} byeon1025@naver.com

3. 역사문화자원 조사

본 연구의 대상지인 부산 가덕도는 부산항과 진해만을 면하고 있어 일제강점기 러일전쟁에서 중요한 해상 관문으로 · · · · · · (중략) · · · · · ·

3.1 대상지 현황

가덕도는 부산의 서남측에 위치하고 있으며 낙동강을 따라 동쪽으로는 ····· (중략) ·····

3.2 역사문화자원

1) 역사문화 환경조사

가덕도 외양포 포진지는 1904년 러일전쟁 직전 러시아 북양함대가 대한해협을 지날 때 기습공격을 할 목적으로 설치되었다(이지영 외 2010) ····· (중략) ·····

2) 역사문화자원 현황

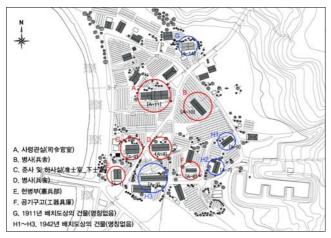


Fig. 7 Historic and Cultural Heritages of Oiyang-po in Gadeok-do

····· (중략) ·····.

4. 보존활용계획

4.1 주민의견 조사

가덕도 외양포 마을 내 산재한 역사문화자원을 활용하기 위하여 지역주민의 의견을 반영하기 위하여 주민의견조사를 실시····· (중략) ·····

4.2 기본방향 설정

외양포지역의 역사적 장소로서 의미를 찾고 연안에 위치한 지역적 특성을 고려하여 역사문화자원을 보존활용하기 위한 기본계획을 다음과 같이····· (중략)·····



Fig. 9 General Direction of Historic and Cultural Heritages Development

4.3 보존활용 가이드라인

1) 가이드라인 기본구상

지역의 역사문화자원을 보다 적극적으로 활용하며 동시에 자원의 가치를 해치지 않는 활용방법을 ·····(중략)·····.

4.4 기본계획안

지역의 역사문화자원 및 연안지역의 특성을 고려한…… (중략)…….



Fig. 12 Mater Plan

5. 결 론

부산의 연안공간은 다양한 생활이 집중되는 곳으로 현대사회뿐만 아니라 일제 강점기에서도 중요한 공간으로 경제, 사회적 기반시설이 집중되던 공간이다. 이러한 부산의 연안공간의 특성으로 인해 연안을 따라 다양한 역사문화 자원이 산재·····(중략)·····.

참 고 문 헌

- [1] 이지영, 서치상(2010), 가덕도 외양포의 일본군사시설에 관한 연구:군막사 및 포대진지의 구축과정과 건축특성을 중심으로, 건축역사연구 19(3), pp.51-70
- [2] 淨法寺朝美(1971), 日本築城史: 近代の沿岸築城 と要塞, 原書房