

# 현풍군 근대 農家의 건축적 변용에 관한 연구

## A Study on the Architectural Change of Traditional Farmhouse in Hyounpong Province

최지애\*      백영흠\*\*      박영혜\*\*  
choi, ji-ae      beak, young-hum      Pack, young-hea

### Abstract

Residential architecture was a lot more changed due to adopting modern residential type since 1960s. But people in farm houses are still living in a space of their past life causing a discrepancy. For this reason, the paper will identify the changed use for farm houses focusing on their plane views, and reason for the changed use as well. The result of this paper is expected to play a role for practical data to reasonably change and re-model farm houses located in back of cities such as Hyunpoong area. Targeted area for this paper, in order to survey change in residential environment due to industrialization and modernization, has narrowed down to 42 farm houses which are located Yuga-Myun, Hyunpoong-Gun, Dalsung-Gun where tradition and modern characteristics are harmonized being built before 1960s. Researching relied on both documentary records and survey on the site, and survey on documentary records was performed in a way that preceding research for changed use of residential area was to be compared with people's farm houses in Kyeongsang-Do area, and survey on the site was carried out by photographing and land surveying and interview and analysis for them, and finally we acquired the result by analyzing use of interior for houses and plane view and relations between culture and social environment. From the result of this paper, there was a trend that farm houses had been improved function of a specific space by enlarging space and enlarged construction for inner rooms. And among spaces, kitchen and bath room was mostly enlarged its left side, and inner room had mostly enlarged its rear side, and kitchen was frequently enlarged in its side space. These kinds of variation in space is believed to be result of change of life style and house facilities

Keywords : Farmhouse, Change, cognition

주요어 : 농가, 변용, 근대

### 1. 서론

#### 1. 연구의 배경 및 목적

특정지역의 생활문화를 담아내는 주거건축은 전승력과 지속력을 가지고 있다. 이런 주거문화는 내부적으로 가족형태의 변화나 주의식(注意識)의 변화, 외부적으로는 사회적 상황변화와 기술의 발달, 외래 문화의 유입 등에 영향을 받아서 변화를 겪는다<sup>1)</sup>.

우리나라 주거건축은 해방 전 후, 근대화 사회를 거치면서 새로운 주거양식들이 등장하게 되었다. 새로운 주거양식들은 구조와 기술, 재료 등이 전통주거 방식과 달라 양식, 일식, 일양절충식, 한양절충식, 등의 절충식주거로 불리어지면서, 도시주거로 자리잡게 되었다.

그러나 상대적으로 열세에 놓인 농촌주택에서는 재정적 어려움과 정보에 의한 기술의 미발달에 의해 전통결구 방식을 고수하고 1960년대 이후의 산업화, 근대화 물결에 의해 과거의 생활공간에 현대의 삶을 영위해가는 모순적인 주거 형태가 나타나고 있다. 이런 변화의 대응책으로 인해 주거의 형태를 변용하는 현상이 초래되고 있다.

이에 본 연구는 현풍지역 농가의 주거 변용실태를 평면 위주로 규명하고 아울러 변용의 원인을 파악코자 하였다. 연구의 결과는 현풍지역과 같이 도시 배후 지역에 위치한 농가 주거형태의 합리적 변용 및 리모델링을 위한 실증적 자료로서의 역할을 기대한다.

#### 2. 연구의 범위 및 방법

1960년대 이후 산업화 근대화 물결을 거치면서 사회적 환경 변화에 따라 주거건축 변화 추세가 나타나기 시작했다. 이런 변화를 고찰하기 위해 1960년대 이전 건축된 달성군 현풍군 유가면 일대 농가 42채를 대상으로 연구의 범위를 제한하였다.

본 연구의 대상 지역은 대구시 달성군 현풍군 유가면 일대로 전통과 현대의 특성이 조화를 이룬 곳이다.

연구 방법으로는 문헌고찰과 현장 조사를 병행하였다. 문헌고찰으로는 주거 변용에 관한 선행연구와 경상도 민가의 유형 선행연구, 비교분석 및 연구 동향을 파악하며 각종 보고서와 자료를 토대로 대상가옥의 특징을 파악하고 대상지역의 인문사회적 환경에 대해 조사하였다. 현장 조사는 2006년 12월 15일부터 2006년 12월 17일까지 1차 조사를 실시하고 2007년 3월 16일 2차 조사를 실시하여 두 차례에 걸쳐 이루어 졌다. 현장 조사에서는 촬영 및 측지, 고찰, 면접조사를 시행하였으며 조사 및 분석과정을 통해 조사대상

\* 정회원(주저자, 교신저자), 대구대학교 석사과정

\*\* 정회원, 대구대학교 실내건축디자인학과 정교수

\*\*\* 정회원, 대구대학교 실내건축디자인학과 강사

1) 주거의 문화적 의미, 강인호 한필원 역, 세진사, 2004, p39

인 가옥 안채의 이용 및 평면과 인문 사회적 환경과의 관계를 분석해서 결론을 도출하였다.

### 3. 조사지역개요

조사지역개요에서는 사회과학이론을 바탕으로 전통주거 결정요소를 과거관점에서 바라보기위해 환경결정(environmentalism)<sup>2)</sup>적 측면에서 지리적 환경을 분석하고 현재의 관점에서 분석하기 위해 환경 가능(environmentalpossibilism)<sup>3)</sup>적 측면에서 인문 사회적 환경을 알아보고자 한다.

#### (1) 현풍군의 지리적 환경

조사지역인 대구광역시 달성군 현풍면과 유가면 일대는 비슬산 서쪽 하단부에 해당한다. 조사지역의 지형은 평지가 아닌 동고저서의 완만한 경사를 이루고 있으며 주로 농지를 이루고 있다. 주거지역은 비슬산 아래쪽과 현풍면 소재지 쪽에 위치한다.

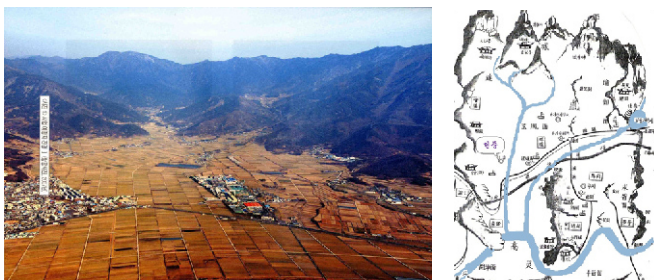


사진 1. 연구대상지역 전경-항공사진      그림 1.大東輿地圖-현풍  
 <사진 1>, <그림 1>에 해당하는 현풍지역은 풍수에서의 길지(吉地)에 해당하는 배산임수의 여건을 갖춘 곳이다. 배산임수의 촌락 입지는 첫째, 배후의 산지가 겨울의 찬 북서풍을 막아주고, 풍부한 연료(땃감)를 제공한다. 둘째, 취락이 입지하는 남사면(남향)은 겨울에 일조량이 많아 따뜻하다. 셋째, 앞쪽에 흐르는 하천은 생활 및 농업용수를 제공하며 하천 유역을 따라 전개되는 평지는 농경지로 농경 사회라는 점에서 볼 때 최적의 마을 입지 장소로 손꼽을 수 있다. 이런 배산임수의 현풍지역은 고대로부터 생활터전이었으며, 농업이 중심인 농경사회였음을 추측할 수 있다.

#### (2) 현풍군의 인문 사회적 환경

조사지역이 위치한 달성군 현풍면 일대는 고대부터 인류의 생활공간이었으며 수많은 유적이 산재해있다. 특히 조사지역은 퇴계나 남명의 학맥을 계승한 수많은 사림과를 배출한 고장이었다. 도방오현의 수현인 한훤당 김굉필을 제창하는 도동서원과 서응 김씨 후손들의 종족 촌락 등 현풍지역에서 세거한 씨족의 사정을 살펴볼 수 있다. 현풍지역의 사족은 정치적, 경제적, 사회적으로 인접한 성주, 고령, 장녕, 의령 등지의 사족과 연결됨으로써 지역적 기반을 강화

2) 환경결정론(environmentalism)은 천연자원·기후·지형 등을 포함해 인간의 물리적 주변환경을 문화형성의 중요한 결정요인으로 주장한다. 따라서 역사와 전통, 사회적·경제적 요인들, 기타 문화적 요인들에 의해서도 사회발전이 이루어진다는 점을 부정한다.  
 3) 환경가능론(environmental possibilism)은 환경이란 인간의 선택 가능성을 창출하는 데 불과하다는 주장을 펴다. 극단적인 형태의 경우 환경가능론은 선택의 형태에 환경이 영향력을 미친다는 점조차 거부한다. 오늘날에 와서는 환경결정론에서도 물리적 환경이 사회적·경제적 요인, 문화적 전통을 포함하는 전체 환경 가운데 일부에 불과하다는 점과 사회와 환경 간에 상호 영향력이 작용한다는 점을 인정하고 있다.

할 수 있었다.

표 1. 조사대상 지역의 인구 추위      단위: 명, 호  
 <표 1>는 조사지역의 공식적인 통계가 작성된 이후 달성

구분	달성군		현풍면		유가면	
	인구수	가구수	인구수	가구수	인구수	가구수
1965	136,064	22,281	14,138	2,410	10,704	1,730
1970	130,179	23,699	12,555	2,416	9,257	1,641
1975	139,976	26,876	11,867	2,369	8,439	1,558
1980	164,294	33,725	11,124	2,496	6,519	1,433
1985	80,400	19,063	10,741	2,716	5,624	1,427
1990	93,788	24,495	14,302	3,986	4,787	1,406
1995	117,022	32,821	15,137	4,441	4,541	1,451
2000	148,552	44,233	12,549	3,935	3,738	1,353
2005	150,755	47,566	11,141	3,799	3,358	1,308

군 지역의 전체와 본 연구지역에 해당하는 현풍면과 유가면의 인구와 가구 추위를 나타낸 것이다. 1980년대 초반에 달성군 인구가 급감한 것은 인접한 대구시가 직할시로 개편되면서 달성군에 속한 월배면과 공간면이 대구 직할시에 포함된 결과이다.<sup>4)</sup>그러나 1995년에 현풍면과 유가면의 지역은 일부를 제외하면 인구수와 가구수가 증가한 것을 알 수 있다. 이는 달성군이 대구광역시에 포함된 것과 무관하지 않을 것으로 추정된다.

이 통계에 따르면 조사지역 일대의 인구추위는 다른 농촌지역과는 다소 다른 특성을 보임을 알 수 있다. 한국의 농어촌 지역의 인구는 1960년대 이후 지속적으로 감소하는 것이 일반적 현상인데 이와 달리 1970년대 이후 증가하고 있다. 대구라는 대도시에 인접하여 있어 이촌의 압력을 덜 받았기 때문으로 간주되며, 대도시의 시장을 겨냥한 근교농업의 발달과 대구로의 출퇴근이 가능한 여건이 작용하였기 때문이다. 1980년대 후반부터는 대규모의 달성산업단지가 조성됨에 따른 인구유출방지 효과와 인구 유입의 효과를 도시에 기대 할 수 있었으며, 대도시의 배후지역 특성이 뚜렷해 졌다. 한편 같은 기간 현풍면과 유가면 추위를 비교해 보면 같은 달성군 임에도 서로 차이를 알 수 있다.

표 2. 가구 당 평균 가족원수 추이      단위: 명

연도	달성군	현풍면	유가면
1965	6.1	5.9	6.2
1970	5.5	5.2	5.7
1975	5.2	5.0	5.4
1980	4.9	4.6	4.5
1985	4.2	4.0	4.0
1990	3.9	3.6	3.4
1995	3.6	3.4	3.1
2000	3.6	3.2	2.8
2005	3.2	3.0	2.6

자료: 달성군, 통계연보, 각년도.

#### (3) 경상도 지방의 일반적인 주거유형

현풍군은 지리적 위치로 경상도 지역에 포함되어 있다. 현풍군 지역의 농가변용사태를 파악하기 앞서 경상도 지방의 일반적인 특징을 파악, 주거의 원형을 <표 3>과 같이 정리해 보았다.

현풍군지역의 주거 원형은 一자형 3칸집에서는 남부지방형이, 一자형 4칸집에서는 대청이 있는 홑집으로 분류할 수 있었다.

4) 대구테크노폴리스 문화유적 지표조사 보고서, 대구대학교 중앙박물관, 한국토지공사, 2007, p234

표 3. 경상도 지방의 일반적 주거 유형

구분	남부 지방형 (南部 地方型)	대청이 있는 홑집형
도면		
구분	—자형 3칸집	—자형 4칸집

첫째, 남부지방형(南部地方型)의 평면은 경상남북도와 전라남북도 지방에 분포되며 부엌·방·대청·방승의 일자형으로 구성되어, 평안도 지방형처럼 보이나 기후적 요인으로 대청이 첨가된 것이 특색이다. 그러나 이지역에서도 대청없는 평안도 지방형이 다수 발견됨을 알 수 있다.<sup>5)</sup>

둘째, 대청이 있는 홑집형으로 경상북도를 중심으로 하는 영남 내륙지방에 많이 분포하고 있으며, 살림채의 평면은 부엌·큰방·대청·작은방 순으로 한줄로 배열되어 있다. 이 유형은 <대청>이라는 열린 마루를 가지고 있는 것이 특징인데, 이 곳은 마당에서 각 방을 연결해주는 공간이며, 가족들의 생활공간이나 관혼상제 등의 의례적인 공간으로도 유용하게 사용되고 있다.<sup>6)</sup>

(4) 조사대상 가옥 현황

연구대상지역인 현풍군 유가면의 농가들은 안채 평면형식과 공간구성에 있어서 공통점을 나타나는 것으로 조사되었다.

표 4. 연구대상 가옥 현황

번호	가옥명	소재지	시대	평면유형
1	윤순금 가옥	달성군 유가면 쌍계1리	1960년대	— 자4칸집
2	최관득 가옥	달성군 유가면 쌍계1리	1960년대	— 자4칸집
3	장경식 가옥	달성군 유가면 쌍계1리 78번지	1960년대	— 자4칸집
4	이병돌 가옥	달성군 유가면 쌍계1리 248번지	1960년대	— 자4칸집
5	이팔영 가옥	달성군 유가면 쌍계1리	1960년대	— 자 3칸집
6	석태연 가옥	달성군 유가면 쌍계1리	1960년대	— 자 3칸집
7	이대근 가옥	달성군 유가면 쌍계1리 107번지	1960년대	— 자 3칸집
8	김원익 가옥	달성군 유가면 쌍계1리7-31번지	1960년대	— 자4칸집
9	류재성 가옥	달성군 유가면 쌍계1리7-28번지	1960년대	제외
10	박사용 가옥	달성군 유가면 쌍계1리 112번지	1960년대	— 자 3칸집
11	제점막 가옥	달성군 유가면 쌍계1리	1960년대	— 자 3칸집
12	조찬구 가옥	달성군 유가면 쌍계2리 389번지	1960년대	— 자4칸집
13	이철성 가옥	달성군 유가면 쌍계2리21-57번지	1960년대	— 자 3칸집
14	임구원 가옥	달성군 유가면 쌍계2리 75번지	1960년대	— 자 3칸집
15	차상점 가옥	달성군 유가면 쌍계2리 421번지	1960년대	— 자 3칸집
16	손계환가옥	달성군 유가면 우만리 61번지	1960년대	— 자4칸집
17	손정희가옥	달성군 유가면 상리 60번지	1960년대	— 자 3칸집
18	전재용가옥	달성군 유가면 용봉2리743번지	1960년대	— 자 3칸집
19	성성덕가옥	달성군 유가면 용봉2리	1960년대	— 자 3칸집
20	박금정가옥	달성군 유가면 양지1리	1960년대	제외
21	성낙출가옥	달성군 유가면 차천리	1960년대	— 자4칸집
22	박기복 가옥	달성군 유가면 금리리 313번지	1960년대	제외
23	박용두 가옥	宗祖明宗祖雲南	1960년대	— 자4칸집
24	복원당 한의원	달성군 유가면 금리리 824번지	1960년대	— 자 3칸집
25	이재호 가옥	달성군 유가면 금리리 930번지	1960년대	— 자4칸집
26	박순이 가옥	달성군 유가면 금리리 906번지	1960년대	— 자 3칸집
27	이선희 가옥	달성군 유가면 금리리 397번지	1960년대	제외
28	임금순 가옥	달성군 유가면 금리리	1960년대	— 자4칸집
29	장보익 가옥	달성군 유가면 금리리 671번지	1960년대	— 자4칸집
30	한태호 가옥	달성군 유가면 금리리 428번지	1960년대	— 자4칸집
31	서상현 가옥	달성군 유가면 용리 879번지	1960년대	— 자 3칸집
32	ooo 가옥	달성군 유가면 용리 490번지	1960년대	— 자 3칸집

33	이남준 가옥	달성군 유가면 용리 32번지	1960년대	— 자 3칸집
34	박해석 가옥	달성군 유가면 유곡리 966번지	1960년대	— 자4칸집
35	조문조 가옥	달성군 유가면 유곡2리 288번지	1960년대	제외
36	이 캐 가옥	달성군 유가면 유곡2리943-2번지	1960년대	— 자 3칸집
37	금융갑 가옥	달성군 유가면 유곡2리 979번지	1960년대	— 자 3칸집
38	공가	달성군 유가면 유곡2리이동	1960년대	제외
39	조정수 가옥	달성군 유가면 상리리 652번지	1960년대	— 자4칸집
40	박호덕 가옥	달성군 유가면 봉리 305번지	1960년대	— 자4칸집
41	이철태 가옥	달성군 유가면 상리 150번지	1960년대	— 자 3칸집
42	박우수 가옥	달성군 유가면 상리	1960년대	— 자 3칸집

II. 본론

1. 현풍군 농가의 변화 고찰

(1) 연구 대상 가옥의 평면 유형

연구대상인 달성군 현풍군 유가면 일대 농가 42채는 크게 두가지 특징으로 나누어지는데, —자형 3칸집과 —자형 4칸집의 특징을 가진다. 앞에서 언급한 바와 같이 —자형 3칸집은 남부지방형(南部地方型) 민가 형태에 속하고, —자형 4칸집은 경상북도를 중심으로하는 영남 내륙지방의 대청이 있는 홑집 형태에 포함되고 있다.

표 5. 조사대상 가옥의 평면유형 단위:N(%)

구분	기호	평면유형	사례	사례수
—자형 3칸집	3-1			12 (54.5)
	3-2			8 (36.3)
	반겹집의 형태			2 (9.0)
	계			22(100.0)
—자형 4칸집	4-1			10 (50.0)
	4-2			4 (20.0)
	4-3			3 (15.0)
	4-4	그자 가옥 형태		3 (15.0)
계			20 (100.0)	
총계	— 자 3칸집22(53.4) + — 자4칸집20 (47.6)			42 (100.0)

\* R1:안방, R2:건너방, K:부엌, M1:대청, M2:윗마루.

\*\* 실명은 가급적 그 지역에서 통용되는 것을 씀.

\*\*\* N은 조사대상 농가 중 평면 유형에 해당하는 농가수임

5) 한국 주택 건축, 일지사, 주남철, 2000, p84

6) 한국 주거문화의 역사, 기문당, 1991, 강영환, p138

위의 경상도 지방의 일반적 주거의 특징<표 4>을 바탕으로 하여 조사대상지역의 주거유형을 분류하면 <표 5>과 같다.

첫째, 一자형 3칸집은 규모가 정면 3칸 측면 1칸의 홑집이며 一자형 형식을 가지고 있다. 공간구성은 좌측에서 우측으로 볼 때 K-R1-R27)로 되어있고 M2의 구성이 조금씩 다르게 나타난다. 둘째, 一자형 4칸집은 규모가 정면 4칸 측면 1칸의 홑집이며 一자 형식을 가지고 있다. 공간구성은 좌측에서 우측으로 볼 때 K-R1-M1-R2 되어있고 M2의 구성이 조금씩 다르게 나타난다.

**(2) 연구 대상 가옥의 공간의 변화**

연구 대상 가옥의 공간의 변화 실태를 알아보기 위해 용도변경, 공간통합, 공간분할, 확장, 증축 등 5가지 변수로 나누고 다음과 같이 <표 6>로 정리 하였다.8)

표 6. 연구대상 가옥의 공간별의 변화 단위:N(%)

번호	구분	장소	용도변경	공간통합	공간분할	확장	증축	계
1	一자 3칸집	안방(R1)	1(2.3)	.	.	6(13.8)	.	7(16.2)
		건너방(R2)	.	.	.	7(16.2)	.	7(16.2)
		부엌(K)	2(4.6)	.	.	10(23.2)	2(4.6)	14(32.5)
		대청(M1)	.	.	.	.	.	0(0.0)
		뒷마루(M2)	.	.	.	4(9.3)	.	4(9.3)
		기타(o)	.	.	.	.	11(25.5)	11(25.5)
		계	3(6.9)	0(0.0)	0(0.0)	27(62.7)	13(30.2)	43(100.0)
2	一자 4칸집	안방(R1)	.	.	.	5(12.1)	.	5(12.1)
		건너방(R2)	.	.	.	6(14.6)	.	6(14.6)
		부엌(K)	2(4.8)	.	.	9(21.9)	2(4.8)	13(31.7)
		대청(M1)	.	2(4.8)	.	2(4.8)	.	4(9.7)
		뒷마루(M2)	.	.	.	.	.	0(0.0)
		기타(O)	.	.	.	.	13(31.7)	13(31.7)
		계	2(4.8)	2(4.8)	0(0.0)	22(53.6)	15(36.5)	41(100.0)

\* R1:안방, R2:건너방, K:부엌, M1:대청, M2:뒷마루.

\*\* 실명은 가급적 그 지역에서 통용되는 것을 씀.

연구대상 가옥별 안채의 변화 양상은 <표6>와 같다. 一자형 3칸집의 경우 공간확장(27곳,62.7%)이 가장 많이 나타나고, 그 다음으로는 증축(13곳,30.2%), 용도변경(3곳,6.9%) 순으로 변화 추세를 보인다. 공간통합과 공간분할의 경우는 나타나지 않는다. 一자형 4칸집의 경우 또한 공간확장(22곳,53.6%)이 가장 많이 나타나고, 그 다음으로는 증축(15곳,36.5%), 용도변경(2곳,4.8%), 공간통합(2곳,4.8%) 순으로 변화 추세를 보인다. 공간분할의 경우는 나타나지 않았다.

따라서 안채는 공간의 확장과 증축을 통해 특정 공간의 기능을 보다 강화시키고 거주성을 개선시켜 지속적이고 적극적으로 공간을 사용하고자 하는 추세를 보이고 있다. 또한 확장의 경우 부엌의 확장이 가장 많이 나타나 입식부엌

7)R1:안방, R2:건너방, K:부엌, M1:대청, M2:뒷마루.

실명은 가급적 그 지역에서 통용되는 것을 씀.

8) 포천군 근대 농가의 건축적 변화연구, 광동엽. 한국 주거학회지 제 13권 제2호 (2002.4)의 표와 항목인용.

용도변경:규모의 변화없이 다른 용도로 轉用.

공간통합:둘 이상의 공간이 하나의 공간으로 통합.

공간분할:하나의 공간이 둘 이상의 공간으로 분할.

확장:다른 공간에 영향을 주지 않고 외부로 확장.

증축:새로운 공간에 시축 부가.

의 도입으로 인한 확장으로 추측해 볼 수 있다.

연구대상 가옥의 공간의 변화 방향의 양상은 <표 7>와 같다. 一자형 3칸집의 경우 공간확장(27곳,62.7%)중 배면(19곳,44.1%)가장 많이 나타나고 다음으로는 측면(4곳,9.3%)과 정면(4곳,9.3%)이 같게 변화 추세를 보인다. 증축(13곳,30.2%)의 경우는 측면(27곳,62.7%) 가장 많이 나타나고 다음으로는 배면(1곳,2.3%)과 기타(1곳,2.3%)이 같게 변화 추세를 보인다. 一자형 4칸집의 경우 확장(22곳,53.6%)중 배면(16곳,53.6%)이 가장 많이 나타나고 다음으로는 측면(6곳,14.6%)으로 변화 추세를 보인다. 증축(15곳,36.5%)의 경우는 측면(7곳,17.0%)이 가장 많이 나타나고 다음으로는 배면(5곳,12.1%)과 정면(3곳,7.3%)으로 변화 추세를 보인다.

따라서 안채의 경우 공간의 확장과 신축을 통해 특정 공간의 기능을 보다 강화시키고 거주성을 개선시켜 지속적이고 적극적으로 공간을 사용하고자 하는 추세를 보이고 있다. 또한 一자형 3칸집의 경우는 가로 면적 변화양상이 두드러지고 一자형 4칸집의 경우 세로 면적 변화양상이 두드러짐도 알 수 있다.

표 7. 연구대상 가옥의 공간별 변화 방향 단위:N(%)

번호	구분	위치	용도변경	공간통합	공간분할	확장	증축	계
1	一자 3칸집	측면	3(6.9)	.	.	4(9.3)	11(25.5)	18(41.8)
		배면	.	.	.	19(44.1)	1(2.3)	20(46.5)
		정면	.	.	.	4(9.3)	.	4(9.3)
		기타	.	.	.	.	1(2.3)	1(2.3)
		계	3(6.9)	0(0.0)	0(0.0)	27(62.7)	13(30.2)	43(100.0)
2	一자 4칸집	측면	2(4.8)	.	.	6(14.6)	7(17.0)	15(36.5)
		배면	.	1(2.4)	.	16(39.0)	5(12.1)	22(53.6)
		정면	.	1(2.4)	.	.	3(7.3)	4(9.7)
		기타	.	.	.	.	.	0(0.0)
		계	2(4.8)	2(4.8)	0(0.0)	22(53.6)	15(36.5)	41(100.0)

\* R1:안방, R2:건너방, K:부엌, M1:대청, M2:뒷마루.

\*\* 실명은 가급적 그 지역에서 통용되는 것을 씀.

**(3) 연구대상 가옥의 공간 요소별의 변용**

연구대상 가옥의 공간 변화 중 확장과 증축이 두드러지게 나타났음을 알 수 있어, 주요 공간별 확장사례와 신축사례를 <표 8>, <표9>과 같이 정리하였다.

**1) 공간 요소별의 확장**

①안방

안방의 확장사례는 한 가지 형태로, 배면을 확장해 실의 면적이 증가한 유형이다. 이는 49개소 중 22.4%인 11개소에 해당한다.

안방의 면적이 증가한 사례가옥(박해석 가옥외 10채)은 확장한 배면에 장풍을 배치하여 사용하고 있다.



사진 2. 확장사례(안방1)

사진 3.4. 확장사례(건너방1.2)

②건너방

건너방의 확장 사례는 두 가지 형태로, 배면 확장과 측면



확장으로 실의 면적이 증가한 유형이다. 이는 49개소 중 24.8%인 14개소에 해당한다.

건너방의 면적이 증가한 사례가옥(조정수 가옥 박호덕외 12채)은 확장한 배면과 측면에 장롱 또는 책상등을 배치하여 사용하고 있다.

③부엌

부엌의 확장 사례는 두 가지 형태로, 배면 확장과 측면 확장으로 실의 면적이 증가한 유형이다. 이는 4개소 중 38.7%인 19개소에 해당한다.

부엌의 면적이 증가한 사례가옥(장정식 가옥, 조정수가옥 외 17채)은 확장한 배면과 측면에는 싱크대, 찬장 냉장고등을 배치하여 사용하고 있다.



사진 56. 확장사례(부엌1.2)

사진 7.확장사례(뒷마루1)

④뒷마루

뒷마루의 확장 사례는 한 가지 형태로, 전면을 확장해 실의 면적이 증가한 유형이다. 이는 49개소 중 8.2%인 4개소에 해당한다.

뒷마루의 면적이 증가한 사례가옥(박사용 가옥의 3채)은 확장한 전면에 샷시을 설치하여 공간을 실내화하여 사용하고 있다.

표 8. 조사대상 가옥의 공간별 확장사례

단위:N(%)

구분	확장사례			내용	개소
	변경전	변경후	사례		
안방			박해석	안방에서 배면으로의 확장	11(22.4)
			조정수	건넌방에서 배면으로의 확장	11(22.4)
건너방			박호덕	건넌방에서 측면으로의 확장	2(4.0)
			장경식	부엌에서 배면으로의 확장	16(32.6)
부엌			손계환	부엌에서 측면으로의 확장	3(6.1)
			박사용	뒷마루에서 전면확장 (실내공간화)	4(8.2)
계	대청마루의 확장(2곳)포함				49(100.0)

2) 공간 요소별의 증축

표 9. 조사대상 가옥의 공간별 증축 사례

단위:N(%)

구분	증축사례			내용	개소
	변경전	변경후	사례		
부엌			이팔영	부엌 좌측으로 증축하여 부엌을 방으로 용도변경함.	4(14.2)
			제점막	부엌 좌측으로 증축	4(14.2)
욕실			이철성	보일러실 창고의 증축과 함께 개방적 형태의 욕실을 증축	1(3.5)
			이병돌	부엌의 확장과 함께 부엌 아래부분에 욕실을 증축.	2(7.1)
			박호덕	부엌 좌측으로 증축	9(32.1)
보일러실			이재호	가옥 배면으로 증축	3(10.7)
			박용두	건너방 우측으로 증축	3(10.7)
			손정희	부엌 좌측으로 증축	1(3.5)
창고			박순의	부엌 우측으로 증축	1(3.5)
	계				28(100.0)

①부엌

부엌의 증축 사례는 한 가지 형태로, 측면을 증축해 새로운 공간을 부여, 채의 면적이 증가한 유형이다. 이는 28개소 중14.2%인 4개소에 해당한다.

부엌공간을 새롭게 부여, 채의 면적이 증가한 사례가옥(이팔영 가옥 외 3채)은 증축한 측면에 부엌을 배치하고 부엌의 장소를 방으로 용도변경하여 사용하고 있다.

②욕실

욕실의 증축 사례는 세 가지 형태로, 측면 증축, 보일러실



<사진 8 >증축사례(부엌1)

및 창고의 증축과 함께 개방적 형태의 욕실 증축, 부엌의 확장과 부엌 아래부분에 욕실을 증축해 새로운 공간 부여, 채의 면적이 증가한 유형이다. 이는 28개소 중 24.8%인 7개소에 해당한다.

욕실의 공간이 새롭게 부여, 채의 면적이 증가한 사례가옥(제점막가옥, 이철성가옥, 이병돌가옥 외 4채)은 증축한 공간을 욕실로 사용하고 있다.



<사진 9, 10, 11>증축사례(욕실1, 2, 3)

### ③보일러실

보일러실의 증축사례는 세 가지 형태로, 좌측면, 우측면 증축, 배면의 증축으로 채의 면적이 증가한 유형이다. 이는 28개소 중 53.5%인 15개소에 해당한다.

보일러실의 공간이 새롭게 부여, 채의 면적이 증가한 사례가옥(박오덕가옥, 이재호가옥, 박용두가옥 외 5채)은 증축한 공간을 온수난방으로 인한 난방방식 변화로 보일러실로 사용하고 있다.



<사진 12, 13, 14 >증축사례(보일러실1, 2, 3)

### ④창고

창고의 증축사례는 두 가지 형태로, 좌측면, 우측면 증축으로 채의 면적이 증가한 유형이다. 이는 28개소 중 7.0%인 2개소에 해당한다.

창고의 공간을 새롭게 부여하여, 채의 면적이 증가한 사례가옥(손정희가옥, 박순의가옥)으로 증축한 공간을 수장공간으로 사용하거나 수장공간과 보일러실을 함께 사용하고 있다.



<사진 16 >증축사례(창고1)

<사진 17 >증축사례(창고2)

## 4. 결론

본 연구는 현풍지역 농가의 주거 변용실태를 분석하여 특징을 평면 위주로 규명하고 아울러 변용의 원인을 파악, 농가의 주거형태를 합리적 변용 및 리모델링을 위한 실증적 자료로 그 결과는 다음과 같다.

첫째, 1960년대 이후 달성군의 주거환경은 인구추위로 이루어질 때, 근대화·산업화의 과정을 거치면서 많이 변화한

것으로 보인다. 그러나 유가면 일대 도시배후 지역의 농가는 1960년대 이전의 모습을 여전히 가지고 있다.

둘째, 안채의 공간 중 안방은 기능을 보다 강화하고 거주 성능을 개선시키는 방향으로 변화된 추세를 보이고 있다. 그 대표적 사례로 안방을 중심으로 부엌과 욕실의 좌측 증축과 안방의 배면 확장과 부엌의 측면 확장이 이 가장 많았음을 들 수 있다.

안방을 중심으로 가족생활 공간으로 이용되고 있으며, 안방은 개인생활과 함께 가족생활이 일어나는 실이 됨으로써 이러한 생활을 수용할 절대면적이 부족한 경우가 많다. 따라서 증축하거나 인접한 실을 통합하거나 확장하는 경우가 있다.

셋째, 이런 공간의 변화는 각종 생활방식과 도구의 변화(화장실, 욕실, 장롱, 보일러 시설, 부엌가구, 가스시설, 가전제품의 대형화 등)로 인한 것으로 추측된다. 가구 및 생활비품의 확대로 수납공간이 보다 필요하게 되었으며, 입식가구의 도입으로 가구가 차지하는 면적은 더욱 증가되었다. 이는 실 증축의 큰 요인으로 작용되는 것으로 추측된다. 또한 부엌에서는 일반적으로 난방과 취사를 동시에 행하여, 부분적으로 개량이 활발히 일어나고 있다. 연료수납공간이 분화되고 있으며 부엌가구의 비품의 증가로 수납 공간의 요구는 증대되고 되고있다. 또한 욕실에 대한 필요성은 크지만, 현재의 상황에서 안채에 내부화하는 것은 제약조건이 많아 어렵다. 대신 부속건물에 목욕시설을 증축하는 사례가 다수인 것으로 조사되었다.

본 연구는 현풍지역의 농가의 주거 변용실태를 분석하여 특징을 평면 위주로 규명하고 아울러 변용의 원인을 파악, 농가의 주거형태를 합리적 변용 및 리모델링을 위한 실증적 자료로 그 결과이다. 현풍지역의 현재 상황과 농가주택의 실태를 분석하여 농가주택의 현재 상황을 심도있게 파악함으로써 농촌이라는 사회와 농민이라는 사용자로부터 괴리되지 않은 바람직한 농가주택을 계획 할 수 있을 것이다.

## 참고문헌

1. 이용재·윤도근, 미의식 체계 변화에 따른 건축의 기계미 표현개념에 관한 연구, 대한건축학회논문집, 통권 제109호, 1997.11
2. 이호열. 경남지역 근대한옥의 안채 평면 특성. 밀양대학교 대학원. 2005.7
3. 김명선. 한말 (1987-1910) 근대적 주거의식의 형성. 서울대학교 대학원. 2004.8
4. 김성우, 윤동근. 서울사대문내의 보통 도시한옥주거지에 있어서 근대적 변화의 초기 성격, 대한 건축학회논문집. 13권 1호, 통권 99권. 1997년 1월.
5. 김도연, 오혜경. 도시한옥의 사용실태에 따른 외관유형에 관한 구 - 북촌한옥보존지구 비주거용 도시한옥 중심으로. 한국가정리학회지, 24권, 2호. 2006.01.
6. 하재명, 손세관, 양우현, 박찬돈, 박선경. 대구시 도시형 한옥의 평면 유형에 관한 연구;서성동,인교동을 중심으로. 대한건축학회 논문집 12권 5호, 통권 91호. 1996.5.
7. 이왕기, 민속마을 전통가옥 거주환경 개선방안, 민속마을 보존 및 주민 삶의 질 향상, 문화재청, 2003.12.16