

연령별로 본 여성의 미의식 및 미용성형수술에 관한 인지도 연구

최미혜* · 김주덕

숙명여자 대학교 원격대학원 향장미용전공

아름다움(美)을 추구하는 것은 인간의 본능이다. 사람이면 누구나 못 생기고 추한 것 보다 예쁘고 멋있는 것에 호감을 갖게 마련이다. 그러나 아름다움에 대한 판단은 개인의 생각과 가치관에 따라 다를 수밖에 없다. 현대인의 외모 중시 성향에 따라 아름다움에 대한 가치관도 많이 변하고 있으며 이러한 사회풍조로 인해 현재 우리나라에서는 아름다운 외모 및 신체에 대한 열풍을 일으키고 있다. 외모가 인상의 중요한 부분을 차지하며 중요한 요소이기는 하지만 지나치게 외모만을 중시하는 것은 큰 문제점이기도 하다. 미용 성형수술은 특성상 단순히 외모의 교정에만 그치는 것이 아니라 사람들의 정신적, 정서적 열등감을 동시에 교정하여 사람들로 하여금 정신적 만족감을 갖도록 하여 사회생활에 보다 잘 적응 하도록 하는 효과도 있다.

근래 들어 미용성형수술에 대한 인식은 젊은 여성뿐만 아니라 중년여성에게 까지 점점 보편화되고 있는 실정인데, 최근 조사에 따르면 중년층의 48%가 성형에 대해 고민하고 있으며 이는 사회활동을 활발히 하는 비율이 늘면서 이들이 건강이나 가정문제 등 전통적인 문제보다 개인의 개별적인 삶에 초점이 맞춰지면서 생긴 변화라고 분석했다.

본 연구는 서울 수도권에 거주하는 20대에서 50대의 여성을 대상으로 아름다움에 대한 여성들의 의식을 연령대별 및 성형유무별로 알아보고 이상적인 외모에 대한 생각 및 이를 성취하기 위한 미용성형수술의 인지정도 및 실태를 비교 분석한 연구이다. 이 연구를 통해 올바른 미의식과 이상적인 외모를 인식시키며 또한 미용성형수술의 정확한 실태를 파악하고 무분별한 수술에 따른 문제점을 파악하여 정확한 미용 성형수술에 관한 지식을 전달함으로써 미용 산업의 한축인 미용성형수술을 정확히 이해시키고자 하는 것을 목적으로 한다.

연구방법은 문헌 연구와 설문조사 방법으로 진행되었으며 각 연령별로 약 100명씩(수술 받은 사람 50명, 수술 받지 않은 사람 50명) 총 400부의 설문지를 배포하여 조사하였으며 그 중 조사 자료가 부족한 11부를 제외한 389부가 최종자료로 이용되었다. 설문지는 자가 기입식으로 미의식, 외모, 성형수술관련 내용으로 총 38문항으로 구성하였다. 연구결과를 요약하면 다음과 같다.

첫째, 미의식 관련 조사에서는 모든 연령대의 여성이 아름다움이라는 것은 선천적으로 주어지는 것으로 생각하고 있었으며, 외모와도 밀접한 관련이 있다고 생각하고 있었고 아름다운 외모가 인간관계 형성에 영향을 미친다고도 생각하고 있었다. 하지만 일반적인 외적 아름다움보다는 개성적인 아름다움을 더 중요시하는 것으로 나타났다.

둘째, 외모 관련 조사에서는 모든 연령대에서 외모는 사회생활에 있어서 중요하다고 생각하였고 성공에 있어서도 필요한 요인이라고 생각하고 있었으며 외모에 의해 차별 받은 경험이 있는 것으로 나타났다. 또한 젊은 층에서는 본인의 외모가 스스로 좋은 편이라고 생각하는 여성이 많

있으며 아름다움을 결정하는데 있어서도 외모가 차지하는 비율을 높게 생각하고 있었다. 몸짱, 얼짱이란 신조어에 대해서도 모든 연령대에서 비교적 긍정적이었으며 본인의 노력 여하에 따라 얼마든지 외모가 바뀔 수 있다고 생각하는 비율도 높게 나타났다.

셋째, 성형수술관련 조사에서는 모든 연령대에서 수술에 긍정적이었으며 수술에 대해서도 관심을 가지고 있었으며 기회가 닿으면 수술을 받고 싶어 했다. 수술에 대한 정보는 젊은 층에서는 주로 인터넷을 많이 이용하였으며 성형수술을 결정할 때 가장 문제로 생각하는 것은 젊은 층에서는 부작용보다 경제적인 요인이 더 많은 것으로 나타났다. 그러나 모든 연령대에서 수술 후 외모의 변화에 대해서는 긍정적으로 변화할 것 이라고 생각하고 있었다.

넷째, 수술을 받은 사람만을 대상으로 한 성형수술 관련 조사에서는 수술을 하게 된 이유는 젊은 층에서는 원만한 대인관계를 위해서 및 외모에 만족하지 못해서가 많았으며 수술을 받은 종류로는 젊은 층에서는 눈, 코 수술이라는 응답이 높았다. 수술 후 장점으로 젊은 층에서는 원만한 대인관계 및 열등감 해소라는 응답이 많았다. 수술을 받은 후의 만족도에서는 모든 연령대에서 높은 편이었고 주위의 반응도 긍정적이었으나 수술의 내용에 대해서는 잘 알고 있지 못하는 것으로 나타났다. 수술을 망설인 이유는 젊은 층에서는 경제적인 이유가 가장 높게 나왔다. 또한 수술을 받기 전 부작용에 대해서는 모든 연령층에서 충분히 알지 못하고 있었으며, 특별히 부작용에 대해서 걱정하지 않고 수술을 받은 것으로 나타났다. 부작용에 대해서는 인터넷을 통해 알게 된 경우가 많았으며 부작용이 생겼을 경우 다른 병원으로 옮기는 비율이 높았다.

결론적으로

첫째 모든 연령대의 여성이 아름다움은 외모와 밀접한 관련이 있다고 생각하고 있었으며 외모의 중요성 또한 인식하고 있었다. 하지만 일반적인 외적인 아름다움 보다는 개성적인 아름다움을 더 중요시하는 것으로 나타났다.

둘째, 모든 연령대의 여성이 성형수술에 대해 긍정적이고 본인을 가꾸는데도 적극적으로 변화 있음을 알 수 있었다. 특히 이제는 중년여성도 사회생활뿐만 아니라 자기만족을 위해 수술을 하며 중년여성에게도 성형수술이 많이 보편화된 걸 알 수 있다.

셋째, 모든 연령대의 여성이 성형수술의 관심도는 높았지만 상대적으로 수술내용 및 부작용등에 대한 인지도는 낮게 나타났다. 따라서 무분별한 미용성형수술의 실태 및 문제점을 파악하고 미용성형수술을 정확히 이해하는 것이 중요하겠다.