

현대네일의 체계와 다양한 기술에 따른 디자인

대한네일협회 회장

김미원

1. 네일 아트의 개요

네일 아트는 좁은 의미로는 손톱위에 표현되는 예술적인 행위를 말하며 넓은 의미로는 네일 아트의 좁은 의미를 포함하여 손톱의 모양 정리, 큐티클 정리, 컬러링, 나아가서는 손 마사지까지 즉, 매니큐어의 범주까지를 모두 포함하는 단어라 할 수 있다.

매니큐어를 설명함에 있어 매니큐어는 손톱화장품의 하나로 손톱을 꾸미기 위해 바르는 광택이 나는 액 자체의 의미로 통용되고 있지만 실제 매니큐어 액의 영어식 표현은 네일 폴리쉬 (Nail Polish)이며, 매니큐어는 손톱을 아름답게 다듬는 일을 부르는 말로 라틴어 Manus(손)과 Cure(관리)의 합성어이다.

2. 네일아트의 기술체계

위생, 소독, 안전을 바탕으로 자연손톱, 발톱과 그 주변 피부를 관리해주는 기본 관리를 시작으로 자연손톱을 보강해 주는 다양한 종류의 인조 손톱과 거기서 응용된 아트세계, 일반 산업계에서 쓰여 왔으나 네일아트에 접목 되어 상용 되고 있는 기술을 소개하고 그 특징을 설명한다.

- Manicure
- Pedicure
- Artificial nail
 - One tone sculpture
 - Design sculpture
 - French sculpture
 - L&P Tip Overlay
 - Gel Tip Overlay
 - Fiber Glass Tip Overlay
 - French Twist
 - Silk Extension
 - Mixed Media
 - Air Brush
 - 3D Art
 - Hand Painting

3. 국제 네일아트의 특징 및 동향

- 1) 미국: 1800년부터 네일 산업 태동되어 대중사이에 확실한 자리매김 되어져있다.

- 2) 유럽: 아티휘설 네일 중 하나의 종류인 UV젤 네일이 활성화 되었으며 근래에 들어서 아크릴릭 네일이 유행되고 있다.
- 3) 한국: 네일 케어가 주류를 이루고 있고 대중 속으로 빠르게 확산되고 있다.
- 4) 동남아시아 및 중국: 일본과 한국의 영향으로 빠르게 성장하고 있다.
- 5) 일본: 화려한 인조손톱을 만들어내고 있으며 젊은 층들의 선호도가 매우 높다.
- 6) 러시아: 실력 있는 아티스트들이 많으며 교육열정이 높아 작품의 완성도가 살아있다.

4. 기술 개발을 위한 노력

- 1) 세미나: 국제교류 세미나, 국내 세미나
- 2) 네일 전문 대회: 국내, 동남아, 미국, 영국, 러시아, 일본 등 각종 대회 참가 및 유치
- 3) 출판: 작품집, 자료집, 텍스트북, 문제집 발간
- 4) 전시회: 작품 전시회, 사진 전시회
- 5) 트렌드 발표 - S/S, F/W로 나누어 시즌별 포스터 발표를 통해 전국 네일살롱, 교육기관에 배포

5. 다양한 네일아트 디자인의 소개

주제별 트렌드와 발표되었던 패션과 매치된 시즌별 네일 아트 자료와 국제 대회에서 우승한 자료를 토대로 네일 아트의 완성도를 설명한다. 현재 네일 아트는 토털 코디네이션을 깔끔하게 마무리 하여 뷰티패션을 정리 해 주는 역할을 톡톡히 하고 있다. 향후 네일 아트의 세계는 탄탄히 발전되고 정리 되리라 본다.