

▶ 의생활

얼굴형에 따른 헤어스타일 연출 제안

임 지 영 (동명대학교 디자인대학 패션디자인학과 조교수)

양 예 진 · 정 미 주 · 김 수 진 · 정 상 희 (동명대학교 디자인대학 패션디자인과)

패션은 오늘날과 같이 다양한 욕구가 상충되는 시대에서 단순한 미적 가치의 표현뿐 아니라 개인의 개성과 특성, 나아가서 당대의 사회·문화·예술적 경향의 표현이기도 하다. 이러한 패션의 요인 중 하나인 좋은 얼굴 이미지 및 헤어의 연출은 하루에도 수십, 수백 명의 사람들과 대면하는 현대인들에게는 자기만족 뿐 아니라 타인에게도 좋은 인상을 심어 줄 수 있는 중요한 요소라 할 수 있다. 이를 위한 수단 중 하나로 헤어스타일을 들 수 있는데 이는 헤어스타일의 전체 혹은 부분의 포인트를 통해 얼굴형의 단점을 보완하고 장점을 더욱 부각시키는 효과를 발휘할 수 있다. 본 연구는 효과적인 인상형성을 위한 단계로서 자신의 얼굴형의 정확한 인지와 이에 알맞은 헤어스타일 연출에 목적으로 두고 이를 수행하기 위하여 인구통계학적 특성, 헤어스타일, 얼굴형과 이에 따른 소비자의 실태조사와 함께 최종적으로 얼굴형에 맞는 헤어스타일의 제안을 연구 문제로 설정하였다.

본 연구에서는 부산시내에 거주중인 20대 여성 164명을 대상으로 소비자의 미용실 이용 실태에 관한 문항, 헤어시술과 관련된 문항, 현재 헤어스타일 만족도 및 선호하는 헤어스타일 등을 중심으로 설문조사를 하고 각 문항에 대한 교차분석을 실시하여 분석하였다.

분석결과 첫째, 20대 중·후반 층에서 자신의 얼굴형에 맞는 헤어스타일을 더 높게 인지하고 있었으며 둘째, 헤어스타일에 따른 소비자 실태조사에서 현재 헤어스타일에 만족하지 않는 이유는 자신의 얼굴형에 어울리지 않는 스타일때문이라 하였다. 또한 헤어 연출시 고려 요인 면에서도 자신에게 어울리는 정도를 많이 고려하고 있었는데 이를 통해 헤어스타일을 결정함에 있어서 얼굴형의 특성을 가장 고려하고 있음을 알 수 있다. 셋째, 얼굴형에 맞는 헤어스타일은 달걀형은 비율이 잘 맞아 이상적인 형으로 모든 스타일이 잘 어울리는데 중요한 것은 개인의 체형과 얼굴 특성 등을 고려하여 스타일링 하는 것이며, 원형은 세로형이 강조되는 롱 스트레이트 스타일이나 짧은 머리는 윗부분은 풍성하게 끝부분은 부드러운 웨이브나 샤프하게 끊는 커트 등으로 얼굴을 가름하게 보이도록 하는 것이 효과적이다. 장방형은 가로선이 강조되는 짧은 샷기 커트나 옆머리를 부풀려주는 웨이브 파마가 적절하며 앞머리로 귀여운 이미지를 주는 것도 좋다. 역삼각형은 앞머리를 이용해서 각진 이마를 보완하고 옆쪽과 아래쪽은 볼륨감을 주어서 부드러운 이미지를 주는 것이 좋다. 대부분의 여성들이 자신의 얼굴형을 정확히 알고 있지 못하였으므로 좋은 이미지 구축을 위한 적절한 스타일링의 기본은 자신의 신체적 특성을 정확히 아는 것이 전제조건이다. 후속 연구에서는 얼굴형의 보완을 위한 다른 다양한 요인들에 대한 연구가 필요할 것이다.