

전통 색상을 적용한 치과 실내디자인의 감성적 접근

The Korean Traditional Color as Emotional Design Approach in Dental Clinic Interior Design

김선영* / Kim, SunYoung

이경재** / Lee, KyungJae

Abstract

The design concept of this dental clinic interior design is emotional color expression for the medical facility. This dental clinic is showing off the new adoption of the Korean primary traditional color palette for the medical interior design. The graphic wall of the corridor is strongly attracting the eyes of customers while wrapping the corridor wall and partition with rather unconventional primary colored graphic shaping a tooth. Also the vivid and the dynamic atmosphere are emphasized by using the red color in the treatment area and the powder room. For the space programming, I focused on the functionality of each space and the efficiency of the traffic line. Centering around the information desk, the principal traffic line is divided into the staffs' private movement and the public movement.

키워드 : 한국전통색상, 감성적 접근, 치과 실내디자인

Keywords : Dental clinic interior design, Emotional approach, Korean primary traditional color

1. 작품개요

부산광역시 이센타워 7층에 위치한 치과 공간(Beautiful e-Dental Clinic, 아름다운 이 치과)으로 총 544m²(165평) 면적의 공간을 전망과 자연채광의 최적화와 공간기능의 합리적인 배치를 기본으로 설계하였다. 의료 공간디자인에의 감성적 접근을 시도한 치과 실내디자인으로 의료공간에 대한 일반적 이미지의 과감한 변화를 시도하였으며 적색(赤色)을 중심으로 하는 전통색채와 그래픽 패턴을 이용한 공간 연출이 특징적이다. 오방색을 중심으로 하는 색채 계획과 마감재의 대비는 공간 구획 효과와 시각적인 강렬함을 전달하며 치과공간의 장기적인 효율성을 고려하여 디자인화하였다.

2. 디자인 의도 및 색채 계획

대상 고객과 의료진들의 기능적인 동선을 고려하였으며 일반적인 의료공간과 차별화될 수 있는 전통 색상 계획과 파티션, 마감재를 이용한 공간 분할을 의도하였다. 치과 스텝들의 진료 편의성과 기능성을 최적화하기 위한 공간 조닝과 고객을 위한 심리적, 정서적 측면을 고려한 공간의 기능별 강렬한 색채와 그래픽 이미지를 결합시킨 감성적 의료 공간을 제안한다. 생활 속의

아름다움을 추구하는 요소로서의 전통색이 갖는 친숙함과 의미를 상징적으로 적용하였다. 전통색상 중 적색의 사람을 매료시키는 힘과 녹색의 장식의 명도를 높이는 장점을 부각하였다. 즉, 한국의 오방색을 응용하여 고건축 단청의 선명한 색 조화와 일정한 법칙을 현대적으로 시각화하였다. 내부의 진료실은 치아를 단순화한 다양한 색상의 그래픽 이미지 월과 파티션으로 연출하였다. 치과 공간의 이니셜을 적용한 진료실의 파티션은 진료실 공간에 사용된 나무 바닥재와 대비 및 조화를 이루는 적색으로 마감하였다. 진료실 후면에 위치한 대기실과 파우더 룸의 적색 마감과 연계되어 공간의 연속성과 개방감을 전달한다. 이러한 공간의 개방성을 동선과 부합되며 개방형의 일반 진료실은 이니셜을 이용한 적색 마감의 파티션과 패턴이 적용된 유리로 처리하여 공간분할과 투명성을 표현하였다. 진료실에서 보이는 대기실과 파우더 룸의 마감은 색채의 연속성을 보이며 표피의 질감에 변화를 주어 시각적인 단조로움을 상쇄하였다. 예진실과 특진실 사이의 복도형 홀은 그래픽 이미지 월로 처리하여 직방형의 공간에 시각적인 리듬감을 주었다. 치아의 형태를 상징화 한 그래픽 심볼은 공간의 기능을 상징화하며 색채와 더불어 섬세하고 감성적인 느낌을 전달한다.

* 정회원, 영산대학교 실내디자인학과 조교수

** 정회원, (주) 유이디자인 대표이사

