

시각적 효과를 위한 건물 외관 색채 연구

A Study on the Color of the Building Exterior for Visual Effects

한해련* / Han, Hae-Ryon

Abstract

The university building which is located in Daehak-ro where the commercial buildings are. The color of the building exterior and the signs are various to distinguish.

To recognize the building exterior among the surrounding areas, it needs visual and bright color on it.

The blue and white selected from the color of university identity. The core of the building is treated as a tower in vertically and white color is painted. And the rest parts of the building are treated horizontally and blue color is painted.

The color of the building exterior shows the visual effects not only symbolism but attention.

키워드 : 색채(Color), 건물 외관(Building Exterior), 시각적 효과(Visual Effect).

1. 서론

1.1. 연구배경 및 목적

건축물은 도시 가로공간의 다른 시지각적 대상들과 마찬가지로 형태, 색채, 질감의 시지각적 요소를 갖는다.

건축물의 외관 색채는 상징성, 주목성과 같은 색채의 기능적 특성을 기본으로 환경색채로서 공공생활의 안전 및 안정과 관련되어 물리적, 심리적 지표가 되며, 원활한 커뮤니케이션을 위한 상징성과 공익적 차원의 사회성을 내포하고 있다. 또한 건축물의 외관 색채는 건축물의 외부 환경에 노출됨으로써 주변 환경과 함께 지각되는 특성을 갖고 있다.

이에 본 연구는 도시 가로경관에서의 건축물 외관 색채의 시각적인 특성을 시각적 효과를 위한 건축물 외관 색채에 적용함으로써 주변 건축물과의 환경에서 개성과 의미를 내포한 건물 외관색채 계획을 제안하는데 그 목적을 둔다.

1.2. 연구 범위 및 방법

본 연구는 도시 가로경관 요소로서의 건축물 색채계획에 대해 서울의 고층 상업건물 색채 사례조사, 문헌조사, 인터넷조사 등을 실시한다. 또한 대학의 상징(University Identity)요소 중 색채 이미지를 본 디자인에 도입하여, 대학의 상징적인 의미를 건물 색채에 도입한다. 파란색은 푸른 젊은 대학을, 흰색은 순수한 대학의 의미를 갖는다.

우선 기본 색채를 선정하고, 엘리베이터와 계단이 있는 코어

부분을 타워 형태로 분리하여 건물의 이미지를 수직적으로 부가시키고, 건물의 나머지 부분은 수평적으로 처리하여 시각적인 효과를 높이는데 주안점을 둔다.

디자인의 프로세스는 자료조사 후 디자인기획 및 조정을 1, 2차 거친 후 조정된 디자인을 기본 디자인으로 제안한다. 이를 기초로 재료의 색채, 도장의 종류, 견적 등 현장에서 요구되는 사항을 조사하여 제작 후의 예상 모습인 컴퓨터디자인을 제안하고, 검토 후 색채 계획을 시행한다.

2. 디자인 제안 및 결론

대학로에 위치한 본 대학 건물은 다채로운 색상의 가로 환경이 펼쳐지는 대로변 상업지역 내에 포함되어 있어, 우선시 고려하여야 할 과제는 주변 건물들과의 차별성을 두는 것이다.

특히 인접한 고층의 회색 상업건물은 신축 건물로서 본 건물의 높이나 규모와 비교해 인지성이 높으며, 이외에도 주변에 적벽돌 색상의 타일로 마감된 건물과 짙은 회색 외장재로 마감된 건물들과의 차별성을 두어 시각적으로 인지되는 색채 계획을 본 건물에 디자인한다. 대학의 상징 색채를 기본 이미지로 마감하여 건물의 외관에 활력을 준다.

본 건물의 외관 색채는 근접한 건물들과의 비교에서 상징적이며 주목성이 있는 색채로 이의 특성을 살린다.

* 이사, 한성대학교 인테리어디자인전공 교수

시각적 효과를 위한 건물 외관 색채 연구

COLOR SCAPE

■ Design Concept

1. 서론

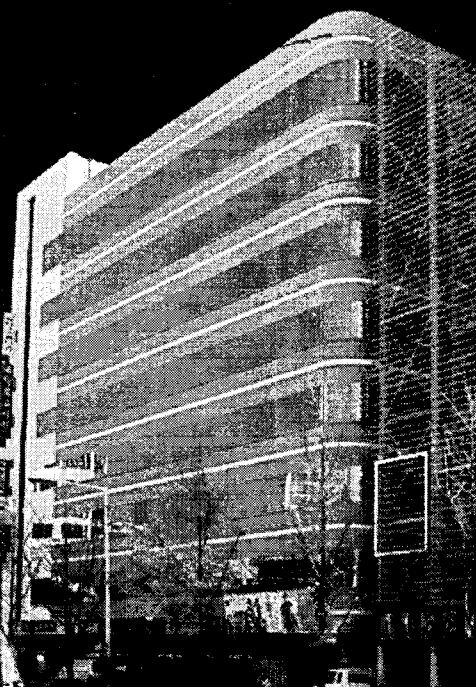
본 연구는 시각적 효과를 위한 건물 외관 색채 연구이며, 이를 통해 건물 외관 색상을 통해 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다. 특히 건물 외관 색상은 주변 환경과 조화를 이루거나, 혹은 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과가 달라지며, 이를 통해 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다. 예전에는 주로 건물 외관 색상을 통해 환경과 조화를 이루거나 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다.

2. 디자인 컨셉 및 목표

본 연구는 시각적 효과를 위한 건물 외관 색상에 대한 설계와 그 중요성을 강조하는 목표를 제시하는 한편, 건물 외관 색상과 환경 조건과의 조화를 이루거나 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다. 예전에는 주로 건물 외관 색상을 통해 환경과 조화를 이루거나 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다. 예전에는 주로 건물 외관 색상을 통해 환경과 조화를 이루거나 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다.

3. 디자인 제안 및 결론

본 연구는 시각적 효과를 위한 건물 외관 색상에 대한 설계와 그 중요성을 강조하는 목표를 제시하는 한편, 건물 외관 색상과 환경 조건과의 조화를 이루거나 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다. 예전에는 주로 건물 외관 색상을 통해 환경과 조화를 이루거나 대조를 이루거나 하는 등 다양한 조건에 따라 그 시각적 효과를 얻을 수 있는 방법을 찾고자 한다.



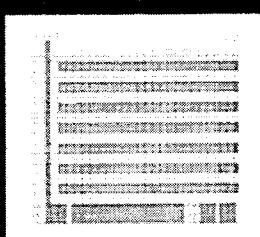
본 연구 제작 건물

■ Color Plan

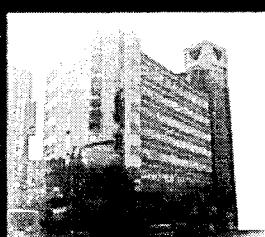
SKY BLUE · 청정하고 깨끗한 느낌을 주는 하늘색과 같은 청정한 색상입니다.

WHITE · 깨끗한 대지를 상징하는 흰색입니다.

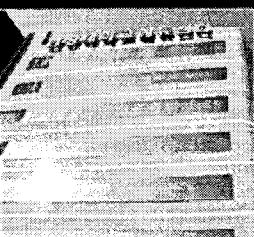
GREEN · 활기차고 생동감 있는 색상으로, 자연과 환경을 상징합니다.



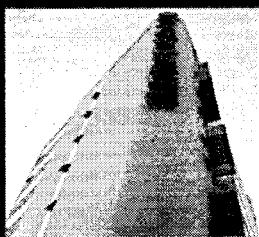
본 연구 제작 건물



본 연구 제작 건물



본 연구 제작 건물



본 연구 제작 건물