

학교도서관의 매체변환에 관한 이론과 실제

전 명 속

덕성여자대학교 문헌정보학과 교수

학교도서관의 매체변환에 관한 이론과 실제

덕성여자대학교

전명숙

Mchun@duksung.ac.kr

02-901-8292

연구의 필요성은 무엇인가?

- 영상세대의 특성
- 매체의 디지털화
- 사서교사와 멀티미디어 전문가 통합

어떤 용어로 표현할 수 있는가?

- 매체변환(Transformation)
- Migration
- Refreshing
- Emulation
- Digitization
- Move

어떻한 방법으로 연구를 진행 시킬 것인가

- 이미지 방법
- 기술적 연구 방법
- 관찰 방법

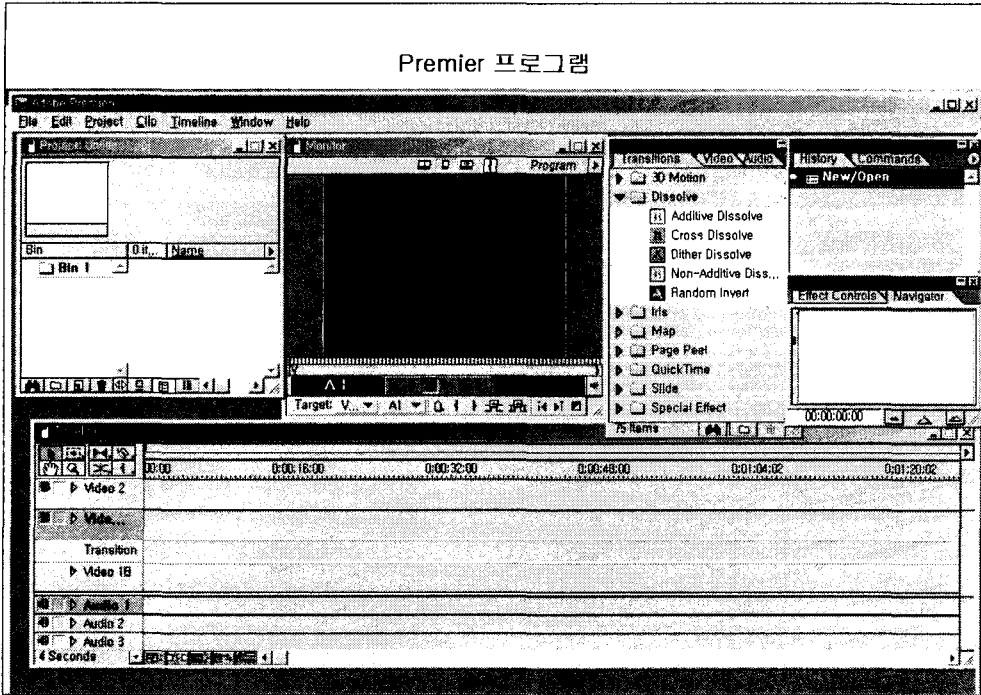
대상매체는 무엇인가?

- TV down 자료
- 비디오
- 슬라이드 키트
- 디지털사진

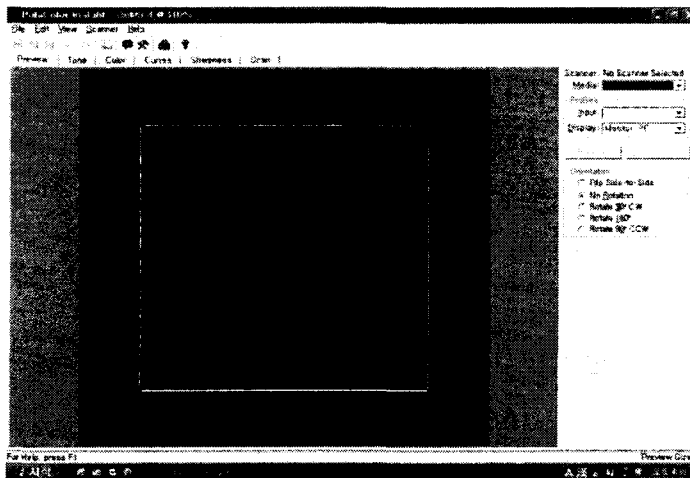
필요한 기술

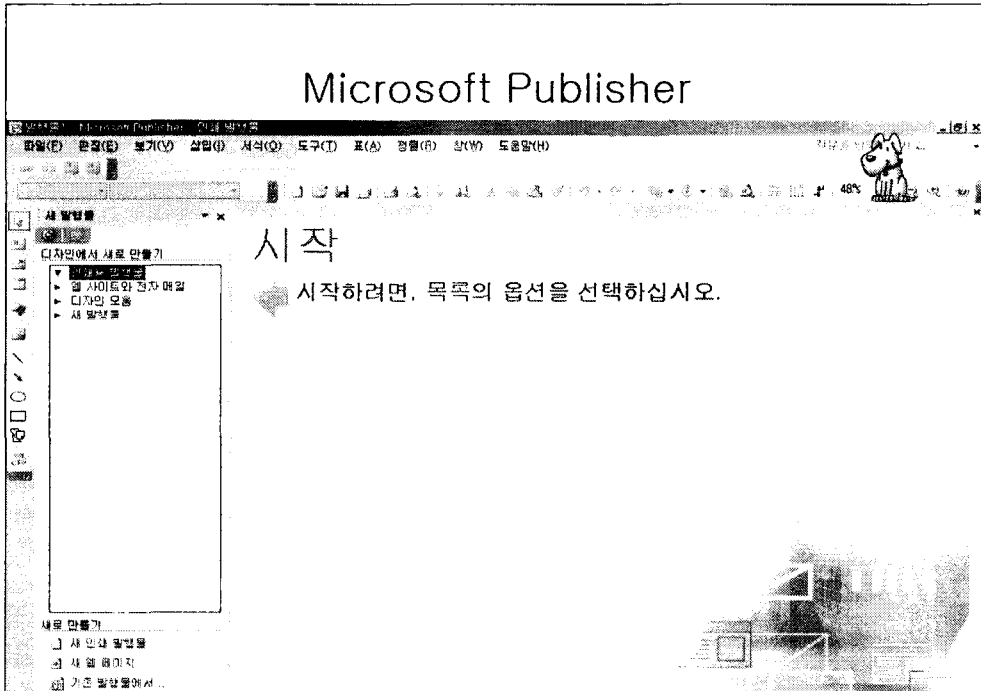
- TV 프로그램 down
- 비디오 절단하기
- 비디오에서 사진 한 장 뜯어내기
- 자막삽입
- 음악 집어넣기와 소리조절
- 슬라이드 스캔
- CD 겹장 찍기

Premier 프로그램



Polaroid scanner





어떻게 학생들을 가르칠 것인가?

- 올바른 도구와 장비, 비품, 재료 준비
- 학습자의 마음을 편하게 한다.
- 간단하고, 가르치는 주기가 짧게
- 되풀이

저작권은 침해되지 않았는가?

- 교육자료는 저작권의 대상인가?
- Off line자료는 저작권의 대상인가?
- On line 자료는 저작권의 대상인가?

저작권과 관계없는 자료에는?

- 대중이 접근하여 쉽게 구할 수 있는 자료: 역사적 유물자료, 관광자료
- 교사와 학생들이 수집한 자료
- TV의 뉴스 등

저작권을 어떻게 존중할 수 있습니까?

- 형식을 만들어서 배포
- Internet에 올리는 자료는 교사나 학생의 책임

자원을 어떻게 공유 할 것인가?

- 표준화
초록, 색인, 정보생산자, 날자,
저작권 관련여부
- 장기적 계획

결론

- 자료 수집대상의 변화:구체적
- 사서 전문직의 기술 신장:
 색인기술, 맞춤기술, 교육기술
- 지식관리와 시스템이론 적용
- 장기적 계획과 안목
- 좋은 인간관계와 많은 친구

참고문헌

- 박은자. 2004. 미디어전문가를 위한 교수매체 선정기준 연구. 한국문헌정보학회지, 37(2):27-56.
- 유양근. 2004. 학교도서관의 발전 방안에 관한 연구.한국도서관 정보학회지, 35(2): 297-321.
- 이병기.2003. 학교도서관의 디지털자료실 설치효과에 관한 연구.한국도서관 정보학회지, 34(1):67-90.
- Anderson, Cokie G. &David C. Maxwell. 2004. Starting a Digitization Center. Oxford: Chandos Publishing.
- Adobe Premiere 6.0.1999. Microsoft Corporation.