

공동주택의 평면변화에 따른 외관 입면의 다양성에 관한 연구

- 한남동 월계맨션을 중심으로 -

A Study on the Variety of Elevations comply with Plan Variations in Wallgae Mansion

이순규* 김수암** 이영수***
Lee, Sun-Kyu Kim, Soo-Am Lee, Young-Su

Abstract

During that time various methods were introduced in the unit planning for the various realization. But the consideration against a variety from the living and functional side still is insufficient. The methods of this study are as follows: 1) Executing domestic instances of being completed above 30 years in apartment housing. 2) Case studying the 'Wallgae mansion' in hannam-dong, one of them. Based on the results, this study is analyzed plan variations and the changing points of exterior elevations. The results are as follows: The layout integrated and divided changes composition of units and it is various escaping in the outer wall as the external space being various. Also including the balcony, the spaces with intermediate characteristics much more effect variety of elevations.

키워드 : 다양성, 평면변화, 외관(입면), 공동주택

Keywords : Variety, Plan Variation, Elevations, Apartment Housing

1. 서론

1.1. 연구의 배경 및 목적

현재 신규주택 중 아파트가 차지하는 비율이 90%에 육박하게 되면서 정부는 2020년까지 공동주택과 단독주택의 비율을 50:50으로 하향조정하겠다는 의지를 제4차 국토종합계획안을 통해 밝히기에 이르렀다.¹⁾ 또한 2006년 1월 1일부터 시행 될 예정인 '아파트 발코니의 구조변경 합법화'는 질적인 면과 다양성이라는 면에서 아파트 공급의 제검토를 요구하고 있다.

그 동안 대부분의 아파트는 내부평면이 몇 가지 유형으로 동일하거나, 거주자 개별의 리모델링을 통해 차별화된 평면을 가지고 있어도 확실적인 외관을 보이는 경우가 많았다. 이는 발코니 공간의 내부화를 위해 일괄적으로 새시를 설치할 수 있도록 전면연속 일자형발코니와 같은 계획이 관행화되었기 때문이다. 그 결과 공동주택의 입면

은 일률적으로 설치된 발코니 새시에 의해 획일적인 모습만이 나타내게 되었다. 이것은 입면의 다양한 변화는 물론 외벽에 면하는 평면의 다양성에도 한계를 짓게 하고 있다.

발코니와 같은 내·외부의 절충공간에 대한 다양성이 고조되고 있는 현 시점에서 공동주택의 입면은 물론 이에 면하는 평면의 다양한 이용계획이 이루어져야 한다. 본 연구는 이러한 관점에서 다양한 이용계획을 제시하기 위한 전단계의 과정이라 생각할 수 있다. 현재 다양한 모습을 나타내고 있는 국내의 공동주택에 대한 사례조사를 실시하여, 입면과 평면이 어떠한 관계로 변화되고 있는지 살펴보고자 한다.

1.2. 연구의 범위 및 방법

1960년대 말~1970년대에 지어져 현재 30년 이상이 지난 공동주택 중 외부 입면에 다양한 변화 양상을 보이는 곳을 중심으로 사례조사를 실시하였다. 그 중에서 용산구

* 정희원, 홍익대 건축도시대학원 실내설계전공 석사과정

** 정희원, 한국건설기술연구원 수석연구원, 공학박사

***정희원, 홍익대 건축학과 교수, 공학박사


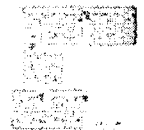




1) 제4차 국토종합계획안(2000-2020)의 7대 전략 중 '선진생활공간 확립'이라는 항목의 내용임

한남동에 위치한 월계맨션아파트는 배면 쪽으로 입면의 다양성이 확연히 나타날 뿐만 아니라 평면도 다양하게 변화된 양상을 보이고 있어 현장조사의 대상으로 선정하게 되었다. 현장조사에서는 평면의 변화에 따라 외부 입면이 어떠한 양상으로 변화하였는지에 대한 상관성을 살펴보고 있다. 조사는 2005년 6월~7월에 걸쳐 실시되었고, 현재의 도면을 구할 수 없었기 때문에 배치도나 평면도는 직접 방문하여 Free scale로 Drawing을 하였다. 외부 입면은 사진을 촬영하여 평면 Drawing과 비교하면서 변화양상을 살펴보고 있다. 그러나 조사 당시의 상황이 철거의 단계에 있었기 때문에 거주자가 대부분 퇴거를 한 상태에서 원형의 주호에서 어떠한 양상으로 변화하였는지에 대한 결과적인 고찰만이 수행되었고, 각 주호의 리모델링 시기나 이유 등 변화 과정에 대한 고찰에는 한계를 나타내고 있다.

II. 국내 사례에 대한 내용고찰

국내사례로서 1960년대 말부터 1970년대에 걸쳐 준공된 공동주택 중 외부입면에 다양한 변화 양상을 보이고 있는 사례로 여러 곳이 있지만 그 중에서도 회현시범아파트, 대광맨션아파트, 성요셉아파트 등이 가장 대표적인 사례라 할 수 있다. 회현시범아파트는 중정 쪽의 창호가 증축되면서 돌출되어 나와 특색 있는 외부입면을 형성하고 있어, 최근 발코니식 아파트와는 큰 차이를 보이고 있다. 또한 철근 콘크리트조와 조적조 그리고 창호의 구분이 매우 선명한 입면적 특징을 가지고 있다. 대광맨션아파트 역시 중정을 둘러싸고 만나는 예각과 향에 따라 입면의 변화를 보이고 있으며, 대지의 형태에 따라 건물이 배치되었기 때문에 지형을 따라 건물의 높낮이가 변화하고 있다. 성요셉 아파트는 골목길에 면한 저층부가 상가로 변용되고 있으며, 배란다 창의 설치유무에 따라 다양한 입면을 보이고 있다.

표1. 국내 사례 조사-문헌조사

대상	외부입면	평면도
회현시범아파트		
대광맨션아파트		
성요셉아파트		

2) 장남수(2004), 중정형 집합주거 계획에 관한 연구, 연세대학교 대학원 건축공학과, 석사학위 논문


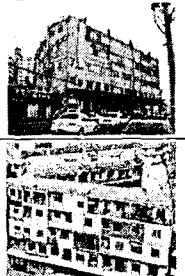
이러한 사례들 속에서 내·외부 공간의 관계는 발코니의 확장을 통한 내부화가 가장 두드러진 특징으로 나타나고 있으며, 발코니가 계획되지 않았어도 외부로 창호를 증축하여 본래의 창호기능 이외에 수납공간이나 다른 용도의 공간을 추가시키고 있음을 알 수 있다. 이 외에도 확장 뒤 연결하여 새롭게 발코니를 신설한다거나, 연결 다리를 통해 동선을 연결, 분리하는 등 다양한 내·외부의 구성방식 도입되어 변화하였음을 알 수 있다.

III. 월계맨션아파트의 조사 및 분석

3.1 조사 개요

1970년도에 준공되어 내부 평면은 물론 다양한 외부 입면을 보이고 있는 한남동의 월계맨션아파트에 대해 현장조사 실시하였다. 현장조사를 실시한 월계 맨션아파트는 2005년 10월부터 재건축에 들어갈 예정이어서 조사 시에는 철거단계에 있었다. 북서쪽의 20m도로에 면한 전면에 비해 배면은 내부의 평면 변화에 따라 외부의 입면도 다양하게 변화된 양상을 보이고 있어, 본 연구에서는 명확한 양상을 보이고 있는 배면 쪽의 주호에 한하여 평면을 분석하였다. 또한 배면의 1층은 상가로 전환되었거나 방 창만이 약간 불규칙하게 나타날 뿐 전체적으로 큰 변화를 보이고 있지 않아 대상 평면에서 제외시켰다. 따라서 본 연구의 조사 내용에는 배면에 위치한 2층에서 5층까지의 주호 20호를 대상으로 하고 있다(표3)(표4).

표2. 조사 개요

대지 위치	서울특별시 용산구 한남동 520-4 외 1필지		
연면적	5,224.06㎡	주구조	철근콘크리트 조
층수	지하1층/지상5층	주용도	아파트 외 점포
호수	112세대	준공일	1970년도 ²⁾
배치도		이미지	

3.2 조사 내용

전체적인 특징을 살펴보면 대지의 경계선 따라 주동이 배치되어 있어 드물게 삼각형의 중정을 포함하고 있다. 1층에는 주호의 일부가 상가로 전환되어 사용되고 있다. 3개의 진입구 중 한 곳은 2층 주호로 직접 연결되어 있고, 나머지 두 곳은 중정을 향해 열려 있으나 전체적으로 폐쇄적인 성격을 띤다. 주호들은 중정을 향한 편복도와 증복도가 혼재된 형식으로 연결되어 있다. 내부의 평면은 대다수가 변경이 되어 다양한 양상을 띠며, 특히 배면에 다양한 변화 양상이 나타난다.

표3. 조사 내용 - 평면과 외부입면

구분	평면도	입면 이미지
5F		
4F		
3F		
2F		

개구부의 크기 및 디자인이 다양하고, 천정이나 바닥에 수납고를 둬으로써 외벽에 환기를 위한 쪽창 등이 나타나고 있다. 평수가 15평 내외로 작은 편이며, 외부 입면에 나타난 볼륨들의 차도 적지 않게 나타나고 있다.

각 주호의 리모델링 시기를 정확히 알 수는 없지만 거주자의 필요에 의해 독자적으로 리모델링이 진행되어 왔다는 사실과 확장된 공간이 다양한 공간으로 이용되면서 외부 입면에서도 이를 반영한 다양한 모습들이 나타나고 있음을 확인할 수 있었다. 이러한 사항을 기초로 하여 평면과 외부입면과의 관계를 살펴보도록 하겠다.

3.3 조사 분석

위의 도면을 분석한 결과 표3을 통해 평면 레이아웃에 있어 크게 2가지의 유형의 원형이 나타나고 있음을 알 수 있었다.

우선 기본적인 원형에 대해 살펴보면, 표3에 체크된 것과 같이 516호와 219호를 원형으로 추정할 수 있다. 516호는 3Bay로 구성되었으며, 전면에 발코니를 그대로 유지하고 있고 있다. 입면에는 거실의 개구부와 룸의 창호가 나타나고 있어, 최근 발코니식 아파트와 유사한 입면을 보이고 있다. 또 다른 원형으로 추정되는 219호는 2Bay를 이루고, 역시 발코니가 그대로 유지되고 있으나 입면에 면하는 공간이 룸으로 구성되어 입면에 나타나는 창이 개구부화 되어 있음을 알 수 있다. 또한 219호는 옆 주호들과 비교하여 발코니를 활용하는 대신 LDK공간이 좁게 나타나고 있음을 알 수 있다. 이 두 평면은 발코니를 그대로 활용하고 있어 입면의 볼륨 상 발코니의 공간

만큼 후퇴되어 보인다.

다음으로 층별 변화양상을 살펴보면, 저층에는 비교적 2Bay의 작은 주호들이 나타나고 있는 반면 상층부에는 2Bay의 작은 주호 2개가 1개의 주호로 통합되거나, 3개의 주호가 2개의 3Bay로 분화되고 있음을 알 수 있다. 또한 2Bay의 주호들 대부분이 외벽에 룸 공간을 두고 있어 저층의 2-3층 입면은 창호가 비교적 일정하게 나타나면서 변화하고 있음을 알 수 있다. 그러나 그 밖의 2Bay 주호의 입면에서나 3Bay의 상층부 입면에서 룸 이외에 부엌이나 화장실 등의 공간이 외벽에 면하는 주호는 부분적으로 작은 발코니를 두고 있는 경우가 많아, 확장으로 전진된 볼륨이 나타나는 룸 부분과 대조적인 차이를 보이고 있다.

이렇게 각 층별로 통합이 되거나 분할되어 다양한 크기의 주호가 나타나고 있는데, 이러한 주호의 크기 변화는 내부의 공간구성을 변화시키고, 전체적으로 입면을 구획화시키는 경향을 보이고 있다. 또한 크기의 변화에 따른 평면 변화에서 뿐만 아니라 외벽에 면하는 공간의 부분적인 변화가 입면의 다양성에 크게 영향을 미치고 있음을 알 수 있었다.

이에 좀 더 세부적인 분석을 수행하기 위해 우선 외벽에 면한 공간의 용도에 대해 살펴보았고(그림1), 외벽에 면하는 공간이 어떠한 방식에 의해 변화되었는지 분석하였다(그림2). 또한 가장 큰 변형 방식으로 나타나는 확장에 있어서 확장된 공간과 확장되지 않은 공간이 어떠한 용도로 사용되고 있는지 조사하였다(그림3). 마지막으로 변형에 사용된 표현재료에 대해서 알아보았다(그림4).

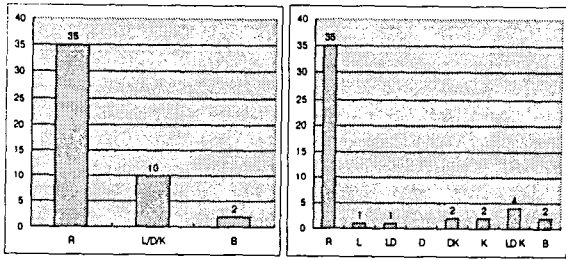


그림 1. 외벽에 면한 공간의 분류

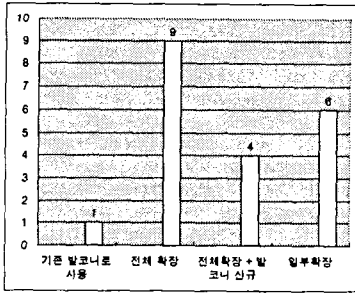


그림 2. 공간 변형방식에 따른 분류

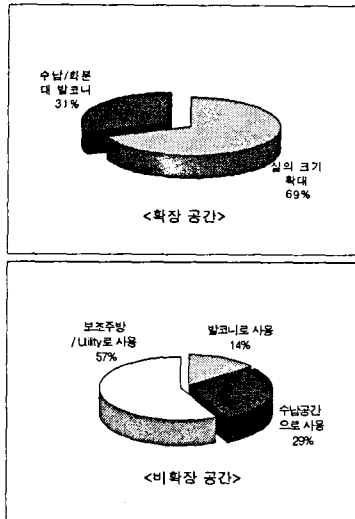


그림 3. 확장된 공간과 비확장 공간의 용도

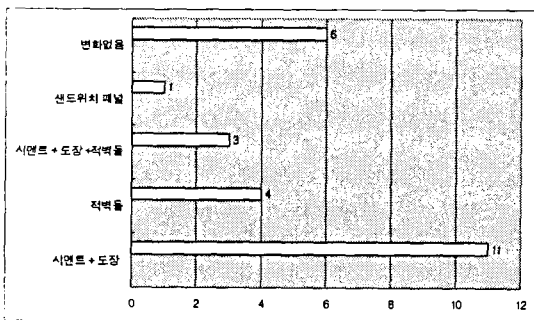


그림 4. 외부입면 변형에 사용된 표현재료

IV. 결론

우선 분석을 통한 결과로 발코니의 침실화로 인한 확장이 가장 많은 비율을 차지하고 있다(그림1)(그림3). 이것은 대체적으로 좁은 평수라는 점이 큰 변수로 작용했다고 볼 수 있다. 확장에 있어서는 전체 확장과 부분 확장의 순으로 나타났으며, 뒤를 이어 전체 확장 후 새롭게 수납이나 간단한 화분대로 쓰일 수 있는 발코니가 신설된 것을 볼 수 있었다(그림2). 따라서 확장된 공간은 실의 크기 확대와 화분대 및 수납 등을 위한 발코니가 주용도가 되고 있음을 알 수 있다(그림3). 그러나 확장되지 않은 공간은 보조주방, 다용도실, 수납공간, 발코니 등으로 다양하게 활용되고 있음을 알 수 있다(그림3). 또한 동선 상 발코니가 실과 실을 연결하는 통로와 결절점로서의 역할도 하고 있음을 알 수 있었다. 각 주호의 표현재료에 있어서는 일반적으로 기존에 사용된 외장재료를 중심으로 광범위하게 혼재되어 사용되고 있음을 알 수 있다(그림4).

이러한 결과를 토대로 평면변화에 따른 외부입면의 변화 내용을 종합해 보면 우선, 원형의 평면에서 통합, 분할된 평면은 각 주호의 구성을 변화시키고, 좀 더 다양한 공간이 외벽에 면할 수 있게 함으로서 외부입면을 다양하게 변화시키고 있다. 그러나 발코니를 비롯한 내·외부의 중간적 성격을 띠는 공간들의 다양한 활용이 외부입면에 좀 더 많은 영향을 미치고 있음을 알 수 있었다. 물론 조사 대상의 수가 적어 본 연구의 결과를 공동주택에서 나타나는 보편적인 변화양상이라고 추정하기에는 한계가 있다. 그러나 발코니의 확장이 합법화 되면서 평면과 외부입면이 생활의 다양화에 따라 어떻게 예측·지원되고, 계획되어야 하는지에 대한 여러 가지 대안을 보여주고 있다.

후속적으로 60-70년대에 지어져 다양한 형태로 변화된 민간아파트를 중심으로 좀 더 확대조사를 실시하여 그 보편성에 대한 신뢰도를 높여나갈 필요가 있다고 생각한다.

참고문헌

1. C.Norberg-Schulz著, 김광현 譯, 실존·공간·건축, 태림문화사, 1985
2. 芦原義信(Ashihara Yoshinobu)著, 김창동譯, 건축의 외부공간, 기문당, 1992
3. 권영걸 著, 공간디자인 16講, 국제, 2001
4. 김수암 외, 우리나라 공동주택의 새로운 전개에 관한 연구, 한국건설기술연구원, 1997
5. 장남수, 중정형 집합주거 계획에 관한 연구, 연세대학교 대학원 건축공학과, 석논, 2004
6. 우신규, 근대주거의 내부/외부의 관계에 관한 연구, 서울대학교 대학원 건축학과, 박논, 1999
7. 허서규, 주거공간 구축요소로서의 외부공간에 관한 연구, 홍익대 건축도시대학원 환경설계학과, 석논, 2002
8. 장림중, '다시보는 우리들의 주거', 이상건축, 2002.03-08