

생활한복 디자인 교복에 대한 고등학생의 인지이미지와 만족도

양정화 · 황춘섭 · 이영숙

경희대학교 생활과학대학 의상학과

1. 연구의 필요성 및 목적

전통 의생활문화를 현대 생활 속으로 좀 더 가까이 끌어들이고 아울러 전통 의생활문화의 전승 및 발전에 기여하기 위한 방안의 일환으로 일부 중고등 학교에서는 생활한복을 교복으로 채택하고 있다. 그러나 교복을 변형하는 정도가 점점 더 높아지고 있을 정도로 학생들은 또래집단의 유행에 관심이 많고, 그들에게 한번 형성된 좋지 않은 이미지는 쉽게 바뀌지 않는다는 점을 고려할 때, 단순히 생활한복 교복의 착용경험을 제공하는 것만으로는 전통의생활문화에 대한 호의도가 높아지는 결과를 기대하기는 매우 어렵다고 하겠다. 따라서 생활한복 디자인 교복의 착용성과 그 목적하는 바에 성공적으로 도달하기 위해서는 생활한복 교복을 착용하는 학생들의 심리적 기능적 요구를 최대한으로 반영하기 위한 연구가 지속적으로 이루어지고, 그 연구결과가 생활한복 교복의 디자인에 끊임없이 반영되어야 할 것으로 사료된다. 이에 본 연구에서는 현재 생활한복 디자인 교복을 착용하는 학생들의 만족도와 호의도를 알아보고 생활한복 교복을 착용하는 학생과 착용하지 않는 학생의 생활한복 디자인 교복에 대한 인지이미지를 비교분석함으로써 생활한복 교복 착용자의 만족도를 높이고, 나아가 생활한복 교복의 활성화 및 선호도를 고양하는 데에 도움이 되는 자료를 얻고자 하였다.

2. 연구방법

설문지를 이용한 조사연구법에 의해 실행되었으며, 현재 생활한복 디자인 교복을 착용하는 2개 고등학교 학생과 양장교복을 착용하고 있는 2개 고등학교 학생 560명을 조사대상으로 하였으며, 표본은 2003년 10월 조사 당시 모든 조사대상자는 7개월 이상의 교복 착용경험기간을 가지고 있는 학생들로 구성되었다. 자료는 반도분석, 요인분석, *t*-test에 의해 분석되었다.

3. 결론 및 제언 :

1. 생활한복 디자인 교복 착용자의 교복만족 요인으로는 외관성, 안락성, 내구성, 대응성, 경제성의 요인이 추출되었다. 외관성 요인에서 여학생이 남학생보다 긍정적인 태도를 보였으며, 그 외 모든 요인들의 만족도는 성별 차이 없이 보통에 약간 못 미치는 수준이었다.

2. 생활한복 디자인 교복 만족도를 저하시키는 주된 디자인 요소들은 남학생의 경우 하의

폭과 상의 기장, 상의 폭, 하의 길이, 허리선과 주머니였고, 여학생의 경우 하의 길이와 허리선, 상의 길이, 상의 폭, 하의 폭인 것으로 나타났다. 또한 생활한복 디자인 교복 착용 전보다 착용 후의 호의도가 더 떨어졌고, 여학생이 남학생보다 더 많이 부정적으로 변하였다.

3. 고등학생이 인지하고 있는 생활한복 디자인 교복 이미지 요인으로는 단정성, 유행성, 개성 요인이 추출되었다. 개성요인을 제외한 나머지 요인에서는 성별에 따라 유의한 차이가 나타났다. 대체로 양장교복을 착용하는 고등학생이 생활한복 디자인 교복을 착용하는 고등학생보다 생활한복 디자인 교복에 대해 더 긍정적인 이미지를 갖고 있는 것으로 나타났다.

4. 이상의 고찰결과로 볼때, 현재 착용되고 있는 대부분의 생활한복 디자인 교복은 디자인 측면에서 개선의 여지가 상당히 많은 것으로 추측된다. 이에 학생들의 의견을 좀 더 적극적으로 반영하여 전통 한복의 미를 살리되 실용성과 학생들의 미적가치관이 최대한 수렴된 디자인 개발이 시급히 이루어져야 할 것으로 사료된다.

참고문헌

- 강혜원, 이주현 (1990). "사회적 상호작용에서의 의복의 의미(2)-한복을 중심으로." *한국의류학회지* 14호 2권.
- 강혜원, 고애란 (1991). "여자한복의 인상형성 연구-디자인의 변형과 배색을 중심으로." *한국의류학회지* 15호 2권.
- 고정민, 채금석 (1999). "생활 한복에 대한 의식구조와 선호도에 따른 디자인 연구." *한국의류학회지* 23호 5권.
- 김윤희 (1990). "여자 중학생의 교복에 관한 태도 조사 연구." 이화여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 권혁주 (1998). "젊은층의 생활한복에 대한 의식조사." *광고정보* 212호.
- 박정희 (1998). "여고생의 교복착용 태도와 의복행동 연구." 숙명여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 심준영, 김용숙 (2003). "생활한복의 착용 상황에 따른 이미지와 구매의도." *한국복식학회지* 53호 3권.
- 윤현정 (2002). "여고생 교복 디자인 연구." 이화여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 윤원순 (2003). "청소년의 심리적 특성, 또래 수용과 의복태도와와의 관련 연구." 공주대학교 대학원 석사학위논문.
- 이상희 (1996). "남여 고등학생의 교복만족도, 의복관심도, 자아개념 : 강원도를 중심으로." 강원대학교 대학원 석사학위논문.
- 임영자, 류은정 (2001). "생활한복의 구매의상에 대한 영향요인 연구-생활한복 이미지, 추구해택, 위험지각을 중심으로." *대한가정학회지* 39호 6권.
- 정은희, 이은영 (1992). "의복이미지의 구성요인과 평가 차원에 관한 연구." *한국의류학회지* 16호 4권.
- 정인희, 조효숙, 이희승 (1998). "생활한복의 구매실태 연구." *한복문화* 1호.
- 정현주, 목은혜, 한유정 (2002). "우리 옷 교복 착용 여고생의 교복만족도와 의복행동의 관계." *한국의류학회지* 26호 5권.
- 정현주 (2002). "우리 옷 교복 착용 남자고등학생의 교복만족도와 이미지 평가." *한국의류학회*

- 지 26호 7권.
- 최은영 (1999). "생활한복의 구매동기에 관한 연구-부산지역을 중심으로." *한국복식학회지* 45호 0권.
- 최은영 (1999). "생활한복의 채택 영향요인에 관한 연구-위험지각과 자기이미지를 중심으로." *한국복식학회지* 42호 0권.
- 최현주 (1999). "중등학교 여학생 교복에 생활한복 도입을 위한 학생선호도 조사연구." 명지대학교 대학원 석사학위논문.
- Higgins, Vookles, Strauman, Berenstein and Chaken (1991). "Self-Discrepancies and Vulnerability to Body Disordered Eating." *Journal of Personality and Social Psychology*.