

# 한국문화와 농촌관광

유홍준 교수(명지대 · 문화예술대학원장)

## 1. 관광행태의 변화와 농촌관광

- (1) 자연관광에서 문화관광으로의 이행
- (2) 문화관광의 다양한 프로그램
  - 1) 고적답사(사찰, 서원, 고건축, 유적지)
  - 2) 민속놀이 관람
  - 3) 박물관 순례
  - 4) 자연 휴양림 체험
  - 5) 관광농원

## 2. 농촌관광이 대두된 이유

- (1) 농업국가에서 산업국가로의 이행
- (2) 농업에 대한 인간적 애정(자연에 대한 원초적인 그리움)
- (3) 농촌에 대한 향수(도시의 삭막함과 피곤)
- (4) 전통적인 아름다움의 본바탕
- (5) 환경보존에 대한 재인식

## 3. 농촌관광의 길

- (1) 영농체험과 관광농원
- (2) 농산물 구매
- (3) 자연관광과의 연계
- (4) 문화유산답사와의 연계
- (5) 향토문화축제와의 연계

## 4. 농촌관광의 과제

- (1) 아름다운 농촌의 시범적 복원
- (2) 머무르고 싶은 곳, 묵어갈 곳으로 전환
- (3) 다른 관광과의 유기적 연계
- (4) 자연의 계절적 변화를 느낄 수 있는 주변환경조성
- (5) 탐방객 입장에서의 사고(소비자에 대한 서비스 정신)