

멀티미디어 데이터의 통합 및 동기화를 위한 SMIL(Synchronized Multimedia Integration Language) 전용 저작도구의 구현

김세영^o, 신화종, 김상국, 신동일, 신동규

세종대학교 컴퓨터공학과

{seykim, shinhj, kimsk, dshin, shindk}@gce.sejong.ac.kr

Implementation of SMIL Authoring Tool for Synchronized Multimedia Data Integration

Seyoung Kim, Hwajong Shin, SangKok Kim, Dongil Shin, Dongkyoo Shin
Department of Computer Engineering, Sejong University

요약

인터넷의 비약적인 발달로 인해 복잡해진 지식체계에 따른 다양해진 정보를 손쉽게 구할 수 있게 되었으나, HTML(HyperText Markup Language)과 같은 정적인 텍스트 위주의 고정된 내용의 웹 페이지 저작으로는 멀티미디어에 대한 점차 증대되는 사용자의 요구를 수용할 수 없게 되었다. 시간에 기반을 둔 멀티미디어 객체를 동기화 하는 효과적인 프레젠테이션을 기술할 수 있는 SMIL(Synchronized Multimedia Integration Language)이 W3C(World Wide Web Consortium)에 의해 제안되었다. 이러한 SMIL은 선언적 마크업(Markup) 언어이므로 텍스트 편집기 등으로 쉽게 저작할 수 있으나, 태그(Tag)기반 언어이므로 태그를 암기하고 사용법을 숙지하여야만 효과적인 멀티미디어 프레젠테이션 제작이 가능하다. 이러한 문제점을 해결하기 위해 본 논문에서는 Java를 기반으로 하여 사용자 편의적인 GUI(Graphical User Interface)에 입각한 멀티미디어 데이터의 통합 및 동기화를 위한 SMIL 전용 저작도구의 구현 및 향후 개발 방향을 제시하였다.

1. 서론

1992년부터 등장한 웹(web)관련 기술의 발전과 대중화로 인하여, 복잡해진 지식체계에 따른 다양해진 정보를 손쉽게 구할 수 있게 되었다. 이런 웹의 비약적인 발달로 인하여 정적인 텍스트와 이미지로 구성된 정보보다는 텍스트, 이미지, 오디오 및 비디오가 결합된 멀티미디어 정보를 웹 상에서 사용하려는 요구가 증가하게 되었다. 그러나, 기존의 웹 기반 언어인 HTML은 텍스트 위주의 고정된 내용의 웹 페이지 저작에 중점을 두고 있으므로 시간에 기반을 둔 멀티미디어 정보들의 효과적인 표현에 많은 제약을 가지고 있었다. 이에 연속적인 멀티미디어 정보를 효과적으로 저작할 수 있는 언어의 필요성이 대두되었고, W3C에서 XML(eXtended Markup Language)에 기반한 선언적 마크업 언어이면서 시간에 기반을 둔 멀티미디어 개체들을 상호 유기적으로 동기화 시켜 웹으로 전달할 수 있는 SMIL을 1998년도에 제안하였다.[2, 6, 7, 8]

HTML이 웹 페이지의 프리젠테이션을 기술하기 위

한 언어라면 SMIL은 멀티미디어 데이터의 프리젠테이션을 기술하기 위한 언어이다. 이런 SMIL은 HTML과 마찬가지로 마크업 언어이므로 텍스트 편집기 등으로 간단하게 멀티미디어 표현물을 쉽게 저작할 수 있다. SMIL은 또한 동기화 된 하이퍼미디어가 포함되는 웹 페이지를 쉽게 텍스트 편집기로 만들 수 있다. 그러나, SMIL의 여러 가지 장점에도 불구하고 SMIL 역시 태그기반의 마크업 언어이므로 태그를 암기하고 사용법을 숙지하여야만 효과적인 멀티미디어 프리젠테이션의 저작이 가능하다. 또한, SMIL의 특성상 여러 가지 멀티미디어 자료의 저장 및 처리 기능이 필요하게 되므로, SMIL 응용업무를 단순한 편집기를 이용하여 수작업으로 제작하려면 비용 및 시간 면에서 많은 투자가 따르게 된다. 이런 문제점은 일반 사용자가 쉽게 사용할 수 있는 SMIL 전용 저작 도구를 개발함으로써 해결될 것이다. 일반 사용자가 SMIL 전용 저작 도구를 이용하여 쉽고, 간단하게 멀티미디어 정보를 생성하고, 생성된 멀티미디어 정보들을 여러 사용자가 자유롭게 활용할 수 있게 될 것이다.

2. 관련 연구

SMIL은 멀티미디어 표현을 쉽게 저작할 수 있는 설계 언어이고, 간단하지만 강력한 기능을 수행하는 마크업 언어로서 차세대 인터넷 언어인 XML에 기반을 두고 있다. SMIL의 기본 개념은 다양한 멀티미디어들을 각각의 객체로 취급할 수 있으며 이들을 합쳐 URL(Universal Resource Locator)과 함께 명명하면 자신의 멀티미디어 프레젠테이션(Presentation)을 제작할 수 있다. 또한 SMIL에서 제공되는 두 개의 동기화 요소인 병렬과 순차를 사용해서 멀티미디어 데이터에 대한 스케줄링이 가능하다[5]. 또한 SMIL의 분산환경 지원으로 한 화면에 보이는 각각의 미디어 객체를 서로 다른 분산된 위치에 저장 사용할 수 있으므로 미디어에 대한 부하를 분산시켜 낮은 대역폭을 유지하도록 설계되었다[1]. 따라서, SMIL은 낮은 대역폭에서도 인터넷 상에서 멀티미디어 콘텐츠의 전송이 가능하며 현재 IETF에서 표준화를 추진중인 RTP(Realtime Transport Protocol)[3] 및 RTSP(Realtime Time Streaming Protocol)[4]와 결합될 때 강력한 웹 기반의 멀티미디어 개발을 용이하게 한다.

이외에도 SMIL은 미디어 객체에 대한 재사용이 가능하며, 사용 가능한 언어의 선언으로 다중언어를 고려하여 언어 선택이 가능한 웹 페이지를 제작할 수 있다.

3. SMIL 전용 저작도구(SMIL Authoring Tool) 설계 및 구현

본 논문에서 구현된 SMIL 전용 저작도구는 Java를 기반으로 한 사용자 편의적인 인터페이스로 구현되었고, 일반 사용자가 다양한 특정의 미디어들을 시·공간적으로 동기화 시킨 멀티미디어 표현물, 즉 SMIL 파일(file) 저작을 위한 솔루션을 제공한다.

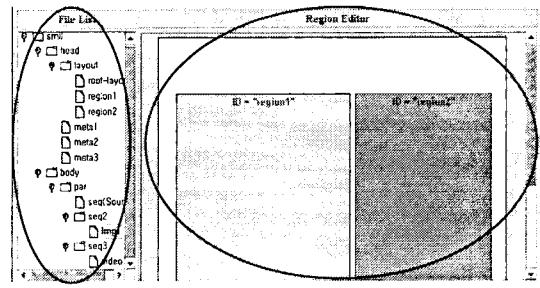
다음에서는 SMIL 전용 저작 도구의 주요 모듈별 특징에 대하여 살펴본다.

3.1 File List 모듈

SMIL 파일을 태그(tag)별 트리 형식으로 표현하여 SMIL 파일 저작 시 각각의 태그와 이 SMIL 파일에 속한 모든 미디어 파일을 효과적으로 통합 관리할 수 있도록 해 준다. 그러므로 새로운 SMIL 파일을 저작하면 이 SMIL 파일에 속한 미디어 파일을 관리할 때 각 파일의 위치를 일일이 다 알고 있어야 하는 번거로움이 제거된다. 또한, Time Line 모듈과 연계하여 사용자가 직관적으로 구성될 파일들을 알아 볼 수 있도록 구현되었다.

3.2 Region Editor 모듈

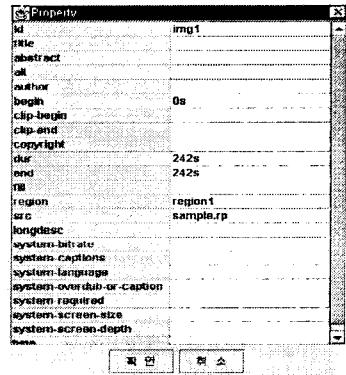
SMIL에서 다양한 미디어의 공간적 동기화를 시킬 수 있는 영역을 설정한다. 사용자는 원하는 영역을 간단한 드래그 앤 드롭(Drag-and-Drop)으로 설정하여, 원하는 위치에서 해당 미디어를 재생할 수 있는 기능들을 제공하고, Z-layering support를 포함하여 동적인 파일 생성을 지원한다.



<그림 1. File List 모듈 및 Region Editor 모듈>

3.3 Property 모듈

SMIL 파일을 구성하는 각각의 요소(element)들에 대한 속성을 설정한다. 또한 File List 모듈과 Region Editor 모듈, Time Line 모듈에서 설정된 각 element의 속성 값과 동기화 된다.



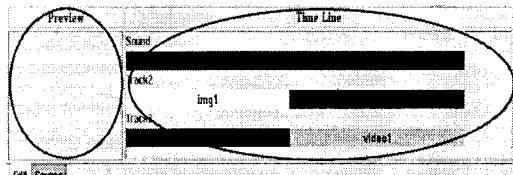
<그림 2 Property 모듈>

3.4 Time Line 모듈

SMIL에서 다양한 미디어의 시간적 동기화를 시킬 수 있는 시간 축을 설정한다. 또한 이 모듈에서는 시간 축에 형성되는 각 미디어에 대한 연관 관계, 즉 순차적, 병렬적 관계를 사용자가 보기 쉽게 보여줌으로써 태그에 대한 지식이 없는 사용자에게도 효과적으로 손쉽게 편집을 할 수 있도록 시간 축을 색상 혹은 미디어 구분자로 식별할 수 있도록 하였다

3.5 Preview 모듈

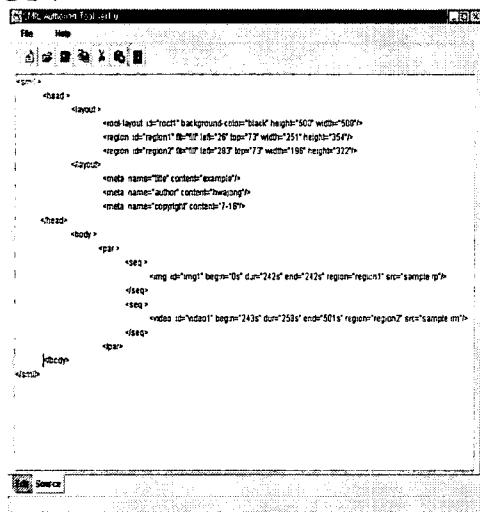
SMIL 파일내의 미디어 파일을 사용자가 미리 볼 수 있는 기능을 지원한다. 그러므로 SMIL 파일내의 여러 미디어 파일의 효율적 사용을 위해 미디어 재생기를 이용해 일일이 재생하는 번거로움을 제거하였다.



<그림 3. Time Line 모듈 및 Preview 모듈>

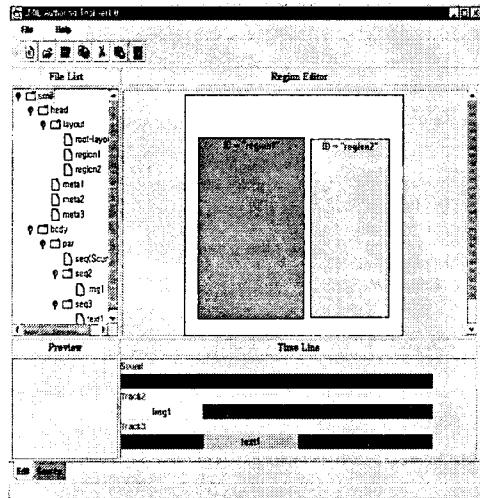
3.6 Source Editor 모듈

각 모듈에서 설정된 SMIL의 모든 정보를 SMIL 파일로 자동 생성하여 보여준다. 또한 SMIL 파일 편집 기능도 구현하였다. 따라서 전체 Editing window의 편집과 동시에 Source tab의 선택으로 편집된 Source를 표현한다.



<그림 4. SMIL 전용 저작도구로 제작된 소스 페이지>

그림5에서는 구현된 SMIL 전용 저작도구의 최종적인 사용자 인터페이스를 보여준다.



<그림 5. SMIL 전용 저작도구의 인터페이스>

4. 결론 및 향후 개발 방향

본 논문에서는 효과적인 멀티미디어 정보의 표현을 위해 사용자 편의적인 SMIL 전용 저작도구를 구현하였다. 구현된 저작도구를 통해 차세대 웹 기반 언어인

SMIL의 폭넓은 멀티미디어 저작의 대중화와 관련 산업 전반에 걸친 활용이 활발하게 진행되었으면 한다.

향후에는 Java 기반 멀티미디어 기술을 이용하여 모든 모듈에 WYSIWYG 기능을 적용 및 구현해 나갈 것이며, 사용자 정의 템플릿 기능을 추가하여 SMIL 파일을 손쉽게 제작할 수 있도록 구현할 것이다. 또한 SMIL 동작기와의 연동을 통하여 제작된 SMIL 페이지의 즉시 재생이 가능하도록 할 것이다.

5. 참고 문헌

- [1] Hoschka, P., "Toward Synchronized Multimedia On the Web", <http://www.w3.org/6/s2.hoschka.html>
- [2] Rousseau, F., and Duda, A., Synchronized Multimedia for the WWW, Computer Networks and ISDN Systems, Vol 30, No. 11-7, April, 1998.
- [3] Schulzrinne, H., Casner, S., Frederick, R. and Jacobson, V., RTP: A Transport Protocol for Real-Time Applications, RFC 1889, January 1996.
- [4] Schulzrinne, H., Rao, A., and Lanphier, R., Real Time Streaming Protocol (RTSP), RFC 2326, April 1998.
- [5] W3C, Synchronized Multimedia Integration Language (SMIL) 1.0 Specification, <http://www.w3.org/TR/REC-smil/>
- [6] W3C, W3C Issues SMIL as a Proposed Recommendation, <http://www.w3.org/Press/1998/SMIL-PR>
- [7] W3C, W3C Synchronized Multimedia Working Group, <http://www.w3c.org/AudioVideo>
- [8] W3C, Extensible Markup Language (XML), <http://www.w3c.org/XML>