

논문요지

제 목 : 동해안 삼척땅의 문화예술소고

사업단위 : 삼척시 문화예술계장

성 명 : 홍 광 식

논문요지 :

I. 삼척시 개요

II. 역사개요

1. 200년전에 실직곡 국가로
2. 1800년전에 통일신라에 병합
3. 1250년전에 삼척군으로 개칭
4. 590년전에 문화재 죽서루(부물213)준공
5. 60년전에 삼척철도부설
6. 30년전에 쌍룡양회 동해공장 준공
7. 1978년에 죽서 문화제 시행
8. 1982년에 삼척공업전문대학 신설
9. 1993년에 4년제 삼척산업대학 개칭
10. 1995. 4.25에 삼척군 · 삼척시의 통합으로 삼척시

III. 주요문화재 설명

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. 죽서루 | 2. 실직군 왕릉 |
| 3. 대이리 동굴군 | 4. 초당동굴 |
| 5. 도계 긴잎느티나무 | 6. 하장 느릅나무 |
| 7. 근덕 느티나무 | 8. 삼척향교 |
| 9. 동해비 | 10. 대한평수도찬비 |
| 11. 너와집 | 12. 준경묘와 영경묘 |
| 13. 삼척 교수당 | 14. 소공대비 |
| 15. 남구리 응행나무 | |

IV. 문화행사 : 죽서 문화제, 두타 문화제

V. 결론

1. 삼척은 한반도 동해안 중부의 역사 중심지
2. 삼척은 석탄개발, 화력발전소의 선구자 도시
3. 삼척은 동해안 현관으로 발전해온 도시였으나 지금은 동해시와 분리되어 축소된 동해문화의 요람지