

- 5) Provisional prosthesis 의 제작 및 장착
- 6) Provisional prosthesis 의 구강내에서의 조화여부 관찰
- 7) 잔존치아의 보존, 치주적 처치
- 8) 보철물 제작 및 장착
- 9) Follow up

Porcelain Laminate Veneer

서울대학교 치과대학 보철학 교실 백 승 진

porcelain laminate veneer 는 1930 년대에 미국 영화산업의 중심지인 Hollywood 의 Dr. Charles Pincus 에 의해 처음 소개되었다. 주로 영화배우들의 외모를 좋게하기 위해 veneer 를 denture adhesive 를 사용하여 영화를 찍기 전에 임시로 부착하였다가 다 찍은 후 제거하였다. 왜냐하면 그 당시는 이러한 veneer 를 치아에 영구히 부착할 수 있는 adhesive system 이 없었기 때문이다.

그후 이러한 laminating technique 는 별다른 진전이 없었으나 1970 년대에 Dr. Frank Faunce 에 의해 prefabricated acrylic resin veneer technique(ethyl acetate veneer 를 etched tooth 에 composite resin 으로 부착)이 소개된 후에 본격적으로 발전하였다. 비록 processed acrylic resin veneer 는 direct composite resin veneer 보다 stain 에 대한 저항이 있었으나, veneer 와 luting resin cement 사이의 chemical bond strength 부족으로 인하여 빈번히 debonding 되었으며 wear 에 대한 저항도 적었다.

이러한 문제들에 대한 해결책으로 porcelain laminate veneer 가 개발되었다. porcelain laminate veneer 는 마모에 대한 저항, 치은조직과의 생물학적 친화성, long term color stability 등이 매우 좋고, 비교적 얇은 두께(0.4~0.6mm)로 자연치와 매우 유사하게 gradient shading 과 surface texture 등을 잘 재현할 수 있을 뿐만 아니라, 또한 그 fitness 가 뛰어나다. 1980 년대에 Silane 으로 pretreatment 함으로써 etched porcelain 과 luting resin 간의 bond strength 가 etched tooth enamel 과 luting resin 사이의 bond strength

보다 크다는 것을 알아내게 되었다. 그리고 Dr. Horn 은 light-curing luting agent 를 사용하여 손쉽고 효율적으로 cementation 하는 방법을 소개함으로써 오늘날 주로 사용되는 방법의 모태가 되었다. 결국 porcelain laminate veneer 의 모태는 수십년에 걸친 research 를 통해 acid-etch technique 과 치과재료중 가장 심미적인 porcelain 의 합성에 의해 발생된 것이다.

결론적으로 porcelain 보다 좋은 방법이라 할 수 있다. 비록 porcelain laminate veneer 가 technique-sensitive 하기 때문에 clinical and laboratory approach 시 다양한 문제점들이 생길 수 있으나 이러한 문제점들을 해결하기 위해 여러가지 방법들이 계속 소개되어 왔다. 본 발표에서는 이러한 clinical and laboratory technique 을 포괄적으로 설명하고자 한다.